



Отзыв на книгу Ю.А. Барашкова «Арктические конвои «В настроении» Гленна Миллера» учащейся 7 «Б» класса средней школы №10 г. Архангельска Софьи Кордумовой

Здравствуйтесь, Юрий Анатольевич Барашков!

Передо мной удивительная книга с необычным названием. Ваша книга. Понимаю, что читать её надо не сразу, сначала хочется разобраться в заглавии. Арктические конвои... Гленн Миллер... «В настроении»... Что означают эти составляющие названия? А ещё есть подзаголовок «История из первых уст» - вероятно, намёк на документальность. Поражает список принявших участие в создании книги – более 70 человек! В качестве эпиграфа – анекдот, и смешной, и трагический одновременно (какая разница, чья торпеда идёт на корабль; наивная дама забывает, что исход одинаков...).

Выяснила, что Гленн Миллер – джазмен, в годы войны он создал оркестр и своей музыкой подбадривал соотечественников. Его музыка разнеслась по всему миру. И арктические конвои плавали вместе с джазом Гленна Миллера. Джаз

отличается импровизацией, яркими эмоциями, полной самоотдачей. Думаю, что можно сказать то же самое и про «Арктические конвои...». В книге все живет, одна судьба переплетается с другой. Война, атаки, бомбежки, любовь, поэзия. Эмоции на пределе.

Уважаемый Юрий Анатольевич, для лучшего понимания и восприятия книги мне действительно помог Ваш совет: «Поставьте Гленна Миллера, переверните страницу – и вперед!» Много раз прослушала «In the Mood» - война на море становилась более зрительной, а жизнь – более прекрасной!

Для меня Арктика – одно из удивительнейших мест на планете. Яркое солнце и обжигающе холодный ветер, бескрайние льды и снега, темное море. Северное сияние, полярный день и полярная ночь. Арктика полна чудес. Мне казалось, что там всегда тишина и уединение, и нет спокойнее места на земле. С удивлением узнала, что здесь тоже шли жестокие бои: северные конвои подвергались атакам с воздуха и из-под воды, всё арктическое пространство сотрясалось «от сотен залпов всех видов оружия».

Оказывается, Великая Отечественная война 1941 – 1945 годов шла не только на материке, но и в водах Арктики. Западные союзники СССР, Англия и США, отправляли конвои с боеприпасами и техникой по ленд-лизу в северные порты. Именно об этих арктических конвоях идет речь в книге.

Арктические конвои формировались в бухтах Шотландии и Исландии и разгружались в Архангельске, Молотовске (Северодвинске) и Мурманске. Каждый конвой – это подвиг. Опасность всегда была рядом. Суровые климатические условия, особенно жуткий холод, непрерывные атаки на конвои фашистских подводных лодок, надводных сил и авиации. Все это в течение 8-12 суток. Наверное, не было жарче места, чем в водах Арктики.

Я никогда раньше не смотрела на войну с этого ракурса. Война мне представлялась только на суше. Пехота, танки, партизанские отряды. В ходе книги я узнала, какая страшная война была в арктических морях.

Живя в Архангельске, в городе воинской славы, я и не знала истории города во время Великой Отечественной войны. Не знала о важном вкладе союзников в Победу над фашистской Германией. Для меня Ваша книга действительно была полна открытий. Читая произведение, я как будто тоже оказывалась в том военном времени. Реальные истории людей намного сильнее повлияли на меня, чем какие-либо исторические статьи.

Изложение материала мне показалось очень интересным, все было понятно, эмоционально. Рассказы людей, представленные в письмах, воспоминания о пережитом... К тексту добавлены документальные фотографии, которые дополняют военные истории и дают возможность понять и почувствовать, что происходило во время движения конвоев.

Невозможно без волнения смотреть на фотографию 1938 года, где запечатлены выпускники 6-ой школы города Архангельска. Красивые, открытые лица, умные глаза, в которых мечта о будущем, которое ... отнимет война, т.к. «Гитлер одержим идеей мирового господства», – читаю в начале книги.

Все знают, что война оборвала мечты, забрала будущее молодых ребят, унесла миллионы жизней советских людей и представителей стран-союзников. Они объединились в борьбе против фашизма. Но мало кто может себе представить, какой ценой была завоевана Великая Победа. Читая эту книгу, понимаешь, что людей объединяет не только ненависть к врагу, но и безграничная любовь к Родине, к миру. «Ведь победа сначала рождается в душах и сердцах, и только потом реализуется в истории».

Мне нравится, что Вы, Юрий Анатольевич, отдаёте право голоса самим очевидцам событий. Картина получается реалистичной, описание событий правдивым. Первый помощник капитана Моррис Ирвин вспоминает о «кровавой среде» 27 мая, когда на конвой налетела целая эскадрилья вражеских «юнкерсов», по которым пришлось вести непрерывный огонь. Затем их сменили бомбардировщики, которые с высоты сбрасывали бомбы. Пароход затонул, второй был охвачен огнём, но немцы продолжали бомбить. Матросы видели, как команда садилась в шлюпки. А потом страшный взрыв и ... всё! От людей и судна – ничего, только плавающие обломки... Капитан был потрясён увиденным! Я тоже потрясена! Война – это ад!

В книге описан весомый вклад людей в Победу. Например, Иван Папанин, уполномоченный ГКО, преобразовал Архангельский порт для принятия грузов с Запада, а инженер Г. Наливайко придумал переправу через Северную Двину для отправки грузов на фронт.

Очень понравились красивые истории любви. Рассказ о взаимоотношениях Сакины и Якова Кокотовых включает такую фразу: «Война и любовь в этом дуэте шли рука об руку». Влюблялись в архангелогородок и иностранцы. Из книги мы узнаем о судьбе матроса Вильяма Гринхолча, который влюбился в местного библиотекаря Шурочку. Обстоятельства их разлучили. Но, прощаясь, он сказал ей:

«Я люблю тебя и буду ждать, даже если для этого потребуется вся моя жизнь». Удивительные люди! Удивительные судьбы! Удивительно красивая любовь!

Война влияла на жизнь людей, делая их личностями, наполняя жизнь дорогими людьми и незабываемыми событиями. Они находили свою давнюю любовь спустя много лет, как это случилось у Артура Фаулза. Про тоску и любовь к Родине говорила в книге Людмила Клейн, буфетчица. Она знала, что дома война, голод, но хотела вернуться в Россию, находясь в Америке. А Юля Петрова писала, что все происходящее в годы войны и даже знакомства с известными людьми давало ощущение собственной значимости.

Книга произвела на меня сильное впечатление. События, там описываемые, очень хорошо запоминаются. Военные операции, взаимоотношения людей, жизнь в городе, музыка... И еще мне кажется, что в книге Вашей есть что-то очень светлое и доброе. Как здорово, что оказывалась такая помощь друг другу! Радует, что взаимопонимание людей из разных стран помогало одержать победу над общим врагом.

Благодаря книге я узнала о жизни родного Архангельска во время Великой Отечественной войны. Я представляю теперь, что такое арктические конвои. Получается, что без них было бы очень тяжело, вклад союзников в Победу ценен. Вызывают уважение ветераны этих кровавых морских походов.

Опять перелистываю страницу за страницей, хочется читать и перечитывать. И опять ощущать светлость и святость повествования о той войне. Теперь хочется узнавать о родном городе, как о родном человеке, каждую мелочь.

Мы, современная молодежь, должны помнить об этом уникальном поколении, благодаря которому на нашей земле мир. Мы должны любить и уважать друг друга, чтобы не допустить таких масштабных войн.

Спасибо Вам, дорогой автор. Я думаю, Ваша книга через несколько лет станет еще весомее, потому что уйдут последние ветераны, и у нас останутся только книги, с помощью которых мы и следующие поколения могут узнавать о той войне. Ведь книги - тоже память.

С уважением, Софья Кордумова,
ученица 8 «Б» класса МБОУ СШ №10.

P.S. Мне тоже теперь нравятся мелодии Гленна Миллера.

**Отзыв на книгу А.Ю. Барашкова «Арктические конвои
«В настроении» Гленна Миллера» Павла Ляпунова,
г. Архангельск (23 года)**

В книге А.Ю. Барашкова «Арктические конвои «В настроении» Гленна Миллера» рассказывается о том, какую роль сыграли во время Великой Отечественной войны страны-союзники: Англия и США, как они помогли нашей стране, России. Автор с большой достоверностью и очень доступно описывает события, предшествующие началу Второй мировой войны, рассказывает о военных событиях 1941-1945 гг., говорит о том, как нелегко приходилось людям, участвовавшим в северных конвоях.

Все мы прекрасно знаем о том, что северные конвои доставляли оружие и продукты питания, технику, но вряд ли мы так отчетливо представляли себе, как тяжело было людям на борту союзных кораблей. Понять это в полной мере также можно, обратившись к книге Валентина Пикуля «Реквием каравану PQ-17».

Как страшно было находиться в открытом морском пространстве, среди вечного холода Арктики под постоянным обстрелом с вражеской стороны, под постоянной слежкой! Но нужно было прорваться, выжить, выстоять. И не только сделать все это. Надо было спасти и доставить к месту назначения столь важный груз, который поможет победить врага и освободить Европу от фашизма.

Также автор книги рассказывает о жизни Архангельска в годы Великой Отечественной войны. О нашем городе говорят его жители, архангелогородцы, воспоминания которых Ю.А. Барашков поместил в свою книгу. И, пожалуй, эти воспоминания – самое интересное и берущее за душу. Известный поэт М.Ю. Лермонтов сказал, что история души человеческой едва ли не любопытнее истории целого народа, и, читая эти воспоминания, я понял, что это действительно так. Когда берешь в руки книгу и соприкасаешься с людскими судьбами, понимаешь, насколько трагичным было военное время, сколько лишений и горя принесла людям война, как горько им приходилось расплачиваться за простые и искренние человеческие чувства: дружбу и любовь. Особенно впечатляет история Вильяма и Александры Гринхолч, которые искренне любили друг друга и верили в то, что будут вместе, несмотря ни на что.

Интересно, что автор включил в книгу рассказ об известном писателе К. Симонове и его пребывании в Архангельске. О том, как пароход «Спартак» оказался пленником льда, Симонов рассказывает в своих воспоминаниях, но об этом факте знают далеко не все, как и о том, что он работал и писал стихи на этом теплоходе, несмотря на сложные условия. И одно из таких стихотворений, посвященных

актрисе Валентине Серовой, опубликовано в книге. Не стоит сомневаться, что в этом стихотворении говорится о нашем городе Архангельске. Подтверждение этому – поэтические строчки:

Этот город мне помог тебя понять,
С переменчивою северной душой,
С редкой прихотью неласково сиять
Зимним солнцем над моею головой.

Замечает деревянные дома,
Спят солдаты, снег валит через порог.
Где ты плачешь? Где поет моя зима?
Кто опять тебе забыть меня помог?

Не менее интересен и рассказ о французском писателе и летчике Антуане де Сент-Экзюпери. «Я плыл на одном из кораблей американского конвоя, – вспоминал писатель. – Когда я проснулся и прохаживался по палубе, то увидел вокруг настоящий плавучий город: 30 кораблей мощно вспарывали море. Но у меня возникло не ощущение мощи, а нечто совсем другое. Конвой рождал во мне ликующее чувство крестового похода».

Книга написана очень доступным языком, хорошо оформлена, ее приятно держать в руках. Но главное достоинство этого издания – его содержание. Это и история нашей страны, и история нашего города, который имеет звание города воинской славы, и история арктических конвоев. Мой прадедушка Иван Прокопьев был участником Великой Отечественной войны, получил множество наград. Он приближал Победу наравне с другими архангелогородцами. И читая эту книгу, я подумал о том, как важно было людям объединиться всем вместе, объединиться русским, американцам и англичанам, чтобы выстоять и победить фашизм.

Автор говорит о том, что в Архангельске нужно поставить памятник северным конвоям, и это действительно так. И нужно помнить о погибших и чтить их память. Это не только русские, но и английские, и американские солдаты, которые были нашими союзниками во время Второй мировой войны. Это они встречались лицом к лицу со смертью в холодном и мертвом арктическом пространстве, несмотря на то, что дома их ждали жены и дети. Это они до последнего боролись за ценный груз и жизнь людей. Это они приближали Победу и победили. Это они всегда будут жить в наших сердцах. Вечная им память!

**Отзыв на книгу А.Ю. Барашкова «Арктические конвои
«В настроении» Гленна Миллера» курсанта Арктического
морского института имени В.И. Воронина Михаила Харламова**

«Назло штормам,
назло фашистским гадам
В Архангельск следует конвой:
Мы помним вас, погибшие герои,
Всех не вернувшихся домой.
И реквием поём морским конвоям,
И чтит их подвиг город мой»

А. Росков

Книгу Юрия Анатольевича Барашкова «Арктические конвои «В настроении» Гленна Миллера» я увидел в библиотеке. Она меня удивила своим необычным названием, оформлением. Решил взять посмотреть, книга меня очень заинтересовала. Я раньше слышал о северных конвоях, но в этом издании я нашёл новые факты, рассказы очевидцев, фотографии и решил ознакомиться, вдумчиво осмыслить, больше узнать о событиях тех лет. Прочитав, понял, не зря прошло время за книгой, многое ещё узнал, хорошая работа, советую всем молодым людям прочитать, надо знать историю своего края, как шла страшная война на море.

Это история о великой битве, которая длилась три года и семь месяцев, о жестоком сражении не только между врагами, сцепившимися в смертельной схватке, но и с суровыми природными условиями. С этим может справиться только человек, борющийся за правое дело и чувствующий рядом плечо друга. Люди практически все время были на ногах, когда прекращались атаки с воздуха, начиналась охота за подводными лодками, бесчисленные патрули, перемещения в строю и многое другое. Если же наступали редкие передышки, они заполнялись заботами о пополнении запасов топлива или заботой об уцелевших моряках с других судов. Тяжелое бремя легло на командиров, которые должны были круглосуточно контролировать ситуацию и мгновенно принимать точное решение. Многие из них сутками не покидали мостик, здесь ели и при возможности дремали на жестких деревянных скамьях. Судовождение затруднялось намораживанием ледяной корки на металлических частях судов, прокладывающих путь через бушующее море. Если с этим явлением не бороться, то судно могло потерять устойчивость и перевернуться, поэтому постоянно скалывался лёд. Кроме того, в

военное время, когда суда следовали в море без огней, да в полярную ночь, которая длилась долго, проход кораблей настоящим кошмаром. Но темнота, хотя создавала дополнительные трудности, уберегала идущий конвой от вражеских самолетов, которые его неустанно разыскивали, стремясь уничтожить. Зато полярный день, когда солнце на протяжении двадцати четырех часов не скрывается за горизонтом, позволял им атаковать почти круглосуточно, не давая ни минуты отдыха мужественным защитникам конвоев. И вот в этих сложных, жесточайших, адских условиях моряки совершали подвиг каждый день, прокладывали путь к победе.

Читая в книге Юрия Анатольевича Барашкова воспоминания Зинаиды Щеголихиной – учительницы, я вспомнил рассказанный эпизод из жизни моей бабушки, Павловой Зои Александровны. В 1942 году бабушке было 20 лет, она работала в Архангельске на судоремонтном заводе, который находился на Фактории. И вот как-то после работы она шла домой, и началась бомбёжка города. Она рассказывала, что было очень страшно, всё кругом сотрясало, сверкало, а спрятаться было негде. И она бежала домой на второй лесозавод, что было силы, а про себя думала, что если есть бог, то успеет, добежит до дома, а там погреб, где семья всегда пряталась, во время бомбежки. Добежала, успела, осталась жива. Так вот я и подумал, что на суше, на земле было ужасно, а каково было морякам на море? Намного страшнее, но люди шли в этот трудный, суровый поход. Ещё хочется написать о союзниках. Благодаря им шли конвои, они внесли весомый вклад в разгром Гитлера. И как в книге пишет французский лётчик и писатель Антуан де Сент-Экзюпери: «...никто никогда не заставит меня позабыть те благородные цели, которые поставил перед собой в этой войне американский народ. Я всегда буду готов признать высочайшие достоинства вашей глубинной сущности». И действительно это так. А вот ещё воспоминания из книги. Юлия Петрова – таможенница: «Что только не поступало к нам в годы войны по ленд-лизу! Танки, самолёты, автомобили..., слоёное печенье с малиновым вареньем в жестяных банках, фасоль, пшеница, сахарный песок.... Суда были чаще американские, реже – английские, случались – из Панамы, греческие. Разговаривать с иностранцами нам запрещалось, отношения с ними были вежливо-отчуждёнными». «Сколько грузов доставил наш конвой: более полумиллиона тонн продовольствия, амуницию, машины и паровозы. В глазах горожан уважение и благодарность», – писал Урбан Кжижановский. Продукты союзников помогли выжить многим людям. Нельзя забывать, что рейс каждого судна в годы войны – подвиг. Героизм проявляли не только советские, но и английские, американские, канадские, польские моряки и лётчики. Люди, которые, рискуя своей жизнью, спасали жизни миллионов других, доставляя помощь. Низкий им поклон и слова благодарности. Меня удивили в этой книге и описания постройки кораблей в главе «Корабли свободы», так как я сам

занимаюсь созданием моделей кораблей, знаю какая это кропотливая и трудоемкая работа. А тут такие мощные корабли. Мне было очень интересно узнать, что суда изготавливали быстрее, чем их успевали топить. «А в строительстве судов нового типа участвовала вся Америка, оба её океанских побережья. Спущенные на воду, они тут же включались в войну и делали своё дело». Назвали их «либерти шипс», что значит «корабли свободы», или просто «либерти», но эти суда были не достаточно качественными, и морской регистр США отнёс «либерти» к классу судов «крайней необходимости». После прочтения книги Ю.А. Барашкова с удовольствием послушал и музыку Гленна Миллера и вполне согласен с автором книги, что эта музыка настраивает на лучшее, светлое, на хорошую и радостную жизнь. Арктические конвои совершили подвиг – подвиг первых, прорвавшихся на Русский Север с боем судов, он останется в нашей памяти всегда. Они ценой своей жизни сделали все для обеспечения фронта продовольствием и военной техникой, пройдя огненные мили, выстояли и победили. 2015-й – знаковый год, когда вся страна будет праздновать 70-лет Великой Победы, поэтому надо вспоминать, кто ковал победу, погиб за победу во имя того, чтобы был мир на земле.

Хорошая книга, спасибо автору за неё, мы потомки должны знать об этих событиях истории. Пусть грустных, но правдивых, о тех людях, кого не вернуло море, о самоотверженном труде портовиков, о разгрузке союзных судов, доставлявших грузы по ленд-лизу, о том страшном военном времени.

**Отзыв на книгу Ю.А. Барашкова «Арктические конвои
«В настроении» Гленна Миллера» ученицы 10 кл.
средней школы №95 г. Архангельска Ксении Ворониной**

Книгу Ю.А. Барашкова «Арктические конвои «В настроении» Гленна Миллера» я впервые увидела в витрине библиотеки имени Добролюбова. Она была заявлена для участия в каком-то конкурсе и, судя по её виду – большой голубой альбом с кораблями вдали и пятиэтажным взрывом, – привлекала внимание читателей и даже выглядела как победительница. Но всё-таки я так и не взяла бы её в руки, если бы в Библиотеке №17 мне не предложили участвовать в конкурсе ОТЗЫВОВ.

Я люблю такие книги, как «Детство в Соломбале» Е.С. Коковина или «Поморы» и «Чёрный соболь» Е.Ф. Богданова. Считаю, что неплохо знаю наших северных писателей и их творчество. Интересуюсь всем, что написано о нашем крае. Но ничего даже немного похожего на «Конвои» я не встречала. Это книга

исключительна хотя бы потому, что об арктических конвоях – важной части истории нашего Севера – она даёт не просто сухую историческую справку вроде «были те, везли то, погибли так». Нет, ни в коем случае, эта книга даёт полное представление о конвоях с абсолютно разных точек зрения: матросов, немецких лётчиков, русских спасателей и наших девушек в порту. И история оживает, обретает лицо своих участников, каждый из которых способствовал нашей победе.

У этой книги есть особенность: её нельзя читать как обычную художественную литературу: «сегодня 60 страниц, завтра 40», нет, её нужно читать блоками. Блок представляет собой полную историю одного конвоя. Такой подход помогает создать в голове читателя более обстоятельную и полную картину событий, и читатель лучше понимает их значение. Интересно следить за переливами повествований и описаний, каждое из которых занимает своё место, имеет собственную интонацию, голос и тембр, как это бывает с инструментами в джазовом оркестре.

Отличие этой книги от других книг о войне в том, что она не вызывает слёз, сострадания героям. Она, наоборот, дарит надежду, показывает светлые стороны того времени. Люди всегда остаются людьми. Об этом говорят истории Ангелины Гориной: американские солдаты помогли разгрузить трюм судна и загрузить всё обратно, чтобы девушка смогла найти свой паспорт. Ещё одна история была встречена улыбкой: история о том, как молодые английские и американские моряки проводили у нас свободное время в интерклубе и как называли наших девушек – «лесопильные блондинки». Меня тронула история Зинаиды Щеголихиной, которая под обстрелами добежала с набережной до Холмогорской улицы, где находился её дом. С каким облегчением она вздохнула, когда несколько домов в округе полыхали, а её был цел, и в нём были, пусть и испуганные до полусмерти, но живые сестра и мать! Ведь как интересно: я каждый день прохожу по этой улице, но до того, как прочла эту книгу, даже не задумывалась о событиях, о людях, которые здесь жили. Если бы книга не попала бы мне в руки, я бы так и не узнала о том, что у нас есть английское кладбище, на котором покоятся встретившие смерть в кошмарах Арктики.

Автор обращает внимание на то, как важно помнить, помнить историю своей родины и своего края. Необходимо говорить об этом, говорить больше и везде: в школах, в вузах. Водить экскурсии... Но некуда. Он предлагает поставить памятник событиям войны – арктическим конвоям. «Это архангельская тема, это происходило здесь». Прочитав эту книгу, я также, как автор, надеюсь на то, что такой памятник когда-нибудь у нас появится.

**Отзыв на книгу Ю.А. Барашкова «Арктические конвои «В настроении» Гленна Миллера» студентки
Института комплексной безопасности
САФУ имени М.В. Ломоносова Анастасии Оксовой**

Война... Как много в этом слове. Наверное, каждый из живущих сегодня людей может ярко представить себе весь трагизм и ужас, скрывающийся за пятью буквами. Войн человек провел много, бесчисленное количество, начиная с самых древних времен. Каждая из них несла горечь и невосполнимые потери. Но одна была особенной. Самой сильной и злой из тех, что пришлось пережить. Любой человек в России знает ее как Великую Отечественную войну.

Про Великую Отечественную войну спето огромное количество песен, снято множество фильмов. Но даже собранные все вместе воедино продукты творчества не расскажут о тех днях так ярко, как их очевидцы. С каждым годом их становится все меньше, счет оставшихся в живых Героев скоро пойдет на единицы. Встает вопрос – как же передать потомкам те знания, которые должны, обязаны быть переданными, обязаны уберечь человечество в будущем от новых ошибок? Наверное, одним из лучших помощников здесь станет книга, да непростая – вобравшая в себя настоящие воспоминания настоящих участников военных действий. Одна из таких книг попала мне в руки.

«Арктические конвои» – то, что нужно прочесть каждому человеку, особенно архангелогородцу. Этому есть несколько причин. Во-первых, книга служит великолепным напоминанием о том, что советский народ был не одинок в своей битве за свободу и жизнь. Были союзники, чья помощь, прямо говоря, спасла многие-многие жизни советских людей ради борьбы за общее великое дело. Союзная помощь зачастую умалется в трансляции истории со стороны русского народа, значимость поддержки западных государств порой практически обесценивается. Как метко подметил автор книги Юрий Барашков, всему виной очень скоро развернувшаяся после бомбежек и обстрелов «холодная война» – борьба совсем иного рода, и уже между теми, кто недавно бок о бок отстаивал право на свободный мир. Советские граждане отказывались признать другие страны победителями наравне с Советским Союзом. Запад же, напротив, приписывал себе исключительно важную в победе роль. Эти искажения немыслимо коверкают нашу общую историю, и внести вклад в разъяснение и уточнение этой ситуации правдивыми документальными сведениями – большое дело. И вторая причина – любой северянин, думаю, должен знать о том, какую важную роль сыграла его малая Родина в борьбе с соперником. Значимость военных портов Архангельска, Северодвинска и Мурманска никак нельзя недооценить. Прочитав книгу, есть

возможность по-настоящему осознать, насколько рядом с тобой твоя история. Она проходила вот здесь, на тех самых улочках, перекрестках, по которым ты ходишь сегодня! Ты в прямом смысле прикасаешься к историческим событиям! Читая книгу Барашкова, уже нельзя остаться с мыслью, что война – это все-таки что-то отдаленное, это было давно и не здесь... Неправда. Война была всюду. Нет ни одного уголка, где бы она не оставила своего тяжелого давящего следа. И пусть на Севере было разрушено не так много домов и дорог, как в иных городах и селах – участие в войне он принял крайне значимое, став одной из уникальных точек доступа союзной помощи.

Автор книги сделал великое дело, к которому нельзя не проникнуться уважением: он собрал множество бусин-воспоминаний в единую книжную нить. Рассказать нам о страшных ледяных битвах человека с природой и другими людьми вызвались не только русские, но и английские, американские ветераны, тем самым придав книге необычайную достоверность. Изложенная простым языком таких же простых, но одновременно и таких великих в своем героизме людей, вставших на защиту общей идеи Свободы, книга Барашкова действительно является «историей из первых уст» – из уст ее непосредственных творцов. Как много интересных деталей можно узнать из нее: быт архангелогородцев в военные годы, особенности маршрута арктических конвоев, межкультурные контакты местных и приезжих жителей...

Прочитав книгу, узнаешь не только новые сведения – узнаешь новые эмоции. Они неизбежно возникают при попытке представить себе обмороженные, покрытые льдом тела моряков, пробивающихся сквозь торосы в порт на Двине; при попытке представить сложную смесь удивления, воодушевления и любопытства, которая наверняка сопровождала всё военное население Архангельска при виде иностранных солдат; при осознании той роли, которую сыграли северные города в общей Победе. Я получила искреннее удовольствие от знакомства с «Арктическими конвоями» и рекомендовала бы книгу для ознакомления в школах – так понятно и просто она написана. Пусть каждый северянин получит возможность максимально объективно узнать о том, что происходило так далеко во времени и так близко по территориальному расстоянию в Те Самые Годы Страшной Войны.