

## **Радиожурналист и писатель Валерий Чубар: Архангельск стал моей судьбой!**

В Маймаксанской библиотеке №6 состоялась встреча учащихся 11-го класса средней общеобразовательной школы №59 с известным писателем, поэтом и журналистом Валерием Чубаром.

Во время встречи Валерий Николаевич рассказал о себе и своем творчестве, погрузив ребят в свой многогранный и интересный внутренний мир. Ребята узнали о том, где прошли школьные и студенческие годы Валерия Николаевича. Он родился в Ленинграде, затем жил и учился в Иркутске. Любимыми предметами были история, литература и русский язык. В детстве мечтал стать биологом, но судьба распорядилась иначе, и он стал журналистом и писателем. Хотя, говоря о своем истинном призвании, гость заметил, что журналистика – это его ремесло, а литература – его любовь».

Окончив факультет журналистики Ленинградского госуниверситета, Валерий Чубар приехал по распределению в Архангельск, где работал заведующим литчастью Архангельского молодежного театра (1987–1989гг.). Затем судьба привела его в мурманский молодежный театр. Вернувшись в Архангельск, он стал работать на архангельском радио, где трудится уже почти тридцать. Его голос любим и узнаваем многими архангелогородцами. «Архангельск стал моей судьбой, и радио тоже стало частью моей судьбы, – сказал во время встречи Валерий Чубар, заметив, что «город – это не стены, которые его окружают, а люди», и ему повезло на людей.

Валерий Чубар – лауреат Всероссийской литературной премии имени Федора Абрамова, «Почётный радист России», победитель конкурса «Золотое перо Севера», член Федерации коневодства и конного спорта. Но, как заметил во время встречи с ребятами поэт и журналист, дело не в почетных титулах, а в том, ощущаешь ли ты себя состоявшимся человеком.

Во время встречи ребята задавали гостю свои вопросы, которые были связаны не только с его работой и творчеством, но и с культурной жизнью нашего города и страны в целом. К примеру, был задан вопрос о театре В. П. Панова и его постановках, а также о том, как Валерий Чубар относится к новому фильму «Две зимы и три лета» по роману нашего знаменитого земляка, писателя Ф.А. Абрамова. Прозвучал вопрос, касающийся читательских предпочтений Валерия Чубара, на что он ответил, что ему одинаково близки А. Вознесенский и Н. Рубцов, И. Бродский и современный поэт Н. Зиновьев.

Говорили о конном спорте, ролевых фестивалях и клубах исторической реконструкции. Также шла речь о фантастике, в частности, о книгах Б. Стругацкого «Трудно быть богом» и А. Стругацкого «Далекая радуга». О своем последнем фантастическом романе «Сон на закате», действие которого происходит в Архангельске, Валерий Чубар сказал, что это – роман-предупреждение. «Я хотел, чтобы роман читался легко и интересно, – сказал он. – Но в то же время мне захотелось поговорить о нашей жизни, в которой накопилось много зла. Хотелось показать, чем Зло отличается от Добра. И пожар, который в романе приближается к Архангельску, – это символ Зла, которое всем нам угрожает». По мнению писателя, фантастика позволяет «вырвать» читателя из будничной обстановки. «Вода стачивает камни, – сказал он. – А фантастика – это такой камень с острым углом, еще не отточенный водой, о который можно пораниться».

По просьбе ребят Валерий Николаевич читал свои стихи, которые школьники слушали с большим интересом, и заметил, что по-прежнему остается романтиком. В конце

творческого вечера гость подарил библиотеке и ребятам свои книги и сфотографировался со школьниками на память об интересной встрече.

автор: [cbs](#)

просмотров:

564

дата:

24.01.14

|

14:37

комментариев: 5

[http://www.news29.ru/novosti/kultura/Radiozhurnalist\\_i\\_pisatel\\_Valerij\\_Chubar\\_Arhangelsk\\_stal\\_moej\\_sudboj\\_/31012/print#](http://www.news29.ru/novosti/kultura/Radiozhurnalist_i_pisatel_Valerij_Chubar_Arhangelsk_stal_moej_sudboj_/31012/print#) Сообщение от 24.01