

Архангельский поэт рассказал молодежи о значимости русской литературы

В рамках Недели детской и юношеской книги в муниципальных библиотеках города состоялись встречи с замечательным русским поэтом, лауреатом областной литературной премии имени Николая Рубцова, Всероссийской литературной премии имени Фёдора Абрамова, Всероссийской премии имени Федора Тютчева «Мыслящий тростник», кавалером Пушкинской медали Александром Александровичем Логиновым.

25 марта прошли встречи в детской библиотеке №1 им. Е.С. Коковина и Соломбальской библиотеке №5 им. Б.В. Шергина, а 26 марта с поэтом встретились читатели Центральной городской библиотеки им. М.В. Ломоносова и Октябрьской библиотеки №2.

Александр Александрович – автор искренних, ярких, образных и достаточно смелых стихов. Поэт использует интересные метафоры. В его поэтических строчках «звучит свирель снегопада, сияет симфония льдов, слышны струи тишины...» Это стихи, которые идут из глубины души и в которых нет места для фальши. О поэтическом творчестве он говорит так: «Выплакивать душу стихами, и раненой птицей парить». Поэзию А. Логинов сравнивает с нитью Ариадны:

*Поэзия – это как нить Ариадны.
Но если с душой было что-то неладно –
Слова растворяются в горсти.*

Книги А. Логинова издаются не только в России, они переведены на греческий, скандинавский и прибалтийские языки, включены в различные антологии русской поэзии. И как заметил наш земляк и друг поэта, критик Александр Алексеевич Михайлов, в нем «устойчивая, глубинная, севернорусская» сила, большой внутренний темперамент, «душевное неравнодушие ко всему, что вокруг, – к жизни».

Выступая перед молодежью, Александр Логинов заметил, как важно в этой жизни остановиться, оглянуться, научиться созерцать, чтобы понять не только окружающий нас мир, но и самого себя, свою сущность.

Александр Александрович говорил о значимости русской литературы, которая является частью мировой художественной культуры. Во время встреч с читателями он читал не только свои стихи, но и стихи таких известных поэтов, как А.С. Пушкин, А.А. Фет, Г.Р. Державин, И.А. Бунин. Отвечая на вопросы читателей, поэт сказал, что его любимым автором является Николай Заболоцкий, поэт с трагической судьбой, которому с лихвой довелось испытать на себе все перипетии своего времени. Среди северных поэтов он отметил А. Роскова, В. Матонина, Н. Князеву, Г. Рудакову и О. Корзову.

А. Логинов читал свои стихи из различных поэтических сборников, среди которых и книга «Дети окраин». Название книги перекликается с названием поэтической антологии «Любимые дети державы» (М., 2002), в которую вошла подборка стихотворений Александра Логинова. «Дети окраин – это и есть любимые дети державы, ибо, несмотря на то, что оказались «на обочине устремлённой в капитализм новой России... полубеспорядочными, полуразорёнными», именно они – главная опора Родины...», – сказала о сборнике известный литературовед Е.Ш. Галимова.

А свое жизненное кредо автор выразил в стихотворении, которое он прочитал во время одной из встреч с читателями:

*Не бояться лицо потерять,
Не бояться в веках затеряться,
Даже если неймётся – молчать,
Чтоб хотя бы в себе разобраться.*

*Разрывая пространство стиха,
Улыбнуться светло, беспечально,
Душу вывернуть, дать петуха –
И опять погрузиться в молчанье.*

*Никому, ничего, никогда...
Быть незримым и неуловимым.
И свои не сдавать города
Даже женищинам нежно любимым.*

http://www.news29.ru/novosti/kultura/Arhangelskij_poet_rasskazal_molodezhi_o_znachimosti_russkoj_literatury_/32622// Сообщение от 27.03