

Людмила Ашиток

В Ломоносовской библиотеке прошла презентация новой книги Татьяны Зелениной «Тайны старого Дома». Ее участниками стали члены клуба «Поморские жонки».

## ДВА ЗЕРКАЛА И ВСЯ ЖИЗНЬ...

Архангелогородцы, интересующиеся историей родного города, наверняка читали первое издание «Тайн старого Дома» и не менее занимательную книгу «Елка моего детства», написанные заведующей отделом городской культуры музейного объединения «Художественная культура Русского Севера» Татьяной Зелениной.

Когда в 90-е прошлого уже века музей получил эту чудом сохранившуюся купеческую усадьбу Шингаревых-Плотниковых на улице Поморской, дом № 1 – памятник архитектуры конца XVIII – начала XX века, из старинного здесь оставались лишь два больших зеркала. Все, казалось, было утеряно. По сути – руины в облаках пыли, которая осела навсегда в легких его новой хозяйки. Только в воображении можно было представить интерьеры комнат, быт семьи, уклад жизни его обитателей.

Татьяна Владимировна с азартом рассказывает о том, как искала свидетельства старожилов, а некоторых приходилось уговаривать – боялись делиться тем, за что в советские годы карали, как не решалась иногда попросить раритетные открытки или дореволюционную коробку от конфет, а они потом терялись. И уже не с кем договорить, чтобы разъяснили возникающие вопросы, – большинство респондентов ушло из жизни. Но их воспоминания, раритетные фотографии и вещицы помогли воссоздать по крупицам атмосферу старого купеческого дома. Стали открываться выставки – «Пасхальный стол», «Игрушки моего детства», «Книги моего детства», а самая первая – «Тайны старого дома».

Ведь усадьба, будто почувствовав интерес к ней, стала раскрывать свои секреты исследователям: изразцы печей, паркет, вдруг посыпавшиеся при ремонте с потолка письма, рисунок на обрывках обоев...

## «КУТУЗОВ» ПРОТИВ «НАПОЛЕОНА»

Именно эти обои с затейливым орнаментом и стали обложкой новой книги. Старая-то была гораздо тоньше, не очень презентабель-

# Дом с большой буквы

Татьяна Зеленина открывает тайны усадьбы Екатерины Плотниковой



Фото: Людмила Ашиток

ной, хотя раскупили ее вмиг. Теперь же получился внушительный фолиант с цветными иллюстрациями и фотографиями из семейных и музейных архивов, многие из них публикуются впервые (дизайн Алены Хан). И фамилии около 60 своих помощников-единомышленников не забыла автор указать со сло-

вами благодарности. А сама книга – в форме спектакля с отдельными картинками и антрактом между двумя частями. В первой – переработанные и дополненные главы «Тайн старого Дома», во второй – увлекательный рассказ о праздниках, которые отмечали раньше в Архангельске.

Давайте-ка с них и начнем. Татьяна Владимировна выбрала самые любимые горожанами позапрошлого века – Рождество, Масленицу, Пасху и день ангела. У каждого – свои обычаи и ритуалы. Сколько тут интересного – о том, как готовились к торжеству, чем украшали дома, что на стол ставили, кто в гости приходил. Фантики от конфет, смешные картинки «Меню в лицах», фотографии горок для катания, старые открытки с трогательными надписями, рисунок печи с котлом – тогда духовок еще не было, обустройство и утварь кухни, рецепты от знаменитой Молоховец, оказывается, уроженки Архангельска!

Например, выяснилось, что кроме известного торта «Наполеон», который на именинах обычно подавали детям, был еще и «Кутузов», предназначенный для взрослых. Хотя лакомились ими все.

## Концерт в усадьбе Плотниковой.

ФОТО: FOTKI.YANDEX.RU

## КСТАТИ

Издала Татьяна Зеленина книгу за свой счет, тираж 1000 экземпляров, купить ее можно в Усадебном доме Е. К. Плотниковой, где открыта новая выставка «Игрушки моего детства».

А еще любимым российским семейным праздником были именины Веры, Надежды и Любви. В доме Плотниковой его отмечают, как встарь, открывая новый художественно-музыкальный сезон.

## НА ТОРГОВОЙ УЛИЦЕ

– Я-то и села писать о праздниках, да поняла, что за 12 лет с первого издания «Тайн старого Дома» столько всего нового открыла, – поделилась автор, – достаточно назвать полученные из Лондона в 2013-м дневники Зои Михайловой, воспитанницы четы Плотниковых. Оказывается, дом был в эпицентре событий, связанных с интервенцией на Севере, – здесь жил посол США в России Дэвид Фрэнсис. В Интернете уже давно, кстати, гуляет фотография, где сидят посол и все правительство во главе с Чайковским. В комментариях спрашивают, что это за дом? Да это наш, наш!

Листать эти страницы – большое удовольствие и работа для души: непростые судьбы хозяев, родословная Шингаревых-Плотниковых, детективные истории о находках и воссоздании интерьеров, любопытные дневниковые записи... Задела фотография подаренной Плотниковыми иконы Богородицы «Всех Скорбящих радость», ныне хранящаяся в храме Всех Святых, и особенно долго всматриваюсь в лица со старых снимков... За ними 26 лет кропотливого исследовательского труда, который сделал для архангелогородцев просто дом Домом с большой буквы. А на рабочем столе Татьяны Зелениной – книга про всю Торговую улицу, где располагалась усадьба. Пока собрана треть материалов.

– Тут кроме магазинов были банк, электротеатр, рестораны, бильярдная... Очень хочется сделать улицу живой, чтобы она запахла, заиграла красками, – говорит Татьяна Владимировна, – потому очень надеюсь, что найдутся люди – расскажут, как она бурлила, чем жила.



Реконструкция Торговой улицы