

Януш Вишневский признался в любви к Невскому проспекту и «Служебному роману»

На встречу с польским писателем Янушем Леоном Вишневским в Архангельске пришло порядка пятисот человек. Посмотреть на автора «Одиночества в сети» и других бестселлеров и задать ему вопросы решила, в основном, молодёжь.

То ли повлияло место встречи с писателем – актовЫй зал одного из корпусов ПГУ, то ли погода (около -25 градусов), то ли информированность студентов – о встрече многие узнали из интернета. Говорить о том, что молодёжь – самая читающая Вишневского «прослойка населения» не приходится. Его, без сомнения, читают люди всех возрастов. В Восточной Европе Януш Леон Вишневский едва ли не самый популярный писатель последних лет. И для многих личная встреча с ним – просто подарок судьбы.

Первый вопрос, который молодой человек начал задавать по-английски, Вишневский не дослушал: «Я понимаю по-русски». Зал ожил. Как оказалось, писатель не только понимает, но и прекрасно говорит по-русски (как и многие поляки его возраста).

Отвечая на вопросы из зала (наверняка уже заданные писателю не одну сотню раз), Януш Вишневский рассказал, что в России он седьмой раз, что Архангельск можно сравнить по погоде с Хабаровском, где он недавно побывал, что самый лучший город для него — Торунь. «Это город в котором я родился, в котором первый раз влюбился, в котором меня впервые бросила женщина, где родилась моя старшая дочь», - пояснил он. Из российских городов Вишневскому больше всего по душе Санкт-Петербург. «Невский проспект — самая красивая улица в мире», - считает он.

Рассказал Вишневский и о своей работе в соавторстве с «одной из самых известных польских журналисток и самой известной польской феминисткой» Малгожатой Домагалик, и о том, что постановка спектакля «Одиночество в сети» питерским театром ему нравится гораздо больше фильма, снятого в Польше. А сейчас он пишет ещё одну книгу в соавторстве с литературным критиком из северной столицы. Книга будет, как водится, о любви и взаимоотношениях между мужчиной (польским) и женщиной (русской).

«Я не считаю «Одиночество в сети» своей лучшей книгой, - говорит Януш Вишневский. - Есть и другие, писать которые было не легче, но в которых больше чувств и эмоций. Такие, как «Любовница» или «Бикини». «Одиночество...» - моя первая книга. В следующем году ей будет десять лет. 2001 год был трудным и переломным в моей жизни. Можно было пойти к психологу и платить ему за сеансы, на которых всё равно говорить будете вы, я выбрал другой путь — говорить с собой. Так появилось «Одиночество».

Многие читательницы считают, что прототипом главного героя этой книги — Якуба — стал сам Вишневский. Он это подтверждает лишь частично: «Моего в Якубе — процентов 60, но он более идеальный. Я написал образ идеального мужчины, за что теперь получаю выговоры от женщин. Они говорят, что пытаются найти такого мужчину в жизни, но не могут. Конечно, и не найдут! Это же идеал, его не существует».

Вишневский уже много лет живёт во Франкфурте-на-Майне. Однако в Германии не издано ни одной его книги. «Там я хочу быть учёным, а не «автором бестселлеров», - говорит он. - Хочу приезжать в Польшу и жить одной жизнью, возвращаться в Германию — и жить иначе».

Отвечая на вопрос о русском искусстве, Вишневский признался, что любит Достоевского больше, чем Толстого, а советские фильмы больше, чем российские. «Особенно люблю «Служебный роман», - говорит он, - могу его смотреть по три-четыре раза в год».

Януша Вишневского называют знатоком женской души и женской психологии. Говоря о том, как ему удаётся так тонко чувствовать и понимать женщин, писатель признаётся: «Я просто люблю женщин. Я обычный нормальный мужчина, а для того, чтобы ещё лучше понять женскую натуру, много читаю о женской психологии».

Стоит ли говорить, что за автографами «знатока женской души», настоящего мужчины и самого известного польского писателя в конце встречи выстроилась огромная очередь.

[Анна ЛУНЁВА, фото автора]

http://nordportal.ru/nordnews/news/detail.php?NEWS_ID=79762 Сообщение от 20.12.2010