

Муниципальное учреждение культуры муниципального образования

«Город Архангельск» «Централизованная библиотечная система»

Центральная городская библиотека им. М. В. Ломоносова

**«РЫЦАРЬ ДЕТСТВА»: 85 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ  
АЛЬБЕРТА АНАТОЛЬЕВИЧА ЛИХАНОВА**



*Рекомендательный библиографический список*

Архангельск

2020

К юбилею известного общественного деятеля, писателя, журналиста, академика библиографами Центральной городской библиотеки имени М. В. Ломоносова подготовлен рекомендательный список литературы. Список адресован педагогам, библиотекарям, подрастающему поколению. Он включает печатные и электронные ресурсы. Источники расположены в алфавитном порядке авторов и заглавий в следующей последовательности: художественные произведения А. А. Лиханова, его статьи, научные работы и интервью, литература о нем и его творчестве, электронные ресурсы.

«Рыцарь детства»: 85 лет со дня рождения писателя Альберта Анатольевича Лиханова : рекомендательный список литературы о жизни и творчестве известного писателя А. А. Лиханова / Муницип. учреждение культуры муницип. образования «Город Архангельск «Централиз. библиотечная система», Центральная гор. б-ка им. М. В. Ломоносова ; [сост. Ю. В. Мужикова ; ред. Т. С. Рудная]. – Архангельск, 2020. – 20 с.

## *ЛИХАНОВ АЛЬБЕРТ АНАТОЛЬЕВИЧ*

Родился 13 сентября 1935 года в г. Кирове. Его отец занимался слесарскими работами, мать работала медицинским лаборантом. С началом войны отец Лиханова ушел на фронт, а мальчик остался в Кирове вместе с мамой Милицей Алексеевной.

Школьные годы будущего писателя прошли в Кирове. После окончания школы он уехал в Свердловск, поступил в Уральский государственный университет на факультет журналистики. Закончив университет, Альберт Лиханов вернулся в Киров, где почти сразу стал работать в должности литературного сотрудника газеты «Кировская правда». Сотрудничество с этой газетой сыграло важную роль в формировании личности будущего писателя. В течение трех лет, с 1961 по 1964 годы, Альберт Анатольевич Лиханов работал в должности главного редактора известной в то время Кировской газеты «Комсомольское племя». После этого он отправился в город Новосибирск собственным корреспондентом газеты «Комсомольская правда».

В 1962 году в журнале «Юность» был напечатан один из самых первых рассказов писателя «Шагреновая кожа». Вскоре после выхода этого рассказа Альберт Лиханов принял участие в IV Всесоюзном совещании молодых писателей, во время которого он посещал семинар классики детской литературы Льва Кассиля. Следует отметить, что именно в Кирове он стал свидетелем реальной истории, которая через два десятка лет послужила основой известной повести «Благие намерения».

Через несколько лет Альберта Анатольевича пригласили на работу в Москву, где он стал сотрудником популярного молодежного журнала «Смена». Более тринадцати лет он проработал в должности главного редактора журнала. В эти годы к писателю Лиханову пришла первая литературная слава. Свои повести он издавал одну за другой и публиковал на страницах журнала «Юность».

Подлинное раскрытие литературного таланта писателя приходится на период с 1967 по 1976 годы. В это время появляются такие известные произведения писателя, как роман «Лабиринт», повести «Чистые камушки», «Обман», «Солнечное затмение».

Главной темой его литературных произведений становится мир подрастающего поколения. Иногда прозу Лиханова можно охарактеризовать как жесткую, но, по мнению автора, таковой является и наша жизнь. Основной целью создания таких повестей стала нравственная и моральная подготовка молодых людей к столкновению с различными жизненными трудностями, которые могут выпасть на долю каждого.

## ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ А. А. ЛИХАНОВА

**Собрание сочинений** : в 4 томах / А. Лиханов. – М. : Молодая гвардия, 1986 – 1987.

**Т. 1** / [вступ. ст. А. Алексина]. – 1986. – 605, [2] с.

Ф-01

*В первый том вошли 10 повестей А. Лиханова. Все они рассказывают о детской и юношеской поре в жизни человека.*

**Собрание сочинений** : в 4 томах / А. Лиханов. – М. : Молодая гвардия, 1986 – 1987.

**Т. 2.** – 1986. – 590, [2] с.

Ф-01

**Собрание сочинений** : в 4 томах / А. Лиханов. – М. : Молодая гвардия, 1986 – 1987.

**Т. 3.** – 1987. – 557, [2] с.

Ф-01

**Собрание сочинений** : в 4 томах / А. Лиханов. – М. : Молодая гвардия, 1986 – 1987.

**Т. 4.** – 1987. – 556, [3] с.

Ф-01

**Избранное** : в 2 томах / А. А. Лиханов. – М. : Молодая гвардия, 1979.

**Т. 1** : Семейные обстоятельства : трилогия. – 1979. – 510 с.

ЦГБ (кх)

**Избранное** : в 2 томах А. А. Лиханов. – М. : Молодая гвардия, 1979.

**Т. 2** : Солнечное затмение : повести, роман / [послесл. И. П. Мотяшева]. – 1979. – 445 с.

ЦГБ (кх)

**Благие намерения** : повести / А. Лиханов ; [послесл. И. Мотяшова]. – М. : Молодая гвардия, 1981. – 560 с.

ЦГБ (аб)

*Молоденькая выпускница пединститута Надежда Георгиевна случайно оказывается воспитательницей сирот-первоклассников. Но выбор ее прям и благороден. Тяготы чужого предательства она принимает на себя и служит детям.*

**Вам письмо** : повесть / А. Лиханов. – М. : Молодая гвардия, 1966. – 11 с.

*Естественно и непредвзято написана маленькая повесть „Вам письмо“. Чисто и достоверно повествует автор о почтальонше Тосе, о неласковой ее судьбе. Неожиданно будничные, ежедневные впечатления становятся размышлениями о мире, о жизни, о назначении человека. Это делает повесть динамичной и интересной, вызывает желание прочитать ее еще раз.*

**Высшая мера** : повести, рассказы / А. Лиханов. – М. : Современник, 1985. – 542 с.

ЦГБ (аб)

*На алтарь собственного благополучия приносят в жертву своего сына Игоря в общем-то благополучные люди, а слышит и сострадает ему только бабушка Софья Сергеевна, про которую Игорь однажды узнает, что она не родная и не кровная.*

**Голгофа** : повесть / А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2005. – 175 с.

*Герой этой повести - фронтовик, шофер по профессии, списанный после ранения, случайно в гололед сбивает женщину, везущую под гору тележку с хлебом, мать троих детей. Он признан невиновным в трагедии, но судит себя сам, своим высоким судом.*

**Да будет солнце!** : повесть [о художнике Э. М. Андриолли. 1837 – 1893] / А. А. Лиханов. – Киров : Киров. кн. изд-во, 1963. – 116, [2] с.

*Повесть написана в 1963 году. Произведение основано на реальных событиях. Автор ярко и правдиво описывает события, быт и образы людей 19 века на Вятке.*

**Деревянные кони** : из цикла «Русские мальчики. Роман в повестях» / А. Лиханов – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2005. – 128 с.

*Роман «Русские мальчики» состоит из нескольких повестей с одним главным героем – Колей. Это повесть-воспоминание о военном детстве. Окончилась война, но отец мальчика, героя повести, всё никак не вернется домой. Но это поправимо. А вот у его друга Васьки, который учится в городе на счетовода, отец не вернется никогда. Горе целой деревни постигает мальчика.*

**Детская библиотека** : повести / А. А. Лиханов. – М. : Советская Россия, 1989. – 149, [2] с.

ЦГБ (аб)

*В мире, где много недетских испытаний, малая душа всегда ищет путеводную нить, которая ведет к истине, к свету. И нить эта соткана бывает из слов, а слова эти – всегда книги. Первое прикосновение к слову,*

*это великое открытие мира, царствие книг, собранных вместе, в библиотеку, особенно, детскую, – великая ступень в жизни человека. Особенно, если человек невелик, а на дворе – война.*

**Карусель** : повести / А. Лиханов. – М. : Московский рабочий, 1984. – 366 с.

**Кикимора** : из цикла «Русские мальчики. Роман в повестях» / А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2010. – 333, [2] с.

*В провинциальном городке после войны жизнь мальчика переплетается с историей живущего рядом конюха Мирона и его лошади Маишки.*

**Крёсна** : из цикла «Русские мальчики. Роман в повестях» / А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2015. – 112 с.

*Лирическая повесть известного писателя рассказывает о детстве ребятнишек, которые пошли в школу в трудное и скудное военное время. Их пожилая учительница, крёстная очень многих своих бывших учеников, как может оберегает своих маленьких питомцев, скрашивает их существование, отдаёт им тепло своего сердца. Этот урок доброты они запоминают на всю оставшуюся жизнь. Учительница становится крёстной всему классу.*

**Крутые горы** : цикла «Русские мальчики. Роман в повестях» / А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2015. – 120 с.

*В повести «Крутые горы» (1971) автор поднял проблемы становления характера и нравственного воспитания подростка. Маленькому герою этого произведения приходится быстро усвоить очень много грустных понятий, которые принесла с собой война.*

**Лабиринт** : мальчишечий роман / А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2005. – 319 с.

*Все запутано и фальшиво в мире взрослых. Отец Толика уходит к другой женщине, а ее сын Артем и герой романа Толик становятся друзьями. Подростки выдерживают испытание жизнью.*

**Лежачих не бьют** : из цикла «Русские мальчики. Роман в повестях» / А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2005. – 190, [1] с.

*Уже война идёт к победному концу, и пленные немцы, к удивлению ребятни и взрослых, мостят улицы в маленьком северорусском городке.*

**Магазин ненаглядных пособий** : из цикла «Русские мальчики. Роман в повестях» / А. Лиханов – М. : Детская литература, 1984. – 190, [2] с.

*В этой книге рассказывается о первых опытах раннего детства, о чудесном магазине, в котором продаются разные интересные вещи для школы, о первом понимании чести и дружбы.*

**Мальчик и девочка** : современная диалогия / А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2003. – 429 [3] с.

*Главы из книги А. Лиханова о мальчишке, от рождения лишенного способности ходить.*

**Мамочкин сынок** : из цикла «Русские мальчишки. Роман в повестях» / А. А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2019. – 120 с.

*В повести описывается жизнь тылового городка во время страшной войны, в котором остались только дети и женщины, а из мужчин - раненые солдаты. Что, казалось бы, может быть героического в повседневных заботах матери о своем маленьком сыне? Но оказалось, что мама, спасая его, делала то же самое, что отец на войне, только это спасение не выглядело чем-то необычным...*

**Мой генерал** : повесть / А. Лиханов. – М. : Детская литература, 2002. – 189 с.

*Роман для детей, посвященный дружбе двух близких людей: деда, бывшего генерала, вышедшего в отставку, и его внука. Действие происходит в Сибири в наши дни.*

**Музыка. Магазин ненаглядных пособий** : повести / А. А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2005. – 152 с.

*Рассказ о жизни обыкновенного мальчика, наполненной и радостью и грустью.*

**Невинные тайны** / А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2005. – 288 с.

*Действительно невинные тайны хранит в душе мальчик из благополучной семьи Женя, обманом отправленный родителями в лагерь на море для детей-детдомовцев, но к каким переменам в его судьбе это приводит.*

**Не за тридевять земель**, или Повесть о том, как двое мальчишек открыли в своём городе удивительную улицу / А. Лиханов. – Киров: кн. изд., 1961. – 58, [2] с.

**Непрощенная** : маленький роман / Альберт Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2013. – 254, [2] с.

*Среди книг А. Лиханова «Непрощенная» считается, по мнению критиков, самой трагической. Эффект от прочитанного усиливает то, что он основан на реальной истории Алёны Сергеевны Никишиной, памяти которой и посвящен роман. Произведение увидело свет сравнительно недавно, в 2013 году, но уже успело поразить искушенного и не очень читателей своей глубиной, неоднозначностью, оригинальностью сюжета. вместе с родителями?*

**Никто** : повесть / А. А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2015. – 336 с.

*Роман «Никто» - одно из самых драматичных произведений А. А. Лиханова. Современная «рыночная действительность» перемалывает судьбу паренька из детдома Коли Топорова, которого бандиты именуют прозвищем Никто.*

**Обман** : роман и повести / А. Лиханов. – М. : Советская Россия, 1983. – 383 с.

*Перед героем повести Серёжей Журавлёвым поставлен один из вечных людских вопросов – о совести. Правда и обман, доброта и корысть соседствуют в мире взрослых. Шаг за шагом Серёжа выбирается из грязи, в которую угодил.*

**Оглянись на повороте**, или Хроника забытого времени / А. А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2017. – 320 с.

*Новый роман известного писателя посвящен «забытому времени», когда время эпохи Сталина отодвигалось, а новые поколения искали себя в смуте перемен, освященных надеждой. Тем не менее, произведение обращено в искания наших дней, хотя и полно достоверности минувших событий.*

**Повести** / А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2016. – 608, [2] с.

**Последние холода** / А. Лиханов. – М. : Детская литература, 2019. – 285, [2] с.

*Размышление писателя Альберта Лиханова о детях, их непростой судьбе, о жестокости современного мира и о милосердии.*

**Русские мальчики. Мужская школа** : диалогия / А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2005. – 942, [1] с.

*Роман «Русские мальчики» состоит из нескольких повестей с одним главным героем – Колей.*

**Сломанная кукла** : роман / А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2005. – 271 с.

**Солнечное затмение** : повесть / А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2005. – 186 с.

*Повесть построена на контрастах - девочка в инвалидной коляске, Лена, живет по суровым правилам, составленным девочками в интернате: нам ничего не положено и жалеть нас не надо, а мальчишка-голубятник Федор - романтик и мечтатель. Нравственное озарение посещает юных героев.*



**Сострадательное наклонение** : избранное / А. Лиханов. – СПб : Гуманитарный университет профсоюзов, 2010. – 572 с.

**Цирковые циркачи** : из цикла «Русские мальчики. Роман в повестях» / А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2015. – 108, [3] с.

*Повесть об артистах цирка в последние дни Великой Отечественной, о необычности цирковой жизни, о надеждах и испытаниях детства той поры.*

**Чистые камушки** : повесть / А. Лиханов. – М. : Детство. Отрочество. Юность, 2018. – 192 с.

*Счастливое начало у этой повести – отец Михаськи живым пришёл с войны. Но, строя свою новую мирную жизнь, отец и мать предают самих себя, чистоту своей прежней жизни.*

\*\*\*

**Девочка, которой все равно**: из цикла «Русские мальчики. Роман в повестях» / А. Лиханов. – (Библиотека «Пионера») // Пионер. – 2011. – № 1. – С. 20 – 27.

*Нелегкие испытания выпали на долю маленькой девочки-детдомовки Насти, пережившей жуткое потрясение в детстве. Как сложится ее жизнь, сумеет ли она противостоять судьбе? Это зависит от взрослых. И как это славно, что на ее жизненном пути встречается неравнодушный человек – студентка Оля.*

**Джордж из Динки джаза** : из цикла «Русские мальчики. Роман в повестях» / А. Лиханов // Путеводная звезда. – 2010. – № 9. – С. 2 – 20.

*В повести притяжением ребятнишек становится маленький деревянный кинотеатр «Прогресс». А случается вся эта история в небольшом городке накануне Великой Победы и сразу после неё. Духом ожидания конца войны пропитан даже воздух той поры.*

**Мальчик, которому не больно** : не сказка для не взрослых : из цикла «Русские мальчики. Роман в повестях» / А. Лиханов // Костер. – 2009. – № 10. – С. 5 – 17.

*Повесть посвящена судьбе от рождения больного мальчика, на долю которого, кроме неизлечимой болезни, выпадают тяжкие, истинно взрослые испытания. Русская литература еще не знала такого трудного и пронзительного повествования о силе духа, обращенного к детям.*

**Мужская школа** : роман / А. Лиханов. – М. : Дом, 1995. – 304 с.

*Закончилась Великая Отечественная война. Пережившие ее вчерашние выпускники начальной школы приходят в необычную для них «мужскую*

*школу». Здесь происходит не только познание новых условий жизни, но и становление характера, мужание главного героя, от лица которого ведется повествование.*

**Незабытые игрушки** : из цикла «Русские мальчики. Роман в повестях» / А. Лиханов. – (Маленькая повесть) // Смена. – 2020. – № 5. – С. 92 – 117.

**Слетки** : роман / А. Лиханов // Путеводная звезда. – 2009. – № 4/5. – С. 2 – 64, 81 – 127.

*Остросюжетный роман, посвящённый духовным исканиям новых поколений России, поиску смысла жизни и её потерям.*

**Те, кто до нас** : из цикла «Русские мальчики. Роман в повестях» / А. Лиханов // Смена. – 2005. – № 9. – С. 106 – 132.

*Детство всегда устремлено вперёд, и поэтому не всегда внимательно к взрослому миру, который рядом с ним и позади него.*

**Фулюган с большой дороги** : из цикла «Русские мальчики. Роман в повестях» / А. А. Лиханов // Юность. – 2015. – № 6. – С. 25 – 40.

*Мальчик, в котором непокорность характера накрепко связана с желанием первенствовать во всём, оказывается крепко наказанным. Но он сумеет преодолеть беду, его настигшую.*

**Эх вы!** : повесть-эпитафия / Альберт Лиханов. – (Проза) // Наш современник. – 2012. – № 6. – С. 6 – 25.

## ПУБЛИЦИСТИКА А. А. ЛИХАНОВА

Кроме плодотворных занятий литературной деятельностью, Альберт Лиханов активно занимается и общественной деятельностью. Совсем не случайно его избирают секретарем Союза писателей Москвы, а позднее – членом Правлений Союзов писателей СССР и РСФСР, а также президентом Ассоциации деятелей литературы и искусства для детей и юношества Союза советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами.

Не оставляет писатель без внимания и проблему воздействия семьи и школы, обращает внимание на формирование личности и характера ребенка. Он создает книгу о современном воспитании, которая называется «Драматическая педагогика: очерки конфликтных ситуаций». Это произведение стало настолько популярным среди читателей и специалистов, что было переведено на несколько иностранных языков, а в 1987 году за эту работу Альберт Лиханов был удостоен Международной премии имени Януша Корчака.

Именно Альберт Анатольевич Лиханов выступил инициатором создания Советского детского фонда имени В. И. Ленина, который позднее был

переименован в Международную ассоциацию детских фондов. С 1991 года в нашей стране существует всем известный Российский детский фонд, который возглавляет писатель.

В настоящее время писатель Альберт Анатольевич Лиханов продолжает занимать активную гражданскую позицию, направленную на защиту нравственных ценностей и традиций в нашей стране.

**Время молодости** / А. Лиханов. – М.: Молодая гвардия, 1989. – 300, [2] с.

*Одна из главных идей книги состоит в том, чтобы рассказать о сегодняшней молодежи, об ее ответственности. Книга адресована массовому читателю.*

**Времена жизни** : размышления о близком и дорогом / А. А. Лиханов. – М. : Молодая гвардия, 1978. – 287 с.

*По жанру эта книга – лирический дневник. Размышления об увиденном, активное вторжение писателя в жизнь, в ее самые трепещущие проблемы, анализ писем, которые получает писатель, — все это составляет главы книги «Времена жизни». Исследуя «времена жизни», автор стремится к философским обобщениям и выводам, столь важным в процессе воспитания юношества.*

**Дети без родителей** : книга для учителя / А. Лиханов. – М. : Просвещение, 1987. – 270, [1] с.

ЦГБ (аб)

*Книга повествует о проблемах воспитания детей-сирот в детских домах, о долге материнском и педагогическом по отношению к детям, оставшимся без родителей.*

**Драматическая педагогика** : очерки конфликтных ситуаций / А. А. Лиханов. – М. : Педагогика, 1986. – 368 с.

ЦГБ (аб)

*Мир современного подростка, проблемы формирования его личности, взаимоотношения взрослых и подростков, сложности и трудности периода взросления – вот те вопросы, которые являются предметом внимания автора книги.*

**Конспект судьбы** : лирический дневник с публицистическими отступлениями / А. Лиханов. – М. : Молодая гвардия, 1976. – 185, [4] с.

*Книга писателя А.Лиханова рассказывает о Родине, о любви к ней, о величии труда. В разделах «Исток», «Работа», «Взгляд», «Память» исследуются главные, по мнению автора, составные части формирования личности молодого человека.*

**Мой Гранин** : Встречи. Дневники. Разговоры / А. Лиханов. – М. : Детство.

Отрочество. Юность, 2019. – 127 с.

*К 100-летию со дня рождения Даниила Александровича Гранина.*

**Недетские заботы Детского фонда** : сборник статей и выступлений / А. Лиханов. – М. : Дом, 1990. – 238, [1] с.

**Смысл сущего** : публицистика / Альберт Лиханов. – М. : Советская Россия, 1985. – 333 с.

*Книга публицистики отражает многообразие нашей жизни, высоту ее устремлений, сложность и противоречивость ее острых проблем, раздумья о прошлом и предстоящем. В сборнике собраны работы разных лет – размышления о делах молодежи и о литературе, о воспитании и различных аспектах общественной жизни, с которыми близко соприкасается автор.*

**Сын России** : [книга-альбом, посвященная Ю. А. Гагарину] / А. Лиханов. – 2-е изд. – М. : Молодая гвардия, 1982. – 111 с.

\*\*\*

**Гениальность:** божий дар или наказание? / А. А. Лиханов. – (Человекознание: история, теория, опыт) // Человек. – 2008. – № 1. – С. 5 – 9. *Изложены научные взгляды доктора Г. В. Сегалина на феномен гениальности.*

**Как построить дом души** / А. Лиханов. – (Аптека для души) // Костер. – 2009. – № 10. – С. 4.

*Размышления Альберта Лиханова о том, как построить свой внутренний мир с помощью книг, воспоминания о военном детстве.*

**Корчак незабвенный...** / А. Лиханов // Литературная газета. – 2012. – 1 – 7 августа. – С. 14.

*6 августа 1942 года врач, педагог, писатель Януш Корчак, глава и наставник детей в варшавском «Доме сирот», был под дулами фашистских автоматов выгнан на улицу вместе с двумя сотнями своих воспитанников. Дальше колонну детей конвоировали на вокзал. И все знали – их ведут на смерть.*

**Открытие Мастера** / А. Лиханов. – (Почему я советую вам прочитать эту книгу) // Путеводная звезда. – 2011. – № 10. – С. 2.

*Рекомендация Альберта Лиханова обязательно прочитать книгу Рустема Кутуй «Страна моя – детство».*

**Почему человек не страус** / А. Лиханов. – (Представляю свою книгу) //

Путеводная звезда. – 2010. – № 9. – С. 2.

**Свой среди своих** / А. А. Лиханов. – (Замечательные современники) // Смена. – 2018. – № 11. – С. 44-56.

*О комсомоле, о людях вспоминает писатель, лауреат премии Ленинского комсомола Альберт Лиханов.*

**С кого начать жизнь свою?** / А. А. Лиханов, О. Матвеева // Литературная газета. – 2008. – 24 – 31 дек. – С. 3.

## **А. А. ЛИХАНОВ – АВТОР ПРЕДИСЛОВИЙ И ВСТУПИТЕЛЬНЫХ СТАТЕЙ, РЕДАКТОР**

**Брэдбери, Р.** Вино из одуванчиков / Р. Брэдбери. Убить пересмешника / Харпер Ли. Над пропастью во ржи / Д. Д. Сэлинджер ; [к сб. в целом / вступ. ст. А. Лиханова]. – Москва : Правда, 1988. – 654, [2] с.

**Доблесть поколения** : сборник. – Хабаровск : Книжное издательство, 1977.

**Кн. 4** : Советские писатели – лауреаты премии Ленинского комсомола – строителям Байкало-Амурской магистрали и труженикам ударных строек Сибири и Дальнего Востока / сост. А. А. Лиханов. – 1979. – 445 с.

**Долгие дни блокады** : роман / предисл. Ю. Тавровского. Кров / И. Червакова ; предисл. А. Лиханова. Опекун : повесть / В. Хайрюзов ; предисл. В. Ганичева. – М. : Художественная литература, 1989. – 496 с.

Ф – 01

**Икеда, Д.** Тропинка в страну детства : Диалог / Дайсаку Икеда, А. А. Лиханов. – М. : Журнал «Школьная роман-газета», 2000. – 141, [1] с.

**Кухно, А. А.** Жизнь под красным знаменем : документальная повесть о последнем парижском коммунаре А. Лежене, письма / А. А. Кухно ; [вступит. статья А. Лиханова]. – изд. доп. – Новосибирск : Книжное издательство, 1987. – 158 с.

**Овчаренко, Ф. Е.** В сантиметре от сердца : повести, дневник, письма, статьи / Ф. Е. Овчаренко ; [авт. предисл. А. Лиханов]. – М. : Молодая гвардия, 1977. – 304 с.

**Островский, Н. А.** Письма другу : [П. Новикову. С комментариями] / Н. А. Островский ; [подготовили А. Лиханов, В. Шмитков]. – М. : Молодая гвардия, 1968. – 427 с.

**Письма из Сибири** : сборник : в 2 томах / сост. А. А. Лиханов. – Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1968 – .

**Т. 1** : Отцы. – 1968. – 302 с.

**Письма из Сибири** : сборник : в 2 томах / сост. А. А. Лиханов. – Новосибирск : Западно-Сибирское книжное издательство, 1968 – .

**Т. 2** : Дети. – 1968. – 190 с.

**Положение детей в России, 1992 год** : (Социал. портрет) / В. Г. Арсенов, Г. П. Буданова, И. С. Демьяненко и др. ; Под общ. ред. А. А. Лиханова, Е. М. Рыбинского; НИИ детства Рос. дет. фонда. – Москва : Дом, 1993. – 96 с.

**Теплый дом** : [в 2 томах] / [сост. Л. Зыкина ; худож. В. Гольдяев]. – М. : Молодая гвардия, 1989.

**Т. 1** / [авт. предисл. А. Лиханов]. – 1989. – 332, [1] с.

Ф-03, ЦГБ (аб) , Ф-01

**Семь холмов над рекой** : Фотоповесть о городе Кирове / [сост. и текст А. Лиханова; Худож. А. Буркатовский]. – М. : Планета, 1976. – 182 с.

**Шомоди, Т. Ш.** Второе рождение Жолтк Керекеша : роман / Т. Ш. Шомоди ; [предисл. А. Лиханова]. – М. : Детская литература, 1976. – 238 с.

Ф-01

\*\*\*

**Гагарин в изобразительном искусстве** / А. Лиханов [и др.] : Сын России : Образ Гагарина. Полвека в искусстве : Мы все хотели быть космонавтами : Моя заветная тема // Юный художник. – 2011. – № 4. – С. 1 – 7, 10.

*Подборка статей, посвященных первому полету Юрия Гагарина, включает: обращение Альберта Лиханова о значении великих подвигов для истории и становления государства, обзорную статью о лучших произведениях изобразительного искусства, темой которых стал образ Гагарина, приветствие создателя космической техники С. Валюхова к юным художникам, а также эмоциональный рассказ художника Б. Окорокова о воздействии космических достижений на его жизнь.*

## ИНТЕРВЬЮ С АЛЬБЕРТОМ ЛИХАНОВЫМ

**Ни дня без доброго дела** : беседа с писателем / А. А. Лиханов ; Т. Харламова. – (Замечательные современники) // Смена. – 2017. – № 11. – С. 4 – 15.

*Российскому Детскому фонду в 2017 году исполнилось 30 лет. Основатель и руководитель фонда — Альберт Анатольевич Лиханов.*

**Не застой, а стабильность** / Альберт Лиханов // Смена. – 2010. – № 9. – С. 6.

*Интервью с Альбертом Лихановым, редактором журнала «Смена» в 1975-1987 гг.*

**Что такое верность** : Василий Лановой беседует с Альбертом Лихановым / А. Лиханов // Путеводная звезда. – 2013. – № 10/11 – С. 6 – 9.

*Беседа о том, что такое верность.*

**Что такое образованность** : Виктор Садовничий беседует с Альбертом Лихановым / А. Лиханов // Путеводная звезда. – 2013. – № 12. – С. 11 – 15.

*Беседа об образованности.*

**Что такое совестливость** : Виктор Розов беседует с Альбертом Лихановым / А. Лиханов. – (Беседы со старшими) // Путеводная звезда. – 2013. – № 7/8. – С. 10 – 13.

*Беседа о том, что такое совестливость.*

## ЛИТЕРАТУРА О ТВОРЧЕСТВЕ А. А. ЛИХАНОВА

**Зайкова, Г. А.** Альберт Лиханов, или Воспитание человечности / Г. А. Зайкова, Ю. С. Зайкова // Калейдоскоп юбилейных дат: сборник сценариев для проведения массовых мероприятий в школьных и детских библиотеках. Вып. 2. – М., 2006. – С. 194 – 208.

\*\*\*

**Бахревский, В.** Слово и дело писателя / В. Бахревский, Л. Звонарева // Путеводная звезда. – 2010. – № 9. – С. 44 – 48.

**Вакула, Н.** Нам есть ради кого трудиться / Н. Вакула // Библиополе. – 2014. – № 5. – С. 54 – 55.

*Значимость детских библиотек очень высока. Сохранение централизованных систем детских библиотек писатель Альберт Лиханов рассматривал как тенденцию в защиту детства.*

**85 лет журналу новых поколений** / А. Лиханов. – (Общество). – (Смена координат) // Смена. – 2009. – № 1. – С. 68 – 70.

**Галицких, Е. О.** «Это все правда, все это было»: детство, опаленное войной, в повести Альберта Лиханова «Последние холода» : к 80-летию со дня рождения писателя : VI-VII классы / Е. О. Галицких. – (Поиск. Опыт. Мастерство) // Литература в школе. – 2015. – № 9. – С. 37 – 40.

**Галлямова, О.** Друг нужен каждому / О. Галлямова. – (Возвращаясь к напечатанному) // Путеводная звезда. – 2009. – № 2. – С. 40 – 41.  
*Обсуждение романа «Мужская школа» Альберта Лиханова.*

**Она же.** Кому ты нужен? / О. Галлямова. – (Возвращаясь к напечатанному) // Путеводная звезда. – 2009. – № 11. – С. 36.  
*Отзыв читателей на повесть А. Лиханова «Слетки».*

**Гранин, Д.** «Забота, любовь к ближнему – они делали чудеса» : беседа Альберта Лиханова с Даниилом Граниным : к 80-летию со дня рождения А. А. Лиханова / Д. Гранин ; беседовал А. Лиханов. – (Разумное, доброе, вечное) // Уроки литературы : приложение к журналу «Литература в школе». – 2015. – № 11. – С. 1 – 4.

**Демина Н. М.** А. Лиханов. Роман «Никто» / Н. М. Демина // Литература в школе. – 2005. – № 7. – С. 40 – 41.

**Дорофеева, Л. В.** Дети и война : повесть А. Лиханова «Последние холода». Урок внеклассного чтения, VI класс / Л. В. Дорофеева // Литература в школе. – 2007. – № 6. – С. 39 – 41.

**Жукова, И.** Альберт Лиханов. Русские мальчики / И. Жукова // У книжной полки. – 2006. – № 2. – С. 19 – 20.

**Звонарева, Л.** За достойную смену / Л. Звонарева. – (Замечательные современники) // Смена. – 2015. – № 9. – С. 4 – 10.  
*К 80-летию писателя и общественного деятеля Альберта Лиханова.*

**Князев, С.** Международные литературные премии / С. Князев // У книжной полки. – 2006. – № 4. – С. 43 – 46

**Коршуненко, Л. Н.** Страница за страницей / Л. Н. Коршуненко. – (Книга – дар бесценный) // Читаем, учимся, играем. – 2015. – № 11. – С. 21 – 24.  
*Литературный турнир по произведениям Альберта Лиханова для учащихся 5 - 8-х классов.*



**Курочкина Л. Б.** «Мой генерал»: семейное прочтение : Сценарий обсуждения романа / Л. Б. Курочкина // Читаем, учимся, играем. – 2005. – №8. – С. 90 – 92.

**Мороз, А.** Счастья бы! / А. Мороз // Пионер. – 2010. – № 9. – С. 28.  
*Творческий путь детского писателя Альберта Лиханова.*

**Огородникова, Н. Н.** Если хочешь быть счастливым – будь им! Урок по повести А. Лиханова «Солнечное затмение» : VIII класс / Н. Н. Огородникова. – (Поиск. Опыт. Мастерство). – (Современная литература для детей и юношества) : Урок по повести А. Лиханова «Солнечное затмение» // Литература в школе. – 2012. – № 5. – С. 38 – 40.  
*Категория «счастье» в повести А. Лиханова «Солнечное затмение».*

**Основателю «Путеводной звезды»** известному русскому писателю и общественному деятелю Альберту Анатольевичу Лиханову – 75! // Путеводная звезда. – 2010. – № 9. – С. 42 – 43.  
*Поздравление с 75-летием известного детского писателя – Альберта Лиханова.*

**Рождественская, Р. Л.** Роль семейного чтения в формировании творческого читателя / Р. Л. Рождественская. – (Воспитание и обучение) // Начальная школа. - 2008. – № 6. – С. 25 – 28.  
*Говоря о роли семейного чтения в воспитании творческого читателя, автор статьи останавливается на творчестве писателя Альберта Анатольевича Лиханова.*

**Рябинин, Б.** Книга обо мне / Б. Рябинин. - (Конкурс школьных сочинений) // Путеводная звезда. – 2009. – № 6. – С. 38.  
*Сочинение по произведению А. Лиханова «Мужская школа».*

**Сафонова, А.** Тема детства в творчестве Альберта Лиханова / А. Сафонова. – (Книжкин клуб) // Путеводная звезда. – 2011. – № 9. – С. 34 – 35.  
*Отношение читателей к творчеству Альберта Лиханова и к его произведениям о детях.*

**Селезнева, А.** Доброе сердце мышонка / А. Селезнева. – (Книжкин клуб) // Путеводная звезда. – 2010. – № 10. – С. 38.  
*Отзыв читателя на книгу Альберта Лиханова «Маленькое сердце».*

**Филонова, Ю. А.** Диалог с писателем-современником на уроке внеклассного чтения. А. А. Лиханов «Мальчик, которому не больно», «Девочка, которой всё равно» : VIII класс / Ю. А. Филонова. – (Поиск.

Опыт. Мастерство) // Литература в школе. – 2015. – № 1. – С. 24 – 28.

*В статье показаны методические приемы организации диалога читателя с автором при обсуждении новых произведений Лиханова. В ходе беседы и выполнения творческих заданий школьники учатся ставить вопросы к произведениям, искать ответы в совместном обсуждении.*

**Харина, М. Р.** «Вас давно уже нет, но Вы есть : урок внеклассного чтения по повести А. А. Лиханова «Крёсна» / М. Р. Харина. – (Разумное, доброе, вечное) // Уроки литературы : приложение к журналу «Литература в школе». – 2015. – № 11. – С. 7 – 11.

**Художественная литература для детей и юношества** / Н. Гостевская, А. Смирнова. – (Тематические рубрики) // У книжной полки: журнал для библиотек. – 2010. – № 1. – С. 56 – 60. - Рец. на кн.: Монтгомери Л. М. Аня из Инглсайда / Л. Монтгомери. – М.: Захаров, 2009; Гоудж Э. Тайна Лунной Долины / Э. Гоудж. – М.: Захаров, 2009; Мартин Гайте К. Красная шапочка на Манхэттене / К. Мартин Гайте. – М.: Самокат, 2009; Ципперт Х. Как стать настоящим львом / Х. Ципперт, Р. Хурцльмайер. – М.: Самокат, 2010; Ципперт Х. На Деда Мороза не охотятся / Х. Ципперт, Р. Хурцльмайер. – М.: Самокат, 2010; Лиханов А. Мальчик, которому не больно: Не сказка не для взрослых / А. Лиханов.

**Шешина, Л. А.** «Так совесть велела». А. Лиханов. Повесть «Голгофа» : урок внеклассного чтения. IX класс / Л. А. Шешина. – (Поиск. Опыт. Мастерство) // Литература в школе. – 2012. – № 9. – С. 35 – 36.  
*О смысле названия повести, проявлении человечности у героев.*

## ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

**Агалакова Е. В.** Духовно-нравственное воспитание младших школьников: результаты эмпирического исследования / Е. В. Агалакова // Вестник Вятского государственного университета. – 2012. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/duhovno-nravstvennoe-vozpitanie-mladshih-shkolnikov-rezultaty-empiricheskogo-issledovaniya>. Дата обращения 31. 05. 2020.

**Галицких Е. О.** Биография писателя Альберта Лиханова в контексте гуманитарного образования / Е. О. Галицких // Педагогика и психология. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/biografiya-pisatelya-alberta-lihanova-v-kontekste-gumanitarnogo-obrazovaniya/viewer>. Дата обращения 20. 05. 2020.

**Галицких, Е. О.** Мифы реальности и проблемы детства в художественной

литературе нового века / Е. О. Галицких // Вестник Вятского государственного университета. – 2012. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/mify-realnosti-i-problemy-detstva-v-hudozhestvennoy-literature-novogo-veka>. Дата обращения 31. 05. 2020.

**Дегтярева О. Н.** Мотив памяти в элегии А. Лиханова «Родительская суббота: к вопросу о спектре школьных мотивов / О. Н. Дегтярева // Пушкинские чтения. – 2014. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/motiv-pamyati-v-elegii-a-lihanova-roditelskaya-subbota-k-voprosu-o-spektre-shkolnyh-motivov>. Дата обращения 20. 05. 2020. *В статье анализируется воспитательный педагогический потенциал произведения А. Лиханова «Родительская суббота»; исследуется мотив памяти на содержательном и стилистическом уровне текста.*

**Канноне С.** Семья всероссийского масштаба / С. Канноне // Прямые инвестиции. – 2013. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/semya-vserossiyskogo-masshtaba/viewer>. Дата обращения 31. 05. 2020.

**Кузнецова И. Н.** Символика числа три в романе А. Лиханова «Сломанная кукла» / И. Н. Кузнецова // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2010. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/simvolika-chisla-tri-v-romane-a-lihanova-slomannaya-kukla>. Дата обращения 21. 05. 2020.

**Кулабухова М. А.** Роман А. А. Лиханова «Оглянись на повороте, или Хроника забытого времени»: ценностные доминанты и жанровое своеобразие / М. А. Кулабухова // Наука. Искусство. Культура. – 2019. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/roman-a-a-lihanova-oglyanis-na-povorote-ili-hronika-zabytogo-vremeni-tsennostnye-dominanty-i-zhanrovoe-svoeobrazie>. Дата обращения 31. 05. 2020.

**Маслова М. В.** Плачь...Только слезами светлыми...(Урок литературы в 7-ом классе по произведению А. А. Лиханова «Мальчик, которому не больно») / М. В. Маслова // Концепт. – 2012. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/plach-tolko-slezami-svetlymi-urok-literatury-v-7-om-klasse-po-proizvedeniyu-a-a-lihanova-malchik-kotoromu-ne-bolno>. Дата обращения 21. 05. 2020.

**Федоров, М. И.** Детище и детский фонд Альберта Лиханова / М. И. Федоров. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/detische-i-detskiy-fond-alberta-lihanova/viewer>. Дата обращения 20. 05. 2020.

**Филиппова Е. В.** Педагогический потенциал изучения творчества Альберта Лиханова в школе / Е. В. Филиппова // Вестник Вятского государственного

университета. – 2012. – Режим доступа :  
<https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskiy-potentsial-izucheniya-tvorchestva-alberta-lihanova-v-shkole>. Дата обращения 20. 05. 2020.