

Елена Чудесная

Интересно и детям и взрослым!

Библиотекарь из Архангельска создала настольную игру «Мемо. Памятники Победы»

В Архангельске библиотекарь читального зала Центральной городской библиотеки имени М. В. Ломоносова Арина Ласкина в рамках реализации проекта «Памятники Победы» разработала настольную игру. Она знакомит школьников с героической историей родного края.

Любовь к настолкам

В этом году в столице Поморья проходил ежегодный городской конкурс профессионального мастерства «Библиотекарь года». Одной из его победительниц стала Арина Ласкина. Она разработала проект «Мемо. Памятники Победы», приуроченный к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества. На реализацию проекта библиотекарь получила финансирование в размере 12 тысяч рублей. На эти средства удалось создать мемо-игру и сделать пять ее экземпляров.

— Дело в том, что создать такую настольную игру для учащихся мы с коллегами нашей библиотеки думали ранее. Потому что в настоящее время среди школьников и молодежи наблюдается недостаток знаний, интереса в области культуры, истории родного города. А благодаря игре учащиеся смогут усвоить сложный материал. Также смогут развить память и узнать что-то новое для себя. То есть, по нашему представлению, игра должна была быть интересной для школьников разных возрастов и в то же время познавательной. А когда получили еще и финансирование на проект, то решили уже с полной отдачей действовать в этом направлении, — рассказывает Арина Тимофеевна.

Кстати, подобный проект уже был реализован сотрудниками библиотеки № 10 имени Ф. Абрамова округа Варавино — Фактория — они разработали игру «Мемо. Варавино-Фактория — родная территория». Опыт коллег пришелся весьма кстати.



Фото
из личного архива
Арины Ласкиной

— Мы, опираясь на опыт коллег, разработали новую игру-мемо, направленную на знакомство, изучение памятников Великой Отечественной войны, которые находятся на территории Архангельска. Так, сотрудниками Центральной городской библиотеки было отобрано 20 памятников, среди них: памятник «Северные конвои», стела «Город воинской славы», монумент Победы, памятник жителям военного Архангельска, памятник «Соловецкие юнги» и другие. Разработали брошюру-путеводитель, где представлена подробная информация о каждом памятнике, — дополняет библиотекарь.

На создание игры — от идеи до готового продукта — ушло полгода. Помогали в этом сотрудники Центральной городской библиотеки: методического и библиографического отделов, читального зала и абонементов. По словам Арины Ласкиной, «Мемо» — одна из ее любимых настольных игр, в которую она чаще всего играет в кругу семьи.

Среди любимых настолок: «Мемо. Достопримечательности России», «Мемо. Мир животных», «Правда-ложь», «Правда-ложь. Вокруг света», «Открытия и изобретения», «Монополия».

Пять экземпляров и не точка

Сегодня в новую игру «Мемо. Памятники Победы» можно сыграть в Центральной городской библиотеке имени М. В. Ломоносова — ведь по выходным дням здесь проводятся различные мероприятия, включая лекции, встречи с писателями, клубы по интересам и час настольных игр. Планируется, что игра также появится и в других библиотеках Централизованной библиотечной системы Архангельска.

— В эту игру «Мемо. Памятники Победы» можно играть участникам от шести лет. Также в нее можно играть с одноклассниками, разумеется, взрослым тоже будет весьма интересно, — объясняет Арина Ласкина.

А можно играть одному или вдвоем? Тоже можно! Правила у «Мемо. Памятники Победы» несложные, как в стандартной игре-мемо. Цель игры — собрать как можно больше парных карточек. Есть четыре варианта игры. Один из вариантов — классический, его многие знают: начинается с расклада карточек картинками вниз. Начинает игру самый младший игрок — ход переходит по часовой стрелке. Так, игроки по очереди переворачивают по две карточки таким образом, чтобы все могли видеть изображенные на них картинки. Если картинки на карточках одинаковые, то игрок забирает их. Он может продолжить игру до тех пор, пока находит карточки с одинаковыми картинками. Если картинки на карточках не совпадают, то игрок кладет карточки картинками вниз. Ход переходит к следующему игроку, сидящему слева. Выигрывает тот игрок, который наберет большее количество парных карточек, то есть две карточки с одинаковой картинкой.

— Вообще комплекты игр «Мемо» хорошо развивают память и вызывают неподдельный интерес у молодого поколения, потому что в них можно играть не по одному сценарию. Можно смело выбирать тот, что нравится больше, и провести время с пользой в кругу единомышленников, друзей, членов семьи, — уверена Арина Ласкина.

Отметим, на каждой карточке изображен памятник, посвященный событиям Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. Также на карточке присутствует QR-код. Соответственно, если навести камеру телефона на код, то он покажет местоположение памятников на карте в сети Интернет. И это можно делать прямо во время игры. Познавать играя!

Любовь к родному краю

По словам девушки, она, как разработчик при поиске подходящих объектов —

памятников Победы, узнала много нового. В том числе и новые памятники для себя открыла, о которых не знала ранее, и, разумеется, глубже погрузилась в истории героев Великой Отечественной войны.

— Лично для меня процесс игры оказался весьма познавательным. Мне понравилось находить памятники на территории родного города, о которых ранее не знала. Это был настоящий квест! — рассказывает библиотекарь.

Отметим, что в архангельском варианте игры только 40 карточек, а не 50, как в стандартной мемо-игре. Это связано с тем, что до некоторых памятных объектов авторы не смогли добраться летом. Но это открывает возможности для дальнейшего творчества. Тем более что, по словам Арины Ласкиной, уже появились новые идеи для настолок с региональным компонентом.

Кстати, впервые игру представили участникам традиционного летнего читального зала, который организует в каникулярный период Централизованная библиотечная система на проспекте Чумбарова-Лучинского в Архангельске. И новинка понравилась.

По словам библиотекаря, цель игры «Мемо. Памятники Победы» — развить патриотическое сознание и чувство уважения к истории России через образ родного края.

— Такой формат игры формирует у школьников, студентов и посетителей библиотеки познавательный интерес к истории и культуре Архангельска. А благодаря мемо-технике игроки еще могут проверить и свои знания о родном городе, узнать много нового о столице Поморья. Считаю, наш проект получился весьма интересным, и я рада, что у меня был опыт разработчика настоящей мемо-игры. Надеюсь, получится реализовать и другие, — отметила Арина Ласкина.

