

# Наш весёлый солдат

80 лет назад в Архангельске началось формирование 88-й стрелковой дивизии, в марте 1942-го года за героизм и доблесть она была переименована в 23-ю гвардейскую стрелковую дивизию

«**П**равда Севера» в разные годы не раз рассказывала об этой дивизии. В частности, Михаил Беданов, журналист «Правды Севера» и фронтовик, в 1972 году, когда отмечалось тридцатилетие преобразования 88-й стрелковой дивизии в 23-ю гвардейскую, написал несколько публикаций, посвящённых истории дивизии. Тогда ещё были живы многие ветераны, которые откликнулись на эти публикации сотнями писем – они шли со всех уголков страны. И это очень ценное собрание.

Особенность боевого пути 23-й гвардейской дивизии – она никогда и нигде не отступала. Она шла только вперёд и дошла до Берлина. В августе 1941-го года дивизия родом из Архангельска остановила наступление фашистов на Карельском фронте, сорвав их план перерезать железную дорогу Мурманск – Ленинград. В боях под Старой Руссой почти вся дивизия героически погибла в боях. И всё же она всегда наступала, даже в 1941 году.

Неслучайно и свою книгу, посвящённую истории 23-й гвардейской, Вениамин Меньшиков, сын гвардейца, назвал именно так: «Шла дивизия вперёд». Вениамин Максимович собрал всё, что удалось найти из истории дивизии, и главное – о тех, кто в ней воевал. Книга вышла в издательстве «Кира», мы об этом тоже рассказывали. Тираж у неё – 30 экземпляров – столько денег на издание хватило у сына фронтовика.

И вот в Октябрьской библиотеке № 2 имени Николая Жернакова прошёл вечер исторической памяти, посвящённый 80-летию 23-й Гвардейской Краснознамённой Дновско-Берлинской стрелковой дивизии. Там же была представлена и книга Вениамина Меньшикова.

Что было хорошо на этом вечере? Все, кто пришёл, понимали значимость события, о котором идёт речь. В какой-то момент обратила внимание, что кто-то из молодёжи, сидевшей в зале, буквально не отрывается от телефона. Признаться, тоже подумала, что занимают своими делами. И ошиблась! Это были студенты СГМУ, которые вели прямой репортаж с вечера на странице музея истории медицины Европейского Севера «ВКонтакте». Об этом рассказала Анна Андреева, руководитель музея. А их музей собрал очень большой ма-



Вениамин Меньшиков, автор книги «Шла дивизия вперёд»

териал о медиках, входивших в состав дивизии, он может даже дополнить книгу Вениамина Меньшикова, если она будет переиздаваться. И эту большую поисковую работу также вели студенты. Кстати, этот студенческий репортаж потом нашла – хорошие снимки сделали и очень оперативно разместили.

В небольшом зале библиотеки сидели и ученики из 17-й средней школы, которая носит имя 23-й гвардейской дивизии, в школе также есть и музей, посвящённый боевому пути дивизии.

Елена Васильевна Неверова, заведующая библиотекой и организатор вечера, пригласила ещё и учеников архангельской средней школы №1, которые читали отрывки из дневников, докладных записок, воспоминаний бойцов, публиковавшихся в разных изданиях, в том числе и в «Правде Севера». И у них непременно что-то останется в памяти, а то и в сердце. Ведь читали они о том, как вчерашние школьники, почти их ровесники, прибыв на станцию Лоухи, сразу, выгрузившись из вагонов,

шли в бой. Они ведь были такие же мирные ребята. Но погибали и побеждали.

Каким оружием они воевали, можно было увидеть на выставке в фойе, которую подготовил Центр «Патриот». Ирина Манойлова, курсант военно-патриотического клуба «Орден», продемонстрировала знание этого оружия. Александр Попов, у которого отец воевал в составе дивизии, держал в руках пулемёт, с каким шёл в бой его отец.

Кстати, мы рассказывали историю Фёдора Фёдоровича Попова. В частности, как он был ранен под Старой Руссой, в Демянском котле в 1942 году, где наши войска держали в окружении крупную группировку фашистов. Там почти вся 23-я дивизия и погибла. А Фёдор Попов был тяжело ранен в голову, а потом ему осколком перебило руку. Командир приказал отходить в медсанчасть. И тут он понял, что полностью ослеп. Как выйти с поля боя, тем более добраться до медчасти, если ничего не видишь? К счастью, он встретил товарища, который был ранен

не так тяжело. Договорились, что тот будет петь песни, а он пойдёт на голос. В леске упёрся в первое же дерево. Тут и погиб бы, но товарищ заметил потерю бойца, вернулся и снова зашёл... И они выбрались.

Вообще-то, этот эпизод – для фильма. Просто видишь, как рвутся снаряды, свистят пули – живого места нет. И вот через этот кромешный ад пробираются двое – один поёт, другой, ослепший от ранения, идёт на голос. Это были песни, которые спасли жизнь.

Неслучайно Александр Фёдорович Попов, сын фронтовика, предложил поставить памятник всем, кто героически воевал в 23-й гвардейской дивизии. И предложил сделать его в образе весёлого солдата с плаката «Дойдём до Берлина!». Ведь дошли! Неслучайно дивизия носит двойное имя Дновско-Берлинская. Дновская – потому, что на своём пути освободила стратегически важный железнодорожный узел Дно, а Берлинская – потому что свой фронтовой путь закончила именно там.

– У нас все памятники, посвящённые войне, скорбные, что и объяснимо, – обосновывает свою идею Александр Фёдорович, – но мы же победили. И пусть бы на кругу, где сходятся улицы Розы Люксембург и 23-й Гвардейской дивизии, всех, кто проходит и проезжает здесь, встречает весёлый солдат, который уверен, что до Берлина он дойдёт и Победа будет за нами.

Впереди год 75-летия Победы. 23-я гвардейская дивизия – настоящая гордость Архангельской области. Это так, даже если мы этого не знаем или не помним. И было бы хорошо, чтобы на архангельской улице появился солдат, полный оптимизма и жизненных сил, как напоминание – вот так надо отстаивать свою Родину и идти к Победе. Вера нужна...

Саму дату сейчас отметили, что и говорить, скромно. Она заслуживает иного масштаба. Но... Зато это сделали те, кто по-настоящему её прочувствовал, кто знает, что другой такой дивизии нет, которая бы никогда не отступала ни при каких обстоятельствах. И всегда шла вперёд.

**Светлана ЛОЙЧЕНКО, фото автора, Сергея Ключева и со страницы музея истории медицины Европейского Севера «ВКонтакте»**



Для памятника бойцам 23-й гвардейской дивизии предложен образ весёлого солдата с плаката



Выставка оружия времён Великой Отечественной, подготовленная центром «Патриот»



Школьники, студенты, люди разных возрастов внимательно слушали