

**Работы участников областного поэтического конкурса  
«Кружевное Беломорье», посвященного 80-летию Архангельской  
области**

**Номинация «Весна всегда похожа на Победу»**

**Валентин Лызганов, г. Новодвинск**

**Не мне писать бы о войне...**

Не мне писать бы о войне,  
Тогда кому же?  
Одна ботвинья на столе  
Была на ужин.

А детство голодом из глаз –  
До боли ясно,  
Коптилка тощая у нас  
От взгляда гасла.

От оклика ночной совы  
Сгущался вечер  
Платок у мамы с головы  
Сползал на плечи.

Клубились дальние дымы  
Под перетолки,  
И, как за жизнь, держались мы  
Коням за холки.

Учились сеять и косить  
И в сон валялись,  
В себе и боль переносить  
Мы научились.

У нас, у бывших сорванцов,  
С мгновений детства  
Осталось мужество отцов  
И память в сердце.

Но не уйти от горьких слов –  
Тех бед не скрою,  
В село из сотни мужиков  
Вернулось трое.

.....

**Анатолий Беднов, г. Архангельск**

### **Батарея**

Осенний вечер над сонною Карелией,  
Землей озер, буреломов и болот.  
Здесь не пройдут пехотинцы с кавалерией,  
Коль артиллерия путь им не пробьет.

Там, на опушке – пяток тяжелых пушек,  
На Запад смотрят могучие стволы  
Еще б «Катюши», чтоб, землю отутюжив,  
Все укрепленья захватчиков смели.

Частушки, песни, да байки с прибаутками,  
Смешит товарищей записной остряк.  
А лейтенантик, отправившись за утками,  
Добыл на заводи пару жирных крякв.

Жмут сапоги, до мозолей ноги стерли...  
Мне б на побывку давно пора домой.  
Полощет ветер портянки, гимнастерки,  
Разносит по лесу дух пороховой,

Щец аромат, терпкий запах керосиновый.  
А вещмешки за плечами как горбы.  
Вот старшина тащит в каске подосиновик,  
Бруснику алюю, белые грибы.

Лягушки прыгают в кущах голубики,  
Похожа ягода на глаза твои.

...Быть может, завтра найдут меня убитым  
Под сенью сосен среди густой травы.

Придет зима – и накроет землю саваном,  
Простынкой белою без казенных клейм.  
Пора бы финнам задать такую сауну,  
Чтоб взбеленился сам маршал Маннергейм!

На патефоне заиграна пластинка,  
Слова припева, как попугай, твердит.  
Наводчик пушки трофейной острой финкой  
Ржаной ломоть разделил на четверых.

Про походеженья плетет рассказ без логики  
Герой-любовник, с Поволжья рядовой.  
Солдаты клеят посланья-треугольники –  
Летите, весточки, в тыл с передовой.

Ах, полюбуйтесь, как выстроились пушки,  
Носы стальные с надменностью задрав.  
В меня же целились финские «кукушки»,  
Но пуля – дура, Суворов трижды прав.

Перед войною я жил – не бей лежачего,  
В конторе теплой просиживал портки.  
А вот теперь при орудье заряжающий,  
И пусть трепещут фашистские полки!

Вся амуниция пропиталась потом,  
Как будто сутки грузил мешки, кули.  
А за деревьями булькает болото,  
И с криком жалобным носится кулик.

Эй, землячок, на гармошке, знай, наяривай,  
Вознаградим тебя щедро табаком.  
Прекрасный вечер, когда бы не комарики,  
Что тучей вьются над нашим биваком.

Боец усталый штыком щетину бреет...

Назавтра утром опять орудий гром.  
Солдатам сердце согреет батарея,  
Врагов же будет нещадно жечь огнем.

.....

**Александр Клобуков, г. Архангельск**

### **Дервиш**

Под двойным секретным грифом  
Той военной порой  
Был реальностью, не мифом  
«Дервиш» – северный конвой

Отстучав на семафоре  
Позывные – свой- чужой  
Тайно ночью вышел в море  
Дервиш – северный конвой

За кормою мили таят  
Впереди жестокий бой  
Всюду смерть подстерегает  
«Дервиш» – северный конвой

Полный ход даёт со стопа  
Взрыв торпед, сирены вой  
В перекрестье перископа  
Дервиш – северный конвой

Вперехлест зенитки лают  
Дым, огонь и кровь рекой  
Это кровью истекает  
«Дервиш» – северный конвой

Флаг приветствия на входе.  
На судах сигнал «Отбой».  
Поредевший в порт заходит  
«Дервиш» - северный конвой.

На мгновенье стало тихо  
Смолк оркестр и замер строй  
Стал легендой, а не мифом  
Дервиш – северный конвой.

.....

**Светлана Макарьина, г. Архангельск**

**На равных**

«Спи, мой правнук». Сухие ладони макушку трогают,  
губы мякнут протяжной улыбкой, выдавшей всякое:  
«Мы на равных: тебе полгода, а мне много-многово,  
только память все ближе к сердцу звонками брякает».  
«Спи, мой правнук. Сопи себе мирно, любимец дедовый».  
Кот крадется, охотясь за тапком. Секунды тикают.  
«Мы на равных: мое недетство с военными бедами,  
твой неопыт и плач пацанский – не стоны с криками».  
«Спи, мой правнук, мусоль кулачишки вкуснее патоки.  
Шрамы ссадин и крепость пожатий им в жизни скрещивать.  
Мы на равных! И небо наше пусть будет в радугах,  
души – настезь. А сны о страшном – совсем не вещими».

.....

**Федор Малеев, г. Архангельск**

\*\*\*

Оценить невозможно,  
Понимая подспудно.  
Это было так сложно,  
Это было так трудно.  
Это было так больно  
И кроваво, но нужно.  
Не киношно, не школьно,  
Через силу натужно.

Поднимаясь в атаку  
За село и за город,  
Забывая о смерти,  
Помня тех, кто им дорог,  
О наградах не думав,  
И о званьях забывши,  
Бились за деревенек  
Обгоревшие крыши.  
За разрушенный город,  
За сохранность дубравы,  
Забывая про голод,  
Не за честь, не за славу!  
И теперь, на исходе,  
Жизнь, окинувши взглядом,  
Кто-то, может, подумал:  
“А кому это надо?”  
Ваши внуки забыли,  
Как за них воевали.  
И смеясь, за бесценок  
Пропивают медали.  
Ордена и колодки  
Поменяв на бутылки,  
Одуревши от водки,  
Выбривают затылки.  
И с приветствием чуждым  
Их стране и народу  
Кровь с нацистским оскалом  
Проливают, как воду.  
Только тёмные силы,  
Видно, вновь просчитались:  
Сколько Русь ни топтали,  
Мы всегда поднимались!

**Ирина Неумоина, г. Архангельск**

**ЮНГА**

Моему дяде, Р.А. Кротову,  
и всем юнгам Северного флота посвящаю...

Двенадцать лет мальчишке было.  
Ребенок, что и говорить!..  
Пришла война. Отца убили.  
А парню как-то дальше жить...

Сорок второй – он самый трудный,  
Голодный, страшный, лютый год.  
Прочел в газете о наборе  
Он в школу юнг, в торговый флот.

Но не романтика, а горе  
И голод – был его порыв.  
Кто знает, если бы не море –  
Остался б тот мальчишка жив?

Он изучал котлы, машину,  
Приборы и ремонт судов.  
Военной жизни дисциплину,  
Святое братство моряков.

А в сорок третьем юнга вырос.  
Окреп физически в тот год.  
И кочегаром был зачислен  
На пароход в торговый флот.

Он помнит рейд. Часы погрузки.  
Возили сено, лошадей.  
В мешках одежду и продукты,  
И редко – раненых людей.

Как судно «Мудьюг» в Белом море  
Отважно шло на Соловки.  
И юнги строили догадки:  
«А что же в ящиках везли?..»

Рискуя жизнью, мореходы  
Держали к базе верный курс.  
Снаряды, порох и патроны,

А в ящиках – секретный груз.

Не по годам ложилось бремя  
На плечи юных пацанов.  
Морским узлом вязало время  
Детей, Победу и отцов!

Прошли года. Уже седые  
Мальчишки те - что говорить?..  
Но подвиг северных конвоев,  
Их братство – вечно будет жить!

.....

**Наталья Дедова, Вельский р-н**

### **Березовый сок**

-1- Май – это вербы в забавном цыплячем пуху.  
Это бездонного неба звенящая птицами синь.  
Это разлив серебра, уходящий в реку,  
что отзовется кругами, лишь камушком кинь.

Это заботы, и первой наградой – берёзовый сок.  
Сашка с ладоней не раз угощал им Дуняшу, а ей  
было в диковину: парень, хоть с виду и строг,  
рядом шагает – околица втрое светлей.

-2- Девка на выданье. С танцев – то Ванька, то Пётр...  
Многим отец от ворот дал крутой поворот:  
«Невидаль эка! А вот, из Малынихи шлёт,  
глянь-ко, привет... Да-а... Вполне подходящий нам род».

И по обычаю, Сашке – ворота враспах...  
Щедрым приданым легла новобрачным страна  
и закружила. В безудержных тех кружевах  
соком берёзовым каждая зрела весна.



Давней девичьей привычкой тянулась в ладонь  
мужа губами Дуняша. И будто светлей  
жизнь кочевая. Военными буднями тронь –  
трудно разбавить пожиже, желей не желей.

-3- Год юбилейный прошествовал, как часовой,  
новым сменился, в туманах скрывая восток.  
Север, встречай! Ты ветрами не больно-то вой –  
радостью мая вот-вот пробудится росток,

нежностью вербы в забавном цыплячем пуху,  
синью бездонной, небес наполняющей плёс,  
росным в лугах серебром, уходящим в реку...  
Можно ль недавнее прошлое помнить всерьёз,

если всё к тем же разливам и вербам в цвету  
вместе шагают за сладостью сока в горсти...  
...Дуня, смеясь, отпила, и смутилась: – Не ту,  
видно, берёзу с тобой надломили... горчит.

– Быть не должно, – обожгло тайниками тревог.  
– Как же не ту? Вот, зарубка, ты помнишь, моя...  
Сам потянулся к ладони:  
– ...Да как же я мог...  
Верно, не та!  
И осталась берёза стоять.

-4- Так и стоит до сих пор, необъятна в обхват.  
Веком не вымерять горечи, не извести, –  
сквозь пропиталась. Под Тверью остался солдат.  
Что до солдатки... Упрямо сжимала в горсти

капли последних упавших берёзовых снов.  
Тешила младшего – сына, и старшую – дочь.  
Долго ждала? Довелось натушиться костров.  
Жизни связать с ней бы многие были не прочь,

но не спешила.  
Когда же, доверив рукам,

крепче других очертившим надёжности срок,  
не утаила: горсти не заменит стакан,  
как бы ни сладок был новый берёзовый сок

в мае, где вербы в забавном цыплячем пуху  
веточки тянут в звенящую птицами синь,  
где серебристый разлив, уходящий в реку,  
прошлым в кругах отзовется, лишь камушком кинь.

## **Зинаида Кузнецова, с. Емецк, Холмогорский район**

### **Ромашки**

В Нижней Тойме солнце было близко.  
Я с ним вместе по утрам вставала,  
И цветы носила к обелиску,  
И подолгу имена читала.  
Молча мне рассказывали плиты  
Буквами серебряного цвета  
О солдатах, на войне убитых,  
Без вести давно пропавших где-то.  
Матери, невесты, жёны, дети  
Сына, жениха, отца и мужа  
Не дождались. Сколько их на свете...  
Нам о всех погибших помнить нужно.  
Я букет из луговых ромашек  
На холодном камне оставляла,  
Знала: их любил мой дядя Паша, -  
Мне об этом мама рассказала.  
Говорила, что ушёл в солдаты  
В сорок первом, был конец июня.  
Зря письма ждала она от брата  
Вместе с мамой – бабушкой Дуней.  
Через год в большой деревне нашей  
Все боялись встретить почтальонку.  
Вот и на Калачникова Пашу  
Тоже получили похоронку.  
И от страшных слов на той бумажке

Бабушка белее мела стала.  
«Как же мы одни теперь, без Пашки?» -  
Всё губами синими шептала.  
Павел снился в беленькой рубашке,  
Шёл по лугу, солнышко светило.  
А кругом – любимые ромашки.  
Двадцать лет всего лишь парню было.  
Быстро мчится время на планете,  
Я уже в три раза дяди старше.  
А над обелиском кружит ветер,-  
Пусть теплее будет от ромашек.  
.....

**Лилия Корытова (Синцова)**  
**Женщинам военных лет**

Тыл на женских плечах передюжил  
Лихолетья военного страх, –  
Летним зноем и в жуткую стужу  
С утречкà бабы все на ногах...  
Вот у Анны тяжёлая доля:  
Смажет пяты смолой – и за плуг.  
Без обуви, наплакавшись вволю,  
Пашет жёнка девятый свой круг.

Ноги в трещинах и кровоточат,  
Завтра снова пахать и пахать.  
Муж на фронте, а дома хлопочет  
Измождённая старая мать.  
Ребятишек голодных орава.  
Чем кормить? Коровёнка худа.  
А ведь раньше доила на славу.  
Сено кончилось, – тоже беда.

На соломе-то много ль протянет?  
Ох, скорей бы травина пошла.  
Ох, скорей! У соседушки Пани  
Коровёнка вчера померла.

Паня шкуру с неё снимала,  
Ну а мясо потом на куски  
Разрубила. Да мяса-то мало.  
Не корова – одни мослаки.

Понесла по деревне падёну...  
Разобрали, – кто взаймы, кто так.  
Соли нет ни крупинки единой,  
А без соли хранить мясо как?  
У Настасьи мужик с оборонных  
Не вернулся, – его привезли.  
Отвели ему клочок похоронный –  
Метр на два – светло-жёлтой земли.

Даже сорок деньков не минули,  
Принесли жёнке горькую весть:  
Сын Илья на войне пал от пули.  
Вой, Настасья, неси тяжкий крест.  
Носит Марья под сердцем ребёнка.  
Это третий. Голодных два рта.  
Принесли утром ей похоронку, –  
Нет у Марьи теперь живота.

Разродилась в беспамятстве дочкой,  
Антониной её нарекла.  
Хлеба мало. Последний кусочек  
Для детишек всегда берегла...  
Жёнки, жёнки, косили, возили,  
Выставляли в жару сенокос.  
Вы фашистов работою били,  
И не счесть вами пролитых слёз.

Убирали картошку и репу,  
Вывозили навоз на поля.  
На таких вот, выносливых, крепких  
Устояла родная земля.

**Лилия Корытова (Синцова)**  
**Школа. Юнги. Соловки**

Доля, годы ваши детские,  
Да высокие слова  
Привели на Соловецкие –  
В Белом море – острова.  
С первых дней прошла романтика,  
Холод, голод, негде жить.  
Здесь суровой жизни практика –  
Лес валить, да землю рыть.

Вы впервой землянки строили,  
Все удобства – за горой.  
К службе в море вас готовили,  
Каждый, кто там был – герой.

Воют мессеры над островом,  
В четверть часа с фронта лёт.  
Рано стали дети взрослыми,  
Не боятся, что убьёт

«Зажигалкой», ядом, выстрелом,  
(С самолётов сыплют их).  
Как суметь мальчишкам выстоять?  
Как остаться им в живых?

То подлодки с диверсантами...  
То на пост с ружьём идут, –  
Без патронов. С оккупантами  
С содроганьем встречи ждут...

Год всего на обучение,  
А потом – на корабли.  
Вы во всех флотах бесценную  
Службу ратную несли.

Дети! Мальчишки, прошедшие  
Школу юнг на Соловках,  
(Души чистые, безгрешные)  
Шли на бой, забыв про страх.

Было юнг четыре тысячи,  
Сколько их в живых теперь?  
Соловки над морем высятся...  
Время ненасытный зверь  
Съело след землянок. Тернием  
Заросла земля сейчас.  
И на склоне вала древнего –  
Серый памятник для вас.  
.....

**Валерий Шергин, г. Няндомы**

**Трость солдата** (из одноименного сборника)

Ваня «клин» был вечно пьяный.  
Тростью мерил каждый шаг.  
И за правду спорил рьяно,  
Не для смысла. Просто так.

Забавлялся разным словом.  
Был на шуточки остер.  
Бабку баловал уловом .  
На рыбалочку - шустер!

Он сапожник, пекарь, плотник,  
Слесарь, шорник и печник.  
Ничего еще работник,  
Хоть и был уже старик.

Пил да пил – все был мало.  
Нету меры для души.  
И тальяночка играла.  
Хоть в присядочку пляши.

Только Ване не плясалось  
И приплясывать не мог.

То война перестаралась.  
На протезах вместо ног...

В карты резался.  
- Шальная, - говорил бабы, жисть.  
Но однажды Ваня с Веней  
Средь села передрались

Тракторист тот сильный очень  
От железа кулаки..  
Ну и Ваня, между прочим,  
Тростью врезал от руки.

Помирились бы...Иначе  
Стал для прочих случай тот.  
Я иду, а Ваня плачет.  
Он без трости не встает.

Веня Ваню наземь бросил.  
Ну, а трость – напололам!  
Вот такое безобразие.  
Наш Герой без трости - хлам.

Слезы капаят в медали  
И песок на орденах.  
Мне бы лучше в морду дали -  
Ваня кривится впотьмах.

Говорит и руки тянет:  
- Поднимай, молокосос!  
Я до дому дядю Ваню  
На спине селом пронес.

Как ребенка на закорках...  
Был в избе его, как гость,  
И узнал: сам маршал Жуков  
Подарил танкисту трость....

## Валерий Шергин, г. Няндома

### О Насте...

Девятнадцать Настя родила детей.  
После всех напастей лишь двенадцать с ней.  
Шестеро - девчонки, шестеро - сынки  
Бегали босые у Двины – реки.

Как дубки поднялись, стать была баска.  
В РККА подались, в разные войска  
В суше и на море, летчик да танкист.  
Был удачный Боря, свой артиллерист.

А судьба катила колесо войны.  
Шестеро их было, мамины сыны.  
Кто погиб на море, кто сгорел в броне.  
Билась Настя в горе слезно на горе.

Флотские частушки дед уже не пел.  
И от самосада просто посерел.  
Их осталось двое, летчик да сапер  
О Победе в доме громкий разговор.

С водки зря рубахи рвали на груди.  
Ничего не знали: что там – впереди?  
А в углу переднем, рядом у икон  
Танго для обеда крутит патефон.

Как давно то было. Был колхоз – и нет.  
Дом водою смыло на один из лет.  
Нету бабы Насти, кончился рассказ  
И страну на части разорвали враз.

Я ее секреты строчкой ворошу...  
.. Почему я эту боль в душе ношу?

.....



**Аверин Николай**

**МБОУ «Средняя школа №2 города Няндомы»**

**9 «А» класс**

**Творческий руководитель - Комозорова Валентина  
Афанасьевна, руководитель кружка «Юный поэт»**

**Ценю, помню, горжусь!**

Я с восторгом встречаю весну,  
День Победы - 9 мая!  
Вновь портрет прадеда несу.  
С ним в бессмертном полку шагаю!  
Тот, кто Москву отстоял,  
Кто под Курском погиб когда-то,  
С нами в строй всенародный встал  
Совсем ещё юным солдатом.  
На душе и радость, и грусть,  
Моё сердце стучит набатом!  
Всех ценю! Всех помню! Горжусь  
Вами, доблестные ребята!  
Никто не посмеет порвать  
Нить связующую поколений!  
Вашу славу преумножать -  
Верное наше решение.  
Вновь салюты фонтаном летят,  
Точно так же, как в сорок пятом!  
За подвиги благодарят  
Отца, мужа, дядю и брата.  
Президент с портретом отца  
Шагает в колонне с народом -  
Значит, память о них жива!  
Лишь крепчает она год от года!

## Номинация «Я люблю тебя, город двинских ветров!»

.....

**Анатолий Беднов, г. Архангельск**

**1584**

Господь открыл глаза и бросил взгляд  
На земли и моря седого Севера,  
Где низко проплывают тучи серые,  
И под холмом чудской запрятан клад,  
Где ястребы кружат иль канюки  
Над бухтою с протяжным криком "ки-и".  
Течение вод несет лебяжий пух,  
Резвятся в озерах форель и хариус.  
Встает над мысом монастырь Архангельский,  
Куда ведет паломнический путь.  
Смиренен, многомудр и седовлас,  
Евфимий-старец там имеет власть.  
Монахам, землепашцам, рыбакам  
Тернистую стезю под ноги стелешь ты.  
Баюкают усталых листьев шелесты,  
А дым костров восходит к облакам.

И не таит враждебности сосед:  
Колдун-зырянин, финн иль самоед.  
Порой тревожит беспокойный швед.  
Пройдя леса иль воды окянские,  
То мурмане, то хищники каянские  
Вдруг налетают как недобрый ветер.  
И всякий раз врагам дает отпор  
Страж побережий, богатырь-помор.  
Но жителям желанен мирный гость,  
Которого зовут дела торговые.  
Сойдут на берег шкиперы суровые.  
Тяжелая стучит по трапу трость.  
Садятся чайки на скрипучий трос.  
Вот здесь бы порт! Но тесен Остров Роз\*...  
Коч море пашет. Тает борозда...

Гул-перезвон над кущей первозданною.  
Николы и Андрея Первозванного  
Во всех церквах сияют образа.  
Рыбак в морском заливе ставит сеть.  
Везет купец треску, зубатку, сельдь.  
И снова монастырь. Он прост и строг.  
С ним Михаил Архангел, сила крестная.  
Кабы внушить монарху мысль полезную:  
Да будет город, крепость, порт и торг.  
Пускай глядит, немного оробев,  
На эдакое чудо корабел.  
В своих покоях пробудился царь.  
Призвал дьячка, что бдит над манускриптами,  
Потребовал Чертеж. И, скрипнув скипетром  
По карте, громогласно восклицал:  
- На берегу Двины да будет град!  
И устремил горе державный взгляд.

\* Остров Ягры в Северодвинске.

.....

### **Светлана Макарына, г. Архангельск Северным городам**

Лики северных городов  
ненавязчивы и неброски:  
окна, крыши, дорог наброски,  
белоночности парадокс.

Души северных городов  
не закованы в сталь и камень,  
можно трогать и брать руками,  
но тихонечко: выдох – вдох.

Люди северных городов,  
вас легко отличить от прочих:  
в жизни вашей чуть больше ночи,

ветра,  
снега  
и поездов.

## **Моему городу**

Счастье моё белоночное,  
кротость моя белоснежная,  
сердцем своим приторочена  
я к твоему побережью.

Все мои пёстрые радости,  
все мои промахи грешные –  
это твои или радуги,  
или бетонные трещины.

Как я люблю твою жилистость  
в тонких натруженных улицах!  
Ты меня принял и вырастил,  
ты не позволил разрушиться!

Ты меня понял и выслушал  
в долгих хождениях за истиной  
по тротуарам невысохшим,  
по подворотням немислимым!

Строгость моя сероглазая,  
как я люблю твои проседи,

все фонари долговязые,  
все скромноликие площади!

Ты – моё мудрое зеркало,  
личный дневник недописанный.  
Я тебя черпаю мерками,  
я тебя черпаю мыслями!

Я как былинка упрямая,  
в камень морщинистый вросшая.

Ты – моё целое самое,  
ты – неподдельно хорошее!

Сердцем своим приторочена  
я к твоему побережью,  
счастье моё белоночное,  
кротость моя белоснежная!

**Елена Соломбальская, г. Архангельск**

### **Наше детство в Соломбале**

А знаешь, и мы летним днём босоногими бегали.  
В реке полоскали с мостков наши мамы бельё.  
Но каждой весной выходила вода за край берега  
Реки Соломбалки, порой подтопляя жильё.

Хоть знали, что остров Соломбала, только не верили:  
Вёз к центру Архангельска громко звенящий трамвай.  
В морскую романтику будто распахнуты двери, и  
Подростков мечты уносили в неведомый край.

Тяжёлые вёсла вставляли мальчишки в уключины -  
Смолёные лодки сновали по тихой Двине.  
А карты морские отцовские с детства изучены:  
Матрос, капитан или штурман обычны в родне.

Все мамы варили уху, рыбу вялили, жарили,  
На старом причале из рейса встречали отцов.  
Мы тоже ходили. Бывали улыбки подарены  
Таких белозубых, таких молодых моряков!

Слова: рейс да шторм, рейд, фарватер, каюта, на мостике,  
Кок, радиограмма да иллюминатор, штурвал -  
Привычно звучали, когда заходили к нам гости и  
Беседу вели. Самовар на столе подпевал...

Ах, пляж Кузнечихи! С песчинками, травкой и брызгами.

Короткое лето. Вот если успел – загорел!  
В прохладную воду с разбега! Да с хохотом, визгами  
Купались, играли. Картошку пекли на костре.

Читали мы книги охотно и много, без шалостей.  
Писателей знали. Из них выделялся один:  
Он «Детство в Соломбале» так написал, что узнала вся  
Россия наш остров. А повесть создал Коковин.

.....

**Валерий Бронников, Лешуконский район Арх. обл.**

### **Северный город Гимн Архангельску**

Величав красотою Архангельск:  
Соломбалка, Кегостров, мосты.  
И сияют в преддверии празднеств  
Купола на церквушках, кресты.

На Двине в волнах свет серебрится,  
Широка и могуча река,  
Над простором воды реет птица,  
Спутник вечный в пути моряка.

Золотит солнце главные верфи,  
Красной Кузнице шлёт свой привет.  
Есть в истории города вехи,  
Есть традиции прожитых лет.

Город – выход на Белое море,  
Город – память творений Петра.  
Наш Архангельск стоит на просторе,  
Где попутные дуют ветра.

## **Александра Светлова, г. Архангельск**

*В.С.*

Пора мне свой атлас России составить –  
Поездки с тобою ценней серебра.  
Дорога в Архангельск так врезалась в память,  
Как будто не в марте была, а вчера.  
Заснеженный лес. В лобовом - блики света.  
Твой профиль - чеканный портрет... с бородой.  
А город был снегом, и солнцем, и ветром,  
И чайки крылом над суровой водой,  
Резными перилами. Выдохом. Вдохом.  
Уставшим ребёнком. Грядущей зарёй.  
И всё отступало, что грустно и плохо,  
Когда мы в тот день возвращались домой.  
Пожухлые сосны за окнами плыли,  
Мне в душу просился не рок, а джаз...  
И это не: "Мы тут в Архангельске были..."  
- Нет. Это Архангельск остался в нас.

.....

## **Щербачева Татьяна, г. Архангельск**

### **Над Архангельском**

Звонят, звонят колокола!  
Храм православный строится,  
И золотятся купола  
Во славу Богородицы.  
Хрустальный колокольный звон  
Разлился над Архангельском,  
И наполняет души он  
Дыханьем света ангельским.  
Под свод небесной красоты  
Со светом глас разносится  
И призывает с высоты

К душе, к собору, к Троице.  
И в водах Северной Двины  
Зеркальным отражением  
Восходит храм из глубины  
Времён, как очищение...

### **Я уеду на Север**

Я уеду на север,  
А точнее вернусь  
В мир, который мне верен,  
И судьбе покорюсь.  
Соловьиные трели  
И природы тепло  
Заменю на метели,  
Где душе так светло...  
Пусть в одну воду дважды  
Не сумею вступить.  
Как в пустыне я жажду  
Росы пить и любить.

Я уеду на север,  
А точнее вернусь ...

.....

### **Марина Зарубина, г. Архангельск**

\* \* \*

Я не росла у Северной Двины,  
И нет во мне звящего простора,  
Но и лесные тихие озёра  
Под тем же небом те же видят сны.  
Не потому ли в музыке воды  
Я различаю сонные глубины,  
Ленивых рыб серебряные спины,  
Прохладу лета, северные льды?



Нет суеты в дыхании реки.  
А в отражённых красках небосвода  
Заключены секреты перевода  
Неповторимой авторской строки.  
Душою я держусь за берега,  
Где обрела невидимые крылья,  
Но красоту полёта мне открыли –  
Двинские волны, ветры и снега.

.....

**Ирина Неумоина, г. Архангельск**  
**Беломорская сказка**

В перламутрово-розовом сне,  
В отражении Ангельских ликом,  
Алый парус скользит по Двине,  
На заре, в лучах солнечных бликах.

Мой рассвет на Поморской земле,  
Ночей белых прохладная ласка  
И «Бегущая по волне» -  
Беломорская сага и сказка.

Крики чаек и юности боль,  
Запах моря, рыбацкие сети.  
Здесь любви первой, чистой Ассоль  
До седин помнят взрослые дети.

*Замечания: неправильные ударения: в лучах, ночей.*

.....

**Жанна Беликова, г. Архангельск**  
**Амдерма**

Кто Север видел лишь в кино,  
Рассказы слышал понаслышке,  
Тому, возможно, всё равно

И то, что люди пишут в книжках.  
Но тот, кто побывал не раз  
В краю простуженных туманов,  
Потом считает день и час  
До новой встречи с океаном,  
До встречи с лежбищем моржей  
В краю, что Амдермой зовётся.  
Здесь день и ночь на рубеже,  
Здесь горизонт целует солнце.  
Здесь чайки стонут после вьюг,  
Здесь буря мглою небо кроет,  
Земля на много миль вокруг  
В тиски зажата Карским морем.  
Манит и тянет, как магнит,  
Сюда людей неординарных  
Просторов синь и флюорит,  
И прелесть тундры заполярной.  
Сиянье звёзд, сиянье глаз,  
Сливаясь с северным сияньем,  
Уже не отпускают вас,  
Своим пленив очарованьем.  
Сюда, на краешек земли,  
Где ветер воздух рвёт на части,  
Спешат за капелькой любви,  
И многие находят счастье.  
Здесь обнажается душа  
В портовых праздниках и буднях.  
И жизнь чертовски хороша  
И в дни, когда бывает трудно.  
Здесь не изменят никогда  
Судьбе, познавшей боль и слёзы,  
И, уезжая навсегда,  
Вновь возвращаются в морозы.  
Холодный край, он помнит всех,  
Кто Амдерму собой восславил,  
Своим трудом широкий след,  
В её истории оставил.  
Рыбак ли то, оленивод,  
Геолог или же строитель,

Он гражданин и патриот,  
Земли суровой покоритель.  
Кто Север видел лишь в кино,  
Не ощутил его дыханья,  
Тому понять не суждено,  
Что жить на Севере – призванье!

**Анарина Лазарева**

**МБОУ «Средняя школа №2 города Няндомы».**  
**Творческий руководитель - Комозорова В.А.**

\*\*\*

Горжусь я тобою по праву!  
Архангельск, горжусь я тобою,  
Город родной над Двиною!  
Красив ты любую порою:  
Зимою, летом, весною.  
Тебя называю по праву  
Городом воинской славы!  
В годину фашистской облавы  
Ты встал на защиту державы!  
Чтоб вражье отбить наступленье,  
Собрал северян в ополчение!  
Готов на любые лишения,  
«Всё для фронта!»- выбрал решение.  
Трудиться пошли стар и молод,  
Прославили серп и молот.  
Ты вытерпел голод и холод,  
Остался несломленным, город!  
Ударница Кузница Красная  
Минут не теряла напрасно.  
Миномёты, мины, гранаты  
В срок получали солдаты!  
Наши танки и бронемашины  
Врага под Курском крушили!  
Геройски дрались партизаны -  
Ползли немцы, как тараканы.  
Звучат имена героев

В названиях улиц и строек,  
Очень важно, чтоб каждый знал  
Как Архангельск Победу ковал!  
Деревни трудились, не ведая сна,  
Боролись за урожаи зерна!  
Давали стране мясо и молоко.  
Самим же сельчанам пришлось нелегко!  
Носки, рукавицы - всё что потеплей,  
Вязали тогда в каждой семье.  
Посылки на фронт посылали-  
Солдат в боях согревали!  
Горжусь, Архангельск, тобою,  
Ты свободный стоишь над Двиною!  
На земле, на небе, на море  
Путь к вершине Победы ускорил!

.....  
.....

### **Номинация «С природой Севера в ладу»**

#### **Марина Зарубина, г. Архангельск Северная колыбельная**

Из морозной тишины  
Льются сказочные сны.  
Треплет снежную кудель ночь метельная.  
Будет белым полотно.  
И поёт веретено  
Неразгаданных земель  
Колыбельную.

Плечи хвойные тайга  
Прячет в долгие снега.  
К небу тянется сосна корабельная.  
Что душа у моряка,  
Нить молитвами крепка.  
По-над Севером слышна

Колыбельная.

Издалёка-далека  
В нить сплетаются века.  
Отголосками звучит жизнь артельная.  
Коли в море рыбаки,  
От печали, от тоски  
Над полосками лучин –  
Колыбельная.

И прозрачна, и тепла,  
Ночь июньская светла,  
Что узорная рубашка нательная.  
На белёном полотне  
Травы шепчутся во сне:  
То не песня, а судьба  
Колыбельная.

.....

**Сергей Грошев, г. Новодвинск**

### **Хоровод**

Идёшь, идёшь, болота и бора,  
Тропа то чавкает, то по кореньям вьётся.  
И вроде бы уж отдохнуть пора,  
Но отдых так-то просто не даётся.  
Лишь упадёшь - деревья в хоровод  
Сойдутся, и качают головами:  
Ну что же ты лежишь, вставай, вперёд,  
И снизу не подсматривай за нами!  
И убаюкают, и ушумят листвою  
До дрожи и до головокруженья,  
Ох, лучше встать скорей с земли сырой  
И продолжать, не глядя вверх, движенье!

....

## **Фёдор Малеев, г. Архангельск**

\*\*\*

Какая ночью тишина у рек стоит,  
Когда во тьме, на берегу со снастью  
Поклёвки ждёшь и весь горишь от страсти,  
И лес кругом, а воздух аж звенит...  
Лишь изредка, нарушив этот звон,  
Плеснёт на отмели рыбёшка - полуночка,  
Да филин ухнет, как в бездонной бочке,  
И повторит свой жутковатый стон.  
Боюсь оглохнуть в этой тишине,  
Но и нарушить права не имею,  
Я пью её, я тишиной хмелею,  
И счастья большего уже не надо мне.  
А завтра снова в городской бедлам  
Вернусь, и будут мною там играть, как пешкой,  
Дела, заботы, суета и спешка...

Зачем я здесь? Остался б лучше там...

## **Ирина Неумоина, г. Архангельск Северное**

Морозной ночью небо Севера  
Уныло морщит звездный лоб.  
Густым полотнищем спускается  
В громадно-необъятный сноп.

Колючий ветер дышит в спину мне -  
Пронизана насквозь душа!..  
Украдкой прячет глыбы снежные  
В карман простора тишина.

Уснуло все на веки-вечные.  
Лишь в куполе небес горят

Как свечи-звезды подвенечные -  
В даль бесконечную манят...

Луна – румяная Боярыня,  
На позолоченных санях  
Неспешно царские владения  
Обходит в северных лесах.

И ждёт лесное царство праздника,  
Мороз сковал его стеной.  
Но сбросит ель с иголок ватники,  
Проснется Север мой весной!

.....

**Лилия Синцова (Корытова) (с. Холмогоры)**

**Мой край**

Край таёжный – боры да туманы,  
Да болотные топи во мхах.  
Здесь царевна живёт Несмеяна?  
Тут лягушка-царевна в слезах?  
И не в это ли наше болото  
Пала прямо с высоких небес  
Та лягушка, которой охотка,  
Ох, была до заморских чудес?

Здесь тропиночки вьются вдоль сосен,  
Заяц столбиком встал из травы,  
Озираясь назад, глазом косит:  
Вдруг лиса – не сносить головы.  
А вон там – из осоки бурливо  
Бьёт родник и бежит напрямик  
Меж высокой осотистой гривы  
До болота. К болоту преник.

Из него воду пьёт Несмеяна?  
В нём лягушка полощет фату?

А старушка Яга спозаранок  
Не одну пролетела версту  
В ступе дряхлой – водицы напиться, –  
Как хрусталь, родниковой, живой.  
Надо бабушке омолодиться,  
Хочет бабушка стать молодой...

Отчий край, вековые деревья...  
Неизбежно по вёснам цвету  
Утопает родная деревня...  
Как мне ту описать красоту?  
Выплывают густые туманы,  
Кроют Ньюму-реку, росный луг.  
Ты ко мне приходи утром рано,  
Если счастья захочется вдруг.

Поведу тебя в чащи лесные,  
И над Ньюмой моей постоим.  
Одолеем угоры крутые...  
Что же нужно для счастья двоим?  
Чтобы были восходы и росы,  
Чтоб река под угором текла,  
Радость встреч, расставания слёзы  
И душевного море тепла.

**Татьяна Ерхова (Паршуткина), г. Мирный  
Север, любимый...**

Самые яркие звёзды там, где ты родился...

Север, любимый север,  
Край изумрудных озёр...  
Пахнувший мёдом клевер,  
Где-то рыбацкий костёр.

Небо, чистое небо,



Россыпью звёзд блестит.  
Тайно среди сосен верба,  
В сны погружаясь, грустит.

Жёлтых кувшинок свечи  
В каплях дождя запоют,  
В зеркале тихой речки  
Солнце уснёт, как в раю...

Утро туманом ватным  
Стелет свой плед не спеша...  
Север! К тебе обратно  
Птицей стремится душа...

.....

**Юлия Баранова, г. Северодвинск**

**У реки, у реки.**

У реки, у реки - овода, овода,  
А под вечер ещё - комары, комары.  
Отчего же меня снова тянет туда,  
К берегам беззаботной ребячьей поры?

А в реке, а в реке стерлядь рыба живёт,  
А по карей воде всё леса и леса.  
По течению Ваги сплавляет народ  
Брёвна рыжей сосны - чудеса, чудеса.

На её берегах всё цветы и цветы,  
Чуть повыше взойдёшь - балаболки растут.  
Балаболки мои, как цыплята желты,  
Не рвала, не рвала, их по-прежнему чтут.

Не уходим с реки, с ней немало утех,  
Не дозваться домой никого, никого.  
И звучит с берегов детский смех, детский смех,  
Только жаль, что всё тише я слышу его.

А под вечер, под вечер сидим у костра,  
Жарим хлеб и в углях мы картошку печём.  
У реки, у реки хороши вечера,  
Комары, комары - только нам нипочём.

У реки, у реки овода, овода,  
А под вечер ещё - комары, комары.  
Жаль, теперь не вернусь никогда, никогда  
К берегам беззаботной ребячьей поры...

.....

**Нина Брагина, г. Новодвинск**

**Почему ягоду зовут морошка?**

От слова «морока» – морошка...  
Беда – по болоту ходить!  
Жара, дух багульника... Мошка  
В глаза норовит угодить.

Пот – градом... .Ещё – наклоняйся  
Ты в ножки красавице той.  
Чтоб быть с урожаем - помайся!  
И с ношею путь не простой...

И вот принесешь это солнце  
В ведерке, чтоб сок сохранить...  
А запах неведомо-тонкий  
И терпкий дурманит-пьянит...

Забудется скоро морока...  
Лишь сладость и спелость – морошка!

.....

## Светлана Макарьина, г. Архангельск

### Прими в мир

Тишь-то! Лишь звон: дон-н-н-н!  
Синий хрусталь – даль.  
Желтой луны сны.  
Стылой воды дым.  
– Чья ты? – Твоя я.  
– Много ль души?  
– Пшик. Жалью жалей, ей  
трудно со мной. Ой-й-й-й.  
Мне дорожить – жить.  
Фальшью не петть впредь.  
Здравствуй! Прими в мир.  
Зря не томя мя.

### Поезд идёт на Север

Поезд идёт на Север,  
где комариный гуд,  
где из лохмотьев серых  
с неба дожди текут,  
где, при нехватке солнца,  
света в сердцах – без дна,  
и задушевно льётся  
песнями тишина.  
Поезд идёт на Север.  
Трепет от всех таю.  
Я на снега подсела,  
я не хочу на юг.  
– Там ли твоё гнездовье?-  
спросят и всё поймут,  
видно, зовут любовью  
тягу мою к нему...  
Справа леса. И слева.  
Время – морзянкой рельс.  
Поезд идёт на Север.  
– Где ты?

– Я здесь. Я здесь!

.....

**Татьяна Щербачёва, г. Архангельск**

### **Люблю я Север**

Люблю я Север: и болота,  
Где клюква зреет до снегов,  
И лес с осенней позолотой  
В объятьях северных ветров;  
И в разноцветном ситце тропы,  
И пуговики среди них грибов,  
Волненье вод реки под шёпот  
Костров осенних берегов;  
И ликование восхода  
Над лентой серебристых вод,  
И плат пуховый небосвода,  
И звёзд весёлый хоровод.

И восхищаясь красотой  
Осенних дней, спешу домой.  
Вдруг замечаю под листвою  
Остатки старой мостовой.  
По деревянным тем мосточкам  
Ведёт история к Петру,  
И к Ломоносову, и к прочим  
Талантам русским, к мастерству,  
К делам великих корабелов,  
Кто поднимал Российский флот...  
И пароходы морем Белым  
Уходят в синь, за горизонт...

А над рекой лучи заката,  
Касаясь вод смычком златым,  
Рождают музыку сонаты  
Необычайной красоты!  
Закат малиново-лиловый,

Пролив чернила в небосвод,  
Пером расчерчивает новый,  
Уже начавшийся восход.

Луна и солнце – два светила  
На белой простыне ночи  
В союзе мудрости и силы  
Тут прячут таинства ключи...  
Люблю я Север – край суровый...  
И восхищенью нет конца –  
Здесь согревают души словом,  
Теплом здесь делятся сердца!

### **Остров Вознесения**

Чудным воскресеньем  
Еду в Вознесение,  
По реке спасения  
К острову надежд,  
Где трава до пояса,  
Разговор вполголоса,  
Овощные полосы,  
Словно дальний путь.  
В небе не встревоженном  
Солнышка горошина  
Зорьками восторженно  
Чертит дня рубеж.  
Жизнь неспешно строится,  
И в руках всё спорится,  
День к закату клонится –  
Можно отдохнуть.  
Ночь здесь не торопится,  
Банька жарко топится,  
И раскрыться хочется  
Телом и душой.  
Остров Вознесения –  
Счастья и везения,  
Остров вдохновения:  
Как здесь хорошо!

**Николай Аверин**

**МБОУ «Средняя школа №2 города Няндомы», 9 «А» класс,**  
Творческий руководитель - В.А.Комозорова

### **Природы шедевры**

Я родился в Архангельском крае.  
Прекраснее места не знаю!  
Здесь бездонна небес синева.  
Мать-природа плетёт кружева,  
А из кружев шедевры-полотна  
Расстилает повсюду охотно.  
Весна с Осенью - девицы разные,  
Из мозаики льдинок алмазных  
Извлекают хрустальный звон.  
Вот так чудо-металлофон!  
Листопад лужи охрою красит,  
Ветерок пролетая, проказит,  
Ткёт орнаменты каждым листом!  
Залюбуешься чудо - ковром!  
А зимой, словно зорьки сияние,  
Как пятёрки в тетрадном листе,  
Демонстрируют одеяние  
Снегири на белом холсте.  
В летних лугах над цветами  
Пляшут крыльями мотыльки.  
На тропинке во ржи головами  
Отбивают поклон васильки.  
Не пугает ни овод, ни мошка!  
На болото идём с лукошком.  
Янтарным цветом манит  
Нас северная морошка.  
Трудоголики - пчёлки пушистые  
Сота к соте мотив создают.  
И лечебные свойства душистые  
В золотое убранство несут.  
Возле ёлочек пляшут рыжики,  
Приглашают встать в хоровод.

Наклонись-ка к первому ниже -  
Тут же другой позовёт.  
Я к этому дивному кружеву  
Душой своей прикоснусь!  
С мечтой своей – детской жемчужиной,  
Во взрослую жизнь вольюсь!

.....

**Анарина Лазарева,  
МБОУ «Средняя школа №2 города Няндомы», 9 класс.  
Творческий руководитель - Комозорова В.А.**

Любимый Север - наше счастье!  
В пургу, и в ведро, и в ненастье  
Любимый Север - наше счастье!  
С родной природою в ладу  
Легко по жизни я иду!  
Любуюсь белыми ночами,  
Тоскую вместе с журавлями  
Под песню их печальную.  
И запахом духмяным  
От трав спешу напиться!  
Люблю я опуститься  
На берег маленькой реки,  
Где оживили дно мальки.  
Ручьи в реку стремятся.  
Люблю здесь искупаться!  
В речное зеркало воды  
Глядятся небо и кусты.  
Ты вдоль по бережку пройдёшь-  
Пейзажи новые найдёшь!  
На клевер, на фиалочки  
Гляжу – не нагляжусь!  
По лугу вместе с бабочкой  
Кружусь, кружусь, кружусь!  
Люблю за одуванчиками  
Тихо наблюдать,

Как ветер сарафанчики  
Торопится с них снять.  
День летний очень дорог!  
В нём жужжанье пчёл,  
Пискливый голос комаров  
И чудо - трели соловьёв!  
Потом начнёт желтеть листва.  
Стряхнёт Осень рукава,  
Всё осыплет золотом!  
Не узнаешь города!  
Зимой метели к нам придут,  
Спираль-позёмку принесут.  
Снег будем чистить там и тут.  
Мы, северяне, любим труд!  
В глазах сияет изумруд,  
А на щеках горит румянец.  
Чарует нас снежинок танец!  
Он нам пришёлся ко двору.  
Весною звонкие сосульки  
На солнце плачут тонкой струйкой.  
Нам долгим кажется урок.  
Зовёт на улицу звонок.  
Природа дивною красою  
Питает сердце добротой.  
В пургу, и в ведро, и в ненастье  
Любимый Север – наше счастье!