

Ключик  
к книге



«Все бабушки умеют летать. Я знаю, я видела. Бабушки летают не высоко, не низко. Так, чтобы можно было погладить своих внуков по голове. У бабушек за спиной есть маленькие крылышки. Как у стрекоз или бабочек. Под косынками бабушки прячут сказки, под шапками — истории, а в карманах у них конфеты. У бабушек в сумочках лежат леденцы и зонтики. Бабушки любят покупать в магазине хлеб и молоко, любят сидеть на лавочке и смотреть на детей. Бабушки не улетают на юг, как птицы. Они всегда остаются дома. Бабушки никогда не обижаются, их можно только огорчить. Когда бабушки расстроены, они не летают, а просто тихонько сидят. Говорят, бабушки могут улететь навсегда. Поэтому бабушек надо беречь. У меня тоже была бабушка. И она умела летать».

Ирина Зартайская  
«Все бабушки умеют летать»  
(издательство «Фордевинд», СПб)

Я очень люблю читать детские книги, они захватывают меня больше, чем взрослые. В них есть непосредственность, глубокий смысл, мечта и волшебство. А ещё каждая прочитанная детская книжка оставляет в душе светлый след. Вот такой удивительный след оставила в моей душе недавно прочитанная книга Ирины Зартайской «Все бабушки умеют летать». Может быть, от того, что с самого раннего детства меня воспитывала бабушка, удивительный человек, а может потому, что эта книга отвечает на вопрос, что счастье возможно. В это веришь сразу и навсегда, когда берёшь в руки эту книгу, похожую «на волшебный ларец с памятными картинками, лоскутками, блестящими пуговичками и прочими драгоценными сокровищами детства».

Повесть «Все бабушки умеют летать» добрая и немного грустная. Она вобрала в себя крохотные яркие события, тёплые воспоминания, нежные прикосновения, дет-

ские мечты – всё то, что хранится в памяти внуков... Читая книгу, вспоминаешь своё безоблачное детство, когда рядом с тобой был душевный, добрый человек – твоя бабушка.

Так и в повести: с бабушкой можно поговорить по душам, заглянуть в бабушкин шкаф, ездить с ней в метро просто так и сосать леденцы. Вся повесть написана от лица маленькой девочки, которая думает, что ее бабушка «совсем как бабочка» и у нее «за спиной есть маленькие крылышки».

Главная особенность повести в том, что к каждой главе иллюстрации делали разные художники. Художников попросили сделать по одной-две иллюстрации. Текст оказался настолько обаятельным, что вдохновил более двух десятков художников. И у каждого оказалась своя бабушка, особенная. А книга стала ещё и настоящим каталогом современных иллюстраторов детских книг – это Маша Сергеева, Сона Адалян, Лиза Третьякова, Елена Быкова, Ира Новикова и многие другие...

«Все бабушки умеют летать» – это книга, которую, как мне кажется, обязательно нужно читать и обсуждать всей семьей, внукам всех возрастов. Она грустная, но искренняя, тёплая и светлая. И что скрывать, она о том, что однажды бабушки могут улететь навсегда.

Спасибо всем, кто сотворил эту книгу – издателю, художникам, автору. И конечно, – бабушкам, которые умеют летать.

