



«Остров детства» на карте Архангельска

В столице Поморья открыли первую модельную библиотеку нового поколения. Первыми ее посетителями стали юные читатели

Ирина КОЛЕСНИКОВА,
фото: Павел КОНОНОВ

ЛЮБИМ ЧИТАТЬ

Юные архангелогородки Алина и Василиса уже много лет являются постоянными читателями детской библиотеки имени Кокovina. Им и раньше очень нравилось бывать здесь, но сегодня девочки не находят слов, чтобы описать восторг, вызванный новым современным пространством.

Девочки рассказали, что учатся в студии свободного образования «Стрижи» которая находится рядом с библиотекой, и бывать здесь будут даже чаще, чем раньше. Алина очень любит читать детские детективы из серии «Черный котенок», а Василиса предпочитает фантазийную литературу.

С семилетней внучкой Вероникой пришла на открытие библиотеки нового поколения кандидат филологических наук **Ольга Плахтиенко**.

— У меня внук и две внучки, и в эту библиотеку все они записаны с двух лет. С Вероникой впервые пришли сюда на детский новогодний утренник, когда ей было полтора года. С тех пор мы здесь частые гости. В этой библиотеке всегда была своя, особенная атмосфера — теплоты и доброжелательности, уюта. Всегда проходили самые разнообразные мероприятия, занятия в кружках. Единственное, часто не хватало книг и приходилось их заказывать из других библиотек. Но сегодняшнее обновление, к счастью, коснулось не только внешнего убранства учреждения — самое главное, что появились новые книги, и мы с удовольствием будем их читать. Искренне желаю нашей любимой библиотеке процветания и новых успехов, — сказала Ольга Павловна.

ОСТРОВ ДЕТСТВА

История этой библиотеки началась вскоре после войны, в 1948 году. Именно тогда она приняла своих первых читателей.

В 1955 году учреждение получило статус городской детской библиотеки, а с 1989 года носит имя северного детского писателя **Евгения Кокovina**. В здании на набережной библиотека находится почти 50 лет. За этот период из капитальных работ проводился только ремонт кровли 10 лет назад. За это время учреждение устарело морально и технически.

Заведующая библиотекой **Ирина Перевозникова** рассказала, что благодаря национальному проекту «Культура» в здании детской библиотеки создан оснащенный по последнему слову техники уютный остров детства. Именно остров, потому что такова и концепция нового библиотечного пространства, основанная на главной книге **Евгения Кокovina** «Детство в Соломбале». Действия в ней происходят на



острове, а его главные герои — дети и море. «Мы были островитянами. Соломбалу окружала вода — Северная Двина, ее рукав Кузнечиха и узкая речка Соломбалка...», — написал в своей книге о соломбальских мальчишках **Кокovina**.

На функциональные острова для разных активностей разделено и пространство обновленной библиотеки, отвечающее потребностям, запросам и интересам подрастающего поколения. Есть здесь теперь «Читай-остров», «Арт-остров», «ЭКО-остров», «Арктический остров», «Остров знаний и открытий» и даже свой уютный «Музейный остров».

УВЛЕКАТЕЛЬНОЕ БУДУЩЕЕ

После капитального ремонта изменилось не только внутреннее убранство библиотеки: она теперь наполнена современным интерактивным оборудованием, комфортной функциональной мебелью. Для учреждения приобретены компьютеры, мультимедийное, звуковое и робототехническое оборудование, конструкторы и 3D-принтер. Значительно обновился книжный фонд.

Рассказывая гостям о новых возможностях детской городской библиотеки, **Ирина Перевозникова** отметила, что просторный зал со сценой и электронным пианино позволит проводить встречи с писателями и художниками. Здесь смогут выступать северные артисты и учащиеся музыкальных школ и школ искусств, а мультимедийное оборудование позволит участвовать в различных кинофестивалях.

Продолжит работу и мультистудия «Коковинка Pictures», будет продолжен уникальный проект «КниГав» — чтение с собакой. Огромной популярностью у маленьких читателей пользуются сеансы просмотров диафильмов. А в будущем планируется организовать еще и прослушивание сохранившихся здесь грампластинок со сказками и другими произведениями детской художественной литературы.

ПАМЯТЬ О ЗЕМЛЯКЕ

Особое место в обновленном пространстве занимает «Музейный остров» с экспозицией, посвященной творчеству и жизни писателя **Евгения Кокovina**. Здесь не только уникальные издания его книг, но и личные вещи — письменный стол, спроектированный самим писателем, печатная машинка.

Евгений Кокovina родился в многодетной семье потомственного моряка **Степана Андреевича Кокovina**, квартировавшего в здании флотского полукюпитжа в Соломбале. Отец **Евгения** всю жизнь отдал морю, ловил рыбу и добывал морского зверя в Белом и Баренцевом морях. Свою любовь к морскому делу он передал сыну, который окончил Архангельскую школу морского ученичества и несколько навигаций ходил машинистом на каботажных судах Совторгфлота.

Но оказалось, что не только море влекло **Евгения**, — со школьных лет

он мечтал стать писателем. Немалую роль в этом сыграла встреча 16-летнего **Кокovina** с известным писателем **Аркадием Гайдаром**.

Писатель любил детей — большинство его произведений посвящено им. Как и знаменитая книга «Детство в Соломбале». Работу над книгой **Кокovina** начал еще в 16 лет! Она — центральный экспонат музейного пространства. Повесть была издана общим тиражом более двух миллионов экземпляров, выдержала более десяти переизданий, переведена на многие иностранные языки. Многие экземпляры в переводе представлены в библиотечном музее, а также многочисленные фотографии, в том числе и запечатлевшие автора на встречах с соломбальской детворой.

В открытии пространства приняли участие члены семьи писателя, а его сын **Владислав Кокovina** передал в дар музею семейную реликвию — портрет **Евгения Кокovina**, написанный в 1949 году другом семьи художником **Семеном Григорьевым**.

По словам председателя гордумы **Валентины Сыровой**, благодаря инициативе городской администрации и поддержке депутатского корпуса, город получил уникальное образовательное место для юных архангелогородцев. Она напомнила, что на создание модельной библиотеки направлено 5 миллионов рублей из федерального бюджета в рамках нацпроекта «Культура» и еще 15 миллионов рублей при поддержке депутатов гордумы было выделено из городской казны. Более того, **Валентина Сырова** отметила, что и сэкономленные в течение года средства, выделенные на деятельность Думы, народные избранники направили на приобретение дополнительного оборудования для библиотеки.

А глава Архангельска **Дмитрий Морев** отметил, что **Коковинка** — первая модельная библиотека в Архангельске, но не последняя.

— Восторг — вот что испытываешь, посетив обновленную библиотеку имени **Кокovina**. Все жители нашего города — и малыши, и подростки, и взрослые — могут посещать это обновленное пространство, насыщенное интерактивным оборудованием. Здесь уютно, красиво, интересно — вовлечь в мир литературы детей таким образом намного проще. Мы не остановимся на этом проекте: в ближайших планах — приятные перемены в соломбальской библиотеке имени **Шергина**, — сказал глава города.

