

Формула успеха

В Архангельске наградили лучших работников культуры

Ольга САВИНА

Итоги городского конкурса на соискание специальной профессиональной премии в сфере культуры «Успех» были подведены в профессиональный праздник всех тех, кто делает наш мир прекраснее, добрее и интереснее.

Оказывается, в сфере культуры Архангельска работает всего 1100 человек, но, как заметил мэр Виктор Павленко, такое ощущение, что их несравнимо больше.

— Ведь ни одно культурное событие, ни один праздник, которых у нас немало, не проходит без вашего участия, — обратился градоначальник к собравшимся в зале. — Даже сегодня, в день профессионального праздника, многие из вас работают, организуя и проводя это торжество. Вы — особенные люди, потому что



■ Лучшим любительским коллективом стал ансамбль балалаечников детской школы искусств № 2

сохраняете традиции, передаете бесценный духовный опыт от поколения к поколению, прививаете лучшие человеческие качества нашим детям.

Губернатор Архангельской области Игорь Орлов сказал о близком и понятном: «Если разо-

браться, еще неизвестно, что первично — экономика или культура».

— Только культурный человек, который обладает высокими моральными качествами, способен принимать серьезные взвешенные решения, принимать их сознательно, оце-

нивая их последствия. А ведь именно вы — работники культуры — прививаете всем нам эти высокие человеческие качества, способствуете осознанию моральных ценностей. Пусть ваша работа приносит удовольствие тем, для кого вы ее делаете, а вам — удовлетворение от достигнутых результатов.

Дарья Долинина, ставшая одной из победительниц в номинации «Яркий дебют», — педагог молодой, но очень увлеченный. Еще в детстве ее так потрясло выступление подруги, что она «взяла маму за руку и привела в музыкальную школу». А теперь растит уже своих учеников.

— Мне дорог каждый ребенок, — признается Дарья Сергеевна, преподаватель по классу баяна, педагог-организатор детской школы искусств № 5 «Рапсодия». — Стремлюсь к тому, чтобы дети играли не для меня или родителей, а прежде всего для себя, ощущая радость от соприкосновения с музыкой.

С ярким дебютом поздравили и Анастасию Батманову, главного художника КЦ «Маймакс». А детская школа искусств № 31 спустя четыре года снова признана «Школой талантов!» За это время был практически закончен капитальный ремонт здания, открылись новые отделения, и теперь здесь обучают по трем направлениям: музыкальное, художественное и хореографическое, что встречается довольно редко.

— Я думаю, секрет успеха — в самом коллективе, у нас работают замечательные педагоги, — поделилась директор школы Галина Кирьянова, — а также в поддержке мэрии Архангельска, которую мы ощущаем во всех наших начинаниях.

А вокальная студия «Из-

юминка» КЦ «Бакарица» праздновала двойное событие — победу в номинации «Любительский творческий коллектив» и присвоение звания «Образцового». В судьбе руководителя Людмилы Зыковой песня «зазвучала» случайно. Вообще-то она баянист и раньше служила в армии, начальником солдатского клуба.

— Но мне пришлось организовывать ВИА и заниматься с мальчиками вокалом. С тех пор и развиваюсь в этом направлении, — улыбается Людмила Николаевна. — Одно из последних творческих событий — песня, написанная совместно с известным композитором Андреем Косинским, который сочиняет для Пьехи, «А-Студио»... Дело в том, что мои выпускники работают в Москве, Питере, вот и знакомят меня с профессионалами.

Лучшим любительским коллективом стал и ансамбль балалаечников детской школы искусств № 2 имени Загвоздиной. У руководителя, заслуженного работника культуры РФ Сергея Харланова все ученики — от подготовишек до студентов музколледжа — играют в каких-то музыкальных составах. А ансамбль — это уже «высшая лига», значит, выросли почти до профессионалов.

— В коллективе развитие идет быстрее, чем в сольном исполнении, — убежден Сергей Федорович. — Это воспитывает и слух, и ответственность, и учит простому человеческому взаимодействию.

Спецдипломом «За сохранение и развитие традиционной музыкальной культуры» был отмечен еще один коллектив — оркестр русских народных инструментов под руководством Игоря Абакумова детской школы ис-

кусств № 42 «Гармония». В развитии традиций чтения не было равных детской библиотеке № 3, расположенной в Октябрьском округе. Площадь у нее хоть и маленькая, но зато читателей притягивает как магнит.

— Мы проводим экскурсии для ребятшек из детских садов, сотрудничаем со школами, — рассказывает заведующая Елена Латухина. — Стараемся работать так, чтобы каждый ребенок, придя к нам, нашел свою книжку.

А директор КЦ «Бакарица» Андрей Ушаков не без гордости замечает: «Мы хоть и находимся на окраине, но у нас все современное». И как ему это удастся? Даже в 90-е, когда в стране по полгода не платили зарплату, Андрей Алексеевич находил нужные средства. И таланты умеет разглядеть, поддержать!

— Я 24 года работаю в одном учреждении: раньше это был Дом культуры Архангельского морского торгового порта, теперь — КЦ «Бакарица». В детстве кем только не мечтал стать: и летчиком, и стоматологом, но выбрал сферу культуры и ничуть не жалею. Все эти годы меня окружают добрые и отзывчивые люди.

По итогам 2011 года Андрей Ушаков стал лучшим «культурным» директором, а «Событием года» назвали I открытый зимний фестиваль «Рождественский благовест», проведенный службой организации городских праздников АГКЦ под руководством Любови Крыловой. Он объединил в себе сразу четыре фестиваля и несколько конкурсов.

— Каждый праздник — это всегда что-то новое, — говорит Любовь Анатольевна. — Я настолько сроднилась со своей работой и уже не могу без этих эмоций и круговерти. Нравится, что трудно, сложно, но при этом интересно.

За личный вклад в развитие культуры города были награждены Владимир Личутин, концертмейстер детской школы искусств № 2 имени Загвоздиной, и Ирина Кулебякина, преподаватель по классу домры детской школы искусств № 31, посвятившие себя детям и музыке. Как сказала начальник управления культуры и молодежной политики Глафира Валеева, формула успеха здесь может быть только одна — любовь к выбранному делу. И этой любовью напитываемся все мы в поисках новых красок, звуков и впечатлений.

Победители



■ Елена Латухина. Номинация «За вклад в сохранение и развитие традиций чтения»



■ Любовь Крылова. Номинация «Событие года»



■ Андрей Ушаков. Номинация «Директор года»



■ Игорь Абакумов. Номинация «Любительский творческий коллектив»



■ Владимир Личутин. Номинация «За личный вклад в развитие культуры города»



■ Сергей Харланов. Номинация «Любительский творческий коллектив»



■ Людмила Зыкова. Номинация «Любительский творческий коллектив»



■ Галина Кирьянова. Номинация «Школа талантов»



■ Дарья Долинина. Номинация «Яркий Дебют»