

# Музей Коковина



*Городская детская библиотека №1 имени Е.С. Коковина вот уже более двадцати лет не только бережно сохраняет память об известном северном детском писателе, имя которого носит, но и активно просвещает, знакомит читателей и учащихся города с жизнью и творчеством земляка. Большую роль в этой деятельности играет созданный библиотекарями музей Евгения Коковина*

О чем сможет узнать посетитель музея, попав сюда на экскурсию? Первая часть экспозиции «Паруса романтики» посвящена Соломбале – прославленной корабельной стороне, где Петром I была основана первая государственная судоверфь России. Именно в Соломбале прошло детство писателя, определившее его дальнейшую судьбу. В этой части музея представлены экспонаты, связанные с морем, фотографии старой Соломбалы.

Второй раздел «Жизнь. Творчество. Судьба» знакомит посетителей с письмами писателя коллегам, фотографиями встреч с читателями, экслибрисом, созданным специально для Коковина художником Кисляковым, статьями из газет и журналов. А витрина «Верность детству» представляет практически все издания книг Коковина.

Особое внимание в музее уделено главной книге Е.С. Коковина «Детство в Соломбале», издававшейся не только в нашей стране, но и в Болгарии, Венгрии, Польше, Чехословакии, Китае, Финляндии. Всего «Детство в Соломбале» выдержало более 30 переизданий.

Одна из витрин музея демонстрирует любимую юными читателями книгу, выпущенную в разное время в Архангельске и Москве, а другая знакомит посетителей с «Детством в Соломбале» на разных языках. Все эти книги были переданы в музей из семейного архива писателя его сыном.

Со многими экспонатами музея связаны необычные истории, которые увлекают и заинтересовывают наших посетителей. Например, около афиши к пьесе «Мальчишки из Соломбалы» экскурсовод рассказывает о том, что каждый театр мечтает иметь в своем реперту-

ре пьесу, созданную на местном материале. В 1967 году Е.С. Коковин и главный режиссер Архангельского драмтеатра В.С. Терентьев сделали инсценировку повести «Детство в Соломбале» и назвали ее «Мальчишки из Соломбалы».

Афиша этой пьесы – уникальный экспонат музея. Удивительно, но факт: в нее вкрались три ошарки! С интересом посетители музея всех возрастов пытаются их найти.

С гордостью музей показывает экскурсантам личные вещи Евгения Коковина: пишущую машинку фирмы «Мерседес», настенные часы, два стула из кабинета писателя, любимые подстаканник и блюдце, очки, собрание сочинений Аксакова из личной библиотеки отца писателя, этажерку для книг. А напольные витрины музея демонстрируют фотографии из личного архива семьи Коковихых и лучшие детские конкурсные работы.

Стенд «Моя Коковинка» рассказывает об истории библиотеки и представляет известных людей, которые были ее гостями, а стенд «Литературное содружество» знакомит с теми поэтами и писателями, которые были связаны с Коковиныным (Аркадий Гайдар, Степан Писахов, Ольга Фокина и другие).

Безусловно, рассказывать ребятам о жизни и творчестве Евгения Степановича Коковина именно в музее намного интереснее: богатый иллюстративный материал, личные вещи писателя и многие другие экспонаты, создающие обстановку 50-70 годов прошлого века, настраивают экскурсантов на внимательное и вдумчивое отношение.

*Задрина Татьяна, главный библиотекарь сектора по краеведческой работе*

Среда. - 2011. - №14(014). - С. 2