

Человека создает книга

Светлана Чехова – об эрудиции коллег, библиотеках будущего и выборе книг для читателей

Ольга САВИНА

Это такое удовольствие поговорить о книгах и их «хранителях» со знающим человеком – директором Централизованной библиотечной системы Светланой Чеховой! Будто открыл увлекательный роман и не можешь оторваться.

ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ И ОБЩЕНИЯ

– Как обычно представляют работу библиотекаря? Это выдача литературы. На самом деле наша профессия гораздо многогранней и включает в себя совершенно разную деятельность: административную, творческую, – рассказывает Светлана Ивановна. – Существует большой пласт внутренней, невидимой для читателя работы: создание книжных каталогов, подготовка выставок, многочисленных мероприятий... То есть библиотекарь должен многое уметь и знать. Это человек широкой эрудиции и особого мышления. Мне кажется, в библиотеке может реализоваться каждый. Вот в один из наших филиалов пришла театральная педагог, и уже создала театральную студию. А кому-то интереснее заниматься с молодежью, и он берется за это направление. Сейчас нам особенно нужны специалисты с техническим образованием. Мы активно осваиваем информационные технологии, у нас во всех библиотеках есть компьютеры и доступ в Интернет, начинаем подключать бесплатный wi-fi. Уже несколько лет у Централизованной



■ Светлана Чехова: «При выборе книг читатели все равно спрашивают мнение библиотекарей. Очень радует, что это доверие не потеряно». ФОТО: ИВАН МАЛЫГИН

стему Архангельска пятый год и уверена, что библиотеки, особенно отдаленные, прежде всего должны быть центрами культуры и общения, предоставлять читателям нужную информацию и заниматься просветительской работой. Говорят, сегодня интерес к книге падает. Знаете, библиотеки на окраинах города этого не ощущают. Там читатели спешат уже с самого утра, с открытия: и пожилые люди, и мамочки с папочками, которые хотят,

давать какие-то необычные уголки, чтобы обстановка становилась более уютной и комфортной.

– Светлана Ивановна, не будут ли библиотеки в будущем, не исчезнет ли ваша профессия?

– Сколько лет работаю, столько об этом и говорят. Да, сейчас мы ощущаем, что интерес к чтению падает: молодежь не приучена, старшее поколение отвыкло, тогда как чтение – образ жизни, который формируется десятилетиями. Поэтому перед нами стоит сложная задача. С другой стороны, статистика посещаемости библиотек вряд ли отражает ситуацию в целом. Ведь многие читают газеты и журналы в Интернете, там же находят и скачивают книги. Но я была в норвежских, финских и шведских библиотеках, они очень активно развиваются. Всегда привожу их в пример, скандинавские страны по многим показателям опережают Россию. Там огромный поток читателей! Надеюсь, что мы тоже сможем сделать такой рывок. Ну, а престиж профессии, к сожалению, зависит от уровня заработной платы. Если бы она была выше, чем сейчас, убеждена, никакой кадровой проблемы у нас бы не возникало. Но вот у меня дочь окончила САФУ, факультет иностранных языков и уже месяц работает в научной библиотеке в центре международных ресурсов.

– Ваше влияние?

– Нет. Она сама решила. Я наблюдаю, в каком настроении она приходит с работы, и вижу, что ей нравится. Дочка совместила знание языков и нашу профессию.

В ПОИСКЕ АВТОРОВ

– Вы читаете электронные книги?

– В таком формате я читаю профессиональные журналы, нормативные документы, но не художественную литературу. Пробовала, не понравилось, мне не хватает разворота страниц, общего образа книги – с обложкой, оформлением... А дочка читает, хотя у нее на полке стоят и печатные книги, так что все совместимо.

– Как выбираете книги для себя?

– Я как профессионал понимаю, что прочитать все хорошие книги просто невозможно. Поэтому прислушиваюсь к рекомендациям коллег, советам друзей, обращаю внимание на книжные рецензии. Мы, библиотекари, видим свою задачу еще и в том, чтобы сориентировать посетителей в таком огромном потоке литературы. Если раньше библиографическая служба занималась только печатными источниками, то теперь приходится изучать Интернет: систематизирует разные ресурсы. Однако при выборе книг читатели все равно спрашивают мнение библиотекарей. Очень радует, что это доверие не потеряно.

– Но как вы, библиотекари, находите хорошие книги для читателей?

– Это не так-то легко. К примеру, на архангельский книжный рынок редко попадают книги неизвестных детских авторов. Как правило, везут то, что знакомо и будет продаваться. Поэтому мы стали работать напрямую с издательствами Москвы и Санкт-Петербурга. У нас действует интересный проект «Детские писатели в гостях

у читателей библиотек», благодаря которому в Архангельске уже побывали Валерий Воскобойников, Артур Гиваргизов, Станислав Востоков, Сергей Георгиев... Сейчас мы подружились с товариществом детских писателей России, ищущим и объединяющим хороших авторов. Кроме того, проводится много литературных конкурсов, а они как компас – тоже указывают нам талантливые имена.

ПРИВЫЧКА ЧИТАТЬ

– У вас, наверное, часто спрашивают волшебного совета: как приучить ребенка к чтению?

– Это сложная проблема, ее так быстро не решить. И желательно начинать с раннего детства – читать вслух, посещать вместе с малышом библиотеку, – чтобы чтение вошло в привычку и со временем переросло в образ жизни с книгой в руках. Особенно книга нужна в подростковом возрасте, когда у ребенка меняются представления о себе и мире. Книга формирует человека, его личность, нравственное начало. Мне кажется, тот, кто много читает, не способен на какие-то подлые, низкие поступки.

– Светлана Ивановна, у вас ведь даже фамилия литературная – Чехова...

– Да, такое совпадение. Это фамилия моего мужа, у меня же по папиной линии болгарские корни.

– А ваш супруг любит читать?

– Как правило, мы читаем одни и те же книги, которые я приношу из библиотеки. Потом очень интересно узнать его мужское мнение.

– Скажите, есть ли что-то еще в вашей жизни, что увлекает вас так же, как книги?

– Очень люблю природу, прогулки, путешествия. Недавно вернулась из отпуска, ездила в Санкт-Петербург, где училась в институте культуры и искусства имени Крупской. Влюбилась в этот город со студенческих времен. Там какая-то особая атмосфера, которая помогает мне восстанавливаться. Маленькие улочки, мосты, дворцы... У Петербурга словно есть душа, потому хочется приезжать туда снова и снова.

– Светлана Ивановна, вы достигли определенных высот в жизни, многое уже сложилось, сделано. Вы к чему-то еще стремитесь?

– Я не буду рассуждать глобально, мне бы очень хотелось, чтобы в семье все было стабильно и близкие были здоровы. Может, мы не всегда помним об этом, но именно семья – тот самый тыл, который дает силы работать и двигаться вперед.

« Особенно книга нужна в подростковом возрасте, когда у ребёнка меняются представления о себе и мире. Книга формирует человека, его личность, нравственное начало. Мне кажется, тот, кто много читает, не способен на какие-то подлые, низкие поступки

ванной библиотечной системы работает свой сайт, где можно не только ознакомиться с новостями из жизни библиотек, но и продлить литературу, узнать о наличии какой-то книги в наших филиалах и даже задать вопрос юристу. Вообще, библиотечное сообщество – одно из самых сплоченных. У нас сильная ассоциация, разрабатывается много нормативных документов, проводятся конференции с целью повышения квалификации и обсуждения вопросов о развитии библиотек в современном мире.

– И какие приоритеты задаются?

– Единого мнения нет, в нашей среде тоже идут дискуссии. Я возглавляю централизованную библиотечную си-

чтобы их дети рано начали читать, ведь чтение – это и мышление, и логика, и эрудиция. Поэтому у нас работают клубы для молодых семей. А в Коквинской библиотеке недавно открылся клуб «Чтение до рождения», где собираются будущие родители. К нам приходит очень много пенсионеров: бывших педагогов, работников культурной сферы – все с активной жизненной позицией. Они общаются, создают свои объединения. К примеру, в Центральной библиотеке имени Ломоносова работает очень интересный клуб «Поморские женки». Конечно, мы уделяем немало внимания и внешнему облику библиотек. Стараемся по мере возможностей развивать материальную базу, соз-