

«ЗАРЫТЫ

В НАШУ ПАМЯТЬ НА ВЕКА...»



Татьяна Семёновна РУДНАЯ,
главный библиотекарь сектора по краеведческой работе
ЦГБ им. М. В. Ломоносова, г. Архангельск

Какое имя носит библиотека? Что значит имя для библиотеки? Должна ли библиотека иметь особое имя и сохранять его? В системе общедоступных библиотек, как городских, так и сельских, наиболее распространённой практикой идентификации библиотек-филиалов с советских времён является их номерное поименование. Но в культурной практике современной России сложилась определённая система сохранения и популяризации творческого имени.

Отвечая на вопрос о значении имени для библиотеки, кандидат педагогических наук, доцент, ответственный редактор журнала «Библиотечное дело» Слава Григорьевна Матлина отмечает, что «главной характеристикой для библиотеки служит её уникальное имя. Именно оно даже на первоначальном уровне знакомства с библиотекой становится основой интереса к ней, позволяет идентифицировать её со спектром определённых услуг и возможностей».

Помимо идентификационной функции имя библиотеки закрепляет в общественном сознании память о достойном человеке. При этом библиотека, «взяв» себе его имя, вольно и неволь-

но берёт на себя обязательства по сохранению и воспроизводству системы ценностей данной личности. Следовательно, через имя библиотека может транслировать свою миссию, содержание своей общественной значимости и полезности деятельности.

Обобщая опыт работы именных библиотек, следует выделить формы и методы, на которые библиотеки делают упор в этой деятельности:

- формирование именного книжного фонда;
- выставочная работа: пропаганда творчества писателя и литературы о нём;
- информационная деятельность;
- создание электронных ресурсов персоны;
- издание библиотечных указателей, закладок, дайджестов, материалов конференций, методических пособий;
- проведение конференций, чтений;
- широкие партнёрские связи с музеями, театрами, университетами, музыкантами, художниками, общественными фондами;
- участие в международных и российских акциях;
- юбилеи писателей и книг.

Мемориальная деятельность по сохранению памяти о выдающихся россиянах, знаменитых земляках является приоритетным направлением работы многих российских библиотек.

Накануне конференции мы провели *опрос читателей, посвящённый мемориальной деятельности библиотек*. Жителям нашего города было предложено ответить на следующие вопросы:

1. Назовите, пожалуйста, имена писателей, которые носят библиотеки города Архангельска.

2. Считаете ли вы, что мемориальная деятельность библиотек способствует продвижению творчества писателей, имена которых они носят?

3. Согласны ли вы с тем, что присвоение имени библиотеке способствует культурному развитию территории и придаёт библиотеке индивидуальность?

4. Имена каких северных писателей вы бы хотели присвоить муниципальным библиотекам?

В опросе приняли участие 174 человека. Отвечая на первый вопрос, большинство респондентов назвали именные библиотеки города Архангельска: Архангельскую областную научную библиотеку им. Н. А. Добролюбова, Центральную городскую библиотеку им. М. В. Ломоносова, Городскую детскую библиотеку им. Е. С. Коковина, Соломбальскую библиотеку им. Б. В. Шергина, Архангельскую областную детскую библиотеку им. А. П. Гайдара, Маймаксанскую библиотеку им. Г. А. Скребицкого.

По мнению большинства респондентов, присвоение имени библиотеке способствует куль-

турному развитию территории и придаёт библиотеке индивидуальность, а основная функция мемориальной деятельности библиотек — продвижение творчества писателей, имена которых они носят.

Очень интересно было узнать мнение архангелогородцев о том, имена каких северных писателей могут быть присвоены нашим библиотекам.

Предлагаем вашему вниманию таблицу, отражающую результаты данного опроса.

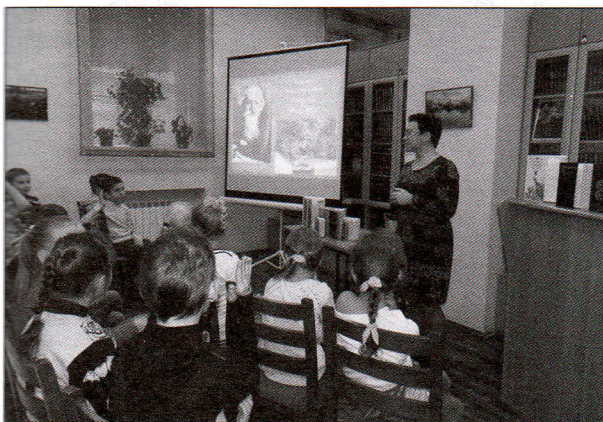
РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА

1.	Ф. А. Абрамов	89
2.	С. Г. Писахов	72
3.	Н. М. Рубцов	22
4.	Н. К. Жернаков	19
5.	В. В. Личутин	16
6.	О. А. Фокина	14
7.	Н. А. Журавлёв	13
8.	К. П. Гемп	3
9.	В. И. Белов	3
10.	В. В. Коротаев	3
11.	Д. А. Ушаков	2
12.	Е. Ф. Богданов	2
13.	А. И. Лёвушкин	1
14.	И. А. Бродский	1
15.	В. А. Беднов	1
16.	В. С. Пикуль	1
17.	В. Н. Ледков	1
18.	К. С. Бадигин	1
19.	В. Ю. Драгунский	1
20.	Сеня Малина	1

Также во время опроса было предложено присвоить имя северного поэта Николая Журавлёва конкретной библиотеке — Библиотеке № 10 округа Варавино-Фактория.

Подводя итоги опроса, можно сделать такой вывод: горожане заинтересованы в том, чтобы библиотеки носили имена известных северных писателей.

Централизованная библиотечная система города Архангельска объединяет 19 библиотек. Возглавляет библиотечную систему Центральная городская библиотека им. М. В. Ломоносова, открытая в 1911 году как бесплатная народная читальня.



○ Акция «Читаем Шергина вместе»

Также в Централизованную библиотечную систему города Архангельска входят Соломбальская библиотека № 5 им. Б. В. Шергина, Городская детская библиотека № 1 им. Е. С. Кокovina. В декабре 2017 года главой Архангельска Игорем Годзишем было подписано постановление о присвоении Маймаксанской библиотеке № 6 имени писателя-натуралиста Георгия Алексеевича Скребицкого. Одно из главных направлений деятельности этих библиотек — популяризация творческого наследия писателей, имена которых они носят.

Борис Викторович Шергин — автор замечательных сказок о весёлом и находчивом Шише. Они доставят удовольствие и детям, и взрослым. Особая страница в творчестве писателя — его дневники, где он с большой любовью говорит о красоте северной природы, культуре, быте, традициях и художественных промыслах Архангельского Севера. В своих произведениях Б. В. Шергин делится с нами нравственной силой, внутренним светом

и «сердечным весельем» и продолжает жить в нашем сердце.

Имя Б. В. Шергина было присвоено Соломбальской библиотеке № 5 муниципального учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» 11 лет назад — в 2008 году. С этого времени началось создание музейной экспозиции, посвящённой писателю, где собираются различные издания его произведений, литература о жизни и творчестве. Фотоматериалы о жизни и творчестве Шергина расположены на стендах, каждый из которых посвящён определённому периоду жизни писателя, начиная от рождения и до последних дней жизни.

Библиотекари постарались воссоздать атмосферу того времени, в котором жил писатель. Посетители могут увидеть патефон со старыми пластинками, венский стул, маленькой круглый столик, старинный сундук. Украшают экспозицию щепные птицы счастья, такие же, какими был украшен дом отца Бориса Шергина в Архангельске.



○ Акция «Читаем Шергина вместе»

Также в музейной экспозиции представлены аудио- и видеоматериалы. Это диск с записью пьесы Бориса Викторовича Шергина и фильм «В Москву к Шергину», созданный Архангельским региональным отделением общероссийской общественной организации «Союз писателей России». Сегодня более 30 российских театров имеют в своих репертуарах спектакли по произведениям Б. В. Шергина. Этим театральным постановкам посвящён один из разделов музейной экспозиции. Здесь можно познакомиться с фотографиями различных сцен из спектаклей, увидеть афиши и программы некоторых из них, прочитать отзывы.

В 2008 году в фойе Соломбальской библиотеки имени Бориса Шергина была открыта АРТ-галерея «Розовый куст», где организуются выставки картин, фотографий и детских рисунков. Читатели библиотеки знакомятся с творческими работами по произведениям Бориса Викторовича Шергина.

Также в библиотеке работает театральная студия «Волшебное кольцо». В репертуаре студии различные кукольные спектакли: «Неправильная сказка про Красную Шапочку», «Аленький цветочек», «Царевна-лягушка», «Театр — необыкновенный волшебный мир!», «Теремок», «Репка», спектакль по мотивам сказки Бориса Шергина «Волшебное кольцо». Юным артистам и зрителям близко и понятно творчество Бориса Викторовича Шергина.

В Архангельске проходят Межрегиональные Шергинские чтения, цель которых — сохранение и развитие традиций творчества Бориса Викторовича Шергина, Евгения Степановича Коковина и других северных писателей.

В Шергинских чтениях принимают участие библиотекари, краеведы, учёные, писатели, артисты, режиссёры, журналисты, издатели, педагоги, студенты и школьники. Чтения организуются совместно с Архангельским областным отделением Всероссийского общества охраны



В музее Б. В. Шергина

памятников истории и культуры, Архангельским региональным отделением общероссийской общественной организации «Союз писателей России», Институтом филологии и межкультурной коммуникации Северного Арктического университета им. М. В. Ломоносова. Творчество Бориса Шергина, Евгения Коковина и других северных писателей привлекает внимание специалистов из Москвы, Санкт-Петербурга, Сыктывкара, Мурманска, Ярославля, Вологды, Канда拉克ши, Республики Коми и других регионов России. Также во время конференций идёт речь о мемориальной деятельности библиотек, музеев, краеведении и краелюбии.

В рамках работы чтений состоялась **презентация книги «Праведное солнце»** (дневники Б. Шергина разных лет), их участникам посчастливилось познакомиться с графическими работами Виктора Дувидова, увидеть и услышать воспоминания о Борисе Шергине людей, которые работали и были дружны с ним. В 2013 году участники Шергинских чтений услышали приветствие доцента русского языка и литературы

Марит Бьёркент (Норвегия), благодаря которой книга Б. В. Шергина «Поклон отцу» была издана в Архангельске в 2002 году на русском и норвежском языках.

17 и 18 апреля 2018 года в городе Архангельске прошли V Межрегиональные Шергинские чтения «Культурное наследие Бориса Шергина и Евгения Коковина», посвящённые 125-летию Бориса Викторовича Шергина и 105-летию Евгения Степановича Коковина. Централизованная библиотечная система города Архангельска принимала гостей из Санкт-Петербурга, Вологды, из городов и районов Архангельской области. Программа конференции была очень насыщенной и интересной.

В Шергинских чтениях приняло участие около 300 человек: библиотекари, педагоги, краеведы, писатели, артисты, журналисты, художники и увлечённые темой краеведения жители города. Чтения объединили специалистов из разных профессиональных сообществ, у которых одна общая задача — сохранение и развитие лучших традиций творчества писателей-земляков.



В музее Е. С. Коковина

Участники конференции познакомились с опытом работы по литературному краеведению, узнали неизвестные факты о жизни и творчестве Бориса Викторовича Шергина, Евгения Степановича Коковина и других северных писателей.

Интересным и содержательным было выступление художника из Санкт-Петербурга М. А. Тычкова, который рассказал об изобразительном наследии Бориса Шергина.

Среди участников чтений преподаватели САФУ им. М. В. Ломоносова М. В. Никитина и Г. А. Неверович, заслуженный художник России С. Н. Сюхин, поэт, писатель, член Союза писателей России Е. Н. Кузьмина, художник Т. А. Ермакова, которая иллюстрировала книгу Б. В. Шергина «Сказки о Шише». В Соломбальской библиотеке им. Б. В. Шергина в рамках работы конференции была представлена выставка картин Татьяны Ермаковой.

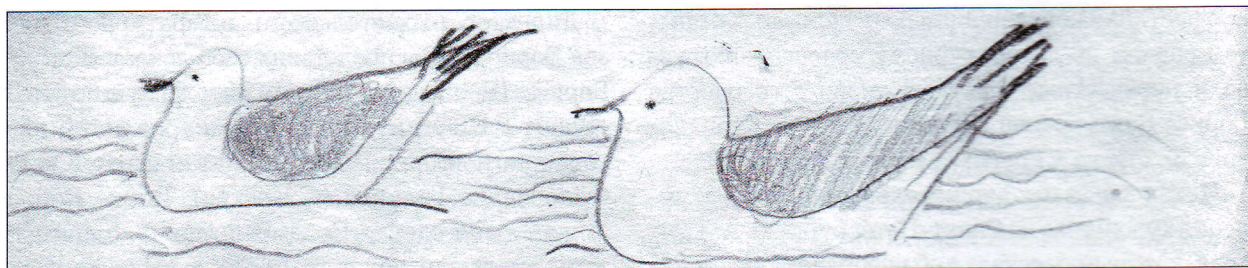
Директор Архангельского литературного музея Борис Егоров представил свой доклад «Тайны Бориса Шергина» и исследовательскую статью «Визит к Шергину» писателя, журналиста, автора книги «Борис Шергин: Златая цепь» Юрия Фёдоровича Галкина (г. Москва). Также Борис Михайлович сделал Соломбальской библиотеке замечательный подарок, передав в фонд музея подлинные материалы и документы: это рисунки, фотографии и рукописи из личного архива Бориса Викторовича Шергина.

Своими выступлениями гостей конференции порадовали образцовый кукольный театр «Сюрприз» Дворца детского и юношеского творчества и семейный ансамбль «Лад», руководитель которого — лауреат городской премии им. Б. В. Шергина Лидия Любимова.

Наряду с Шергинскими в Архангельске проходили **Коковинские чтения**, которые впоследствии



○ В музее Б. В. Шергина



Подарок музею — рисунок Б. В. Шергина

были объединены с Шергинскими. Они состоялись в 2005, 2007 и 2009 годах. Среди участников чтений — кандидат педагогических наук, доцент Литературного института им. А. М. Горького Екатерина Дьячкова (г. Москва) и председатель Объединения музейных педагогов России, руководитель Всероссийского семинара «Музей и подрастающее поколение», кандидат филологических наук, член Союза журналистов РФ Елена Ванслова (г. Москва). «Архангельск произвёл на меня глубокое впечатление... — заметила Елена Ванслова. — Здесь я почувствовала прелесть культурной традиции. У каждого участника чте-

ний — аура радушия, приветливости, которая исчезла из московской жизни. Тут я ещё раз убедилась, что душа человеческая бессмертна. И пусть самого Коковина уже нет, но его сын и вся семья продолжают традиции, и это прекрасно!»

По итогам работы конференций были изданы сборники материалов Шергинских чтений, которые играют большую роль в развитии мемориальной деятельности библиотек, увековечении памяти о талантливых северных писателях, приобщении к их творческому наследию.

Уже в течение двух лет Соломбальская библиотека им. Б. В. Шергина проводит **Всероссий-**



Спектакль театра кукол — акция «Читаем Шергина вместе»

скую акцию «**Читаем Шергина вместе**». Акция приурочена к дню памяти талантливого писателя, художника и фольклориста, уроженца города Архангельска Бориса Викторовича Шергина и проходит 30 октября. Цель акции — продвижение творчества северного писателя. В этот день во всех учреждениях-участниках читают вслух лучшие произведения Б. В. Шергина.

В 2016 году в акции «**Читаем Шергина вместе**» приняли участие около 500 библиотек из разных регионов России, в том числе 44 библиотеки Архангельска и Архангельской области. В ней приняли участие Московская, Белгородская, Иркутская, Калининградская, Владимирская, Воронежская, Свердловская, Курганская, Брянская, Амурская, Новосибирская, Челябинская, Кировская, Вологодская области, Ставропольский, Красноярский, Алтайский, Краснодарский, Приморский, Пермский и Хабаровский края, республики Бурятия, Коми, Марий Эл, Башкортостан, Татарстан, Удмуртская Республика и многие другие регионы России. Такое внимание к личности Бориса Викторовича Шергина говорит о том, что творчество писателя близко по духу не только его землякам, живущим на Русском Севере, но и жителям других регионов России.

30 октября состоялось торжественное открытие Всероссийской акции «**Читаем Шергина вместе**» в Соломбальской библиотеке № 5 им. Б. В. Шергина. Это был настоящий театрализованный праздник, где звучало самобытное северное слово Бориса Шергина.

— Неслучайно акцию «**Читаем Шергина вместе**» поддержали около 500 библиотек из разных уголков России, — говорят об акции библиотекари Соломбальской библиотеки № 5 им. Б. В. Шергина. — Открывая любую книгу Бориса Шергина на любой странице, мы поражаемся, как глубоко и далеко видел Шергин в своё бедное и пыльное окошко, сколько ему открывалось красоты в этом мире. Как сказывалось в одной поморской былине: «Были люди — миновалисе, а их звали, величали — забывалосе...» Такого не скажешь о Борисе Викторовиче Шергине и его творчестве. Читаешь Шергина, и кажется, что перед тобой просто течёт ручеек старой русской речи, как жемчуг нанизывается.

В 2017 году акция «**Читаем Шергина вместе**» была приурочена не только к дню памяти талантливого писателя, но и к юбилею библиотеки (95-летию со дня её основания). В акции приняли участие более 300 библиотек из разных регионов России, в том числе 76 библиотек Архангельска и Архангельской области.

Участники акции знакомились с жизнью и творчеством писателя, поморской говорей, придумывали рифмы, смотрели мультфильмы по произведениям Б. В. Шергина, принимали участие в мастер-классах. Были представлены театральные сценки, видеоролики, буктрейлеры по произведениям писателя; оформлены книжные выставки, проведены уличные акции, посвящённые жизни и творчеству нашего талантливого земляка. Организаторы акции отмечают актуальность произведений Бориса Шергина,



○ **Б. В. Шергин и С. Г. Писахов. Фотография — подарок музею**

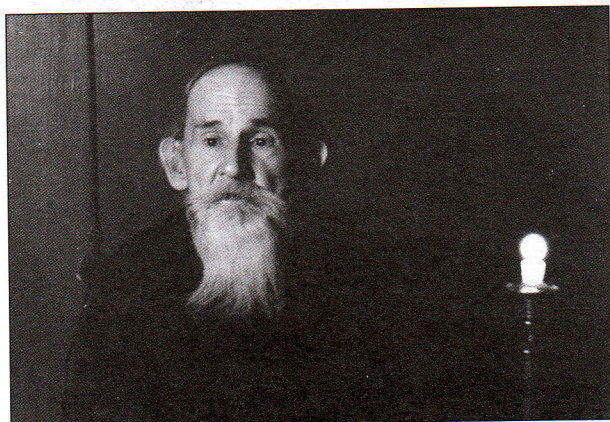
который в своих произведениях говорит о красоте природы и человеческой души.

Городская детская библиотека им. Е. С. Коковина занимается продвижением творчества писателя, имя которого она носит.

Евгений Степанович Коковин — талантливый детский писатель, автор известной повести «Детство в Соломбале». Произведения Евгения Степановича проникнуты большой любовью к детям, подлинно романтичны, отличаются простым и ярким языком. Имя писателя было присвоено библиотеке в 1989 году, а 9 января 1990 года в помещении библиотеки была открыта мемориальная доска Е. С. Коковина (скульптор Виктор Николаевич Тырлов). В 2005 году в библиотеке был создан музей Коковина, где собраны уникальные издания его книг на различных языках, фотографии из семейного архива, его личные вещи.

В 2013 году (к 100-летию писателя) был создан виртуальный музей Евгения Степановича Коковина — новый библиотечный информационный сайт, который существует как независимый сайт в Интернете, так и в виде ссылки на сайте МУК «ЦБС»: <http://arhlib.ru/>.

Виртуальный музей включает в себя биографическую справку о писателе, творческое наследие Е. С. Коковина, фотографии из семейного архива, фотографии личных вещей писателя. Музей в Интернете — это виртуальное отражение музейной экспозиции, посвящённой писателю, в Городской детской библиотеке им. Е. С. Коковина.



 Б. В. Шергин. Фотография — подарок музею

В 2016 году в Архангельске состоялось открытие литературного сквера имени Е. С. Коковина возле библиотеки. Создание сквера — замечательная общественная инициатива, которая была поддержана администрацией города. Проект уникален тем, что это первый опыт создания тематического именованного литературного сквера при библиотеке, носящей имя этого же писателя.

Евгений Степанович Коковин родился 9 января 1913 года. Ежегодно в этот день у мемориальной доски возле дома, где жил и работал писатель, собираются архангельские прозаики и поэты, библиотекари, ценители художественного слова и школьники, чтобы почтить память нашего талантливого земляка. Участники памятной акции возлагают цветы к мемориальной доске, читают стихи, посвящённые Е. С. Коковину, звучит живое слово талантливого северного писателя. В памятной акции принимает участие сын писателя Владислав Евгеньевич Коковин.

К 100-летию со дня рождения Е. С. Коковина был издан библиографический указатель «Евгений Коковин — романтик корабельной стюарды».

А 12 января 2018 года в Архангельске и Архангельской области прошёл Областной день чтения «Добрый романтик моря», инициатором которого выступила Городская детская библиотека № 1 им. Е. С. Коковина. День чтения был посвящён 105-летию со дня рождения писателя.

В нём приняли участие более 70 муниципальных библиотек и библиотек учебных заведений из Архангельска, Северодвинска, Новодвинска, Мирного, Няндомы, Приморского, Холмогорского, Ленского, Плесецкого, Котласского и других районов Архангельской области. В этот день в библиотеках — участницах акции были прочитаны вслух «Вожак санитарной упряжки», «Фунтик», «Сын зверобоя», «Корабли моего детства», «Сочинение про ерша» и другие книги талантливого детского писателя.

Дети не только слушали произведения, но и отвечали на вопросы по книгам Е. С. Коковина, говорили о характере главных героев и их поступках. У многих ребят появилось желание познакомиться с другими произведениями талантливого писателя. В рамках акции состоялись

виртуальные экскурсии в музей Е. С. Коковина, действующий в Городской детской библиотеке № 1 им. Е. С. Коковина, в библиотеках были оформлены книжные выставки, посвящённые жизни и творчеству Евгения Степановича.

Областной день чтения «Добрый романтик моря» — дань памяти талантливому детскому писателю, творчество которого вызывает живой интерес, близко и понятно нынешнему поколению юных северян. А живое слово писателя продолжает звучать и радовать нас своими художественными оттенками и яркими лирическими красками.

В рамках мемориальной деятельности Соломбальской библиотеки им. Б. В. Шергина и Городской детской библиотеки им. Е. С. Коковина проводились конкурсы детских рисунков по произведениям этих писателей. По итогам конкурсов издавались буклеты, а в 2009 году Архангельской телевизионной компанией была издана первая часть книги Евгения Коковина «Детство в Соломбале», куда вошли детские рисунки. Такие конкурсы стимулируют детей к художественному творчеству и чтению произведений наших талантливых земляков.

Творчество Бориса Шергина и Евгения Коковина открывает всему миру душу Русского Се-

вера, рассказывает о прекрасных людях, населяющих наш суровый край. Собрать и бережно сохранять наследие великих людей, времени, в котором они жили, передавать это наследие современникам и будущим поколениям — важная миссия современной библиотеки.

В стихотворении Владимира Высоцкого есть такие строчки:

Зарыты в нашу память на века
И даты, и события, и лица,
А память, как колодец, глубока —
Попробуй заглянуть: наверняка
Лицо и то неясно отразится...

Северная земля богата талантами. Имена северных писателей близки и дороги нам, но, к сожалению, творчество наших талантливых земляков сегодня хорошо знают далеко не все архангелогородцы.

Наша задача — открыть незаслуженно забытые имена, донести до читателя духовные и нравственные ценности, о которых говорят в своих произведениях северные писатели. Осуществить эту задачу поможет мемориальная деятельность библиотек.



«Шергинские чтения — 2018»