

## Календарь событий

## Хоровод сказок

**В Исакогорской библиотеке № 12 прошла неделя детской и юношеской книги «Хоровод сказок».**

Работала выставка-кроссворд «Хоровод сказок», которая отличалась оригинальным оформлением: в карманах выставочной вертушки стояли яркие издания сказок, «держась за руки». Прочитав вопрос на одной «руке», необходимо было вписать ответ на другой. Также проводились обзоры книжных новинок для детей и родителей.

Ребята из поселка Бакарица собрались в библиотеке, чтобы встретиться со сказкой, с любимыми сказочными героями.

Немало интересных мероприятий библиотекари провели для детей и в другие дни весенних каникул. Юные горожане участвовали в конкурсах, разгадывали кроссворды, шарады, загадки, принимали участие в викторинах и командных соревнованиях, посвященных Неделе детской и юношеской книги. В своей работе библиотекари использовали электронные презентации, интересное музыкальное оформление, игровые физкультминутки.

Во время каникул юные читатели весело и интересно провели свое свободное время, а библиотека приобрела новых друзей книги — юных читателей.

Подробности о мероприятиях библиотеки можно узнать по телефону: 45-09-55.

## О судьбе России и поэзии

**О судьбе России и современной поэзии шла речь на встрече участников литературного объединения «Творчество», которая состоялась в городской библиотеке им. М. В. Ломоносова.**

Во время встречи была представлена новая книга Виктора Ергина «После дождя». Виктор Ергин родился в Вельске, окончил юридический факультет, работает юрисконсультом, пишет стихи и прозу.

Он является автором десяти книг и музыкального диска «В твоих ресницах лунный свет», куда вошли песни на стихи автора. В своей новой книге, где опубликованы эссе о современной поэзии, автор размышляет о творчестве Олега Горшкова, Евгения Староверова и Игоря Гуревича, считая, что эти поэты создают свои миры, опираясь на лучшие образцы классической поэзии. «Автору сборника и читателю вместе с ним лишь остается уловить эти невидимые нити... открыть непознанное, подняться на вершину», — пишет В. Ергин в предисловии к своей книге.

Также участники встречи познакомилась с творчеством талантливого поэта Николая Зиновьева. Николай Зиновьев — член Союза писателей России. Он родился в 1960 году в станице Кореновской Краснодарского края. Учился в ПТУ, станкостроительном техникуме, в университете. Работал грузчиком, бетонщиком, сварщиком. Он является лауреатом Большой литературной премии России, Всероссийской православной литературной премии имени Александра Невского, лауреатом международного конкурса «Поэзия третьего тысячелетия».

## Писатели встречаются с читателями

**В рамках Года литературы в Архангельске в муниципальных библиотеках города прошли встречи с писателями, литературные часы, громкие чтения, викторины, конкурсы.**

— Неделя детской и юношеской книги — настоящий литературный праздник для детей и подростков. Праздник лобознательных детей и взрослых, влюбленных в книгу, праздник веселых приключений, новых литературных открытий, встреч с интересными людьми, — уверена Светлана Чехова, директор Централизованной библиотечной системы. — Фантазия и творческий подход библиотекарей сделали этот литературный праздник ярким и незабываемым. Каждый читатель, который придет в эти дни в библиотеку, найдет себе дело по душе: почитает книги, посмотрит мультфильмы, займется творчеством.

В эти дни ребята встретятся со своими любимыми писателями, примут участие в сказочных эстафетах, литературных путешествиях, уроках-размышлениях, в сторителлинге — рассказывании истории, в днях сказки, в «книжных» аукционах, поэтических днях, познакомятся с новинками детской литературы.

В гости к читателям пришли известные писатели и поэты: Елена Кузьмина, Михаил Попов, Виктор Гусев, Татьяна Москвина, состоялась online-встреча с петербургской писательницей и поэтом Анной Игнатовой.

## Поколение NEXT

**Хорошая идея:** Централизованная библиотечная система столицы Поморья в апреле и мае проводит фестиваль подростковой литературы

Сергей ИВАНОВ

**Подростки — это самая сложная категория читателей. Их волнуют вполне взрослые вопросы, и с ними нужно говорить на разные, порой очень сложные темы.**

Их начинают волновать вопросы, которые гораздо шире, чем взаимоотношения в школе и внутри семьи (хотя и эти темы для них крайне актуальны и часто болезненны). Например, какое место в мире в целом они занимают. И в этом помочь им может книга.

Во время проведения фестиваля муниципальные библиотеки организуют всевозможные акции, программы и мероприятия, online-встречи с писателями, литературные вечера, мастер-классы.

При проведении опросов будут выявлены литературные интересы подрост-

ков, какие книги они читают, какие книги им больше нравятся, какие современные авторы им знакомы, их отношение к классическим произведениям, и по результатам опроса будут изданы книжные закладки с любимыми книгами подростков.

Так, уже 16 апреля в Городской детской библиотеке № 1 имени Е. С. Коквина состоится семинар-практикум «Мир современного подростка». Педагоги, библиотекари и журналисты поделятся опытом работы с подростками, расскажут о современных книгах для подростков и чтении.

В течение месяца во всех муниципальных библиотеках города Архангельска пройдут различные литературные мероприятия, библиотечные квесты, обзоры литературы, посвященные различным жанрам и форматам подростковой литературы.

С 1 по 30 апреля в Исакогорском округе состоится

окружной конкурс мультимедийных презентаций «Моя любимая книга». Подростки, проявив выдумку и фантазию, займутся созданием собственных книжных рекламных роликов — буктрейлеров.

В апреле подростки Архангельска встретятся в online-формате с известными детскими писателями:



**Во время проведения фестиваля муниципальные библиотеки организуют всевозможные акции, программы и мероприятия, online-встречи с писателями, литературные вечера, мастер-классы**

Тамарой Крюковой и Анной Игнатовой. В библиотеках пройдут встречи с северными писателями.

А 24 апреля, во время проведения Библионочи-2015 «Литературное наваждение», в Соломбальской библиотеке № 5 имени Б. В. Шергина, подростки при-

мут участие в библиотечной квест-игре «Покорение Хогвартса» по книгам о Гарри Поттере.

13 мая пройдет акция «Классика на полчасика» — в течение всего дня в библиотеках будут звучать отрывки из лучших классических произведений.

Итогом проведения открытого книжного фести-

валя подростковой литературы станет создание дискуссионных литературных клубов для подростков в муниципальных библиотеках и книжного клуба для подростков и молодежи «Литературная беседа» в социальной сети «ВКонтакте».

В лекции-презентации также были представлены российские и украинские памятники, посвященные писателю и его героям: Тарасу Бульбе, носу майора Ковалева, Ивану Ивановичу и Ивану Никифоровичу, Оксане и Вакуле и многим другим. Участники встречи увидели и знаменитую лужу в Миргороде, которую Гоголь описывал в «Повести о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем».

Участники встречи узнали, что произведения Гоголя по сей день воплощаются и в музыке, и в театральных постановках, и в кинема-

тографе. Например, в 2010 году в Британии режиссер Франческа Замбелло поставила оперу Петра Чайковского «Черевички». Читатели также увидели фрагменты из мюзикла Константина Меладзе «Сорокинская ярмарка» и фильма Владимира Бортко «Тарас Бульба».

«Я почитаюсь загадкой для всех, никто не разгадает меня совершенно», — писал Н. В. Гоголь, и эту загадку режиссеры, композиторы, художники пытаются разгадать до сих пор, воплощая произведения писателя в разных видах искусства.

## Гоголь в искусстве

Семен БЫСТРОВ

**В день рождения Николая Васильевича Гоголя, 1 апреля, в Центральной городской библиотеке имени М. В. Ломоносова прошла встреча, посвященная жизни и творчеству писателя.**

На лекцию-презентацию под названием «Гоголь в искусстве» пришли участницы клуба «Поморские женки» и читатели, неравнодушные к творчеству великого автора.

Участники встречи смогли увидеть множество прижизненных портретов писателя и картин, созданных после его смерти. Так, Гоголя петербургского периода можно было увидеть на литографии Алексея Венецианова. Самый известный портрет, по которому большинство читателей узнают автора «Ревизора» и «Мертвых душ», создал художник Федор Моллер в 1841 году. Однако наиболее достоверной работой современники считали портрет Александра Иванова, друга Гоголя. Образ писателя мы можем найти и на полотне Иванова «Явление Христа народу».

Участники встречи узнали, что произведения Гоголя по сей день воплощаются и в музыке, и в театральных постановках, и в кинема-

тографе. Например, в 2010 году в Британии режиссер Франческа Замбелло поставила оперу Петра Чайковского «Черевички». Читатели также увидели фрагменты из мюзикла Константина Меладзе «Сорокинская ярмарка» и фильма Владимира Бортко «Тарас Бульба».

«Я почитаюсь загадкой для всех, никто не разгадает меня совершенно», — писал Н. В. Гоголь, и эту загадку режиссеры, композиторы, художники пытаются разгадать до сих пор, воплощая произведения писателя в разных видах искусства.

## Всей семьей читаем книжку

Иван НЕСТЕРОВ

**В Год литературы в Архангельске в рамках проекта «Начало чтения еще до рождения» проходит городской семейный конкурс «В страну книг с мамой и папой».**

Организаторы конкурса — управление культуры и молодежной политики мэрии и Централизованная библиотечная система.

Конкурс направлен на возрождение и поддержку семейного чтения, воспитание и развитие читательской культуры. Целью конкурса является развитие межличностного общения детей и родителей на основе чтения как средства повышения духовно-нравственного потенциала нации, привитие культуры чтения.

В конкурсе могут принимать участие архангель-



ские семьи с детьми не старше пяти лет, которые пользуются услугами муниципальных библиотек.

Конкурс проводится до 24 мая, работы на конкурс принимаются до 15 мая.

Семьи-участницы конкурса при помощи и содействии сотрудников библио-

тек готовят творческие работы в номинациях:

«Стихи — друзья хорошие»: конкурс декламаций (чтения стихотворений наизусть), записанных на видео. Родителям необходимо разучить с ребенком любое поэтическое произведение, которое наизусть малыши

должен продекламировать перед камерой.

«Моя первая книжка»: конкурс рукописной книги. Дети в возрасте до пяти лет вместе с родителями сочиняют отзыв на свою любимую книгу. Отзыв о своей любимой книжке оформляется в виде рукописной книги.

24 мая состоится финал конкурса. Семьи-победители примут участие в большом литературном празднике «Мы с книгой открываем мир», который состоится в городской детской библиотеке № 1 имени Е. С. Коквина.

Подать заявки на конкурс и получить дополнительную информацию можно по телефону 24-78-25 (главный библиотекарь по работе с детьми отдела инновационно-методической деятельности и библиотечного маркетинга библиотеки имени М. В. Ломоносова Любовь Никоновна Гарганчук).