

Муниципальное учреждение культуры
муниципального образования «Город Архангельск»

«Централизованная библиотечная система»

Центральная городская библиотека
имени М.В. Ломоносова



«Город, хранимый ангелом»

методико-библиографический сборник

(проза, стихи и песни об Архангельске)

Архангельск

2015

Методико-библиографический сборник «Город, хранимый ангелом» – это своеобразное объяснение в любви родному городу. Каждый из нас проявляет любовь к Архангельску по-своему. Одни неустанно заботятся о его внешнем облике, другие воспевают город на Двине в своих стихах и песнях. Однако все мы очень любим свой город, который, несмотря на «преклонный» возраст, еще очень молод, и желаем ему процветания.

В сборник вошли библиографический обзор «Путеводная звезда Севера», библиографические списки прозаических произведений, стихов и песен об Архангельске. Цель тематического рекомендательного пособия – воспитание патриотизма и любви к малой Родине, популяризация краеведческой книги, пропаганда литературных произведений, посвященных городу Архангельску.

В издание включены произведения таких известных писателей и поэтов, как Б.В. Шергин, А.С. Грин, Ю.П. Казаков, В.С. Пикуль, А.И. Левушкин, А.Я. Яшин, Н.А. Журавлев, В.А. Беднов, А.А. Росков и других авторов. Наряду с этим, представлены поэтические произведения поэтов, которые прославляют город на Двине в наше время. Среди них Е.А. Евтушенко, О.А. Фокина, В.Н. Чубар, а также участники литературного объединения «Творчество», действующего при Центральной городской библиотеке имени М.В. Ломоносова.

Сборник предназначен для библиотекарей, воспитателей, учителей, студентов средних специальных и высших учебных заведений, школьников и всех, кто интересуется литературой и историей родного края.



Путеводная звезда Севера

Русский Север вдохновил на творчество многих писателей и поэтов. Немало произведений посвящено и городу на Двине, столице Севера – Архангельску.

Образ Архангельска создается во многих прозаических произведениях, которые дают представление о том, как выглядел наш город в начале 20-го века и в годы Великой Отечественной войны. Интересны впечатления художников слова о нашем городе, то, каким он предстал перед ними в тот или иной промежуток времени.

Живописный, яркий и прекрасный образ старинного города на Двине создал в своих произведениях талантливый северный художник, фольклорист и сказочник **Борис Викторович Шергин**. «Сказывать и писать о Русском Севере, о его древней культуре я считаю своей миссией», – говорил он. «Север мой! Родина моя светлая. Песенные реки. Во свете лица Христова радовалась там душа живущих. Родина моя. В храмах родимого архангелова града везде были древние иконы, чудные лики, таинственно прекрасные, пренебесные... Чаше и чаще мысль сердечная и око умное радетельно летит туда, на милую родину. Всё вижу: будто Двина развеличилась и Град Архангельский. В тридцати храмах, что стоят от верхнего конца города к морю, белые, во всех храмах ударяют к вечерне». Борис Викторович постоянно обращался мыслями к родному и любимому городу в своих дневниках, скучал по нему и говорил о своей малой родине с большой любовью.

Описание нашего города встречается и в произведениях многих других известных и талантливых писателей. Причем авторы описывали не только красоту Архангельска и северной природы, но и проблемы, с которыми сталкиваются жители нашего города. Более полутора лет (ноябрь 1910 – май 1912 гг.) в архангельской ссылке провел писатель **Александр Степанович Грин (Гринеvский)**. В рассказе «Ксения Турпанова», написанном во время пребывания на Севере, писатель дает описание Кегострова, который он называет Тошным островом. Жизнь А.С. Грина и его жены Веры Павловны на Кегострове нельзя назвать легкой. Если летом Гринеvские могли выехать в город, то осенняя распутица держала их на острове и плохо действовала на писателя. Но, несмотря на это, литературные критики называют период архангельской ссылки одним из самых ярких периодов в жизни А. Грина и отмечают, что именно здесь, на Севере, родился великий романтик, которого мы знаем и любим. Да и сам писатель назвал архангельскую ссылку одной из интереснейших страниц своей жизни. Здесь им были написаны рассказы, с которых начался большой русский писатель.

В 1924 году Архангельск посетил писатель **Борис Андреевич Пильняк** (наст. фамилия – Вогау). Тогда же на научном судне «Персей» Борис Андреевич совершил плавание по Белому морю. Впечатления от Архангельского Севера нашли отражение в его повести «Заволочье», где Пильняк дает описание города Архангельска и Северной Двины, которая предстает перед ним «заброшенной, дикой, пустынной, свинцовой, синей и щетинистой».

Судьбой и сердцем оказался связан с Архангелогородчиной талантливый русский писатель **Юрий Павлович Казаков**. Впервые он приехал в Архангельск в 1956 году, будучи студентом Литературного института. В Архангельске вышли первые книги Юрия Казакова – «Тедди» (1957) и «Манька» (1958), а главной книгой писателя о Беломорье, объединившей произведения, написанные под впечатлением поездок на Север в 1960-70-х годах, стал «Северный дневник». «Что сказать мне о городе, который полюбил я до того, что даже завидую писателям, которые там родились, – пишет Ю.П. Казаков в произведении «Четыре времени года (ода Архангельску)», – Нет! Не ездите вы на Север, не губите себя! Всю жизнь тогда не будет он давать вам покоя, всю жизнь будет то слабо, то звонко манить к себе, всю жизнь будет видеться вам просторный город – преддверие неисчислимых дорог. Эх! Маху дал наш Петр Великий – не на Неве ему строить было свой парадиз, на Двине!»

Особым лиризмом проникнуты поэтические произведения об Архангельске О. Фокиной, Д. Ушакова, А. Левушкина, Н. Журавлева и других авторов. В стихах северных поэтов дается характеристика климатических условий, в которых живут северяне. Они привыкли к сильным ветрам и морозам, привыкли подолгу не видеть теплое солнышко. Описывается и поморский характер. Но, в первую очередь, поэты отмечают красоту родного города и северной природы. Большое внимание уделяется образу Северной Двины. Каждый поэт создает в стихах свой, неповторимый образ города, передает свое особенное настроение.

Север вдохновил на творчество известного поэта **Сергея Александровича Есенина**. В автобиографии, датированной 1923 годом, он указал два географических пункта, которые посетил: Мурман и Соловки. В некоторых вариантах автобиографии Сергей Александрович писал: «Россию я исколесил вдоль и поперек, от Ледовитого океана до Черного и Каспийского моря, от Запада до Китая, Персии и Индии... В девятнадцатом – двадцатом – двадцать первом годах ездил по России: Мурманск, Соловки, Архангельск...»; «...За эти годы я был... на Мурманском побережье, в Архангельске и Соловках». Поездка поэта по

Северу нашла отражение в стихотворении «Небо ли такое белое», которое включено в большинство поэтических сборников С. Есенина.

Архангельский Север стал второй родиной для **Николая Андреевича Журавлева** (1935 – 1991 гг.), родившегося в Ивановской области. Привела его в пятидесятые годы в Архангельск мечта о море, стремление поступить в мореходное училище. И хотя моряком он не стал – подвело зрение, но и уезжать с берегов Двины и Белого моря уже не захотел. Его стихи об Архангельске проникнуты особой лиричностью. Поэт воспеваает красоту Севера, красоту и величие души поморов. В его стихотворении «Архангельск» есть такие поэтические строчки:

Игрою красок осиян
Мой город,
К высям устремленный.
Налево — синий океан,
Направо — океан зеленый.

Поэтические строчки Николая Андреевича о Севере наполнены особым теплом, восторгом и светом. Север предстает перед нами в ярком, сказочном облике, как волшебник или чародей. В своих стихах поэт воспеваает Архангельск и Северную Двину, называя ее Двиной Северяновной:

Будто родился я заново –
В край своей юности прибыл.
– Здравствуй, Двина Северяновна!
Здравствуй, моя улыбка!
Норов, как был, несговорчивый,
Только с годами отменней.
Алостью зорь отороченный
Стал сарафан твой весенний.
Белый кокошник кудрявится,
Шитый рукою морянной...
Как хороша ты, красавица,
Наша Двина Северяновна!..

В 1964 году приехал в Архангельск и остался здесь навсегда уже известный в ту пору поэт **Анатолий Ильич Левушкин**, уроженец Рязанщины. Север оказался близок и дорог поэту тем, что он требует от человека мужества, ежедневно испытывая, пробуя на излом. Анатолий Ильич ощутил свое внутреннее родство и с Севером, и с людьми, его населяющими, и с «кипящими широтами», и с теми, кто прокладывает «сквозь крутые волны дерзкий путь». Левушкин – поэт-маринист, и Север

для него – это, прежде всего, море, «штормов полярных злостей»:

А море человека строит.
И человек, конечно, стоит,
чтоб морем выстроены были
его характер и душа!
И человек уходит в море –
на землю ступит он не вскоре,
к морской он привыкает были,
соленой свежестью дыша...

С Архангельском оказалась связана вся жизнь **Вадима Анатольевича Беднова**, и эта связь отличается особой прочностью. Его верность родному городу, привязанность к нему, потребность в нём, невозможность жить в любом ином месте говорят многое о личности поэта. Он был верным до конца, ощущал себя не просто жителем Архангельска, а его неотъемлемой частью. Даже уезжать надолго из Архангельска он не любил – его сразу тянуло обратно, домой, и об этом говорится в одном из его стихотворений:

Подъезжаю к родному городу,
подгоняя мысленно поезд;
подъезжаю к родному холоду
и в окно гляжу, беспокоясь.

.....

Вот и мост над Двиной – как радуга,
осторожнее стук колёсный...
Не могу уезжать я надолго:
каждый месяц – год високосный!
Уплыву ль к берегам кисельным я,
загляжусь ли на горы златые,
снятся песни наши метельные,
ночи летние, молодые.
«...Дома – лучше», – гласит пословица.
Подъезжаю к родному городу,
подъезжаю к родному холоду –
и теплей на душе становится.

Любовью к Северу проникнуты стихотворения **Дмитрия Алексеевича Ушакова**. Первый сборник стихов поэта «Иду к тебе» вышел в 1959 году в Архангельске. Здесь же в 1964 году была выпущена его поэтическая книга «Север – любовь моя», за которой последовали поэтические сборники «Морошка», «Степень родства» и «Север-батюшко». Стихи Ушакова проникнуты любовью к родному Северу, его

природе и людям:

Я хотел бы прожить
Миллионы лет
В стороне моей,
Гулкой от светлых метелей.
Так мне дорог
Приветный двинской рассвет,
Оседающий тихо на белые ели.

На Севере побывал известный поэт **Евгений Александрович Евтушенко**. В мае 1963 года он вместе с группой московских литераторов посетил Вологду, а затем вместе с Ю. Казаковым наметил поездку в Архангельск и на Печору. Архангельский писатель И. Полуянов порекомендовал им, когда они приедут в Архангельск, сходить на Большое Слободское озеро. Он рассказал, что там, за болотными хлябями-зыбунами, среди суземья, стоят ветхие домишки, кругом безлюдно, тишина. На задворках избушек бьются весной расфуфыренные, как испанские гранды, кулики-тутухтаны, кукушка кричит с конька дома, а в подполье живет енот. Евгений Евтушенко побывал на Большом Слободском озере и пережил там опасное приключение: ушел один на глухарей, заблудился и чуть не погиб... Там же родилось его стихотворение «Долгие крики», посвященное Юрию Казакову. А в своем стихотворении «Белые ночи в Архангельске» поэт создал удивительный и необычный образ северного города на Двине с расплывчатыми переливами белых ночей, смешением мечты и реальности.

Какие только слова и эпитеты не используют авторы, признаваясь в любви родному городу, в котором они живут, творят и любят! «Счастье мое белоночное, кротость моя белоснежная», «город двинских ветров», «сердцу милый город»... Поэты и писатели сроднились с Архангельском душой, он стал неотъемлемой частью их внутреннего мира, их судьбой. Читателю остается лишь открыть представленные в сборнике книги и увидеть наш город совсем другим, необычным, ярким, поэтическим, еще больше полюбив столицу Севера, которая «осияна игрою красок».

**«У Архангельского города,
у корабельного пристанища...»**



Проза об Архангельске

Грин, А. С. Ксения Турпанова / А. С. Грин // Грин А. С. Таинственный лес. – М., 2008. – С. 56–71.

ЦГБ – АБ

«Поздняя северная зима сильно угнетала жителей Тошного острова. Река медлила замерзнуть; легкое ледяное сало, а потом более крупный, сломанный оттепелями лед плыл, загромождая русло грязно-белой коркой; по временам льдины скоплялись у берегов, примерзали, и вода затягивалась стекловидным полувершковым льдом; он держался ночь, а утром таял, дробился и уплывал в море. Маленькие пароходы, бежавшие летом из города к острову и обратно, постепенно перестали ходить совсем. Тошноостровцы вздыхали о санной дороге и маялись».

Казаков, Ю. Четыре времени года : (ода Архангельску, 1966 г.) / Ю. Казаков // Двина. – 2007. – №3. – С. 9–10.

«Может ли сравниться в славе с Архангельском какой-нибудь другой северный край? Но то море и льды и далекие дикие острова. А земля? Сколько было понастроено всего, сколько написано, вырезано, нарисовано там и сям по всему архангельскому краю. Какие церкви, избы, амбары, какие ладьи, шхуны и карбаса!»

Пикуль, В. С. Реквием каравану PQ -17 : документальная повесть / В. С. Пикуль. – М. : Сов. Россия, 1988. – 269 с.

ЦГБ – АБ

«Усталые корабли, которым удалось сберечь себя, уже втягивались в протоку Маймаксы – в главный судоходный рукав северодвинской дельты... Американский атташе из Архангельска сообщил Рузвельту: «Сейчас здесь 1200 пострадавших моряков всех национальностей, 500 из них американцы». Я помню это время, и в памяти сохранилась набережная Северной Двины, а на всем ее протяжении, пристроясь на камушках возле воды, сидели на корточках англичане, американцы, арабы, негры, малайцы и филиппинцы... они стирали свое белье! Дело житейское».

Пильняк, Б. А. Заволочье : очерки, эссе / Б. А. Пильняк. – М. : Фонд поддержки экономического развития стран СНГ, 2008. – 159 с. – (Ломоносовская библиотека).

ЦГБ – ЧЗ, КХ, АБ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18.

«... Архангельск – всего в три улицы, тротуары деревянные, каждая улица по семи верст, – за этими улицами в трех шагах начинается тундра. И весь Архангельск можно обследовать в один день, хоть и будут ныть ноги... Этакие длинные тротуары из досок, старинный пятиглавый собор, сумерки, колокола звонят, и мимо идут люди, как сто лет назад, особенно женщины в допотопных платьях и в самодельных туфлях из материи, – на рейде парусные корабли, как при Петре, поморы приехали на своих шхунах, привезли треску, – и кажется, что от Петра Архангельск отодвинулся на пустяки, – Заволоцкая пятина!..»

Сидорова, И. В. Сентиментальные прогулки в город детства : сборник / И. В. Сидорова. – Архангельск : [ОАО «ИПП «Правда Севера»], 2010. – 143 с.

ЦГБ – ЧЗ, АБ, Ф-01, Ф-02, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-10, Ф-12, Ф-14, Ф-16, Ф-17, Ф-18

«... автор «Сентиментальных прогулок...» так замечательно, красочно и нежно описывает его [Архангельска] памятные уголки и жителей, что образы Архангельска 60-х словно всплывают из подсознания и предстают воочию. А еще надо сказать, что Ирина правильно чувствует время, эпоху...» Ю. В. Кудряшов, доктор исторических наук, профессор

Фрезер, Е. Г. Дом над Двиной : детство в Архангельске / Е. Г. Фрезер ; продюсер Ю. А. Барашков. – Архангельск : Изд-во «Правда Севера», 1999. – 471 с.

ЦГБ – АБ, ЧЗ, КХ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-05, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17

В книге представлена история двух семей – русской и шотландской, различных по своим традициям и культуре, но объединенных благодаря русско-шотландскому браку. Дается необыкновенно трогательное описание жизни Архангельска начала XX века. Автор книги – Евгения Фрезер. В 1994 году за эту книгу она получила звание Почетного доктора литературы университета города Данди (Шотландия).

Шергин, Б. В. Ваня Датский : быль Архангельская / Б. В. Шергин ; [рис. Т. Сергеевой]. – Л. : Дет. лит., 1982. – 19 с.

Ф-01, Ф-06

«У Архангельского города, у корабельного пристанища, у лодейного прибежища в досельные годы торговала булками честна вдова Аграфена Ивановна. В летнюю пору судов у пристани – воды не видно; народу по берегам – что ягоды-морошки по белому мху; торговок – пирожниц, бражниц, квасниц – будто звезд на небе».

Шергин, Б. В. Володька Добрынин // Шергин, Б. В. Изящные мастера. – М., 1990. – С. 206–211.

«У Архангельского города, у корабельного прибежища, жила вдова Добрыниха с сыном... У Архангельского города якоря к ночи выметали».

Шергин, Б. В. Двинская земля / Б. В. Шергин // Беломорье. – М., 1984. – С. 8–14.

ЦГБ – АБ, ЧЗ, КХ, Ф-01, Ф-02, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-15, Ф-16

«Город мой, родина моя, ты дверь, ты ворота в неведомые полярные страны. В Архангельск съезжаются, в Архангельске снаряжаются ученые испытывать и узнавать глубины и дали Северного океана. От архангельских пристаней беспрестанно отплывают корабли во все стороны света... Людно народу на лесопильных заводах работает, в доках, в мастерских, на судоремонтных заводах, в конторах

пароходских. В наши дни Архангельск первый город Северной области. Дел не переделывать, работ не переработать. Всем хватит».

Шергин, Б. В. Детство в Архангельске : рассказы / Б. В. Шергин ; худож. М. Тычков. – М. : Изд. И. В. Балабанов, 2011. – 100, [1] с. : ил., портр.

Ф-05, Ф-09

«У нас в Архангельске до году ребят на карточку не снимали, даже срисовывать не давали, и пуще всего зеркала младенцу не показывали. Потому, верно, я себя до году и не помню. А годовалого меня увековечили. Такое чудышко толстоголовое в альбоме сидит, вроде гири на прилавке».

Шергин, Б. В. Из дневников. 1942–1953 гг. / Б. В. Шергин // Шергин, Б. В. Изящные мастера. – М., 1990. – С. 315–428.

ЦГБ – ЧЗ, АБ

«... В родном городе, в музее, было множество изумительных моделей старинных церквей, домов... Была нарядная утварь в виде зверей, птиц... Сказка, волшебство творчества заражает, вдохновляет, подвизает художника к творчеству».

«Детство, юность, молодость – все у меня с родимым городом северным связано, все там положено. И все озарено светом невечереющим... От юности моей и увлекался я «святой стариной» родимого Севера. Любовь к родной старине, к быту, к стилю, к древнему искусству, к древней культуре Руси и родимого края, сказочная красивость и высокая поэтичность этой культуры – вот что меня захватывало всего и всецело увлекало...»

Шергин, Б. В. «Корабельные вожи» // Шергин, Б. В. Изящные мастера. – М., 1990. – С. 88–89.

ЦГБ – АБ

«В устье Северной Двины много островов и отмелей. Сила вешних вод перемывает стриж-фарватер. Чтобы провезти большое судно с моря к городу Архангельску или от города до моря, нужны опытные лоцманы. В старину эти водители судов назывались корабельными жожами».

Шергин, Б. В. Митина любовь // Шергин, Б. В. Изящные мастера. – М.,

1990. – С. 180–184.

ЦГБ – АБ

«Соломбала – города Архангельска пригород. От нашей Корабельщины три часа ходу».

Шергин, Б. В. Миша Ласкин // Шергин, Б. В. Изящные мастера. – М., 1990. – С. 41–44.

ЦГБ – АБ

«Против нашего города река такая широкая, что другой берег едва видно. При ветре по реке катятся волны с белыми гребнями, будто серые кони бегут с белыми гривами».

Шергин, Б. В. Мурманские зуйки / Б. В. Шергин // Поморская сага. – М., 1984. – С. 41–50.

ЦГБ – ЧЗ

«Множество поморов заезжало в Архангельск на сентябрьскую ярмарку. У города столько бывало кораблей, что воды не видно. Зуйки гуляют по архангельским улицам нарядные, в узорных вязаных рубахах или в синих матросках с шейными платками».

Шергин, Б. В. Не случайные слова : из дневников (1941-1953) / Б. В. Шергин. – Архангельск : АНО «Арх. лит. музей». – 224 с.

ЦГБ – АБ

«... сказку вспоминал отец мой и тетка. В юности уехали они с родины к Белому морю в град Архангела Михаила. Древний, пречудный город, весь в славе былого, весь в чудесах».

Шергин, Б. В. Новая Земля / Б. В. Шергин // Поморская сага. – М., 1984. – С. 50–54.

ЦГБ – ЧЗ

«Архангельская страна, Двинская земля богатеет от моря. Угрюмо Студеное море – седой океан. И поморы, идучи на дальние промысла, брали с собой на корабль песню и сказку».

«Я люблю тебя, город двинских ветров!»



Стихи об Архангельске

Беднов, В. А. Горожанин / В. А. Беднов // В. А. Беднов Весы времени : стихи. – Архангельск, 1990. – С. 3–4.

ЦГБ – ЧЗ

Беднов, В. А. Греческие моряки в Архангельске / В. А. Беднов // В. А. Беднов Рисунки на асфальте. – Архангельск, 1975. – С. 9.

ЦГБ – ЧЗ

Беднов, В. А. «Деревья над Двиной еще густы...» / В. А. Беднов // В. А. Беднов Рисунки на асфальте. – Архангельск, 1975. – С. 11.

ЦГБ – ЧЗ

Беднов, В. А. «Лягу рядом с июньской Двиной...» / В. А. Беднов // В. А. Беднов Беломорский разговор. – Архангельск, 1981. – С. 139–140.

ЦГБ – ЧЗ

*...На ветру, на веселом пиру –
нараспашку душа у помора...
Здесь родился я, здесь и умру,
тут мой корень и точка опоры.*

Беднов, В. А. Немецкая кирха / В. А. Беднов // В. А. Беднов Трудно быть Гулливером. – Архангельск, 1983. – С. 41–42.

ЦГБ – ЧЗ

Беднов, В. А. Соломбальский настой / В. А. Беднов // Северная вязь : стихи / В. А. Беднов. – Архангельск, 1971. – С. 29–30.

ЦГБ – ЧЗ

*На реке ни морщины.
Все суда под погрузкой.
Нынче даже в машинном
Пахнет свежелою стружкой.*

*Люди здесь с колыбели
и зимою, и летом
в стороне корабельной
дышат морем и лесом...*

*...Флаги все под погрузкой,
и не будет простоев.
Пахнет северным, русским,
соломбальским настоем.*

Беднов, В. А. Трескостоеды / В. А. Беднов // В. А. Беднов Рисунки на асфальте. – Архангельск, 1975. – С. 7–8.

ЦГБ – ЧЗ

*«Архангелогородцы – трескостоеды!» –
так дразнят нас, да не в обиде мы:
трещёчку любим, ловим.*

И обеды

*тресковые в разгар лихой зимы
утешат нас – накормят до отвала,
заменяют нам любой деликатес.
С устатку навалимся, бывало,
едим треску, а за ушами треск!
В Архангельске ну кто ее не ест?!*

Беликова, Ж. Г. Я живу, и город мой живет / Ж. Г. Беликова // О городе, о море, о себе : сборник стихов архангельских авторов. – Архангельск, 2014. – С. 3.

ЦГБ – ЧЗ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Борисов, О. Архангельску / О. Борисов // Борисов, О. Русское родство : стихи разных лет, литературные заметки. – Вельск, 2014. – С. 108.

Борисов, О. Ах, поморская столица! / О. Борисов // Борисов, О. Русское родство : стихи разных лет, литературные заметки. – Вельск, 2014. – С. 107.

Гусев, В. В. Архангельск / В. В. Гусев // Гусев В. В. Я встречаю рассвет : сборник стихотворений. – Архангельск, 2013. – С. 79.

ЦГБ – АБ, ЧЗ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Гусев, В. В. Архангельский маяк / В. В. Гусев // О городе, о море, о себе : сборник стихов архангельских авторов. – Архангельск, 2014. – С. 6–7.

ЦГБ – ЧЗ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Гусев, В. В. Чумбарика / В. В. Гусев // О городе, о море, о себе : сборник стихов архангельских авторов. – Архангельск, 2014. – С. 4–5.

ЦГБ – ЧЗ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Думанский, О. Сторонка корабельная / О. Думанский // Поэзия Севера. - Архангельск, 1966. – С. 32.

ЦГБ – ЧЗ, АБ

Евтушенко, Е. А. Белые ночи в Архангельске : [стихотворение] / Е. А. Евтушенко // Евтушенко Е. А. Стихотворения и поэмы : В 3 т. Т. 1. 1952–1964. – М., 1987. – С. 418–419.

ЦГБ – АБ

*Белые ночи — сплошное «быть может»...
Светится что-то и странно тревожит —
может быть, солнце, а может, луна.
Может быть, с грустью, а может, с весельем,
может, Архангельском, может, Марселем*

бродят новехонькие штурмана...

*Чудится мне у причала невольно:
чайки — не чайки, волны — не волны,
он и она — не он и она:
все это — белых ночей переливы,
все это — только наплывы, наплывы,
может, бессонницы, может быть, сна...*

ЦГБ – АБ

Есенин, С. А. Небо ли такое белое... / С. А. Есенин // Есенин С. А. Избранные произведения : к 100-летию со дня рождения. – Ростов-на-Дону, 1995. – С. 387.

ЦГБ – АБ

*Небо ли такое белое
Или солью выцвела вода?
Ты поешь, и песня оголтелая
Бреговые вяжет повода.
Синим жерновом развеяны и смолоты
Водяные зерна на муку.
Голубой простор и золото
Опоясали твою тоску.
Не встревожен ласкою угрюмою
Загорелый взмах твоей руки.
Все равно — Архангельском иль Умбою
Проплывать тебе на Соловки.
Все равно под стоптанною палубой
Видишь ты погорбившийся скит.
Подпевает тебе жалоба
Об изгибах тамошних раки.
Так и хочется под песню свеситься
Над водою, спихивая день...
Но спокойно светит вместо месяца
Отразившийся на облаке тюлень.*

Журавлев, Н. Архангельск / Н. Журавлев // Журавлев Н. Избранное. – Архангельск, 2010. – С. 166–167.

ЦГБ – ЧЗ, АБ, КХ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Журавлев, Н. Архангельску / Н. Журавлев // Журавлев Н. Избранное. – Архангельск, 2010. – С. 409–410.

ЦГБ – ЧЗ, АБ, КХ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Журавлев, Н. В Архангельске запевные дожди... / Н. Журавлев // Журавлев Н. Избранное. – Архангельск, 2010. – С. 119.

ЦГБ – ЧЗ, АБ, КХ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Журавлев, Н. Двинской характер / Н. Журавлев // Журавлев Н. Избранное. – Архангельск, 2010. – С. 308–309.

ЦГБ – ЧЗ, АБ, КХ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Журавлев, Н. Заглавные краски / Н. Журавлев // Журавлев Н. Избранное. – Архангельск, 2010. – С. 242–243.

ЦГБ – ЧЗ, АБ, КХ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Журавлев, Н. Приметы весны / Н. Журавлев // Журавлев Н. Избранное. – Архангельск, 2010. – С. 319.

ЦГБ – ЧЗ, АБ, КХ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Журавлев, Н. Рекам снятся моря / Н. Журавлев // Журавлев Н. Избранное. – Архангельск, 2010. – С. 84.

ЦГБ – ЧЗ, АБ, КХ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Журавлев, Н. Север / Н. Журавлев // Журавлев Н. Избранное. – Архангельск, 2010. – С. 36.

ЦГБ – ЧЗ, АБ, КХ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Журавлев, Н. Северяновна / Н. Журавлев // Журавлев Н. Избранное. – Архангельск, 2010. – С. 97.

ЦГБ – ЧЗ, АБ, КХ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

*Будто родился я заново –
В край своей юности прибыл.
– Здравствуй, Двина Северяновна!
Здравствуй, моя не улыба!
Норов, как был, несговорчивый,
Только с годами отменней.
Алостью зорь отороченный
Стал сарафан твой весенний.
Белый кокошник кудрявится,
Шитый рукою морянной...
Как хороша ты, красавица,
Наша Двина Северяновна!..*

Журавлев, Н. Утро на Двине / Н. Журавлев // Журавлев Н. Избранное. – Архангельск, 2010. – С. 22.

ЦГБ – ЧЗ, АБ, КХ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

*Утро у нас
Начинается рано,
Солнце всплывает
На гребне волны.
Кажется,
Будто порталные краны
Подняли солнце
Из синей Двины.*

Журавлев, Н. Художник-август ходит у Двины... / Н. Журавлев // Журавлев Н. Избранное. – Архангельск, 2010. – С. 87–88.

ЦГБ – ЧЗ, АБ, КХ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Зарубина, М. А. Архангельск / М. А. Зарубина // О городе, о море, о себе : сборник стихов архангельских авторов. – Архангельск, 2014. – С. 16.

ЦГБ – ЧЗ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

*Я люблю тебя, город двинских ветров!
Сколько силы в твоих плечах!
Ты по-зимнему холоден и суров,
Сдержан в помыслах и речах.*

*Кто-то прочь от твоих берегов летит
В край, где ночи всегда темны, —
Отпускаешь: «Пусть небо его хранит».
Есть сердца, что тебе верны.*

*Я люблю тишину твоих долгих зим
И по снегу следы от лыж,
Хмурым утром тумана белесый дым,
Треск дождя по изгибам крыш.*

*Снова льдины седые несет река,
Птичья стая домой спешит.
Ты качаешь весну на своих руках
Напоенный желаньем жить.*

Зарубина, М. А. Город ангелов / М. А. Зарубина // О городе, о море, о себе : сборник стихов архангельских авторов. – Архангельск, 2014. – С. 15.

ЦГБ – ЧЗ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Зиновкин, М. В. Северный город ангелов / М. В. Зиновкин // Стихи. ру. – Режим доступа : <http://www.stihi.ru/2007/10/25/1222> (Проверено 28.08. 2015).

*Если очень устал, если вдруг одолела тебя тоска
В мегаполисе, где жизнь в два раза быстрее бежит.
Поезжай отдохнуть и начни, ну, хотя бы с Архангельска –
Здесь есть всё, чтобы зажили раны твоей души...*

*И не верь никому, будто здесь всё, что есть лишь – доска, треска
Да плохая погода. Гони эту ложь взашей!
Ты полюбишь его, будешь ты без ума от Архангельска!
Не тяни, приезжай! Мы тебя жаждали уже.*

Корницкая, Е. Н. На Поморской стороне : альбом стихов и фот. : в 2 ч. / Е. Н. Корницкая. – Архангельск : [б. и.], 2011. Ч. 1 : О поморах. – 95 с. : фот. Ч. 2 : Город над Двиной. – 147 с. : фот.

ЦГБ – ЧЗ, Ф-02

*Давным-давно наш город основали
Над чистой и спокойною рекой.
Благословясь, Архангельском назвали,
Архистратигу вверили покой.*

*Страна окна в Европу не имела.
Велел царь Грозный срочно над Двиной
Построить град, чтоб укрепить пределы
И торговать с заморской стороной.*

*Пошла работа, город рос красивый.
Наперебой стучали топоры.
Воротами морскими у России
Считается Архангельск с той поры...*

Левушкин, А. И. Архангельские морозы / А. И. Левушкин // Левушкин, А. И. Открытое море : книга стихов. – Архангельск, 1967. – С. 35–36.

ЦГБ – ЧЗ

*Поистинехватишь мороки:
и теплый бушлат не броня.
Архангельские морозы –
самим заполярным родня!*

Левушкин, А. И. «Древний город имени Архангела...» / А. И. Левушкин // Левушкин, А. И. Снежная исповедь. – Архангельск, 1997. – С. 11.

ЦГБ – ЧЗ

*Древний город имени Архангела
Посреди заснеженных земель.
Вот опять завыла, загорланила
Лютая январская метель.
Мы идем заснеженною набережной,
Бьет метель у самого виска.
Знаешь ли, я, как паломник набожный,
Сколько лет
Тебя одну
Искал.*

Левушкин, А. И. Ледоход на Двине / А. И. Левушкин // Левушкин, А. И.

Солнце в руках : стихи и поэмы. – Архангельск, 1965. – С. 24.

ЦГБ – ЧЗ

Левушкин, А. И. «Над Архангельском – пух тополей...» / А. И. Левушкин // Левушкин, А. И. Лоция : стихи и поэмы. – Архангельск, 1985. – С. 5–6.

ЦГБ – ЧЗ

*... Лишь раздольно синее Двина
за метельной пушистой завесой.
Я сегодня хмелен без вина.
Я сегодня без повода весел.
Просто – вьюжит беспечный пушок,
так и липнет на плечи, на ворот.
Мне сегодня с тобой хорошо,
тополинный мой утренний город!*

Леонович, Н. С. Город встреч и расставаний / Н. С. Леонович // О городе, о море, о себе : сборник стихов архангельских авторов. – Архангельск, 2014. – С. 12.

ЦГБ – ЧЗ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Макарьина, С. Ю. «Счастье мое белоночное...» / С. Ю. Макарьина // С. Ю. Макарьина Стихотворная формула мысли. – Архангельск, 2012. – С. 147 – 149.

ЦГБ – ЧЗ, Ф-02, Ф-06

*Счастье моё белоночное,
Кротость моя белоснежная,
Сердцем своим приторочена
Я к твоему побережью.
Все мои пёстрые радости,
Все мои промахи грешные –
Это твои или радуги,
Или бетонные трещины.*

*Как я люблю твою жилистость
В тонких натруженных улицах!
Ты меня принял и вырастил,
Ты не позволил разрушиться!
Ты меня понял и выслушал*

*В долгих хождениях за истиной
По тротуарам невысохшим,
По подворотням немислимым!..*

Матонин, В. Н. «Мы течем вдоль Двины...» / В. Н. Матонин // Матонин В. Н. Осень вернется завтра. – Архангельск, 2012. – С. 19–20.

ЦГБ – ЧЗ

Матонина, Ю. Архангельск / Ю. Матонина // Семь четвергов : лит.-худ. альманах №2 / Арх. обл. центр христианской культуры. – Архангельск, 1996. – С. 17.

*Укрытый белой ночью, утомленный,
В объятьях прирученной Двины,
Быть чудачком навеки обреченный,
Не спит Архангельск и не видит сны.
Явившись в мир реальности
как сказка,
Хоть сна не видно в голубых глазах,
Напившись света и по-свойски
ласков,
Преданьями воскреснет в образах...*

Митина, С. А. Город воинской славы / С. А. Митина // О городе, о море, о себе : сборник стихов архангельских авторов. – Архангельск, 2014. – С. 17–18.

ЦГБ – ЧЗ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Митина, С. А. По набережной Северной Двины / С. А. Митина // Душа Приморья в творчестве живет : сборник / [Лит. об-ние «Призвание души» (Примор. р-он)] ; [сост. - Т. В. Москвина]. – Архангельск, 2014. – С. 108.

ЦГБ – АБ, ЧЗ, Ф-10

Митина, С. А. Чумбаровка / С. А. Митина // О городе, о море, о себе : сборник стихов архангельских авторов. – Архангельск, 2014. – С. 19.

ЦГБ – ЧЗ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Москвина, Т. В. Милый мой Архангельск / Т. В. Москвина // Москвина Т.

В. Подарочный вариант : избранные стихотворения. – Архангельск : Правда Севера, 2008. – С. 25.

ЦГБ – ЧЗ

Наровчатов, С. Северные Ярославны. На Кузнечихе : стихотворение / С. Наровчатов // Правда Севера. – 1993. – 14 июля. – С. 6.

Прудникова, А. В. О, Архангельск, ты и ширь земли, и сила... / А. В. Прудникова // Прудникова А. В. Трата Родины. – Архангельск, 2012. – С. 108.

ЦГБ – ЧЗ

Росков, А. А. Автотрасса Архангельск – Москва... : стихотворение / А. А. Росков // Росков А. А. Украденное небо : избранные стихотворения. – Архангельск, 2010. – С. 254.

ЦГБ – ЧЗ, АБ, Ф-0, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18.

Рудная, Т. С. «Пусть на Чумбаровке зажгутся фонари...» / Т. С. Рудная // О городе, о море, о себе : сборник стихов архангельских авторов. – Архангельск, 2014. – С. 7.

ЦГБ – ЧЗ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

Скороходов, М. Соломбальская сторона / М. Скороходов // Беломорье. – М., 1984. – С. 15.

ЦГБ – АБ, ЧЗ, КХ, Ф-01, Ф-02, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-15, Ф-16

Ушаков, Д. А. «А все-таки Двина зимой не спит...» / Д. А. Ушаков // Ушаков Д. А. Степень родства : стихи. – Архангельск, 1969. – С. 19.

ЦГБ – ЧЗ

*А все-таки Двина зимой не спит,
Ее вода застою не подвластна...
У берегов тюленем лёд скрипит,
Под снег запрятав голубые лапы...*

*...За что же серым Север мой зовут?
В нем красота, которой нет предела...
Она еще прольется ночью белой,
Она еще себя покажет тут!*

Ушаков, Д. А. Архангельску / Д. А. Ушаков // Ушаков Д. А. Беловодье. Архангельск, 1983. – С. 33–34.

ЦГБ – ЧЗ

Ушаков, Д. А. Двине / Д. А. Ушаков // Ушаков Д. А. Север – любовь моя : стихи. – Архангельск, 1964. – С. 14.

ЦГБ – ЧЗ

Ушаков, Д. А. Из-за Двины примчался ветерок / Д. А. Ушаков // Ушаков Д. А. Север-батюшко : стихотворения и поэмы. – М., 1989. – С. 71.

ЦГБ – ЧЗ

Ушаков, Д. А. Проспект Ломоносова / Д. А. Ушаков // Ушаков Д. А. Беловодье. Архангельск, 1983. – С. 32–33.

ЦГБ – ЧЗ

Фокина, О. А. Архангельску / О. А. Фокина // Поморская сага. – М. : Сов. Россия, 1984. – С. 321.

ЦГБ – АБ, ЧЗ, КХ, Ф-01, Ф-03, Ф-05, Ф-06, Ф-08, Ф-10

*Ты снегом пропах, пропах, пропах, –
Так пахнут леса по Двине – сосной,
Так пахнет таинственностью – тропа
И домом – рябинушки лист резной.*

*Ты стужей прошит, прошит, прошит,
Торосов клыки на Двине остры,
Но в дебрях твоей и моей души
Горят одинаковые костры.*

*Ты ветром продут, продут, продут,
С рожденья стоишь на семи ветрах.
К тебе я приду, приду, приду
Сосулькой, хрустящею на зубах.*

*К вокзалу за мной подошли трамвай,
Приветно рессорами громыхни,
Сосульку оттай, оттай, оттай,
Теплом сокровенным в лицо дохни.*

*И вновь распахни для меня катки,
И руку любимого дай руке,
Мне трудно без этой родной руки –
Не только на людном твоём катке.*

Фокина, О. А. Северная Двина / О. А. Фокина // Поморская сага. – М. : Сов. Россия, 1984. – С. 323–324.

ЦГБ – АБ, ЧЗ, КХ, Ф-01, Ф-03, Ф-05, Ф-06, Ф-08, Ф-10

Фокина, О. А. Соломбалка : стихотворение / О. А. Фокина // Фокина О. А. Реченька. – Архангельск, 1965. – С. 83–84.

*Чтобы Север не обидеть,
Невзначай не осудить,
Друг приезжий, выйди, выйди.
Выйди, дома не сиди!
Милый Север, добрый Север!
Тут у самых у дверей –
Белый клевер, красный клевер,
И осока, и пырей!*

*Мостовые, мостовые,
Как кому, а мне близки
Соломбальские живые
Деревянные мостки.
Раз осудишь, два осудишь,
А чтоб в третий не гореть,
В третий раз зевать не будешь,
Будешь под ноги смотреть!*

*Соломбалка, Соломбалка –
Ни река, ни ручеек.
Ни купанья, ни рыбалки,
Ни водички на чай!
Соломбальцам чай не ужин!
Сколотили мастера
Флот не меньше, флот не хуже,
Чем у Первого Петра!*

*Миллион, а то и боле –
Лодка к лодке, к ряду ряд
В Соломбалке на приколе
Чудо-лодочки стоят.
Выбирай себе любую,
Выбирайся на Двину,
На большую, голубую,
На высокую волну!*

Чубар, В. Н. Ветер с Двины / В. Н. Чубар // Чубар В. Н. Избранное. – Архангельск, 2012. – С. 185–186.

ЦГБ – АБ, ЧЗ

*...Это ветер с Двины. Он вечен. А ты – не вечен...
Ветер плачет, смеется – ему-то, ему-то что!
Ветер ангельски чист и он же бесовски беспечен,
ветер тянет, тянет свое протяжное «о-о-о...»*

Шатилов, Д. А. Архангельску / Д. А. Шатилов // Шатилов Д. А. Букет сирени. – Архангельск, 2001. – С. 17–18.

ЦГБ – ЧЗ

Шатилов, Д. А. Величальная Архангельску / Д. А. Шатилов // Шатилов Д. А. Букет сирени. – Архангельск, 2001. – С. 16.

ЦГБ – ЧЗ

Шатилов, Д. А. Весна в Архангельске / Д. А. Шатилов // Шатилов Д. А. Букет сирени. – Архангельск, 2001. – С. 30.

ЦГБ – ЧЗ

Шатилов, Д. А. Гостиный двор / Д. А. Шатилов // Шатилов Д. А. Букет сирени. – Архангельск, 2001. – С. 24.

ЦГБ – ЧЗ

*... Прошли столетья. Но и ныне,
Красив осанкою своей,
Стоит на берегу Гостиный
И – как и прежде – ждет гостей.*

Шатилов, Д. А. «Как хорош Архангельск осенью...» / Д. А. Шатилов // Шатилов Д. А. Букет сирени. – Архангельск, 2001. – С. 19–20.

ЦГБ – ЧЗ

Шатилов, Д. А. «Ледоход на Двине, ледоход...» / Д. А. Шатилов // Шатилов Д. А. Букет сирени. – Архангельск, 2001. – С. 31.

ЦГБ – ЧЗ

Шатилов, Д. А. Собор / Д. А. Шатилов // Шатилов Д. А. Букет сирени. – Архангельск, 2001. – С. 23.

ЦГБ – ЧЗ

Шатилов, Д. А. Старый город / Д. А. Шатилов // Шатилов Д. А. Букет сирени. – Архангельск, 2001. – С. 22.

ЦГБ – ЧЗ

Шатилов, Д. А. «Эти древние стены Архангельска...» / Д. А. Шатилов // Шатилов Д. А. Букет сирени. – Архангельск, 2001. – С. 36.

ЦГБ – ЧЗ

Щербачева, Т. А. Над Архангельском / Т. А. Щербачева // Щербачева Т. А. А мечты на подъем так легки ... : стихи. - Липецк : Принт Мастер, 2013. – С. 69.

ЦГБ – ЧЗ, Ф-05, Ф-18

*Звонят, звонят колокола!
Храм православный строится,
И золотятся купола
Во славу Богородицы.*

*Хрустальный колокольный звон
Разлился над Архангельском,
И наполняет души он
Дыханьем света ангельским...*

Яшин, А. Я. Запасаемся светом / А. Я. Яшин // Яшин А. Я. Избранные стихотворения. – Архангельск, 1971. – С. 190–191.

ЦГБ – АБ

*В край добра и чудес
С прежним рвусь интересом.
Я из тех самых мест,
Где семь вёрст до небес
И всё лесом
Да лесом.
Где в затонах озёр
Лебединые крепки,
Тундры снежный простор –
Вроде южные степи;
Где ветров ералаш
Да сумёты по пояс,
И, как пригород наш,
За Архангельском –
Полюс...*

Яшина, И. П. У Двины / И. П. Яшина // Яшина И. П. Над полем гуси прокричали. – М., 2007. – С. 44.

ЦГБ – ЧЗ

«Великий город закален в боях...»



Песни об Архангельске

Драчков, Н. П. Северная Двина («В неизменной фуфайке...») / Н. П. Драчков // Любят петь в России : песни на стихи вологод. поэтов. – Вологда, 2002. – С. 32–34.

Митина, С. А. Город воинской славы : песня на стихи С. Митиной ; муз. С. Сараева [Электронный ресурс] / С. А. Митина // Стихи.ру. – Режим доступа : <http://www.stihi.ru/2010/04/20/3836> (Проверено 27.08. 2015).

*О славе нашей древние преданья
На крыльях пронеслись через лета:
За родину сражались поморяне –
Архангельск наш – Московии врата.
Ему небесами доверено
Почётное званье носить
Форпоста России на Севере –
Всегда быть на страже Руси!*

*Он выдержал бомбёжки, боль и голод, –
Фашистов силой духа победил.
И стар, и млад родной спасали город,
А в небесах – архангел Михаил...
Ковала нам «Красная кузница»
Победу рабочей рукой,
И вёл караваны союзников
Наш северный храбрый конвой.*

*Пусть в День Победы ярче светит солнце,
И вновь пройдут по площади родной
Фронтовики - архангелогородцы
И дети, опалённые войной.
Листая страницы истории,
Склонимся пред павшими мы...
Мы верим в столицу Поморья,
В любовь, процветанье и мир!*

Припев:

*Великий город закалён в боях –
Андреевский над нами реет флаг.
Архангельск зовём мы по праву
Городом воинской славы!*

Митина, С. А. Славься, Поморье! : песня на стихи С. Митиной ; муз. С. Сараева / С. А. Митина // Архангельск. – 2006. – 5 июля. – С. 6.

*От просторов у Белого моря,
 Что на краешке русской земли,
 С самой древности, с бурями споря,
 Мореходы вели корабли.
 Ломоносов Поморье прославил
 Необычной своею судьбой.
 И петровскою волей державной
 Стал Архангельск столицей морской...*

О городе, о море, о себе... [Электронный ресурс] : сборник песен : пятый городской конкурс стихов и песен об Архангельске / Мэрия г. Архангельска. – Архангельск : Мэрия города Архангельска, 2014. – 1 эл. опт. диск (CD-DA): зв.

ЦГБ – ЧЗ, Ф-01, Ф-02, Ф-03, Ф-04, Ф-05, Ф-06, Ф-07, Ф-08, Ф-09, Ф-10, Ф-11, Ф-12, Ф-13, Ф-14, Ф-15, Ф-16, Ф-17, Ф-18

- **«Архангельск – город воинской славы»**
муз. и сл. С. Григорьева, исп. Алла Сумарокова
- **«Город ангелов и людей»**
муз. и сл. М. Зарубиной, исп. Марина Зарубина
- **«Белая ночь»**
муз. и сл. М. Зарубиной, исп. Марина Зарубина
- **«Соловецкий дали»**
муз. и сл. Ж. Пановой, исп. Яна Панова
- **«Архангельский вальс»**
муз. и сл. Ж. Пановой, исп. Яна Панова
- **«Белые ночи»**
муз. С. Серегина, сл. А. Никонова, исп. Галина Москаленко
- **«Здравствуй, Арктика»**
муз. и сл. А. Карпова, исп. Алексей Карпов
- **«Левый берег»**
муз. А. Веселкова, сл. Л. Зыковой
исп. Константин Подсекин, Александр Козлов
- **«Чумбарки»**
муз. А. Сафрина, сл. В. Гусева
исп. образцовый детский театр эстрады «Страна чудес»,
рук. Ю. Павлюкова
- **«Остров Кего»**
муз. и сл. Т. Авдеевой, исп. Татьяна Авдеева
- **«Северный ветер»**
муз. и сл. Е. Котцова, исп. Ольга Лойтер
- **«Город воинской славы»**
муз. С. Сараева, сл. С. Митиной

*исп. Григорий Сулимов, Алексей Трофимов, Михаил Серегин,
Алексей Карпов, Илья Цыварев, вокальная группа
музыкального колледжа, руководитель Ирина Олещенко*

Песня об Архангельске на стихи Симона Осиашвили /
Государственный академический Северный русский народный хор
[Электронный ресурс] // Режим доступа :
http://playrusnew.ru/songs/gosudarstvennij-akademicheskij-severnij-russkij-narodnij-hor_pesnja-ob-arhangelske-na-stihi-simona-osiashvili (Проверено
27.08. 2015).

*Когда над Северной Двиной проснется солнце
И на леса туманы упадут росой,
Архангельск широко нам улыбнется
И покорит неброской северной красой.*

*И невозможно не влюбиться в этот город,
Нигде на свете нет другой такой земли —
Недаром место это выбрали поморы
И город именем священным нарекли.*

*Мы любим тебя, Архангельск,
Мы крови с тобой одной.
Мы любим тебя, Архангельск,
Старинный и молодой.
Мы любим тебя, Архангельск,
Гордость России и честь,
Мы любим тебя, Архангельск —
Просто за то, что ты есть!*

*Земля архангельская кладами богата,
Но главный клад, конечно, северный народ —
Недаром вырос Ломоносов здесь когда-то
И защищал Россию беломорский флот.*

*Нам этот край для дел невиданных завещан,
Мы отдадим ему и руки, и сердца —
И русский дух у Беломорья будет вечным,
И Русский Север будет русским до конца!*



Составитель:

Т.С. Рудная, главный библиотекарь сектора по краеведческой работе
ЦГБ имени М.В. Ломоносова