

Помору от помора

Скульптор Леонтий Усов представил томичам скульптурный портрет своего земляка, великого русского ученого Михаила Ломоносова.

Только один вечер демонстрировалась скульптура в Доме искусств. Буквально через день она была отправлена в дар городу Архангельску. Это дар томского скульптора Леонтия Усова землякам, архангелогородцам, в связи с 300-летием со дня рождения самого известного помора — Михаила Ломоносова.

Изваять из дерева портрет великого ученого Усов мечтал давно. Но приглашение Архангельской библиотеки устроить выставку его работы ускорило творческий процесс. Две недели понадобилось скульптору, чтобы из свилы, очень прочного материала, вырезать облик Ломоносова. Сначала Усов изображал своего земляка (именно в таком качестве, прежде всего, воспринимает скульптор Ломоносова) в традиционном парике. Но родного в этом официальном облике не чувствовал. И тогда он «сорвал» парик.

— На скульптурном портрете Ломоносову 54 года, — поясняет автор. — Идет последний год его жизни. Он уже член Российской Академии, открыл закон сохранения энергии, пережил Елизавету, Екатерину, которая не совсем его любила, потому что не понимала. Он потерял лучшего друга Шувалова. И главное, в одном из писем он уже начертал пророческую фразу: «Могущество России будет прирастать Сибирию».

Торжественная передача дара городской библиотеке Архангельска состоится 6 мая, в день открытия выставки «Через 40 лет». Именно столько лет не был на родной архангельской земле Леонтий Усов. В экспозиции будут представлены и портреты других классиков русской литературы – Пушкина, Чехова, Гоголя, Пастернака... Сейчас они находятся на выставке в Москве, в Пушкинском музее.

Сам же Леонтий Андреевич прибудет на свою историческую родину прямо из Стратфорда-на-Эйвоне, родины Шекспира, куда он приглашен на шекспировский фестиваль. И 23 апреля, в день рождения классика английской литературы и мировой драматургии, подарит скульптурный портрет Вильяма Шекспира Шекспировскому центру. Если скульптура автора «Ромео и Джульетты» это — 28-й портрет, то скульптура русского ученого 29-й, который Усов дарит музеям мира.

Татьяна ВЕСНИНА.

<http://proetcontra.tomsk.ru/section/pro-smotr/266.html> Сообщение от 13.04