



УТВЕРЖДАЮ:
исполняющий обязанности директора
муниципального учреждения культуры
городского округа «Город Архангельск»
«Централизованная библиотечная система»

С.Д. Борисова
«14» *сентября* 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении открытого городского конкурса фотографий
по цитатам из произведений Фёдора Абрамова «Всё, что питало Абрамова»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, условия, порядок организации и проведения открытого городского конкурса фотографий по цитатам из произведений Фёдора Абрамова «Всё, что питало Абрамова» к 105-летию писателя (далее – конкурс) в городе Архангельске.

1.2. Организатор конкурса – Библиотека №10 имени Фёдора Абрамова округа Варамино-Фактория муниципального учреждения культуры городского округа «Город Архангельск» «Централизованная библиотечная система» (далее – МУК «ЦБС»).

1.3. Конкурс носит публичный характер и проводится на условиях открытости и гласности.

1.4. Сроки и место проведения конкурса:

- сроки проведения: с 15 января по 14 февраля 2025 г;
- приём заявок: с 15 января по 10 февраля 2025 г. (до 16:00 по МСК);
- работы участников конкурса оценивают компетентные члены экспертного совета конкурса, учреждённые МУК «ЦБС»;
- подведение итогов: 14 февраля 2025 года в 15.00 на открытии выставки фотографий по цитатам из произведений Фёдора Абрамова «Всё, что питало Абрамова» в рамках события к 105-летию северного писателя «Культурное погружение: Фёдор Абрамов».

2. Цель и задачи конкурса.

2.1. Цель – приобщение жителей города Архангельска к творческому осмыслению литературного наследия Фёдора Александровича Абрамова.

2.2. Задачи:

- создание условий для духовно-нравственного, культурного и патриотического воспитания через жизнь и творчество Федора Абрамова;
- популяризация литературного творческого наследия северного писателя – Фёдора Абрамова;
- художественно-эстетическое воспитание посредством искусства фотографии;
- содействие в развитии творческой читательской активности и творческих способностей.

3. Оргкомитет конкурса.

3.1. Организаторы конкурса формируют состав организационного комитета (далее - Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Конкурса:

- утверждает программу и календарный план;
- утверждает фирменный стиль и графический логотип конкурса;
- привлекает спонсоров и партнёров;
- определяет план рекламной кампании;
- привлекает необходимых специалистов;
- организует и контролирует привлечение и отбор заявок участников;
- утверждает состав экспертного совета;
- решает иные организационные вопросы.

3.3. Оргкомитет оставляет за собой право оперативно вносить дополнения и изменения в текст настоящего Положения и прочие документы, регламентирующие процесс подготовки и проведения конкурса.

3.4. МУК «ЦБС» оставляет за собой право на использование заявленных на конкурс работ, распространение, издание и переиздание работ в печатных изданиях и через Интернет.

4. Условия и порядок проведения конкурса.

4.1. К участию в конкурсе приглашаются подростки, молодежь и взрослые. (14+, 16+, 18+).

4.2. Для участия в конкурсе необходимо заполнить форму заявки (Приложение 1) и отправить одну фотографию по теме конкурса в электронном или печатном виде. В случае если участник предоставляет более одной фотографии, организаторы вправе выбрать одну из предложенных фотографий для участия в конкурсе.

4.3. Фотографии, отправленные на конкурс, будут размещены на выставке фотографий по цитатам из произведений Фёдора Абрамова «Всё, что питало Абрамова», а также опубликованы в социальной сети «ВКонтакте» официальной группы «Библиотеки №10 имени Фёдора Абрамова» (<https://vk.com/club84207656>). Отправляя заявку на конкурс, участник автоматически подтверждает согласие на обработку персональных данных и публикацию фотографии и ФИО участника на онлайн-платформе.

4.4. Условия участия:

- на конкурс принимаются фотографии, на которых **отражены сюжеты из цитат по произведениям Фёдора Абрамова**, отобранных организаторами конкурса (Приложение 2);
- согласно Гражданского кодекса Российской Федерации участник конкурса обязан предоставить свою авторскую конкурсную работу (фотографию) и подтвердить её подлинность. В случае введения в заблуждение организаторов конкурса всю ответственность за использование не авторской работы (фотографии) участник конкурса берёт на себя;
- цифровое воздействие на фотографию (обработка) не должно искажать содержание снимка;
- конкурсные работы (фотографии) должны быть представлены в печатном или цифровом формате;
- цифровые файлы (фотографии) предоставляются в формате JPEG, размер файлов не должен превышать 5Мбт, названия файлов должны соответствовать названиям фотографий в заявке участника конкурса;
- фотографии в печатном виде должны быть представлены в формате А4 (297х210 мм), в качественном исполнении на фотобумаге;
- конкурсные работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, добавленных рамок, водяных знаков, росписей и т. д.

4.5. Для участия в конкурсе необходимо:

- сделать фотографию, соответствующую одной из цитат по произведениям Фёдора Абрамова (Приложение 2);
- написать в сообщения группы «ВКонтакте» «Библиотеки №10 имени Фёдора Абрамова» (<https://vk.com/club84207656>): «УЧАСТВУЮ В КОНКУРСЕ - АБРАМОВ 105 ЛЕТ»;
- прислать заявку участника (Приложение 1) и фотографию в сообщениях группы «Библиотеки №10 имени Фёдора Абрамова» (<https://vk.com/club84207656>), или принести конкурсную работу (фотографию) в печатном виде по адресу: г. Архангельск, пр. Ленинградский д. 269, к. 1;
- 14 февраля 2025 года в 15.00 прийти на открытие выставки фотографий по цитатам Фёдора Абрамова «Всё, что питало Абрамова» в рамках события к 105-летию северного писателя «Культурное погружение: Фёдор Абрамов» **для подведения итогов конкурса** по адресу: г. Архангельск, пр. Ленинградский д. 269, к. 1.

5. Работа экспертного совета и награждение участников конкурса.

5.1. Творческие работы участников Конкурса оценивает компетентное жюри, в состав которого входят специалисты учреждений культуры и образовательных учреждений, представители организаций и предприятий города Архангельска, привлечённые специалисты.

5.2. В своей деятельности жюри руководствуется данным Положением.

5.3. Жюри рассматривает представленные работы, определяет победителей путем индивидуального голосования каждым членом жюри.

5.4. При оценке жюри придерживается следующих критериев:

- соответствие тематике конкурса по выбранной цитате из произведения Фёдора Абрамова;
- общее восприятие работы;
- оригинальность замысла и композиция;
- техника и качество исполнения;
- художественные достоинства;
- уникальность, эксклюзивность и эмоциональность.

5.5. Награждение участников конкурса:

- все участники конкурса награждаются дипломами участника;
- победители конкурса (1, 2, 3 место) будут отмечены дипломами.

5.6. Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит.. Члены жюри имеют право не комментировать своё решение.

6. Контактные телефоны организаторов.

6.1. Лапина Ирина Сергеевна, заведующий Библиотекой № 10 имени Фёдора Абрамова округа Варавино-Фактория.

Тел.: 62-09-14; e-mail: filial10_cbs@mail.ru

6.2. Колосова Мария Сергеевна, куратор открытого городского конкурса фотографий по цитатам Фёдора Абрамова «Все, что питало Абрамова» к 105-летию писателя.

Тел.: 62-09-14; e-mail: filial10_cbs@mail.ru

6.3. Адрес: г. Архангельск, пр. Ленинградский д. 269, к. 1.

Приложение № 1
к Положению о проведении
открытого городского конкурса
фотографий по цитатам
из произведений Фёдора Абрамова
«Всё, что питало Абрамова»
к 105-летию писателя

ЗАЯВКА

на участие в открытом городском конкурсе фотографий
по цитатам из произведений Фёдора Абрамова
«Всё, что питало Абрамова» к 105-летию писателя

Ф.И.О. участника
(возраст) _____

Цитата из произведения Ф. А. Абрамова _____

Название фотографии _____

Контактный телефон +7 (____) _____

Адрес страницы «ВКонтакте» _____

Адрес электронной почты _____

С положением об организации и проведении открытого городского конкурса фотографий по цитатам из произведений Фёдора Абрамова «Всё, что питало Абрамова» к 105-летию писателя, ознакомлен и согласен на дальнейшее возможное издание и переиздание моих творческих работ в сети Интернет с указанием авторов на безвозмездной основе.

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие муниципальному учреждению культуры городского округа «Город Архангельск» «Централизованная библиотечная система» (163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, 64) на обработку предоставленных мною персональных данных и использование их во время организации и проведения открытого городского конкурса фотографий по цитатам Фёдора Абрамова «Всё, что питало Абрамова» к 105-летию писателя. Фактом подачи заявки я подтверждаю, что являюсь автором представленных работ и принимаю на себя персональную ответственность за содержание работ.

Подпись участника _____ / _____

«____» _____ 2025 г.

Цитаты из произведений Фёдора Абрамова

1. Белая ночь – сочетание безмолвия ночи со светом дня. («Наедине с природой»).
2. Белоствольная роща берёз при дороге, ярко освещенная солнцем, как могучий орган, на котором играет природа. («Наедине с природой»).
3. Цветущая верба среди иссиня-черных елей, как луч света в тёмном царстве. («Наедине с природой»).
4. Весна – великий художник с редким чувством меры и красоты. («Из записных книжек»).
5. ...память о погибших главная духовная опора людей всех поколений во все времена. («Из дневников»).
6. Просторы, дали. И еще воля вольная... Парение над землёй. Особое ощущение жизни, простора, жизни, свободы... Я езжу за волей на Север. («На моём угоре»).
7. Набережная (в Архангельске) отражает и даже раскрывает масштабы Севера, северного приволья, северную волю, которая обладает такой притягательной силой для всех людей. («Я всегда взываю к активности...»).
8. Главный-то дом человек у себя в душе строит. И тот дом ни в огне не горит, ни в воде не тонет. Крепче всех кирпичей и алмазов. («Дом»).
9. Дома старинные – деревянные поэмы. А как назвать деревянные церкви и соборы? Торжественный хорал, пламенная песнь из дерева, молитва красоте... («Чистая книга»).
10. Русская женщина достойна самой высокой любви и благодарности. Она всегда играла исключительную роль в судьбах России, а в советское время особенно. («Сотворение нового русского поля»).
11. Самая красивая улыбка женщины: улыбаться не улыбаясь. («Из записных книжек»).
12. Одно из самых величественных зрелищ – как разгорается утренняя заря зимой. Зарево в полнеба. Торжественно является солнце миру. («Из записных книжек»).
13. Зацвела черёмуха – белые ангелы спустились на землю. («Наедине с природой»).
14. Сосна – мудрое дерево сильное, но без крика. («Поэма о сосне»).
15. Скоморохи – люди не простые, скоморохи – люди святые. («Чистая книга»).
16. Лицо у северянина. Особое. Отпечаток суровой природы. Рано морщины. Всегда обверренное, тёмное. Суровое. И по-детски чистые, летние (голубые) глаза. («Из записных книжек»).
17. Соловки – это дух северянина-помора в камне. («Путевые заметки»).
18. Небо без облаков, что море без волны. («Наедине с природой»).
19. Пинега – река быстроногая. (Из записных книжек).
20. Дома на Северной Двине гордые, как Ломоносов. («Трава-мурава»).

