

Музыка нас связала

В Архангельском литературном музее открылся клуб «Виниловая балка»

Яна Кукушкина

В современном мире, где можно послушать любимую музыку, просто нажав кнопку play на цифровом носителе, все больше людей возвращается к пластинкам и проигрывателям. Атмосфера 70-х и 80-х годов, чистый и оригинальный звук – винтаж в эпоху технологий, который становится все популярнее.

В советское время любители музыки проводили встречи по интересам – обменивались пластинками, обсуждали творчество любимых групп. Такие места назывались балками. Тогда появление клуба было обусловлено ростом интереса среди молодежи к пришедшей с Запада рок-культуре. В первую очередь благодаря популярности таких исполнителей, как Элвис Пресли, The Beatles, The Rolling Stones, The Kinks и др. Но не зря говорят: мода циклична, все возвращается. Хотя сейчас любые виниловые пластинки можно приобрести в специализированных магазинах, клуб решили возродить в Библиотеке – Архангельском литературном музее. Традиции со временем решили не менять, и название новому клубу дали соответствующее – «Виниловая балка».

Заведующая Библиотекой-музеем Юлия Мужикова рассказала, с чего началось возрождение доброй традиции.

– В 2022 году библиотека-музей стала частью Централизованной библиотечной системы города, – рассказала Юлия Васильевна. – В 2023 году в рамках реализации национального проекта «Культура» в библиотеке сделан капитальный ремонт: закуплено интерактивное оборудование, техника и, конечно, новые книги. Идея клуба появилась неслучайно, в библиотечном фонде имеется более 600 грампластинок. Поэтому, когда мы работали над концепцией развития библиотеки, предусмотрели оборудование специального зала для прослушивания.

Сейчас в библиотечном фонде есть виниловый проигрыватель и комфортные условия для прослушивания музыки. На встречах меломанов сотрудники второй модельной библиотеки Архангельска планируют встречи с музыкантами и поэтами, коллекционерами и увлеченными людьми, будут делиться ин-



тересными фактами из истории винила.

– Мы планируем ежемесячно проводить такие встречи, – рассказала Юлия Мужикова. – Сегодня первая встреча, посвященная теме «Почему люди слушают винил». Казалось бы, XXI век на дворе, а людям все еще интересно услышать музыку на пластинке.

На этот вопрос ответил специальный гость – кандидат педагогических наук, редактор, известный диджей Андрей Жданов.

– Люди понимают, что цифровой звук отличается от винила, – заявил он. – Цифровую музыку мы обычно слушаем в сжатом состоянии, на виниле она звучит совсем иначе. На виниловых пластинках слышно каждый инструмент, каждый звук. Именно поэтому винил обладает особенным звучанием, которое сложно повторить при цифровой записи. «Теплый», или, как часто говорят, «ламповый», звук получается как раз из-за отсутствия сжатия качества трека. Возможности винила позволяют записывать весь спектр звука, который воспринимает человек (16 Гц – 20 кГц), винил передает звук в первозданном виде.

Сам автор лекции увлекается виниловыми пластинками с детства, поэтому веришь в особое звучание винила на слово.

– Мой папа был моряком и меломаном, по его словам, я научился читать в три года по надписям на пластинках, – рассказал Андрей Юрьевич. – Моя тяга к музыке всегда поощрялась отцом. Поэтому позже я сам стал покупать дефицитные пластинки иностранного производства «на туче». Это был черный рынок на втором лесозаводе.

Андрей Жданов пригласил слушателей погрузиться в музыку The Beatles, рассказал об успехе группы. Много интересных фактов о композиторе, аранжировщике и продюсере Ливерпульской четверки, гении звукозаписи Джордже Мартине. Ведь именно Джордж Мартин сделал виниловую пластинку произведением искусства.

– Во-первых, Джордж Мартин подписал контракт с группой, от которой на момент встречи уже отказались все английские лейблы, – рассказал Андрей Юрьевич. – Обычно все поражаются, как это все английские компании могли отказаться от великих «Битлз»? Но, говоря об этом, все обычно держат в голове сложившийся образ группы, записавшей разные по звуку альбомы. Но на момент встречи в 1962 году ничего этого еще не было. И сегодня, слушая выступление четырех простых провинциальных

пареньков в маленьком грязном клубе, понимаешь, что воистину надо быть Джорджем Мартином, чтобы ухитриться разглядеть в них ростки таланта и вырастить в такое величественное эпохальное явление.

Именно Джордж Мартин позволил группе сочинять собственные песни, что было совершенно не характерно для английской музыкальной индустрии начала 60-х, ведь пластинки выпускались строго по графику, а репертуар определялся руководством лейблов. Постоянный эксперимент с музыкой и дал популярность группе The Beatles. Каждый в группе мог предлагать, создавать и творить. Сегодня всю историю группы можно узнать через винил.

И, как оказалось, желающих сделать это в нашем городе очень много, и каждый из них пришел по своей особой причине.

– Девять лет занимаюсь музыкой, у меня музыкальное образование, – рассказала Татьяна Визжачая. – Очень люблю музыку, особенно классический рок, такие группы как Led Zeppelin, The Doors, The Beatles. Поэтому мне стало очень интересно послушать группы на виниле и узнать их историю. Здорово, что у нас в городе появилась такая возможность.

А вот Диана Колесник пришла на встречу в клуб «Виниловая балка», потому что сама начинает коллекционировать виниловые пластинки.

– Когда пластинка у вас в руках, вы чувствуете – она ваша, – объяснила Диана Александровна. – Я испытываю большое удовольствие от понимания того, что держу продукт, выпущенный моим любимым исполнителем. И это один из способов его поддержки. Если я купила пластинку, то часть средств пойдет на реализацию других творческих идей исполнителя.

А кто-то, как Ирина Евтух, пришел просто поностальгировать.

– Это самая что ни на есть наша история, это 60-е, – рассказала Ирина. – Совсем другая эпоха, совсем другая культура, совсем другое понимание музыки. До сих пор у меня очень трепетное отношение к пластинкам.

Кажется, встречу оценили все: сотрудники библиотеки, автор лекции и, конечно же, зрители, которые стали спрашивать у администрации, когда же будет следующая встреча клуба «Виниловая балка». А в планах встретиться уже 24 февраля в 15:00.