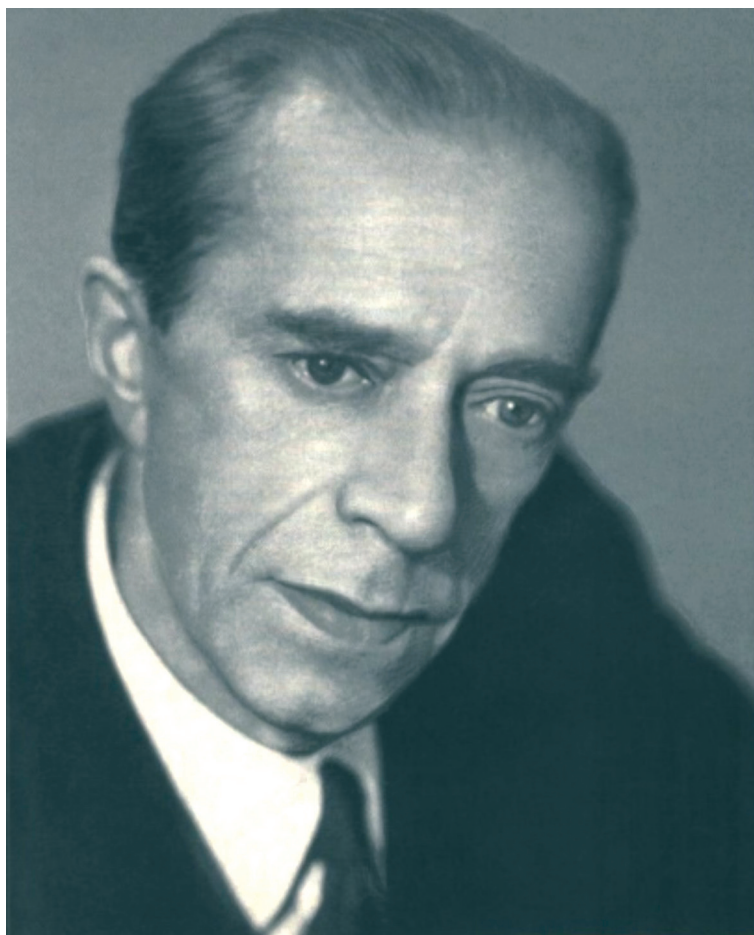


К 100-летию детского писателя и журналиста

# Евгений Кокорин – романтик корабельной стороны



Библиографический указатель



E. B. Korolev

Муниципальное учреждение культуры  
муниципального образования «Город Архангельск»  
«Централизованная библиотечная система»

Городская детская библиотека имени Е. С. Коковина

*К 100-летию  
детского писателя  
и журналиста*

***Евгений Коковин –  
романтик корабельной  
стороны***

**Библиографический указатель**

Архангельск  
2012

УДК 016:82.09+821.161.1(092)Коковин(01)  
ББК 91.9:83.3(2Рос=Рус)6+83.3(2Рос=Рус)6-8Коковиня1  
К 59

К 59 Евгений Коковин - романтик корабельной стороны : биобиблиографический указатель / Муницип. учреждение культуры муницип. образования «Город Архангельск» «Централиз. библиотеч. система», Гор. дет. б-ка имени Е. С. Коковина ; [ред.-сост.: Т. Н. Задорина ; вступ. ст. В. Е. Коковина]. – Архангельск, 2012. – 60 с. : портр.  
Агентство СІР Архангельской ОНБ

УДК 016:82.09+  
821.161.1(092)Коковин(01)  
ББК 91.9:83.3(2Рос=Рус)6+  
83.3(2Рос=Рус)6-8Коковиня1

© МУК МО «Город Архангельск»  
«Централиз. библиотеч. система», 2012  
© Гор. дет. б-ка имени Е. С. Коковина, 2012  
© ООО «Типография А4», 2012

## От составителя

Биобиблиографический указатель посвящен замечательному северному писателю и журналисту Евгению Степановичу Коковину (09.01.1913 – 07.08.1977), который о своем творчестве сказал так: «Моя главная тема – море, Север, портовый город. Мои герои – ребята, моряки, полярники. Мои читатели в основном дети и молодежь».

Предваряет указатель вступительная статья главного хранителя памяти о писателе – его сына Владислава Евгеньевича Коковина. Это воспоминания, написанные специально к 100-летию Евгения Степановича.

В 1986 году литературоведом Б. С. Пономаревым был составлен биобиблиографический справочник «Архангельские писатели», в который вошли биографическая справка, список художественных произведений Евгения Коковина и литературы о нем. Библиографические списки по отдельным темам творчества писателя-журналиста в разные годы составляли Б. М. Егоров, В. Ф. Толкачев, И. В. Перевозникова.

Данное издание собирает под одной обложкой все источники, и художественные, и публицистические, выявленные при просмотре архангельских библиотечных фондов, а также вошедшие в каталоги областных и городских библиотек Архангельска и в электронные каталоги Российской государственной библиотеки (Москва) и Российской национальной библиотеки (Санкт-Петербург).

Указатель, который вы держите в руках, включает книги, статьи из сборников, журналов, газет, опубликованные в центральной и местной печати. Вся литература сгруппирована в тематические разделы:

### **I. Произведения Е. С. Коковина:**

- Книги (отдельные издания и сборники);
- Публикации в периодической печати и коллективных сборниках;
- Книги на иностранных языках.

### **II. Литература о жизни и творчестве**

### **III. Евгений Коковин и город Архангельск**

- Спектакли и инсценировки по произведениям Коковина;
- Музейная экспозиция Городской детской библиотеки им. Е. С. Коковина;
- Коковинские чтения;
- Памяти писателя (литературные конкурсы и праздники).

При составлении указателя соблюдался хронологический принцип расположения материала. Библиографическое описание дано в соответствии с ГОСТ 7.1-2003 и ГОСТ 7.80-2000, сокращение слов приводится в соответствии с ГОСТ 7.12-93.

В приложениях к изданию помещены отдельные материалы, находящиеся сегодня в музейной экспозиции Городской детской библиотеки имени Е. С. Коковина. Часть из них ранее не публиковалась.

Составитель благодарит за помощь в подготовке указателя Владислава Евгеньевича и Елену Владимировну Коковиных, Ирину Васильевну Перевозникову, Алексея Семеновича Григорьева и специалистов отдела «Русский Север» АОНБ имени Н. А. Добролюбова.

**Владислав Евгеньевич  
Коковин**

## **Вспоминая об отце...**

«Бывают странные сближения», – написал А. Пушкин.

Всё-таки как тесен мир!

Моя младшая дочь Инга живёт в Германии. Как-то раз её муж Арнд поехал на какое-то совещание в Берлин. На том совещании присутствовали представители из России. Был среди них и один из помощников российского президента. Арнд хорошо знает русский язык, и они разговорились. Арнд рассказал, что у него жена русская, из Архангельска. «О, Архангельск! – воскликнул собеседник. – Как же, как же! «Детство в Соломбале» Евгения Коковина! Читал в детстве. Прекрасная книга!»

Но когда Арнд сказал, что Инга – внучка писателя Коковина, его собеседник от неожиданности потерял дар речи.

И действительно, с некоторых пор слова Архангельск – Соломбала – Коковин стали почти синонимами.

Когда вы идёте по Соломбале, по Никольскому проспекту, то пересекая речку Соломбалку, вы видите большое здание, вытянувшееся вдоль Северной Двины. В этом здании ровно 100 лет назад родился певец Соломбалы – писатель Евгений Степанович Коковин. Это, пожалуй, единственное памятное место в Соломбале, связанное с именем Коковина.

Отец Коковина Степан Андреевич был родом из Нёноксы – старинного посада на берегу Белого моря. Он был потомком одного из древнейшего рода Коковиных, начало которого скрывается в глубинах XV века. На протяжении четырёхсот лет все предки Коковиных рождались, трудились в Нёноксе и там же были похоронены. Они были моряками, рыбаками, а в XVIII веке даже имели свои солеварни.

Степан Андреевич, который родился в 1864 году, тоже тридцать лет занимался традиционным промыслом, но в конце XIX века уехал в Архангельск. Он был, вероятно, первым из потомков Коковиных по прямой линии, который покинул родные края.

Степан Андреевич поступил на работу в Дирекцию маяков и лоции Белого моря, которая располагалась в здании флотского полуэкипажа. В этом же здании ему предоставили квартиру.

Начиная с 1895 года, когда родилась дочь Мария, семья прирастала каждые 2-3 года. Всего в семье было 3 сына и 4 дочери. Евгений был младшим.

Семья Коковиных, можно сказать, жила у самой воды. Окна квартиры, которая находилась в полуподвальном помещении, выходили на речку Соломбалку. Она была буквально в нескольких метрах. А рядом текла Северная Двина, на которой стояли на рейде многочисленные пароходы, парусники, рыболовные шхуны. Более романтическое место для мальчишек трудно было придумать.

Отец был заядлым рыбаком. Дети, конечно же, участвовали в рыбалке, в этом самом «соломбальском» мероприятии. Они по Соломбалке на лодке выходили на Кузнечиху, шли по ней до Лодьмы или Юраса, как вспоминал Семён, один из его сыновей, и возвращались только тогда, когда рыба не помещалась в лодку.

Отдельно нужно сказать о Татьяне Григорьевне, маме Евгения. Это была скромная, работящая женщина. На ней было всё хозяйство, заботы о детях. К сожалению, она умерла, когда её младшему сыну (а это был Евгений) было всего 13 лет. И умерла она 9 января 1926 года именно в его день рождения. Это настолько его потрясло, что и в дальнейшем он не мог вспоминать этот день без слёз. Это, как мне кажется, наложило на него трагический душевный отпечаток.

У меня дома на книжной полке стоит томик Пушкина издания А. С. Суворина 1887 года. На титульном листе выведено «Степан Андреевич». И я иногда думаю, не с этой ли книжки началась та страсть у папы, которая стала делом всей его жизни. В семье его отца всегда были книги. Старший сын Пётр даже выписывал из Москвы и Петербурга собрания сочинений Аксакова, Лермонтова, Бестужева-Марлинского и других русских классиков. А ещё он выписал комплект журналов «Ученик» за 1913 год, который издавал В. Г. Янчевецкий (этот журнал сохранился в моей библиотеке). Впоследствии этот издатель писал исторические романы под псевдонимом В. Ян.

И это всё безусловно прочитывалось маленьким Женей, а одна из книг того времени послужила поводом для знакомства с соломбальцем, который стал его лучшим другом.

Вот как пишет в своих воспоминаниях мой папа:

«С Владимиром Мусиковым меня познакомил писатель Марк Твен. Было это в давние времена детства в Соломбале, прямо на улице. Конечно, великий американец не приезжал в нашу Соломбалу, да и к тому же он умер ещё до нашего рождения, хотя мы этого и не знали.

Я сидел на тротуарной тумбе и читал книгу. Это была замечательная, моя любимая книга, и читал я её, наверное, десятый раз. Тот (уже изрядно потрепанный) экземпляр книги был старше меня ровно на 10 лет.

Ко мне подошёл незнакомый высокий блондинистый мальчишка, в коротких штанах и в майке, и спросил:



– Что читаешь?..  
– «Тома Сойера»! Не мешай!  
– «Тома Сойера»? – удивился незнакомец. – А у меня есть книжка, и там тоже про Тома Сойера. Только она называется «Приключения Гека Финна». Её написал Марк Твен».

Спустя полчаса после первой встречи мы с Володей Мусиковым обменялись для чтения книжками Марка Твена и с того дня крепко подружились».

Папа пишет, что он бережно хранит эту книгу. Я же могу сказать, что эта книга также бережно хранится уже в моей библиотеке, являясь свидетелем юности двух соломбальцев-писателей.

Другой соломбалец Б. С. Пономарёв вспоминает, что он познакомился с Женей Коковиним в соломбальской библиотеке:

«Серьёзный и подтянутый, он поражал нас, его сверстников, начитанностью, страстью к книгам и своей особенной любовью к Марку Твену. Коковин уже тогда был романтиком».

Конечно, в начале XX века юные читатели были заражены романтикой приключений. Все читали Ф. Купера, все бредили индейцами. Достаточно вспомнить рассказ А. П. Чехова «Мальчишки».

Не обошла эта страсть и Евгения. Он с упоением читал ныне полузабытых Гюстава Эмара, Буссенара. И, конечно же, его привлекала морская романтика. Это писатели: Р. Л. Стивенсон, Дж. Конрад, Джек Лондон и десятки других подобных авторов.

В свои юные годы он знал литературу, как никто другой из его окружения.

И очевидно, эти годы в нём созревал писатель.

После смерти мамы Женя остался фактически на попечении своих старших сестёр Елены и Валентины. Он заканчивал школу 2-й степени, и надо было определяться, куда идти дальше.

Перед глазами был пример отца, который полжизни отдал морю, старший брат Пётр проходил службу на Балтийском флоте в Кронштадте. И Евгений поступил в школу морского ученичества. Вроде бы путь в жизни был определён.

Однако тяга к творчеству проявилась и здесь. При участии, а может быть, и по инициативе Евгения в морской школе выпускали рукописный журнал «Эхо», в котором он опубликовал свои первые произведения. В нём проснулся писательский зуд. Он писал рассказы, стихи. Сохранилась тетрадь под названием «Избранное. Стихи», которая посвящена другу юности Николаю Смиренникову. Тетрадь датирована – 20 марта 1930 год.

Литературные опыты отца не остались незамеченными. Его пригласили на собрание литературного актива. Там состоялась



встреча с Аркадием Гайдаром. Об этом он подробно напишет в очерке «Встречи с Гайдаром». Именно Гайдар посоветовал ему написать повесть о соломбальских мальчишках. Он подарил папе свою книжку «На графских развалинах» с автографом. К большому сожалению, эта книжка не сохранилась.

А тем временем «соломбальские мальчишки» организовали при библиотеке литературную группу и назвали её «Мы». Надо сказать, что впоследствии ни отец, ни другие участники её не упоминали об этом, так как наступали времена, когда слово «группа» начинало ассоциироваться с понятием «групповщина», и это уже грозило серьёзными неприятностями.

В группу «Мы» входили В. Мусиков, В. Ланской, Б. Пономарёв, П. Зуев и Е. Коковин. Все они были друзьями детства, и их литературные интересы удивительным образом совпали. К сожалению, Василий Ланской, талантливый, многообещающий журналист, погиб в первые месяцы Великой Отечественной войны. Ребята начали печататься в местной печати. Евгений с Владимиром Мусиковым публикует совместные материалы в журнале «Социалистический Север».

17-го октября 1931 г. в «Литературной газете» появляется небольшая заметка под названием «Север ждёт». Это был первый материал Коковина, появившийся в центральной печати. И это в восемнадцать лет!

В 1930 году папа заканчивает морскую школу. В течение двух навигаций он плавает в качестве машиниста, механика на судах Совторгфлота.

Однако, литературное призвание берёт свое. Евгений уезжает в Москву. Его принимают на работу в только что организованное издательство «Молодая гвардия» сначала заместителем редактора, а затем и редактором отдела научно-технической литературы. Он окунается в бурную московскую литературную жизнь. Он знакомится со многими московскими писателями.

Отец близко сходитя с Рувимом Фраерманом, автором известной книги «Дикая собака динго, или Повесть о первой любви». За два года, проведённые в Москве, он приобрел бесценный опыт. В журнале «Пионер» в 1932 году печатается его рассказ «Случай на «Мальте».

В 1933 году отец возвращается в Архангельск уже собственным корреспондентом газеты «Лесная промышленность».

Наступили тяжёлые времена. В печати громили троцкистов-бухаринцев. Доставалось и писателям. Особенно под «огонь» попадали В. Мусиков, Ст. Недзвецкий, К. Коничев, Н. Ауров. Для последнего всё кончилось трагически: по доносу он был арестован и

расстрелян. А его замечательная книга «Под полуночным солнцем» была изъята из библиотек. О произведениях С. Волина писали, что он «оклеветал партию, искажённо показал советскую действительность».

Отец продолжает работать в жанре рассказа, новеллы.

В 1939 году в Архангельском областном издательстве выходит сборник рассказов «Возвращение корабля». Это был первый настоящий успех. Его творчество тяготеет к написанию небольших, но ёмких по смыслу рассказов. Папа и в последние годы говорил: «Я писатель немногословный, экономный. Я не умею писать большие произведения».

В альманахе «Север», № 6 за 1940 год, появляются два рассказа Е. Коковина «О счастье» и «Детство в Соломбале». В целом критика признала альманах неудачным в статье «Бледная книга» («Правда Севера»). Однако, автор статьи назвал рассказы Коковина удачными, отметив некоторую «растянутость» рассказа «Детство в Соломбале».

Знал бы он, во что этот рассказ превратится в дальнейшем.

С момента первой встречи отца с Аркадием Гайдаром прошло более десяти лет. О напутствии Гайдара и его пожелании ему написать повесть о соломбальских мальчишках отец всё время помнил. Но начал писать он опять же с рассказа, который публикуется 30-го января 1940 года в «Северном комсомольце».

Можно предположить, что рассказ написан к двадцатилетию освобождения Севера от интервентов, которое широко отмечалось в Архангельске. Во всяком случае, можно считать это время датой рождения будущей повести. Рассказ выглядел вполне законченным произведением, и ничто не предвещало его превращения в повесть. Тем более что главный герой Костя (только не Чижов, каким он станет в повести, а Зеликов) погибает в конце рассказа от пули Орликова.

5 марта 1940 года «Правда Севера» публикует отрывок из одноимённой, как указано в сноске, повести «В портовом городе».

Судя по героям, действующим в этом отрывке, можно сделать вывод, что автор наконец-то приступил к выполнению гайдаровского наказа. К лету 1941 года повесть была практически закончена. И в июне 1941 года отец сдаёт рукопись в Архангельское областное издательство. 20 июня он, заручившись рекомендательным письмом директора издательства Ильина, едет в Москву показать свою повесть. Двадцать второго июня он приезжает в Москву. Кстати, именно в этот день «Правда Севера» публикует новый отрывок из повести, теперь уже указывая, что это из одноименной повести «Детство в Соломбале».

Этот июньский день стал роковым не только для всей страны, но и для новой повести Коковина. Услышав по радио выступление на всю

страну министра иностранных дел В. М. Молотова о начале Великой Отечественной войны, отец немедленно выезжает домой в Архангельск. О публикации повести не могло быть и речи.

Отца мобилизуют военным корреспондентом на Карельский фронт. Вначале редакция газеты «Патриот Родины» находилась в Петрозаводске. А когда Петрозаводск был оккупирован немцами, редакция переезжает в город Кемь. Потянулись дни и ночи войны. Хотя обстановка на Карельском фронте не была такой напряжённой, как на других фронтах, приходилось много ездить по воинским частям, бывать в партизанских отрядах. Если и удавалось заниматься творчеством, то оно было связано только с военной тематикой.

В 1942 году выходит отдельной книжечкой небольшая повесть «Гарнизон маленькой крепости». Отец работает над произведением под условным названием «Офицеры». К сожалению, рукопись сгорела во время пожара в редакции. Он начинает повесть «Подруги», но и она продолжения не имела. Остались только вырезки из военных газет с небольшими отрывками из этих произведений.

В одной из поездок по воинским частям отец знакомится с кинологами, которые готовили собак к боевым действиям. Он давно вынашивал мысль написать рассказ о собаке по примеру Чехова, Куприна. Папа понял, что у него появился необычный, уникальный сюжет – собака на войне.

Он неоднократно бывал у собаководов, изучал литературу по служебному собаководству. В результате появляется повесть «Вожак санитарной упряжки», которая выходит сначала в Архангельске, а затем в Москве и Ставрополе. Повесть имела большой успех и впоследствии переиздавалась много раз.

Однако отец понимает, что главное его дело – впереди.

Возвратившись с войны, папа начинает «обустраивать» свой «писательский» кабинет. Наша семья в то время жила в деревянном доме на улице Вятской (ныне улица Шубина).

Папа по собственным чертежам заказывает письменный стол, книжные полки. Главным приобретением отца была трофейная пишущая машинка «Мерседес», которую ему переделали на русский шрифт.

Кабинет – это было слишком громкое название. На самом деле это была шестиметровая комнатуха, в которой он «творил» 14 лет до переезда на новую квартиру.

Папа продолжал служить в военной газете «Отважный воин» и одновременно занимался писательским трудом.

Он посылает рукопись «Детство в Соломбале» в Детгиз. Рукопись вроде бы принимают и обещают представить на конкурс. И дело даже не в том, что сюжет повести пришёлся как бы не ко

времени. В стране ещё продолжала царить эйфория союзнических взаимоотношений. А дело было в том, что журналистская работа, а особенно в военных газетах с их строжайшей регламентацией, не способствовала развитию литературного таланта, а наоборот, сковывала его. И на это сразу же обратили внимание московские редакторы. Они отмечают слабость сюжета, бедность языка и т.д. Директор Детгиза К. Пискунов в своём письме к автору пишет: «Хотелось бы больше поэзии в картинах детства (помните, Маршак говорил, что слишком Вы серьёзно-суховато иногда изображаете события). Пересмотрите всё сами критически; в такой повести должны быть простор – события резкие, характеры разные...

Язык. Решительным образом обогатите его крепкой разговорной интонацией – местами проступает очерк, безличное описание и пропадает герой – рассказчик».

Но всё-таки первый вариант повести выходит в Архангельске в начале 1947 года.

Одним из первых на эту публикацию откликнулся Б. С. Пономарёв, журналист и соломбальский друг детства. С рецензией выступил старейший архангельский поэт В. И. Жилкин. Они высоко оценили повесть, её художественные достоинства.

Нечего говорить, что у широкого архангельского читателя успех этой небольшой книжечки был совершенно невероятным. Казалось, не было человека, который бы не прочитал её. С одинаковым интересом её читали как взрослые, так и дети. Всё было в ней близко до узнаваемости нашему читателю.

Ходила даже такая легенда. В Соломбале одна женщина, зачитавшись книгой, держала впроголодь своё семейство, заявив, что не подойдёт к кухонной плите, пока не дочитает книгу о своём детстве до конца.

Это уже было настоящее признание. Хотя признание это было, так сказать, на местном уровне. Надо было «брать Москву». И отец буквально впрягается в работу. Сохранился архангельский экземпляр книги, который весь испещрён авторскими поправками.

В его кабинете с четырех часов утра начинала стрекотать пишущая машинка. Повесть подвергалась кардинальной переработке. Она увеличилась по объёму. Особенно изменились начальные главы. Завязка сюжета стала более продуманной. Исчезает лапидарность повествования, на что указывал Б. С. Пономарёв. Стилистически всё становится более выверенным. И, конечно, язык особенно в диалогах делается ярче и богаче.

Интересно отметить, что начатая в то время в стране борьба с так называемым космополитизмом и антиамериканская политика сказались и на книге. Исчезли такие названия глав, как «Белые»,

«Англичанин», «Томми не вернётся домой». Исчезли упоминания об американских трапперах, о любимых автором Густаве Эмаре, Фениморе Купере. Даже шлюпка, на которой плавали Костя Чижов и Дима Красов, из «Фрама» превратилась в «Молнию».

И вот в обновлённом виде в 1949 году повесть выходит в издательстве Детгиз. Она получает премию в конкурсе на лучшую детскую книгу и с этого момента начинает свою счастливую жизнь.

Окрылённый успехом, папа уже думает о новой повести. Были планы написать о детях на войне.

Перед ним уже был пример В. Катаева с его «Сыном полка». Однако война кончилась, и он задумал написать о ребятах, детях войны, которые поступали в только что организовавшиеся суворовские училища.

Он едет в командировку в Калинин, где училище уже работало. В течение месяца он собирает материал, беседует с воспитанниками, с офицерами-воспитателями.

«Повесть о суворовцах» он напишет быстро. В начале 1949 года она уже выходит в Архангельске. Иллюстрации к книге делает художник С. Г. Григорьев, давний друг отца, который и в дальнейшем иллюстрирует архангельские издания его книг.

К сожалению, повесть оказалась откровенно слабой. Сюжет её был невнятным. Никаких серьёзных событий, которые могли бы взволновать читателя, не происходит. Характеры героев были очерчены слабо, несмотря на то, что дети многое испытали во время войны, многие потеряли родителей. Некоторые оказались под оккупацией, а кое-кто уже побывал в партизанских отрядах.

Конечно, обстановка в суворовских училищах была достаточно жёсткая. Фантазия Коковина – романтика не находила своего применения. Об издании книги в Москве не могло быть и речи.

Следующим произведением, которое увидело свет, была повесть «Счастливого плавания!». Это была повесть о судоремонтниках.

Папа вроде бы неплохо знал жизнь завода «Красная Кузница». Он там в детстве работал, знал многих рабочих, инженеров.

Директором завода «На Мосейке», как звали завод Севморпароходства, был его двоюродный брат А. А. Александров.

И всё-таки, это была не его тема. Получился обычный «производственный» роман, какими изобиловала послевоенная советская литература.

Папа решает: надо уходить с военной службы и всерьёз заняться писательской работой. Он подаёт рапорт командующему Архангельского военного округа генералу Фролову с просьбой о

демообилизации. После долгих разговоров и уговоров в 1951 году в звании майора папа демобилизуется.

Постепенно он приходит к выводу, что его стихия – это произведения для детей с громадными возможностями его романтической природы.

А тем временем идут письма в его адрес. Дети пишут, выражают автору свои чувства благодарности за хорошую книгу о детстве и, конечно же, спрашивают, а будет ли продолжение и какова судьба героев?

Папа осмысливает причины своих последних неудач. Подтверждаются слова любимого им писателя А. И. Куприна: «Пиши только о том, что хорошо знаешь!»

И самый верный и близкий путь – писать продолжение «Детства в Соломбале».

План созрел быстро, и в конце 1951 г. в Архангельске выходит диалогия этой повести. В неё входят «Наш остров» и «Морская школа».

Появляются новые герои: ненец Илько, китайчонок Ли.

Папа – снова в своей стихии. В 1957 г. выходит трилогия «Дети моря» с третьей частью «Первая любовь».

Папа всегда любил своих героев, очень бережно к ним относился. Он часто цитировал строки стихов М. Светлова, который заочно полемизировал с Л. Толстым: «Скорее я сам брошусь под паровоз, чем брошу на рельсы героя!» И если в первой публикации «Детства в Соломбале» герой рассказа Димка погибает, то в повести папа его «воскрешает».

И всё-таки в третьей части трилогии умирает героиня Оля Лукина. Очевидно, логика развития сюжета заставила автора это сделать. Читатели в своих откликах и письмах восприняли смерть Оли как своё личное горе.

Но, я думаю, не меньше своих читателей переживал и сам автор.

В 1951 году отца избирают секретарём Архангельской писательской организации. Это был редкий случай для тех лет, когда на такую должность избирался беспартийный.

Писатели в то время не имели даже своего помещения. Все мероприятия организация проводила у нас дома, где побывали С. Г. Писахов, Пэля Пунух, О. Думанский и другие писатели. В. Мусиков был почти ежедневным посетителем нашей семьи. Приходили и молодые, тогда ещё начинающие писатели и поэты В. Кочетов, И. Полуянов, Д. Ушаков.

Папа оказывал помощь и поддержку начинающим тогда писать Н. Жернакову, Е. Богданову, М. Скороходову.

Ему приходилось решать множество организационных дел. Как это ни удивительно звучит сейчас, но в то время отказывались

печатать Степана Писахова. Папа неоднократно обращался в Секретариат Союза писателей и даже к И. Эренбургу с просьбой походатайствовать за Степана Григорьевича. Марфа Крюкова пишет из Золотицы с тем, что у неё нет валенок и тёплой одежды.

И папа ходил по магазинам, подыскивая валенки подходящего размера для Марфы Семёновны.

Приходилось перечитывать множество рукописей начинающих авторов и писать на них рецензии, отвечать на громадное количество приходивших писем.

Писательской организации разрешалось выписывать периодические издания. Естественно, это всё приходило на домашний адрес. Бедный почтальон ежедневно приносил в нашу квартиру (коммунальную) полную сумку газет, журналов и писем. Мои школьные друзья очень удивлялись, когда узнавали, что папа выписывает десятки газет и журналов.

А папа продолжал писать. Выходит сборник рассказов «Костёр большой дружбы», повесть «Жили на свете ребята».

Продолжало триумфальное шествие «Детство в Соломбале». Счёт изданий идёт уже на десятки. Книга выходит за рубежом, а именно: в Польше, Чехословакии, Венгрии, Румынии, Болгарии, Китае.

Константин Коничев пишет отцу после выхода книги в Чехословакии: «Евгений! Гонорар езжай получать в Прагу. На него привезёшь вагон обуви! Если будешь получать через «Международную книгу», тебе не хватит и на одну пару».

В общем, так и получилось: папа, конечно, никуда не поехал – гонорар составил, буквально, копейки.

Надо сказать, что отец, по воле судьбы, никогда не бывал за границей. Мы с мамой шутили, что в этом он подобен А. Пушкину, который тоже ни разу не выезжал за пределы России. Вообще говоря, папа особенно и не стремился к поездкам в другие страны. Единственно, куда он мечтал съездить, это была Норвегия. В неё он был просто влюблен. С детских лет его героями были Нансен, Амундсен. А Кнут Гамсун был его любимейшим писателем.

В послевоенное время, когда К. Гамсун был в СССР запрещённым писателем за его коллаборационизм, отец «по великому благу», как говорили раньше, получал из спецфонда «Добролюбовки» книги любимого писателя.

А может быть, папа и не поехал бы в Норвегию, боясь разрушить тот романтический образ страны, который создавался на основе впечатлений от прочитанных книг Гамсуна и услышанной музыки Эдварда Грига.

Возвращаясь к тем откликам, которые шли от читателей «Детства в Соломбале», я хотел бы привести выдержки из письма



С. Г. Писахова автору. Как человек старой формации, Степан Григорьевич по телефону не звонил, а писал письма.

*«Евгений Степанович!*

*А всё-таки я не знаю имени автора, кроме КОКОВИНА, чья книга 22 раза подряд издана...*

*Много пишут, много издают, но не одну и ту же книгу, хотя бы в переработке, с добавлениями.*

*Это наш Архангельский!.. Писатель!..*

*Моё право гордиться, как и Михалёвым, Свешниковым. Я присоединяюсь к читателям чтущим – ждущим!*

*Вам остаётся: писать, писать, писать, радовать!*

*С сим пожеланием читателей и моим руку приложил*

*Ст. Писахов*

*И руку к сердцу прижал.*

*27.7.1959. Архангельск»*

В следующем письме Степан Григорьевич приглашает отца в гости. С присущим ему юмором он пишет: «Адрес мой тот же – Поморская, 27. Собака не кусается!»

Надо сказать, что в те времена в писательской организации существовали дружеские, очень уважительные друг к другу отношения.

Может быть, особняком стоял В. И. Жилкин. Хотя к папе он относился с большим уважением и пиететом. Даря папе свой последний сборник стихов, Владимир Иванович надписал: «Евгению Степановичу Коковину, прекрасному писателю и человеку на добрую память».

Получить такую характеристику от Владимира Ивановича дорогого стоило.

Писатели и поэты часто собирались у нас дома. Приходил В. П. Мусиков с молодой женой – красавицей В. К. Лихановой. Приходил Олег Думанский с патефоном и кучей пластинок. Он обладал прекрасным голосом, одно время он работал даже в филармонии. Исполнялись арии из опер, Мусиков и Думанский читали свои стихи. Никакого чиновничьего духа в писательской среде того времени не было. К сожалению, после ухода Коковина с поста секретаря в 1956 году, многое изменилось и далеко не в лучшую сторону, о чём с грустью вспоминали свидетели тех лет.

В шестидесятые годы у отца выходят повести «Солнце в ночи», «Белое крыло», повесть «Динь-Даг», которую он посвящает С. Г. Писахову. Появляется цикл рассказов о пребывании А. Гайдара в Архангельске.

Отец часто выступает в периодической печати. В частности, он активно ратует за сохранение на вечной стоянке легендарного ледокола «Седов».

В областном театре по повести «Детство в Соломбале» ставятся спектакли «В штормовую погоду» и «Мальчишки из Соломбалы».

В произведениях отца часто используются исторические факты, всевозможные легенды.

В 1973 году выходит книга «Улицы Архангельска рассказывают». Книга эта была безусловно нужна. Даже теперь некоторые жители нашего города не знают его истории, людей, в честь которых улицы названы.

Совсем недавно я был свидетелем настоящего курьёза. Один журналист спрашивает у жителя Архангельска: «В честь кого названа улица Логинова?». Житель не знает. И тогда журналист сообщает, что улица названа в честь пролетарского поэта Логинова. Ни больше, ни меньше!

В дальнейшем отец напишет повесть «Экипаж боцмана Рябова», другие рассказы, в ткань которых он постоянно включает исторические факты, имена реально существовавших людей. Он справедливо считает, что детская литература должна быть не только развлекательной, но и познавательной.

Как писатель отец проходил становление и в дальнейшем работал, безусловно, в сложное, но, вместе с тем, и в благоприятное время. Может быть, со мной и не согласятся, но это был «золотой век» для детской советской литературы. Да, был жесточайший идеологический пресс. Да, были репрессии и среди писателей! Но с другой стороны, были созданы условия для развития детской литературы.

Конечно, произведения для детей были и в XIX веке. Но, всё-таки, ни Пушкин свои сказки, ни Крылов свои басни не писали для детей. Классическая русская литература имела некий универсальный характер.

Тургенева и Толстого, Чехова, Некрасова и других писателей можно было читать и детям. Никакого разделения по возрасту попросту не существовало.

Детская советская литература не возникла на пустом месте. В начале XX века для детей писали Мамин-Сибиряк, Куприн, Пришвин и другие.

И всё-таки советская детская литература начала приобретать свои специфические черты. Основоположниками этой литературы были К. Чуковский, Б. Житков, А. Гайдар, С. Михалков, С. Маршак, А. Барто.

Государство всячески поддерживало писателей организационно, материально. В сентябре 1933 года было создано специальное детское издательство Детгиз, чего не было ни в одной стране мира. Начали проводиться всевозможные книжные мероприятия. В весенние каникулы по всей стране проводилась Неделя детской книги. Проходили многочисленные встречи с писателями в школах, других учебных заведениях. Книга по-настоящему пришла к детям. Начали издаваться миллионными тиражами «Пионерская правда», детские журналы «Пионер» и другие. И самое интересное, дети сами становились участниками этого процесса. Они начали писать письма ... писателям. Я мог бы на эту тему многое сказать на основе тех многочисленных писем, которые папа получал от своих читателей.

Вот некоторые из них:

*«Дорогая редакция, здравствуйте! Пишет Вам ученица 5-б класса средней школы № 11 им. А. С. Макаренко города Петропавловска Шабалина Ирина.*

*Я прочитала книгу Е. С. Коковина «Детство в Соломбале». Книга мне очень – очень – очень понравилась. Когда я её читала, то передо мной всё было, как в кинокартине. Спасибо Вам за то, что печатаете такие интересные книги. Я узнала из этой книги, какая была жизнь в морской школе, как ребята там учились, чем занимались.*

*Дорогая редакция! Если можете, то вышлите, пожалуйста, список книг, которые я могла бы найти в библиотеке или купить».*

Ещё одно письмо:

*«Здравствуйте, писатель Евгений Степанович!*

*Это письмо пишет Вам ученик 4-в класса 37-й школы г. Днепропетровска Витя Чернятевич. В библиотеке моего отца есть Ваша книга «Вожак санитарной упряжки», которую Вы выслали ему со своей подписью 17-го октября 1958 года. Эту книгу он очень бережёт. Не один раз вечерами читали мы её вслух. Сначала начинает читать отец, потом читаю я, а потом мать. Все рассказы в этой книге мне очень нравятся. Около месяца назад отец купил Вашу книгу «Дети моря», которую подарил мне.*

*Эту книгу я прочитал за четыре вечера. Об этой книге я написал письмо в газету «Юный ленинец». 11 марта это письмо было напечатано в газете. Я высылаю вырезку моего письма. Мне бы очень хотелось почитать ещё Ваши книги, но в нашей библиотеке их нет. Мне также хочется иметь от Вас книгу с Вашей собственной подписью, как имеет это отец.*

*В книге «Дети моря» написано, что Вы написали интересную книгу «Жили на свете ребята». Эту книгу я не читал, и у нас её нет.*

*С пионерским приветом Витя Чернятевич».*

Да, дети читали, дети рвались к книгам, зачитывая их до дыр. Сейчас, в наши дни, эти слова звучат, как музыка.

Литературное наследие Евгения Коковина невелико. Все его книги могут уместиться на небольшой книжной полке. Но папа мне всегда говорил: «Лучше написать непростительно мало, чем непростительно много».

У отца было много планов. Осталась неоконченной повесть «Владыка».

Не был напечатан рассказ «Магический кристалл» – это размышления о своём любимом писателе А. И. Куприне. По существу, это был фрагмент книги раздумий о литературе, о писателях, которые были близки отцу, таких, например, как А. Грин, А. Гайдар, Ю. Олеша, К. Паустовский.

Хотел он написать и воспоминание о своих современниках, с которыми ему пришлось повстречаться в жизни. Это С. Г. Писахов, Тыко Вылко, Ю. Герман, М. Светлов, Л. Кассиль, С. Маршак. Предполагался даже отдельный раздел «Академики и кочегары (дворники)». Отец также хотел написать о том, как он создавал свои книги. Это должно было стать его итоговой книгой.

К сожалению, этот замысел остался неосуществлённым.

Книги отца не переиздавались более двадцати лет. Однако, интерес к ним у читателей не ослабевает.

Конечно, отец был человеком своего времени, и это время, как и многих творческих людей, держало его в своих железных тисках. Во многое он искренне верил, о многом нельзя было не только писать, но и говорить.

Но самое главное, он всегда был честен в своих произведениях.

Английский писатель Сомерсет Моэм говорил: «Книги не должны учить, нравоучительствовать, воспитывать. Книги должны доставлять удовольствие». Может, это и так. Но мне кажется, что книги Евгения Коковина, кроме доставленного удовольствия, оставляют в душах своих детских читателей то, что делает их чище, добрее.

Отца часто упрекали, что он не до конца использовал свои возможности. Очень может быть. Но если Вы проживёте жизнь порядочным человеком, если Вам удастся написать такую книгу, как «Детство в Соломбале», то можно будет твёрдо сказать: «Жизнь прожита не зря!»

# ПРОИЗВЕДЕНИЯ Е. С. КОКОВИНА

## Книги (отдельные издания и сборники)

**Возвращение корабля** : рассказы. – Архангельск : ОГИЗ, 1939. – 52 с.

Содерж.: Возвращение корабля; Рассказ о бочке; Отплытие «Св. Фоки»; Случай на «Мальте»; Разведочный рейс Олафа Ганзена; Победители; На промысловом боте; Профессор и тракторист; Это ваши друзья.

**Гарнизон маленькой крепости** : повесть. – Архангельск : ОГИЗ, 1942. – 47 с.

**Вожак санитарной упряжки.** – Архангельск : Архгиз, 1945. – 39 с. : ил.

**Малыш – вожак** : [повесть о собаке] / [худож. Н. Витинг]. – М.; Л. : Детгиз, 1947. – 32 с. : ил.

То же. – Ставрополь : «Ставроп. правда», 1948. – 32 с. : ил.

**Детство в Соломбале** : повесть. – Архангельск : Архгиз, 1947. – 71 с. : ил.

То же. – М.; Л. : Детгиз, 1949. – 120 с. : ил.

То же. – 1951. – 136 с. : ил.

То же. – Архангельск : Архоблгиз, 1951. – 212 с. : ил.

То же. – М.; Л. : Детгиз, 1951. – 186 с. : ил.

То же. – М.; Л. : Детгиз, 1952. – 144 с. : ил.

То же. – Молотов : Молотов. кн. изд-во, 1953. – 143 с. : ил.

То же. – Ч. 1 и 2. – М.; Л. : Детгиз, 1954. – 223 с.

То же. – М. : Детгиз, 1957. – 256 с. : ил. – (Школьная б-ка для нерусск. школ).

То же. – Петрозаводск, 1958. – 256 с.

То же. – М. : «Сов. Россия», 1959. – 389 с. : ил.

То же. – Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1965. – 352 с. : ил.

То же. – М. : Дет. лит., 1966. – 336 с. : ил.

То же. – М. : Дет. лит., 1970. – 144 с. : ил. – (Школьная библиотека).

То же. – Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1970. – 287, [1] с. : ил.

То же. – Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1979. – 359, [1] с. : ил.

То же. – Архангельск : Правда Севера, 1998. – 176 с. : фотоил.

То же / [авт. предисл. В. Коковин]. – Архангельск : [Б.и.], 2009 (Типография "Точка"). – 138 с. : ил., портр.

**Повесть о суворовцах.** – Архангельск : ОГИЗ, 1949. – 111 с. : ил.

Рец.: Пономарев, Б. Новые книги Архангельского областного издательства / Б. Пономарев // Север. – 1949. – № 11. – С. 247-249; Мусиков, В. Повесть о суворовцах / В. Мусиков // Правда Севера. – 1949. – 22 июня.

**Счастливого плавания!** : [повесть] / [рис. С. Г. Григорьева]. – Архангельск : ОГИЗ, 1951. – 143 с. : ил.

**Костер большой дружбы** : рассказы / [рис. С. Григорьева]. – Архангельск : ОГИЗ, 1952. – 143 с. : ил.

Содерж.: Закон Ньютона; Восстание в казарме; Хижина дяди Андрея; Гарнизон маленькой крепости; Вожак санитарной упряжки; Сто солдат и мальчишка; Мост через Усачевку; Сказка-жизнь; Костер большой дружбы.

Рец.: Шейнин, С. Сюжеты и характеры / С. Шейнин // Правда Севера. – 1953. – 26 февр.

**Дети моря** : [повесть]. – Архангельск : Кн. изд-во, 1957. – 304 с. : ил.

То же / [предисл. А. Михайлова]. – 1959. – 284 с. : ил.

То же. – М. : «Сов. Россия», 1959. – 389 с. : ил.

Рец.: Ленина, Л. По большому счету / Л. Ленина // Север. – 1957. – № 18. – С. 180-183.

**Жили на свете ребята** : повесть / [рис. М. С. Баранчеева]. – Архангельск : Кн. изд-во, 1957. – 100 с. : ил.

То же / [рис. Н. И. Кислякова]. – Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1964. – 103 с. : ил.

Рец.: Михайлов, А. По страницам альманаха «Север» / А. Михайлов // Правда Севера. – 1957. – 6 апр.; Федорова, Л. Жили на свете ребята / Л. Федорова // Правда Севера. – 1958. – 25 дек.

**Вожак санитарной упряжки** : рассказы / [рис. С. Г. Григорьева]. – Архангельск : Кн. изд-во, 1958. – 83 с. : ил.

Содерж.: Вожак санитарной упряжки; Отплытие «Св. Фоки»; Закон Ньютона; Лесокат; Хижина дяди Андрея; Мы с тобой пионеры!; Кирилка; Девочка и актриса; Гостья из Заполярья.

Рец.: Павлов, Н. Верный друг человека / Н. Павлов // Сиверко. – Архангельск, 1959. – С. 110-111.

**Возвращение корабля** : рассказы. – Архангельск : Кн. изд-во, 1960. – 76 с. : ил.

Содерж.: Возвращение корабля; Что было раньше; Отплытие «Св. Фоки»; Соната Бетховена; Рассказы зимовщика; Последний сон Большого Талея; Когда создавалась «Школа»; Лесокат; Закон Ньютона.

**Под Полярной звездой** : [рассказы]. – М. : «Сов. Россия», 1960. – 160 с. : ил. (Соавтор М. Е. Скороходов).

Рец.: Николин, И. Солнце над тундрой / И. Николин, Б. Северов // Правда Севера. – 1960. – 6 авг.

**В штормовую погоду** : пьеса. – [Архангельск, 1960]. – (Репертуар Арханг. драм. театра).

**День-Даг**. – Архангельск : Кн. изд-во, 1961. – 68 с. : ил.

Рец.: Леонидов, И. Чудесная на свете жизнь / И. Леонидов // Правда Севера. – 1961. – 27 мая. – С. 4.

**Дети моря; Вожак санитарной упряжки** : повести. – Архангельск : Кн. изд-во, 1962. – 419 с. : ил., портр.

**День-Даг** : повесть-сказка и рассказы / [вступ. ст. Л. Кассиля ; рис. А. Тамбовкина]. – М. : Детгиз, 1962. – 204, [1] с., [1] л. ил. : портр. – (Школьная библиотека).

Содерж.: День-Даг : повесть-сказка; Звезда младшего брата; Гостя из Заполярья; Лесокат; Я буду матросом!; Последний сон Большого Талея; Хижина дяди Андрея; Закон Ньютона; Вожак санитарной упряжки.

То же. – 1963.

**Солнце в ночи** : повесть. – Архангельск : Кн. изд-во, 1963. – 123 с. : ил.

**Белое крыло** : повесть / [рис. В. С. Вежливцева]. – Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1966. – 110 с. : ил.

**Ученик Тигробоя** : рассказы, повесть-сказка. – Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1967. – 86, [2] с. : ил.

Содерж.: Малый музей революции; Ученик Тигробоя; Звезда младшего брата; Лодочник; Лесокат; Я буду матросом; Братик; День-Даг.

**Мальчишки из Соломбалы** : пьеса в 2-х действиях по мотивам повести Е. Коковина «Детство в Соломбале» / Е. С. Коковин, В. С. Те-



рентьев. – М., 1967. – 81 л. – (Отд. распространения драм. произведений ВУОАП. Репертуар Арханг. драм. театра им. М. В. Ломоносова).

**Корабли моего детства** : рассказы и повести / [предисл. В. Фраермана]; рис. В. Щеглова. – М. : Дет. лит., 1972. – 446 с. : ил., портр.

Содерж.: Корабли моего детства; Мальчик и река; Балалайка Андреева; Малый музей революции; Полярная гвоздика; Детство в Соломбале.

**Мы поднимаем якоря** : рассказы; повести / [предисл. Л. Лениной; рис. Н. и В. Таргонских]. – Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1972. – 224 с. : ил., портр.

Содерж.: Когда создавалась "Школа"; Маленький лодочник; Лесокат; Я буду матросом; Северная звездочка Гайдара; Мы поднимаем якоря; Путешествие на "Фраме-2"; Возвращение корабля; Понедельник; Рассказы зимовщика; Последний сон Большого Талея; Полярная гвоздика; Вожак санитарной упряжки; Динь-Даг.

**Улицы Архангельска рассказывают** / [рис. И. Архипова]. – Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1973. – 96 с. : ил.

**Экипаж боцмана Рябова**, или необыкновенные приключения маленьких матросов на большой реке : повесть. – Архангельск, Сев.-Зап. кн. изд-во, 1974. – 70 с. : ил.

**Экипаж боцмана Рябова** : рассказы и повести. – М. : Дет. лит., 1976. – 174, [2] с. : ил.

Содерж.: Бронзовый капитан; Путешествие на "Фраме-2"; Мы поднимаем якоря; Корабли моего детства; Сочинение про ерша; Экипаж боцмана Рябова; Полярная гвоздика.

**Динь-Даг** : две повести и рассказы / [предисл. Л. Кассиля]; рис. В. Гусева. – 3-е изд. – Л. : Дет. лит., 1977. – 175 с. : ил.

Содерж.: Динь-Даг; Вожак санитарной упряжки; Закон Ньютона; Лесокат; Я буду матросом!; Хижина дяди Андрея; Последний сон Большого Талея; Гостья из Заполярья.

**Гостья из Заполярья** : рассказы и повести / [предисл. Ю. Яковлева]; рис. В. Щеглова. – М. : Дет. лит., 1980. – 238 с. : ил.

Содерж.: Гостья из Заполярья; Хижина дяди Андрея; Соната Бетховена; Рассказы зимовщика; Понедельник; Корабли моего детства; Мальчик и река; Путешествие на "Фраме-2"; Балалайка Андреева; Малый музей Революции; Ученик Тигробоя; Мы поднимаем

якоря; Сочинение про ерша; Бронзовый капитан; Возвращение корабля; Экипаж боцмана Рябова; Полярная гвоздика.

**Повести и рассказы** / [вступ. ст. и примеч. Ш. З. Галимова]. – Архангельск, Сев.-Зап. кн. изд-во, 1983. – 383 с. : портр. – (Серия «Русский Север»).

Содерж.: повести: Детство в Соломбале; Полярная гвоздика; рассказы: Закон Ньютона; Бронзовый капитан; Балалайка Андреева; Малый музей Революции; Сочинение про ерша; Соната Бетховена; Корабли моего детства.

### **Публикации в периодической печати и коллективных сборниках**

**Северный судоремонтный** : очерк / Е. Коковин, В. Мусиков // Социалистический Север. – 1931. – № 2 (июнь). – С. 83-88.

**Север ждёт** // Литературная газета. – 1931. – 17 окт.

**Дезертир** : рассказ // Северный комсомолец. – 1931.

**Случай на «Мальте»** : рассказ // Пионер. – 1932. – № 24.

**На промысловом боте** : [рассказ] // Звезда Севера. – 1933. – № 5-6. – С. 52-60.

**Радость** : рассказ // Звезда Севера. – 1933. – № 9. – С. 32-35.

**Возвращение корабля** // Звезда Севера. – 1934. – Кн. 9. – С. 17-20.

**Галчонок** : [о животноводке Дусе и теленочке] // Северный комсомолец. – 1934. – 11 сент.

**Встречный зуб** : рассказ // Северный комсомолец. – 1934. – 18 нояб. – С. 3.

**В Пустошинской избе-читальне** : [об избах-читальнях] // Северный комсомолец. – 1935. – 30 янв. – С. 4.

**О катке и прочем...** : [о соломбальских проблемах] // Северный комсомолец. – 1935. – 3 февр. – С. 4.

**Спектакль не удался** : [о нехватке реквизита для клубов] // Северный комсомолец. – 1935. – 6 февр. – С. 4.

**По заданию партии** : [о прилете на самолете Р-5 экипажа во главе с летчиком Фарихом] // Северный комсомолец. – 1935. – 9 февр. – С. 4.

**Культура катка** // Северный комсомолец. – 1935. – 17 февр. – С. 4. – (Физкультура и спорт).

**Плесецкие трактористы** [о начале 1 марта технического экзамена в лесу] // Северный комсомолец. – 1935. – 22 февр. – С. 1.

**О лучших** : [холмогорский племзавод] // Северный комсомолец. – 1935. – 8 марта. – С. 2.

**День в школе** : [о Цигломенской средней школе] // Северный комсомолец. – 1935. – 18 марта. – С. 3.

**Праздничные дни** : [об учениках школы № 8] // Северный комсомолец. – 1935. – 24 марта. – С. 3.

**Использовать опыт первой** : [о конференции рабочей молодежи АЖГД] // Северный комсомолец. – 1935. – 6 апр. – С. 1.

**Неисправимый** : [о работе с «неисправимыми» школьниками] // Северный комсомолец. – 1935. – 10 апр. – С. 3.

**Через тайгу и тундру** : [поход лыжников] // Северный комсомолец. – 1935. – 12 апр. – С. 2.

**Подготовка в школах** : [накануне 1 мая] // Северный комсомолец. – 1935. – 22 апр. – С. 3.

**Летчик-красноармеец Бабушкин – в Архангельске** : [блестящие итоги зверобойки] // Северный комсомолец. – 1935. – 10 мая. – С. 4.

**На боте за зверем** : [о «Ленгосторге» на зверобойке] // Северный комсомолец. – 1935. – 20 мая. – С. 4.

**Пассажир метро** : [о Володе Гладышеве, мотористе теплохода «Двинлес»] // Северный комсомолец. – 1935. – 23 мая. – С. 4.

**Архангельский парк культуры и отдыха** : [о проекте строительства парка в районе Белой горы] // Северный комсомолец. – 1935. – 24 мая. – С. 4.

**На сбор яиц гагары** : [«Ленгосторг» отправляется на Новую Землю] // Северный комсомолец. – 1935. – 26 мая. – С. 4.

**Утерянная слава** : [о спортсменах завода «Красная Кузница»] // Северный комсомолец. – 1935. – 28 мая. – С. 4.

**Маршрут по речке Лае** : [для лодочного похода по Лае в блокнот натуралиста] // Северный комсомолец. – 1935. – 8 июня. – С. 4.

**Выйдет на праздник 250 физкультурников** // Северный комсомолец. – 1935. – 10 июня. – С. 4.

**Каменев** // [о стрелке Василии Каменеве] // Северный комсомолец. – 1935. – 12 июня. – С. 4.

**Восемнадцать тысяч километров** : [об агитперелете] // Северный комсомолец. – 1935. – 22 июля. – С. 3.

**«Дон Жуан» на 26 лесозаводе** : [о донжуанстве и пьянстве на лесозаводе] // Северный комсомолец. – 1935. – 26 июля. – С. 3.

**Отличные стрелки, парашютисты, летчики** : [об оборонной работе в Соломбале] // Северный комсомолец. – 1935. – 30 июля. – С. 3.

**Лагерь-санаторий** : [о пионерском лагере в д. Залахотье Пустошинского с/с Кировского района] // Северный комсомолец. – 1935. – 6 авг. – С. 4.

**Печковский в цехах Судоремонтного завода** : [концерт заслуженного артиста России Николая Константиновича Печковского] // Северный комсомолец. – 1935. – 8 авг. – С. 4.

**Кружок английского языка** : [об изучении иностранного языка комсомольцами биржи им. Молотова] // Северный комсомолец. – 1935. – 10 авг. – С. 3.

**Растет замечательная дружба** : [о встрече рабочих судоремонтного завода с артистами Ленинградской оперной студии] // Северный комсомолец. – 1935. – 16 авг. – С. 4.

**Концерт в цехе** : [оперная студия Ленинградской консерватории на судоремонтном заводе] // Северный комсомолец. – 1935. – 24 авг. – С. 4.

**На постройку звена агитсамолетов** // Северный комсомолец. – 1935. – 24 авг. – С. 4.

**А** : [о начале нового учебного года в 4-й образцовой школе] // Северный комсомолец. – 1935. – 8 сент. – С. 3.

**Участники шлюпочного перехода Архангельск–Ленинград вернулись домой** // Северный комсомолец. – 1935. – 12 сент. – С. 4.

**На шлюпке в Ленинград** // Северный комсомолец. – 1935. – 14 сент. – С. 4.

**Сегодня «Садко» приходит в Архангельск** // Северный комсомолец. – 1935. – 28 сент. – С. 4.

**Вместо премии – суд** : о хоровом кружке лесопильного завода № 3 // Северный комсомолец. – 1935. – 10 окт. – С. 3.

**Помочь колхозным драмкружкам** // Северный комсомолец. – 1935. – 16 окт. – С. 4.

**Об одном обещании** : маленький фельетон [о драмкружке] // Северный комсомолец. – 1935. – 26 нояб. – С. 4.

**Подводники** : [об ЭПРОНе] // Северный комсомолец. – 1935. – 28 нояб. – С. 4.

**Товарищ Белов приступил к работе** : [о лучшем трактористе] // Северный комсомолец. – 1935. – 6 дек. – С. 2.

**Мусинец Антонов** : [о стахановце-пильщике] // Северный комсомолец. – 1935. – 8 дек. – С. 2.

**В семье орденосца** : [о семье В. С. Мусинского] // Северный комсомолец. – 1935. – 14 дек. – С. 3.

**В приступе злобы** : [о трудной судьбе школьника из Плесеца] // Северный комсомолец. – 1935. – 16 дек. – С. 4.

**Семейный концерт** : [о музыкальной семье из Плесеца] // Северный комсомолец. – 1935. – 18 дек. – С. 3.

**Конфликт с инженером Бардке** : [об электросварщике Михаиле Журавлеве] // Северный комсомолец. – 1936. – 1 янв. – С. 3.

**Инициатор** : [о доярке Кате Анофриевой] // Северный комсомолец. – 1936. – 30 янв. – С. 3.

**Будущие лейтенанты** : [об офицерских курсах в 29 стрелковом полку] // Северный комсомолец. – 1936. – 18 июня. – С. 3.

**Встречи футболистов** : [из 29 стрелкового полка] // Северный комсомолец. – 1936. – 16 июля. – С. 4.

**Капитан «Фомин»** : наши орденосцы // Северный комсомолец. – 1936. – 28 авг. – С. 4.

**Командир дивизии** : [о комбриге Трифонове] // Северный комсомолец. – 1936. – 6 сент. – С. 4.

**Воспитанник музыкантского взвода** : [очерк о Германе] // Северный комсомолец. – 1936. – 30 окт. – С. 2.

**Армейский комсомол** // Северный комсомолец. – 1937. – 12 авг. – С. 3.

**Победители** : рассказ // Север : лит.-худож. и обществ.-полит. альм. Северного отд-ния Союза совет. писателей. – 1938. – № 4. – С. 44-47.

**Это ваши друзья** : [новелла] // Север : лит.-худож. и обществ.-полит. альм. Северного отд-ния Союза совет. писателей. – 1938. – № 5. – С. 63-65.

**Знатный лесоруб Подюжского леспромхоза** : [В. Т. Гузиенко] // Стахановец лесной промышленности. – 1939. – № 6. – С. 10.

**Детство в Соломбале ; О счастье** : [рассказы] // Север : лит.-худож. сб. Арханг. Союза совет. писателей. – 1940. – № 6. – С. 109-117.

**Детство в Соломбале** : [рассказ] // Северный комсомолец. – 1940. – 30 янв.

**В портовом городе** // Правда Севера. – 1940. – 5 марта.

**Лыжник из Коротаевки** // Патриот Родины. – 1941. – 23 февр.

**В наступательном порыве** // Патриот Родины. – 1941. – 8 апр.

**Рассказ о винтовке** // Патриот Родины. – 1941. – 27 апр.

**Детство в Соломбале** // Правда Севера. – 1941. – 22 июня.

**«Снежная конница»** : [рассказ] // Патриот Родины. – 1942. – янв.

**Урок вождения** // Патриот Родины. – 1942. – 19 февр. – С. 3.

**«Действующая армия»... сыну** : рассказ // Правда Севера. – 1942. – 4 апр. – С. 2.

**Высота «Н»** : рассказ // Патриот Родины. – 1942. – 13-14 сент.

**Хирург Бергман и его коллектив** : очерк // Патриот Родины. – 1942. – сент.

**Слово матери** // Патриот Родины. – 1942. – 16 окт.

**Русский человек никогда не будет рабом** : [разворот подг. к печати Е. Коковин] // Патриот Родины. – 1942. – 9 нояб.

**Хижина дяди Андрея ; Вахта подруг** : [рассказы] // Север : альм. – 1943. – С. 75-77, 112-122.

**Поправка к тосту** : рассказ // Патриот Родины. – 1943. – 1 янв.

**Капитан Брагин** // Патриот Родины. – 1943. – 31 янв.

**Сын чапаевца** // Правда Севера. – 1943. – 3 марта.

**Дядя Петрович** : рассказ // Патриот Родины. – 1943. – 29 апр.

**[Юмористическая страница]** / тексты Е. Коковина ; рис. С. Григорьева // Патриот Родины. – 1943. – 17 окт. – («Штыком и прикладом»).

**Их подвиг** // Патриот Родины. – 1943. – 24 окт.



**Кто комендант?** // Патриот Родины. – 1943. – 23-30 нояб., 1 дек.

**Концерт сержанта Голубкова** : [рассказ] // Патриот Родины. – 1944. – 1 янв.

**Офицер Гончаров** // Патриот Родины. – 1944. – 5 февр.

**Сапер Виктор Рождественский** // Патриот Родины. – 1944. – 2 апр.

**Первая звездочка** // Патриот Родины. – 1944. – 26 авг.

**Заметки о бойцах** // Патриот Родины. – 1944. – 21 окт.

**Горсть земли** : рассказ // Патриот Родины. – 1944. – 10 нояб.

**Четыре награды** // Патриот Родины. – 1944. – 15 нояб.

**Подвиг** // Патриот Родины. – 1944. – 28 дек.

**Вы–Вы** : рассказ // Патриот Родины. – 1945. – 4 янв.

**Чемодан в ловушке** // Патриот Родины. – 1946. – 13 марта.

**Срочное задание** : рассказ // Отважный воин. – 1946. – 23 мая.

**Искусство разведчика** // Отважный воин. – 1946. – 29 мая.

**Первый язык** // Отважный воин. – 1946. – 22 июня.

**Соколиный удар** : (о летчиках) // Патриот Родины. – 1946. – авг.

**Охота на молодых уток** : веселый рассказ // Отважный воин. – 1946. – 15 сент.

**Сто солдат и мальчишка** // Патриот Родины. – 1946. – нояб.

**Три рассказа** : **Сто солдат и мальчишка** ; **Мост через Усачевку** ; **Горсть земли** ; **Звено** : рассказ лесоруба // Север : лит.-худож. альм. Арханг. отд-ния Союза совет. писателей. – 1947. – № 9. – С. 13-23, 62-73.

**Гостя с Новой Земли** : рассказ // Север : лит.-худож. и обществ.-полит. альм. Арханг. отд-ния Союза совет. писателей. – 1947. – № 10. – С. 57-68.

**Доблесть** : [о Герое Советского Союза Виталии Смирнове] // Отважный воин. – 1947. – февр.

**Зависть** : рассказ // Отважный воин. – 1947. – 1 июня.

**Звено** // Правда Севера. – 1947. – 8 июня.

**В лесах Советского Севера** // Отважный воин. – 1948. – 29 янв.

**Любимые герои** : (о литературе) // Отважный воин. – 1948. – 3 марта.

**Зрелость воина** // Отважный воин. – 1948. – 21 мая.

**Просчет Лапочкина** : рассказ // Отважный воин. – 1948. – 18 июля.

**Молодая гвардия** // Отважный воин. – 1948. – 16 окт.

**К родным берегам ; Закон Ньютона** : [рассказы] // Север : лит.-худож. и обществ.-полит. альм. Арханг. отд-ния Союза совет. писателей. – 1949. – № 11. – С. 41-55.

**Народ дерзновенной мысли** : [о русских изобретателях] // Отважный воин. – 1949. – апр.

**Весна Победы и счастья** : [об Иване Хатанзейском] // Отважный воин. – 1949. – май.

**Орден «Победа»** // Отважный воин. – 1949. – 9 сент.

**Новаторство ; Заслуженный врач республики ; Учительница из Соломбалы** // Коковин Е. Наши земляки : [очерки] / Е. Коковин, В. Мусиков, П. Некрасов. – Архангельск, 1950. – С. 9-22, 49-53.

**Счастье солдата** // Отважный воин. – 1950. – 2 нояб.

**Восстание в казарме** : рассказ // Север : лит.-худож. альм. Арханг. отд-ния Союза совет. писателей. – 1950. – № 12. – С. 60-82.

**Я – человек** // Пионерская правда. – 1950. – 10, 13 окт.

**Илько узнает пароход...** : из второй части повести «Детство в Соломбале» // Правда Севера. – 1951. – 11 февр. – С. 3.

**Жизнь чудеснее всех сказок** : к 75-летию со дня рождения М. С. Крюковой // Правда Севера. – 1951. – 10 авг.

**Встречи с Гайдаром** : очерк // Север : лит.-худож. альм. Арханг. отд-ния Союза совет. писателей. – 1952. – № 13. – С. 115-121.

**Писатель-воин** : 10 лет со дня героической смерти А. П. Гайдара // Отважный воин. – 1951. – 26 окт.

**Илько** : из повести «Детство в Соломбале» // Нарьяна вындер. – 1952. – 2 нояб. – С. 3-4.

**Поэт-песенник** : к 50-летию А. Чуркина // Правда Севера. – 1953. – 24 мая.

**Свет против тьмы** : советские писатели о религии / Е. С. Коковин, А. А. Михайлов, Н. К. Никитин. – Архангельск : Облиздат, 1954. – 96 с.

**Неужели я белоручка?** : (из повести «Жили на свете ребята») // Север : лит.-худож. альм. Арханг. отд-ния Союза совет. писателей. – 1954. – № 15. – С. 71-77.

**Писатель Севера** : к 50-летию К. Коничева // Правда Севера. – 1954. – 26 февр.

**Первая полярная экспедиция** : к 40-летию возвращения судна Г. Я. Седова в Архангельск / Е. Коковин, З. Шадхан // Правда Севера. – 1954. – 8 сент. – С. 3.

**Первая русская экспедиция к Северному полюсу** : (о Седове) // Отважный воин. – 1954.

*Псевдоним автора – Евгенов.*

**Под сиянием Нгер Нумгы** // Север : лит.-худож. альм. Арханг. отд-ния Союза совет. писателей СССР. – 1955. – № 16. – С. 172-173.

*О повести «Друзья из далекого стойбища» и рассказах Ивана Меньшикова.*

**Я – комсомолец!** // Комсомольская правда. – 1955. – 28 авг.

**В море** // Правда Севера. – 1955. – 28 авг.

**Дети моря** // На рубеже. – 1956. – № 6.

**Жили на свете ребята...** : повесть // Север : лит.-худож. альм. Арханг. отд-ния Союза совет. писателей СССР. – 1956. – № 17. – С. 7-50.

**Большое счастье Гайдара** // Правда Севера. – 1956. – 26 окт. – С. 3.

**Мы с тобой пионеры** : рассказ // Север : лит.-худож. альм. Арханг. отд-ния Союза совет. писателей СССР. – 1957. – № 18. – С. 54-57.

**День-Даг** : из повести-сказки // Сиверко. – Архангельск, 1959. – С. 54-60.

**Соната Бетховена** : [рассказ] // Литература и жизнь. – 1959. – 11 февр.

**Любимый писатель детворы** : к 50-летию со дня рождения А. П. Гайдара // Правда Севера. – 1959. – 21 февр.

**Тимур и не его команда** : фельетон // Северный комсомолец. – 1959. – 29 марта.

**Новые работы архангельских художников** : заметки о выставке // Правда Севера. – 1959. – 9 дек. – С. 4.

**«Эпохальные штаны»** // Правда Севера. – 1961. – 29 янв. – С. 4.

**«Про жизнь совсем хорошую»** // Правда Севера. – 1961. – 25 февр. – С. 4.

**Хочу быть матросом!** // Правда Севера. – 1961. – 29 марта. – С. 3.

**Звезда младшего брата** : рассказ // Правда Севера. – 1961. – 26 апр. – С. 4.

**О друзьях-товарищах** // Правда Севера. – 1961. – 5 мая.

**Мастерство** // Правда Севера. – 1961. – 23 мая. – С. 2.

**Большой писатель** : памяти Эрнеста Хемингуэя // Правда Севера. – 1961. – 7 июля. – С. 4.

- Рассказы Евгения Богданова** // Правда Севера. – 1962. – 18 янв.
- Подарки поэта** : [о Владимире Петровиче Мусикове] // Правда Севера. – 1962. – 1 апр.
- С праздником, юные ленинцы!** // За коммунизм. – 1962. – 19 мая. – С. 3.
- О городе, в котором мы живем** // Правда Севера. – 1962. – 25 мая.
- Подвигам нет предела** // За коммунизм. – 1962. – 15 авг. – С. 3.
- Аркадий Гайдар в Архангельске** // Правда Севера. – 1962. – 30 сент.
- Рана** // Правда Севера. – 1963. – 6 янв. – С. 3.
- Первый «язык»** : из «Веселых солдатских рассказов» // Правда Севера. – 1963. – 23 февр.
- Дети и книга** : неделя детской книги // Правда Севера. – 1963. – 24 марта. – С. 4.
- Денискино счастье** : рассказ // Северный комсомолец. – 1963. – 19 мая.
- Илья-строитель** : рассказ // Правда Севера. – 1963. – 11 авг.
- Наш дядя Костя** : [о писателе Константине Ивановиче Коничеве] // Правда Севера. – 1964. – 25 февр.
- Парни нашей гавани** : из повести «Белое крыло» // Правда Севера. – 1964. – 7 июня. – С. 3-4.
- «Крайний» или «последний»?** : Правильно ли мы говорим? // Правда Севера. – 1964. – 27 июня. – С. 4.
- Добрая душа поэта** : к 50-летию со дня рождения В. П. Мусикова // Правда Севера. – 1964. – 28 июля.
- Старости – нет!** : отрывок из повести «Белое крыло» // Правда Севера. – 1964. – 1 нояб. – С. 4.
- Огонь неугасимой памяти** // Северный комсомолец. – 1965. – 5 мая.

**Лодочник** : из рассказов о Гайдаре // Правда Севера. – 1965. – 28 июля. – С. 2.

**Братик** : рассказ // Правда Севера. – 1965. – 19 сент.

**Малый музей Революции** : рассказ // Правда Севера. – 1966. – 5 февр.

**Благородная жизнь** : к 80-летию со дня рождения И. К. Вылки // Правда Севера. – 1966. – 27 февр. – С. 3.

**Ах, море, море...** // Правда Севера. – 1966. – 4 июня. – С. 4.

**Кудесник русского слова** : [к 70-летию Б. В. Шергина] // Правда Севера. – 1966. – 19 авг. – С. 4.

**Наша гордость и совесть** // Правда Севера. – 1966. – 16 сент. – С. 4.  
*О Г. Я. Седове и его арктической экспедиции.*

**На острове моего детства** : из «Записок о Соломбале» // Преображенный Север. – Архангельск; Вологда : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1967. – С. 92-97.

**Братик** : [рассказ] // Семья и школа. – 1967. – № 5. – С. 26-27.

**Два рассказа: Малый музей Революции ; Лодочник** // Север. – 1967. – № 4. – С. 69-74.

**Корабли моего детства** : [рассказ] // Правда Севера. – 1967. – 29 апр.

**От тундры до Берлина** : рассказ // Правда Севера. – 1967. – 28 окт.

**О Владимире Мусикове** // День поэзии Севера. – 1967. – Петрозаводск, 1968. – С. 239-242.

**Президент острова** : рассказ // Север. – 1968. – № 1. – С. 37-41.

**Не всё старое – плохо!** : заметки писателя // Правда Севера. – 1968. – 6 янв. – С. 3.

**Любаша-Мэнева** // Правда Севера. – 1968. – 20 янв. – С. 3.

**Дядя Петрович** : рассказ // Ленинский завет. – 1968. – 22 февр.

**70... 50... 25...** : поздравляем юбиляра! // Правда Севера. – 1968. – 16 марта. – С. 4.

*Артистке Архангельского драмтеатра Л. П. Кузнецовой – 70 лет, 50 лет назад она вступила на театральные подмостки, 25 лет назад с ней встретились архангельские зрители.*

**Дети, Каштанка и чиж** // Правда Севера. – 1968. – 12 апр.

**Бюст Ильича** : рассказ // Правда Севера. – 1968. – 23 апр.

**Сердце отцовское** : рассказ // Правда Севера. – 1968. – 1 июня.

**Дачи под Архангельском** // Правда Севера. – 1968. – 2 окт. – С. 4.

**Северные романы Ильи Бразнина** // Правда Севера. – 1968. – 21 дек.

**«Минутка» Марии Алексеевны** : рассказ-фельетон // Правда Севера. – 1969. – 11 янв. – С. 4.

**Балалайка Андреева** : рассказ // Правда Севера. – 1969. – 15 февр.  
То же // Север. – 1969. – № 9. – С. 54-56.

**Пэля Пуных** : к 75-летию со дня рождения // Правда Севера. – 1969. – 2 марта.

**Дети 21-го века** : рассказ // Правда Севера. – 1969. – 1 апр. – С. 4.

**Сочинение про ерша** : [рассказ] // Правда Севера. – 1969. – 2 сент.

**Вечера на Северной Двине** : лирический этюд // Правда Севера. – 1969. – 7 сент.

**Русский богатырь** : ненецкая легенда об Ильиче // Родничок : стихи, сказки, рассказы, загадки. – Архангельск, Сев.-Зап. кн. изд-во, 1970. – С. 3-7.

**Ненецкая легенда о русском богатыре** // Правда Севера. – 1970. – 10 янв.

**Встреча с Куприным** : (к 100-летию со дня рождения) // Правда Севера. – 1970. – 6 авг.



**Победитель двинского ристания** : исторический рассказ // Правда Севера. – 1970. – 12 авг.

**Мальчик и речка** : рассказ // Правда Севера. – 1970. – 9 сент.

**«А что у вас?..»** : размышления о детской литературе // Правда Севера. – 1970. – 14 окт.

**Зверобой** // Правда Севера. – 1970. – 2 дек.

**Медальон погибшего летчика** // Правда Севера. – 1970. – 3 дек.

**Президент острова** // Правда Севера. – 1971. – 30 марта.

**Владимиру Жилкину – 75 лет** // Правда Севера. – 1971. – 8 мая.

**Сказка для Игоря и Оленьки** // Северный комсомолец. – 1971. – 18 июля.

**Не хочу быть взрослым** : рассказ // Правда Севера. – 1971. – 24 июля. – С. 3.

**Из жизни Ивана Лобанова, северного богатыря** : память о земляке // Правда Севера. – 1971. – 28 авг. – С. 4.

**Добрые традиции портового города** : предновогодние раздумья // Правда Севера. – 1971. – 30 дек. – С. 3.

**Вне игры** : рассказ болельщика // Правда Севера. – 1972. – 21 янв.

**Мы поднимаем якоря** : рассказ // Северный комсомолец. – 1972. – 24 марта.

**На далеком острове** : из повести «Полярная гвоздика» // Правда Севера. – 1972. – 30 апр.

**Два генерала и их книги** : (замечки писателя) // Правда Севера. – 1972. – 24 июня.

**Визит консулов** : [отрывок из новой пьесы] // Правда Севера. – 1972. – 9 июля.

**Полярная гвоздика** : [повесть] // Ленинский завет. – 1972. – 15–29 июля.

**При дворе Петра Первого** : глава из повести [«Экипаж боцмана Рябова...»] // Правда Севера. – 1972. – 1 авг.

**Одессит Миша** : рассказ // Правда Севера. – 1972. – 1 нояб.

**Где потомки знаменитого кормчего?** : глава из новой повести «Экипаж боцмана Рябова, или необыкновенные приключения маленьких матросов на большой реке» // Северный комсомолец. – 1973. – 7 янв.

**Снежок и Пальма** // Правда Севера. – 1973. – 17 февр.

**Памяти старших друзей** : к истории одной фотографии [с изображением С. Г. Писахова и Т. Вылки] // Правда Севера. – 1973. – 10 июня. – С. 2-3.

**Тимуровец, который не знал... ; Фунтик** : [рассказы] // Родничок : стихи, сказки, рассказы. – Архангельск, Сев.-Зап. кн. изд-во, 1974. – С. 29-35.

**Бронзовый капитан** : рассказ // Правда Севера. – 1974. – 5 янв. – С. 3.

**Новелла о Гайдаре** // Учительская газета. – 1974. – 22 янв.

**Коммунист, воин, инженер** : [к 75-летию Максима Кузьмича Паромова] // Правда Севера. – 1974. – 21 февр. – С. 4.

**Многомиллионная команда Гайдара** // Правда Севера. – 1974. – 2 апр.

**Талант еще не всё** : размышление о литературном творчестве // Северный комсомолец. – 1974. – 2 июня.

**Проект инженера Медведкова** : глава из повести «Владыка» // Правда Севера. – 1974. – 27 июля.

**«Я ищу свое слово...»** : [о Дмитрие Алексеевиче Ушакове] // Правда Севера. – 1974. – 23 авг.

**Бригадир** : глава из новой повести «Владыка» // Правда Севера. – 1974. – 20 окт.

**Благородство** : рассказ // Правда Севера. – 1975. – 1 февр.

**Детство в Соломбале** : главы, не вошедшие в книгу // Правда Севера. – 1975. – 26 февр.

**Заснула бабушка...** // Правда Севера. – 1975. – 22 мая. – С. 3.

**Отважная поморка** // Правда Севера. – 1975. – 2 сент.  
*О лопарской королеве Т. И. Куковеровой.*

**Осколок** : рассказ // Правда Севера. – 1975. – 13 сент. – С. 4.

**Рукавичка** : [рассказ] // Правда Севера. – 1975. – 1 окт. – С. 4.

**Сказка для Игоря, Оленьки и других ребят** // Родничок : стихи, сказки, рассказы. – Архангельск, Сев.-Зап. кн. изд-во, 1976. – С. 20-22.

**Наша знакомая** : из повести «Владыка» // Правда Севера. – 1976. – 11 янв. – С. 3.

**Приключения Робинзона Крузо** // Северный комсомолец. – 1976. – 24 марта. – С. 3.

**И тихо, тихо всё кругом...** : рассказ // Правда Севера. – 1976. – 8 мая.

**Проект** : глава из повести «Владыка» // Красная кузница. – 1976. – 27 июля. – С. 2.

**Порученец комиссара** : рассказ // Северный комсомолец. – 1976. – 11 авг.

**Подвиг капитана Ерохина** : рассказ-быль // Правда Севера. – 1976. – 31 авг.

**«Одессит» Миша ; Королева лопарская** : [рассказы] // За голубыми горизонтами : морской сб. / ред.-сост. В. А. Беднов. – Архангельск, Сев.-Зап. кн. изд-во, 1977. – С. 107-110, 159-162.

**Закон Ньютона** : рассказ // Беломорье / сост. Д. А. Ушаков. – М. : Современник, 1984. – С. 114-117.

**Корабли моего детства** // Моряк Севера. – 1988. – 6, 13, 20 янв. – (Вахтенный журнал истории).

**Королева Лопарская** : [очерк] // Правда Севера. – 1993. – 2 июня. – С. 6. – (Архангельская антология).

**Советские моряки** : вступление к «Морской повести» // Водник Севера. – 1993. – 10 июня.

*Псевдоним автора – Ветров Евгений.*

**Когда создавалась «Школа» ; Лесокат** : очерки о Гайдаре; **Из книги «Детство в Соломбале» ; Балалайка Андреева** // Литературный Север : Книга для учащихся 5-8 классов / сост. Л. С. Скепнер. – Архангельск : Изд-во Помор. междунар. пед. ун-та им. М. В. Ломоносова, 1995. – С. 263-275, 289-305.

**Иван Рябов** : отрывок из повести «Экипаж боцмана Рябова» // Морянка : сб. мат-лов о Русском Севере (для чтения в начальных классах). – Архангельск, 1997. – С. 12.

То же. – Архангельск : Поморский ун-т, 2005. – С. 15.

**Детство в Соломбале** : повесть // Красная пристань : лит.-худож. альм. – 1998. – № 1. – С. 3-96; № 2. – С. 97-192; 1999. – № 1. – С. 193-256.

**Иван Рябов** : отрывок из повести «Экипаж боцмана Рябова» // Детская литература стран Баренцева региона : хрестоматия. – Архангельск : Поморский ун-т, 2005. – С. 113-114.

**Сочинение про ерша** : [рассказ] // Кукумбер : лит. иллюстрир. журнал для детей. – 2010. – № 1. – С. 43-45.

**Хижина дяди Андрея** : [рассказ] // Кукумбер : лит. иллюстрир. журнал для детей. – 2010. – № 4. – С. 5-8.

**Иван Рябов** : отрывок из повести «Экипаж боцмана Рябова» ; **Илья Константинович Вылко ; Воронин Владимир Иванович** // Морянка : хрестоматия о Русском Севере для учащихся 2-4-х классов. – Архангельск, 2010. – С. 18, 39-41.

То же. – Архангельск : АО ИППК, 2011. – С. 21, 51-54.

**«Я перегрузился морскими знаниями и романтикой сверх ватерлинии...»** / квинтэссенция П. Тарбаевой, ил. В. Строкова // Поморская столица. – 2011. – № 10. – С. 82-83.

### **Книги на иностранных языках**

(были изданы в Китае, Румынии, Польше, Болгарии, Венгрии, Чехословакии, Молдавии, Финляндии)

**Cocovin, Evghenii.** Cutu, caine inaintas / E. Cocovin. – [Bucuresti] : Editura de Stat, 1949. – 39 с. – Текст повести «Малыш-вожак» на румынском языке.

**Kokowin, Eugeniusz.** Dziecinstwo w Solombale / E. Kokowin. – Warszawa : Ksiazka i Wiedza, 1950. – 180 с. – Текст на польском яз.

**Коковин, Е.** Детство в Соломбала / Е. Коковин. – София : Детиздат, 1950. – Текст на болгарском яз.

**Kokovin, Jevgenij.** A Szolombalai gyerekek / J. Kokovin. – Budapest : Athenaeum, [б.г.]. – 168 с. – Текст на венгерском яз.

**Kokovin, Jevgenij.** My ze Solombaly / J. Kokovin ; Prelozil Jaroslav Korovsky ; Ill. Bohumir Krystyn. – Praha : Statni nakl-vi detske knihy, 1951. – 122 р. : ил. + 7 ill. – Текст на чешском яз.

**Kokovin, Jevgenij.** My zo Solombaly / J. Kokovin. – Bratislava : Smena, 1951. – 121 р. : ил. + 7 ill. – Текст на словацком яз.

**Коковин, Е.** Соломбалаын челядьдыр : повесть / Е. Коковин ; пер. С. Раевский. – Сыктывкар : Коми госиздат, 1952. – 146 с. : ил. – Текст на коми яз.

**Коковин, Е.** Аий де копилэрие ла Соломбала / Е. Коковин ; [пер. Традучере де А. Петрару]. – Кишинэу : Шкоала Советикэ, 1956. – 262 с. – Текст на молдавском яз.

**Коковин, Е.** Деца на морето : роман / Е. Коковин ; [пер.: Д. Бозаков]. – София : Народна младеж, 1973. – 321, [2] с. : ил. – (Библиотека «Любими книги и герои»). – Текст на болгарском яз.

**Kokovin, Jevgeni.** Lapsuus Solombalassa / Jevgeni Kokovin ; suom. Airi Leppanen. – Helsinki : Like, 2006. – 153 s. : phot. – Текст на финском яз.

## Литература о жизни и творчестве

**Начнем работу** : [о группе архангельских пролетарских писателей, среди которых Е. Коковин] // Комсомолец. – 1931. – 24 янв. – С. 3.

**Архангельские журналисты на фронте** // Правда Севера. – 1943. – 5 мая. – С. 2.

**Пономарев, Б.** «Детство в Соломбале» / Б. Пономарев // Север : лит.-худож. альм. Арханг. отд-ния Союза совет. писателей. – 1947. – № 9. – С. 219-222.

**Халтурин, И.** Повесть о нашем молодом человеке // Литературная газета. – 1947. – 21 июня.

**Жилкин, В.** Детство в Соломбале / В. Жилкин // Правда Севера. – 1947. – 23 авг.

**Михайлов, А.** Дети моря / А. Михайлов // Знамя. – 1952. – № 11. – С. 179-181.

**Литкенс, Е.** Детям – о прошлом Советской Родины / Е. Литкенс // Семья и школа. – 1952. – № 11. – С. 34.

**Михайлов, А.** Соломбальские ребята / А. Михайлов, Е. Салтыков // Правда Севера. – 1952. – 23 апр.

**Встреча писателя Коковина с пионерами и школьниками Наръян Мара** // Наръяна вындер. – 1952. – 25 июля. – С. 2.

**Литературный молодежный вечер** : встреча с писателем Е. Коковиным : [объявление о программе вечера в Доме культуры г. Наръян Мара 28 июля] // Наръяна вындер. – 1952. – 27 июля. – С. 4.

**Михайлов, А.** По страницам альманаха «Север» / А Михайлов // Правда Севера. – 1957. – 6 апр.

**Архангельские писатели – детям** : Е. Коковин : буклет / Арханг. обл. дет. б-ка им. Гайдара, Облкниготорг. – [Архангельск : Кн. изд-во, 1960]. – [4 с.].

**Юрьев, В.** В штормовую погоду : (новый спектакль Архангельского драматического театра) / В. Юрьев // Речник Севера. – 1960. – 1 марта.

**Михайлов, А.** Север в литературе / А. Михайлов. – Архангельск, 1961. – С. 149-155.

**Работа с книгами Е. С. Коковина и И. Д. Полуянова** : метод. и библиогр. мат-лы / Арханг. обл. дет. б-ка им. А. П. Гайдара. – Архангельск : Кн. изд-во, 1961. – 16 с.

**Евгений Степанович Коковин** // Писатели и поэты Арханг. области : библиогр. справ. – Архангельск, 1962. – С. 10-12. – Библиогр.: с. 11-12.

**Галимов, Ш.** За идейную страстность и высокое мастерство / Ш. Галимов // Правда Севера. – 1962. – 17 янв.

**Николаева, К.** Юбилейное издание повестей Е. Коковина / К. Николаева // Речник Севера. – 1962. – 11 окт.

**Юбилейное издание повестей Е. Коковина** // Правда Севера. – 1962. – 28 окт. – С. 4.

**Некрасов, П.** Дует сиверко, дует! : писателю Е. С. Коковину – 50 лет / П. Некрасов // Правда Севера. – 1963. – 9 янв. – С. 4.

**Скороходов, М.** Писателю Евгению Степановичу Коковину 50 лет / М. Скороходов // Северный комсомолец. – 1963. – 9 янв.

**Чествование Е. С. Коковина** // Правда Севера. – 1963. – 10 янв.

**Шадхан, З.** Почта писателя : [письма читателей Е. С. Коковину] / З. Шадхан // Правда Севера. – 1963. – 4 апр. – С. 4.

**Чебунин, Н.** Пора и к делу : [инициатива Коковина о создании книги об Архангельске] / Н. Чебунин // Правда Севера. – 1963. – 30 апр. – С. 3.

**Пузин, Б.** Издано в Архангельске : [в книжном магазине хорошо расходуется юбилейное издание повестей Е. С. Коковина] / Б. Пузин // Правда Севера. – 1963. – 30 апр. – С. 3.

**Федорова, Л.** У истоков большой темы / Л. Федорова // Правда Севера. – 1964. – 20 февр.

**Галимов, Ш.** Романтика моря (Евгений Коковин) / Ш. Галимов // Галимов Ш. Чувство времени. – Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1966. – С. 139-167.

**Никитин, Н.** Влюбленный в море / Н. Никитин // Детская литература. – 1966. – № 11. – С. 16-17.

**Хайлов, А.** Проза Севера / А. Хайлов // Север. – 1966. – № 5. – С. 117-123.

*О творчестве Е. С. Коковина – с. 121-122.*

**Евгений Степанович Коковин:** (к 60-летию со дня рождения) // Книги – детям : сб. мат-лов в помощь учителям, библиотекарям и пионерским вожатым. – М. : Дет. лит., 1972. – С. 130-131.

**Лиханова, В.** Мы поднимаем якоря / В. Лиханова // Правда Севера. – 1972. – 25 авг.

**Лиханова, В.** Корабли детства снова в плавании / В. Лиханова // Правда Севера. – 1972. – 20 дек.

**Евгению Степановичу Коковину – 60 лет** // Северный комсомолец. – 1973. – 7 янв.

**Ленина, Л.** Романтика подвига и борьбы / Л. Ленина // Правда Севера. – 1973. – 9 янв.

**Беднов, В.** Корабли нашего детства : [к 60-летию со дня рождения Е. С. Коковина] / В. Беднов // Моряк Севера. – 1973. – 9 янв.

**Творческий вечер писателя** // Северный комсомолец. – 1973. – 12 янв.

**Лиханова, В.** Улицы Архангельска рассказывают / В. Лиханова // Правда Севера. – 1973. – 17 янв.

**Яковлев, Ю.** Талант, нужный детям / Ю. Яковлев // Литературная Россия. – 1973. – 19 янв. – С. 17.

**Поздравляем юбиляров.** Евгению Степановичу Коковину – 60 лет : [приветствие и поздравление от Союза советских писателей] // Литературная газета. – 1973. – 24 янв. – С. 6.



**Орлова, Н.** Издано в Болгарии / Н. Орлова // Правда Севера. – 1973. – 3 авг.

**Лиханова, В.** Снова в плавании / В. Лиханова // Литературное обозрение. – 1973. – № 10. – С. 36.

**Евгений Степанович Коковин** : Книги для учащихся 4-7-х классов / сост. Л. Ф. Юшманова. – Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1974. – 16 с. : ил. – (Писатели Севера – детям).

**Попов, В.** Советую: прочтите / В. Попов // Семья и школа. – 1974. – № 12. – С. 45-46.

**Константинова, В.** О Севере, о море... / В. Константинова // Правда Севера. – 1974. – 18 апр.

**Орлова, Н.** Моим юным друзьям / Н. Орлова // Правда Севера. – 1974. – 25 мая.

**Анисенков, А.** Под парусами романтики / А. Анисенков // Водный транспорт. – 1974. – 9 июля.

**Жернаков, Н.** Воспитание мужества: заметки о новых повестях Е. Богданова и Е. Коковина / Н. Жернаков // Правда Севера. – 1974. – 14 сент.

**Дюжев, Ю.** К штыку приравняв перо...: Писатели-северяне в годы Отечественной войны / Ю. Дюжев // Няръяна вындер. – 1974. – 20 нояб.

**Праздник книги** : [о встречах с писателями, в т.ч. с Е. С. Коковиным] // Правда Севера. – 1975. – 12 июня. – С. 4.

**Евгений Коковин** : [биографическая справка] // Детская литература. – 1976. – № 10. – С. 61-62 : портр.

**Харчев, В.** Как найти страну детства / В. Харчев // Север. – 1976. – № 9. – С. 108-109.

**Аушева, Е.** Любимая среди любимых книг : [«Детство в Соломбале»] / Е. Аушева // Северный комсомолец. – 1976. – 15 дек.

**Свирская, И.** Труженики Севера в творчестве Е. Коковина / И. Свирская // О литературе для детей : сб. критич. статей. Вып. 21. – Л., 1977. – С. 76-92.

**Северов, Б.** Новая книга Евгения Коковина : [о книге избранных произведений, вышедшей в издательстве «Детская литература»] / Б. Северов // Правда Севера. – 1977. – 22 апр.

**Коковин Евгений Степанович** : [некролог] / Областная организация Союза писателей РСФСР // Правда Севера. – 1977. – 9 авг.

**Пономарев, Б.** Памяти друга / Б. Пономарев // Правда Севера. – 1977. – 9 авг.

**Е. С. Коковин** : [некролог] / Областная организация Союза писателей РСФСР // Северный комсомолец. – 1977. – 10 авг.

**Слово о друге** : [некролог] / Редакция "Северного комсомольца" // Северный комсомолец. – 1977. – 10 авг.

**Леонидов, И.** Двадцать лет спустя... : [о повести «Динь-Даг»] / И. Леонидов // Северный комсомолец. – 1981. – 2 сент.

**Фролов, А. И.** Дом, в котором жил и работал писатель Е. С. Коковин : ул. Логинова, д. 5, кв. 10 / А. И. Фролов // Материалы свода памятников истории и культуры РСФСР : Архангельская область. – М., 1982. – С. 106-107.

**Филюшкина, С.** Открытие Родины / С. Филюшкина // Детская литература. – 1982. – № 11. – С. 50-55.

**Пономарев, Б.** Автор «Детства в Соломбале» : к 70-летию со дня рождения Е. Коковина / Б. Пономарев // Памятные даты Архангельской области. 1983. – Архангельск, 1983. – С. 14-16.

**Ветров, Р.** Добрый романтик моря : к 70-летию со дня рождения Е. С. Коковина / Р. Ветров // Моряк Севера. – 1983. – 8 янв.

**Пономарев, Б.** Добрый талант : к 70-летию со дня рождения Евгения Коковина / Б. Пономарев, Ш. Галимов // Правда Севера. – 1983. – 9 янв.

**Пономарев, Б.** Романтик из Соломбалы / Б. Пономарев // Северный комсомолец. – 1983. – 8 янв. – С. 3-4; 11 янв. – С. 3-4.

**Морошкина, Т.** В дар областному музею : [материалы и документы, принадлежавшие Е. С. Коковину] / Т. Морошкина // Правда Севера. – 1983. – 16 янв.

**Семьин, А.** Писатель Поморья / А. Семьин // Моряк Севера. – 1983. – 26 янв.

**Медведева, О.** Корабли его детства : [о произведениях Е. Коковина] / О. Медведева // Север. – 1983. – 15 февр.

**Галимов, Ш.** В поисках полярной гвоздики (о Евгении Коковине) / Ш. Галимов // Галимов Ш. Уроки человечности: Литература и Север. – Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1984. – С. 42-58.

**Серов, Б.** Романтику из Соломбалы / Б. Серов // Правда Севера. – 1985. – 4 окт. – С. 3.

**В память о писателе** : [об открытии мемориальной доски на доме № 5 по улице Логинова, где жил и работал писатель Е. С. Коковин] // Северный комсомолец. – 1985. – 8 окт.

**Евгений Степанович Коковин** // Архангельские писатели : биобиблиогр. справ. / сост. Б. С. Пономарев. – Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1986. – С. 78-83. – Библиогр.: с. 81-83.

**Сальников, А.** По совету Гайдара : [о книге Е. Коковина «Повести и рассказы» в серии «Русский Север»] / А. Сальников // Ленинское знамя. – 1986. – 6 мая.

**Жернаков, Н.** Земной поклон доброму наставнику / Н. Жернаков // Жернаков Н. Кричите, гуси осени моей...: По страницам памяти. – Архангельск, 1987. – С. 264-268.

**Галимов, Ш.** Родом из детства в Соломбале : [Е. С. Коковину – 75 лет] / Ш. Галимов // Моряк Севера. – 1988. – 6 янв. – (Вахтенный журнал истории).

**Пономарев, Б.** Романтик из Соломбалы : завтра исполняется 75 лет со дня рождения Евгения Степановича Коковина / Б. Пономарев // Правда Севера. – 1988. – 8 янв. – (Имя в истории края).

**Жернаков, Н.** Корабли его детства : к 75-летию со дня рождения Е. Коковина / Н. Жернаков // Северный комсомолец. – 1988. – 9-15 янв. – С. 9.

**Пономарев, Б.** Романтик из Соломбалы (о Евгении Коковине) / Б. Пономарев // Пономарев Б. Литературный Архангельск: События, имена, факты. 1920–1988. – [2-е изд., доп. и испр.]. – Архангельск : Сев.-Зап. кн. изд-во, 1989. – С. 187-192.

**Кутлемина, И. В.** Уроки внеклассного чтения в V классе по повести Е. С. Коковина «Детство в Соломбале» / И. В. Кутлемина, Л. С. Скепнер // Литературное краеведение в школах Севера : межвуз. сб. науч. трудов. – Вологда, 1989. – С. 52-61.

**Филиппов, И.** В честь друга детей – писателя-мариниста памятная доска в городской детской библиотеке / И. Филиппов // Моряк Севера. – 1990. – 17 янв. – С. 10.

**Росков, А.** Робинзон с острова Соломбала : сегодня – 80 лет со дня рождения Е. С. Коковина / А. Росков // Архангельск. – 1993. – 9 янв. – С. 5.

**Северов, Б.** «Детство в Соломбале» – повесть на все времена : сегодня Е. Коковину исполнилось бы 80 лет / Б. Северов // Правда Севера. – 1993. – 9 янв. – С. 6.

**Кассиль, Л. А.** Сиверко, поморский ветер...: О Евгении Степановиче Коковине (1913–1977) / Л. А. Кассиль // Литературный Север : книга для учащихся 5-8 классов / сост. Л. С. Скепнер. – Архангельск : Изд-во Помор. междунар. пед. ун-та им. М. В. Ломоносова, 1995. – С. 285-288.

**Клочев, С. Ю.** Быть ли "Архангельскому пантеону"? : Соломбальское кладбище / С. Ю. Клочев // Воскресение ТВ. – 1995. – № 13. – С. 6 ; № 19. – С. 6.

*На Соломбальском кладбище похоронен один из выдающихся архангелогородцев Е. Коковин (краткая биографическая справка).*

**Стрежнев, И.** «Он святой... родился романтиком...» / И. Стрежнев // Воскресение ТВ. – 1995. – 9 сент. – С. 18. – (Литературная гостиная).

**Шадхан, З.** Пять старших лейтенантов и майор : В военное время в военной газете / З. Шадхан // Правда Севера. – 1996. – 12 дек.

*Есть информация о Е. Коковине.*

**Ярыгин, С.** Детство длиною в 50 лет / С. Ярыгин // Архангельск. – 1997. – 29 дек.

**Куратов, А. А.** Коковин Евгений Степанович / А. А. Куратов // Поморская энциклопедия: В 5 т. – Т. 1: История Архангельского Севера. – Архангельск : Поморский гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, 2001. – С. 189.

**Дюжев, Ю. И.** История русской прозы Европейского Севера первой половины XX века / Ю. И. Дюжев ; Карел. науч. центр Рос. акад. наук. Ин-т яз., лит. и истории. – Петрозаводск : КарНЦ, 2002. – 242 с. : ил. – Имен. указ.: с. 235-238.

*О Евгении Степановиче Коковине см. Именной указатель.*

**Хабаров, В.** Евгений Степанович Коковин : реферат по курсу «Региональный компонент в иностранном языке» / В. Хабаров // Северная Двина. – 2002. – № 2. – С. 44-45.

**Маслов, Л.** Книга нашего детства / Л. Маслов // Архангельск. – 2002. – 9 июля. – С. 4.

*О повести Е. Коковина «Детство в Соломбале».*

**Бурлов, А.** Романтик корабельной стороны / А. Бурлов // Северный рабочий. – 2003. – 6 янв.

**Леонтьева, М.** Детское дело : писателю Евгению Коковину исполнилось 90 лет / М. Леонтьева, В. Е. Коковин // Известия. – 2003. – 10 янв. – С. 10.

**Петров, Н.** Мальчик из Соломбалы / Н. Петров // Архангельск. – 2003. – 11 янв.

**Ружников, В.** Романтик стороны поморской / В. Ружников // Север. – 2003. – янв.

**Романтик из Соломбалы** : в январе 2003 года известному детскому писателю из Архангельска Е. С. Коковину исполнилось бы 90 лет // Поморская столица. – 2003. – № 2. – С. 52 : ил.

**Коковин, В.** Он был самым добрым отцом : именно таким остался в памяти своего сына писатель Коковин / В. Коковин // Там же. – С. 53-54 : ил.

**Евгению Коковину 90 лет** / Арханг. лит. музей, Гор. б-ка им. Е. С. Коковина. – Архангельск, 2003. – 1 л. слож.: 6 с. : ил.

*Из поздравлений Ю. Казакова и М. Дудина в связи с 50-летием, статья сына писателя – В. Коковина, библиография.*

**Штыхина, К. С.** Романтик из Соломбалы – детский писатель Е. С. Коковин (09.01.1913 – 07.08.1977) / К. С. Штыхина // Культура на Севере : на пути к многоязычию : учеб. пособие. – Архангельск : Поморский ун-т, 2004. – С. 43-45.

*На англ. яз. – с. 97-99, на нем. – с. 151-153, на фр. – с. 204-206, на норв. – с. 258-260.*

**Евгений Степанович Коковин.** 1913–1977 / Арханг. лит. музей. – Архангельск, [2004]. – Вып. 5. – 1 л. слож.: 6 с. : ил.

**Коковин Евгений Степанович** // Макаров Н. А. Плесецкий район Архангельской области : энцикл. слов. – Архангельск, 2004. – С. 159.

**Бобылкина, Я.** Соломбальский летописец / Я. Бобылкина // Архангельск. – 2007. – 10 янв. – С. 7.

**Евгений Коковин «Детство в Соломбале» – 60 лет** : книга празднует юбилей : буклет / МУК "Централиз. библиотечная система", Гор. дет. б-ка им. Е. С. Коковина. – Архангельск : [Б.и.], [2007]. – 1 л. слож.: 6 с. : ил.

**Дюжев, Ю. И.** История русской прозы Европейского Севера второй половины XIX века : В 2 т. Т. 1. / Ю. И. Дюжев ; Карел. науч. центр Рос. акад. наук. Ин-т яз., лит. и истории. – Петрозаводск : КарНЦ, 2008. – 364 с. : ил.

*О Евгении Степановиче Коковине – с. 73, 76, 156, 243.*

**Толкачев, В. Ф.** Коковин Евгений Степанович / В. Ф. Толкачев // Архангельские журналисты: XX век: энциклопедия. – Архангельск : Поморский ун-т, 2008. – С. 221-222. – Библиогр.: с. 222.

**Заборцева, И. А.** Евгений Коковин. Повесть «Детство в Соломбале» : урок-семинар / И. А. Заборцева // Региональный компонент в преподавании литературы в 7 классе общеобразовательной школы. – Архангельск, 2009. – С. 31-37.

**Артюгина, Т. Ю.** Жанр рассказа в повести Евгения Коковина «Детство в Соломбале» (на материале фрагмента «Дед») / Т. Ю. Артюгина // Там же. – С. 38-42.

**Архангельские писатели – солдаты Победы** : [имена и фотографии архангельских писателей – участников Великой Отечественной войны] // Двина. – 2010. – № 2. – С. 28.

## **Евгений Коковин и город Архангельск**

### **Спектакли и инсценировки по произведениям Коковина**

**Лиханова, В.** Хорошее начало / В. Лиханова, В. Мусиков // Правда Севера. – 1960. – 6 марта.

*О спектакле «В штормовую погоду».*

**Авдеев, Ю.** Сегодня – премьера : [«Мальчишки из Соломбалы»] // Ю. Авдеев // Правда Севера. – 1967. – 4 марта.

**Песня к спектаклю «Мальчишки из Соломбалы»** : текст Б. Семенова, муз. И. Карпеца // Правда Севера. – 1967. – 18 марта.

**Леонидов, И.** Юность отцов / И. Леонидов // Правда Севера. – 1967. – 25 марта.

*О спектакле «Мальчишки из Соломбалы».*

**Литвак, Б.** Счастливого плавания, мальчишки! / Б. Литвак // Северный комсомолец. – 1967. – 9 апр.

**Листопадов, Г.** Подружила мальчишек Соломбала... / Г. Листопадов // Театральная жизнь. – 1967. – № 12.

**Леонидов, И.** Закон Ньютона. Инсценировка по рассказу Е. Коковина / И. Леонидов // Годы огневые : репертуар. сб., посвящ. 50-летию освобождения Севера от интервентов и белогвардейцев / Упр. культуры Архоблисполкома, Обл. дом нар. творчества. – Архангельск : [б. и.], 1969. – С. 12-15.

**Рин, В.** Театр – не только сцена... / В. Рин // Правда Севера. – 1975. – 15 марта.

*О подготовке спектакля «Мальчишки из Соломбалы».*

## **Музейная экспозиция Городской детской библиотеки имени Е. С. Коковина**

**Музейная экспозиция, посвященная Евгению Степановичу Коковину** : буклет / МУК «ЦБС», Гор. дет. б-ка № 1 им. Е. С. Коковина. – Архангельск : [Б.и.]. – 1 л. слож.: 4 с. : фото цв.

**«Моя Коковинка»** : город. дет. б-ке им. Е. С. Коковина – 50 лет. – Архангельск : [Б.и.], 2005. – 1 л. слож.: 4 с. : ил.

**Евгений Коковин: жизнь, творчество, судьба. [1913 – 1977]** : путеводитель по музейной экспозиции / Упр. культуры и молодеж. политики мэрии г. Архангельска, Муницип. учреждение культуры "Централиз. библиот. система", Гор. дет. б-ка им. Е. С. Коковина ; [С. Д. Борисова, Л. М. Филиппова, И. В. Перевозникова]. – Архангельск, 2006. – 14 с. : ил.

**Задорина, Т. Н.** Свое лицо и свое дело: формы и методы музейной деятельности библиотек города Архангельска / Т. Н. Задорина // Музейная деятельность публичных библиотек : материалы Всеросс. науч.-практич. конф. (Санкт-Петербург, 30 июня – 2 июля 2010 г.) / Центр. гор. публич. б-ка им. В. В. Маяковского ; [сост. Т. В. Кузнецова, Е. Г. Ахти]. – СПб., 2010. – С. 74-80.

**Ашиток, Л.** Книжкин дом готовится к юбилею : скоро муниципальная детская библиотека имени Е. С. Коковина отметит 55-летие / Л. Ашиток // Архангельск. – 2010. – 19 февр. – С. 4.

**Задорина, Т. Н.** Музей Евгения Степановича Коковина / Т. Н. Задорина // Путеводитель по «малым» музеям муниципальных школ и библиотек города Архангельска / Муницип. учреждение культуры муницип. образования «Город Архангельск» «Централиз. библиот. система», Центр. гор. б-ка им. М. В. Ломоносова. – Архангельск, 2011. – С. 29-30.

**Задорина, Т.** Музей Коковина / Т. Задорина // Среда. – 2011. – 10 авг. – С. 2.



## Коковинские чтения

**«Е. С. Коковин: судьба и время»** : [программа I Коковинских чтений] / Муницип. учреждение культуры «Централиз. библиот. система», Гор. дет. б-ка им. Е. С. Коковина . – Архангельск, 2005. – 1 л. слож.: 4 с.

Содерж.: «Он был самым добрым отцом» / В. Е. Коковин. «С Севером навечно связаны...» (литературное краеведение в библиотеке) / И. В. Перевозникова. Край родникового слова (краеведческие циклы) / В. Ф. Москвитина. «Краеведение – значит краелюбие» (краеведческая работа в школьных библиотеках города) / И. А. Вежлевцева, Н. В. Ермолина. Книги, которые всегда рядом (презентация выставки-просмотра, посвященной Е. С. Коковина) / С. Д. Борисова. «Кто? Где? Когда?» (семейная интеллектуальная игра) / Н. Г. Исаева.

**«Книга празднует юбилей»** (60 лет повести Евгения Коковина «Детство в Соломбале» : [программа II Коковинских чтений] / Муницип. учреждение культуры «Централиз. библиот. система», Гор. дет. б-ка им. Е. С. Коковина . – Архангельск, 2007. – 1 л. слож.: 4 с.

Содерж.: Е. С. Коковин и Архангельская писательская организация / Е. Н. Кузьмина. Повесть Е. С. Коковина «Детство в Соломбале» / Е. Ш. Галимова. Публикация повести «Детство в Соломбале» в альманахе «Красная пристань» / М. К. Попов. Родословное древо семьи Коковиных / В. Е. Коковин. Е. С. Коковин и театр / Н. Б. Самойлович. Работа с произведениями Е. С. Коковина в школе / Н. П. Попова. Презентация методического сборника «Лики Севера» / И. В. Перевозникова, С. Д. Борисова.

**«Я этим городом храним...»** : сборник материалов III Межрегиональных Коковинских чтений / Муницип. учреждение культуры «Централиз. библиот. система» г. Архангельска ; [сост. И. В. Перевозникова]. – Архангельск, 2009. – 124 с.

Содерж.: Музейная педагогика расширяет границы / Е. Г. Ванслова. О целях и задачах научной лаборатории-музея «Северный текст русской литературы» на базе кафедры литературы факультета филологии и журналистики ПГУ им. М. В. Ломоносова / Е. Ш. Галимова. Музей православной культуры / Игумен Александр (А. Г. Зинин). Музейно-педагогические программы Архангельского государственного музея деревянного зодчества и народного искусства / В. Т. Мочалова. Мы – имени Достоевского / И. В. Блохина. Библиотека с именем И. Бродского / Н. Л. Пинаевская. Работа литературного музея Э. Бояршиновой / Е. А. Лапина. Свое лицо и свое имя (опыт работы городской детской библиотеки № 1 с именем

Евгения Степановича Коковина) / Т. Н. Задорина. А. Гайдар и Е. Коковин: диалог жизни и диалог творчества / Г. А. Неверович. История рода Коковихых посада Нёнокса. Коковины – Скребцовы / А. И. Климов. Семейная база данных Скребцовых – Коковихых из Нёноксы / С. В. Глазов. Поморский характер в повести Е. Коковина «Детство в Соломбале» / Т. А. Папий. Формирование понятия «малая Родина» на произведениях Е. С. Коковина / А. А. Пантелеева. Музей как центр музейно-педагогической деятельности в школе / О. В. Морошкина. Музей как новая парадигма образования (из опыта работы школьного литературно-художественного музея А. С. Пушкина МОУ «СОШ № 23 им. А. С. Пушкина) / М. Ю. Камалютдинова. Краеведение в начальной школе как элемент воспитательной работы / Л. А. Задорина. «И всему народному – раздолье, и всему душевному – простор» / Л. В. Гайдук, Е. А. Карпунова, Л. А. Курбацкая, И. В. Мокеева. Путешествие без карты и компаса (историко-краеведческая авторская программа по изучению Соломбалы) / Т. А. Кузнецова. С именем Рубцова / О. Д. Клепиковская. Путешествие по местам с. Емецк, связанным с именем Н. М. Рубцова / Т. Ю. Резвая. Информационно-экскурсионный клуб «Шелонник» / О. Г. Заленская. История становится ближе (экскурсии по макету З. П. Калашникова «Старая Соломбала», создание экспозиции, посвящённой Б. В. Шергину) / О. И. Смолич. Выставочные залы ОЦДО как инновационная форма работы с учащимися и обобщения опыта работы педагогов УДО / Н. И. Девяткова. Литературное пространство Русского Севера. Создание литературной карты и сайта / Л. Е. Каршина.

**Перевозникова, И.** «Я этим городом храним...»: III Межрегиональные Коковинские чтения / И. Перевозникова, Т. Задорина // Библио-поле. – 2009. – № 5. – С. 7-10.

**Имени писателя** // Правда Севера. – 2009. – 29 янв. – С. 15.

*Архангельская городская детская библиотека им. Е. С. Коковина отмечает 20-летие со дня присвоения ей имени автора «Детства в Соломбале». К этому событию приурочены Третьи Коковинские чтения, которые проходят 28-29 января.*

**Задорина, Т.** Друг романтиков Коковин / Т. Задорина // Вести Архангельской области. – 2009. – 7 февр. – С. 4.

*О Коковинских чтениях.*

## **Памяти писателя (литературные конкурсы и праздники)**

**Ярыгин, С.** Как приятно, когда тебя зачитают до дыр... : сегодня в центральной детской библиотеке им. Коковина праздник – итог Коковинских дней / С. Ярыгин // Архангельск. – 1996. – 23 янв. – С. 3.

**Самая-самая архангельская книга** // Красная пристань : лит.-худож. альм. – 1999. – № 1. – С. 192.

*Редакция альманаха "Красная пристань" объявила конкурс на лучшее переплетенное своими руками издание повести "Детство в Соломбале".*

**Борисова, С.** Паруса романтики / С. Борисова // Архангельск. – 2003. – 28 янв.

*Имена победителей литературно-краеведческого конкурса «Писатель и море» для учащихся 1-9 классов, в котором приняли участие 175 ребят.*

**Залесский, П.** Памяти Е. Коковина / П. Залесский // Моряк Севера. – 2003. – 29 янв. – С. 4.

*О проведении библиотечного конкурса «Писатель и море», посвященного 90-летию Е. С. Коковина.*

**Беднов, А.** С именем Коковина / А. Беднов // Архангельск. – 2004. – 28 янв. – С. 7.

*О 15-летию со дня присвоения имени писателя Городской детской библиотеке и литературной викторине, посвященной биографии и книгам знаменитого земляка.*

**«Друг романтиков – Коковин»** / МУК «ЦБС», Гор. дет. б-ка им. Е. С. Коковина. – Архангельск : [Б.и.], 2005. – 1 л. слож.: 6 с. с. : ил.

*Есть цитаты о Е. С. Коковине, стихи, посвященные ему, Соломбале и Северу, фото с коковинских праздников в библиотеке.*

**Задорина, Т.** Библиотека – для души и ума аптека / Т. Задорина // Вести Архангельской области. – 2008. – 31 мая. – С. 3.

*О формах работы библиотеки имени Е. С. Коковина.*

### Автобиография

Коковин Евгений Степанович

Родился 9 января 1913 г. в г. Архангельске (Соломбала) в семье рабочего Дирекции маяков и лоции Белого моря.

В 1927 г. я окончил 7-й класс и поступил в Архангельскую морскую школу. По окончании морской школы в 1930 году плавал машинистом и механиком на пароходах Совторгфлота, а также работал на Архангельском судоремонтном заводе «Красная кузница» (Соломбала).

Увлёкся литературой, начал писать. Первый рассказ (из жизни моряков) был напечатан в московском журнале «Пионер» в 1933 г. В 1934-36 гг. работал корреспондентом газеты «Лесная промышленность» по Северному краю и затем – очеркистом в газете «Северный комсомолец».

В январе 1936 г. был призван в РККА. Служил по октябрь 1937 г.

После службы в армии работал соб. корреспондентом газеты «Лесная промышленность» по Архангельской области.

Еще в 1929 г. в Архангельске познакомился с А. П. Гайдаром, который очень доброжелательно отнесся к моим первым литературным начинаниям. По его совету значительно позднее я начал писать повесть для детей о родной морской слободе Соломбале. В 1940 г. показывал главы из повести «Детство в Соломбале» А. Гайдару и Л. Кассилю в Москве. Оба писателя одобрительно отозвались о написанных главах.

В 1939 г. вышел мой первый сборник морских рассказов «Возвращение корабля» (Архангельск).

В июне 1941 г. был призван в Красную Армию и прикомандирован к военной газете «Патриот Родины». Во время войны редакция находилась в Архангельске, Кеми и Петрозаводске.

В 1946 г. был переведен в редакцию газеты Арх. военного округа «Отважный воин», где прослужил до июля 1951 г. Уволился в запас в звании майора.

В 1947 г. после выхода книг – повестей «Гарнизон маленькой крепости», «Вожак санитарной упряжки» и «Детство в Соломбале» принят в Союз советских писателей.

После демобилизации из армии 5 лет работал отв. секретарем Архангельского отделения Союза писателей.

С 1956 г. работаю как писатель-профессионал.

Евг. Коковин

Архангельск, 19 апреля 1967 г.

## **Писатели и поэты о Е. С. Коковине**

### **Л. А. Кассиль**

Всякий раз, как я открываю книгу Евгения Коковина, новую или давно уже прочитанную, мне кажется, что со страниц её веет на меня свежим северным ветром, – сиверко называют его поморы, жители беломорских берегов, земляки писателя...

### **Ю. П. Казаков**

Дорогой Евгений Степанович!

Архангельску, Белому морю повезло в литературном смысле более, нежели любому другому краю нашей страны. Очень много писателей – писателей ярких, талантливых – писали и продолжают писать о Русском Севере, воспевали и продолжают воспевать его могучую красоту. Вы – один из таких писателей, и если у нас трудно найти человека, который не знал бы, не любил бы, хоть заочно, наш Север, то Вы, в ряду с другими талантами, творец этой любви.

Хоть и не северянин по рождению, я тем не менее жарко люблю Север, и мне особенно приятно сказать Вам это, потому что, прежде чем приехать на Север и полюбить его воочию, я любил его еще раньше, по книгам, в частности по Вашей прекрасной книге «Детство в Соломбале»...

### **И. В. Стрежнев**

Светлый интеллект этого красивого, высокого, даже долговязого человека невольно и ласково обволакивал. Это был сам себя поставивший самородок с мощной начитанностью и неиссякаемой добротой...

Коковин – это огромное обаяние глубокой нравственности и высокой культуры.

### **А. А. Росков**

Евгений Степанович был по-настоящему счастливым человеком. Он – седьмой ребенок в семье простого архангельского рыбака – стал известен на всю страну своим «Детством в Соломбале». Есть ли еще столь популярная книжка о нашем городе? Наверняка – нет. И пусть кто-то оспаривает сейчас её художественные достоинства (а о политической идее уже и говорить не приходится), всё равно, книгой этой зачитывались, и она была написана искренне. Пусть кто-то другой возьмёт и напишет что-нибудь подобное о нашем времени. Искренне.

### **Н. А. Журавлев**

Даль таежная, степи Сальские –  
Край родной, как ты дорог и мил!  
Только нас в слободу Соломбальскую  
Коковин навсегда влюбил.

Грезим мы о морском просторе,  
Собираясь в далекий путь.

Коковинские «Дети моря»

Нас навстречу штормам ведут.

И идем мы за ними гордые  
Среди грузных полярных льдин,  
И глядит наш штурвальный молодо –  
Друг романтиков – Коковин.

### **Ф. Коничев**

Акrostих юбилейный (из открытого письма, 29.12.1962)

Есть на Севере дальнем

Книготворец один.

Отвечай моментально:

Как зовут? – Коковин.

Отгремели недаром

Вихревые года...

И скажу юбиляру –

Не старей никогда!

### **Автографы на книгах, подаренных Коковину**

(в порядке алфавита авторов)

**Алексин А.** Отряд шагает в ногу. – М.; Л. : Детгиз, 1952.

«Евгению Коковину с самым сердечным пожеланием большого, большого  
счастья в жизни, успехов и здоровья». 23 июня 1952 г.

**Банькин В.** Лешкина любовь. – М. : «Сов. Россия», 1962.

«Дорогому Евгению Степановичу Коковину, истинно-русскому писателю,  
только что справившему свой славный юбилей, с пожеланием новых  
творческих побед!»

Виктор Банькин

15 февраля 1963 г., Москва

**Барто А.** Твои стихи. – М. : Госиздат, 1960.

«Евгению Коковину на память, дружески».

Агния Барто,  
1961, Москва

**Белых Г., Пантелеев Л.** Республика ШКИД. – Л. : Дет. лит., 1968.  
«Евгению Степановичу Коковину от старого его читателя и товарища по цеху. На память о нашем совместном сидении в Комарове летом 1973 года».  
17 июня 1973 г. Пантелеев

**Воронкова Л.** Алтайская повесть. – М.; Л. : Детгиз, 1952.  
«Евгению Степановичу на добрую память».  
31 августа 1953 года, Воронкова

**Гайдар А. П.** Собрание сочинений. Т. 1. – М. : Детгиз, 1955.  
«Евгений Степанович, большое счастье доставлять людям радость. Будьте щедры и доставляйте больше радостных минут нам читателям».  
С уважением Женя Гайдар  
27 октября, Архангельск, 1969 год

**Абрамов Ф. А., Гура В. В., Шолохов М.** Семинарий. – Л. : Учпедгиз, 1958.  
«Доброму соседу и хорошему писателю Евгению Степановичу Коковину, в знак установления и закрепления дружеских отношений, от души».  
18 февраля 1960 г., Вологда, В. Гура

**Кассиль Л.** Швамбрания. – М., 1957.  
«Дорогому и милому знакомому, доблестному полпреду детской литературы на Севере».  
14 декабря 1957 г., Лев Кассиль

**Коринец Ю.** Там, вдали за рекой. – М. : Дет. лит., 1967.  
«Евгению Степановичу Коковину – «Соломбальскому детству» от «Московского детства» – от Юрия Коринца – в канун 50-летия Великого октября».  
Ю. Коринец, 23 октября 1967 года

**Некрасов А.** Приключения капитана Врунгеля. – М. : Детгиз, 1958.  
«Евгению Коковину – человеку морскому и литературному».  
Некрасов, 19 августа, 1959

**Сказки Писахова.** – Архангельск : ВГИЗ, 1940.  
«Евгению Коковину. С искренним приветом».  
Степан Писахов, 27 ноября, 1940,  
Архангельск, Поморская, 27

**Смирнов С. С.** Брестская крепость. – М. : Худож. лит., 1970.  
«Евгению Степановичу Коковину с моим сердечным дружеским приветом».  
22 августа, 1970 г. Смирнов

**Соболев Л.** Зеленый луч. – М. : «Молодая гвардия», 1975.  
«Евгению Степановичу Коковину на добрую память с пожеланиями литературных успехов».  
Леонид Соболев, Москва, 1961 г.

**Фраерман Р.** Дикая собака динго, или Повесть о первой любви. – Иркутск, 1956.

«Дорогому Евгению Степановичу Коковину на добрую память от автора».  
Москва, 24 декабря 1962 года, Фраерман

**Яковлев Ю.** Когда уезжает друг. – М. : Дет. лит., 1964.

«Дорогому Евгению Коковину – обладателю хорошего пера и доброго сердца».  
Юрий Яковлев

## **Музейная экспозиция Евгения Степановича Коковина**

Находится в Городской детской библиотеке № 1 имени Е. С. Коковина (Муниципальное учреждение культуры муниципального образования "Город Архангельск" "Централизованная библиотечная система")

*Адрес:* 163045, Архангельск, наб. Северной Двины, д. 135  
*Телефоны:* 24-78-45, 24-78-25, 24-78-04  
*E-mail:* filial1-cbs@mail.ru  
*Руководитель:* Филиппова Любовь Михайловна  
*Дата основания:* апрель 2005 года

### **Разделы экспозиции:**

- ❖ «Паруса романтики»
- ❖ «Жизнь. Творчество. Судьба»
- ❖ «Верность детству»
- ❖ «Романтик из Соломбалы»
- ❖ «Детство в Соломбале» на иностранных языках»
- ❖ Личные вещи и фото из семейного архива
- ❖ «Моя Коковинка»
- ❖ «Литературное содружество»

Первая часть экспозиции «Паруса романтики» посвящена Соломбале – прославленной корабельной стороне, где Петром I была основана первая государственная судостроительная верфь России. Именно в Соломбале прошло детство писателя, определившее его дальнейшую судьбу. В этой части музея представлены экспонаты, связанные с морем, фотографии старой Соломбалы, фотография и история здания флотского полуэкипажа – дома, в котором родился Коковин.

Второй раздел «Жизнь. Творчество. Судьба» знакомит посетителей с копиями документов Архангельской писательской организации; письмами писателя коллегам; фотографиями встреч Евгения Степановича с читателями; экслибрисом, созданным для



Коковина художником Н. И. Кисляковым; статьями о нём из газет и журналов. А витрина «Верность детству» представляет практически все издания книг Коковина.

Особое внимание в музее уделено главной книге Е. С. Коковина «Детство в Соломбале», увидевшей свет в 1947 году и издававшейся не только в нашей стране, но и в Болгарии, Венгрии, Польше, Чехословакии, Китае, Финляндии. Всего «Детство в Соломбале» выдержало более 30 переизданий. Большинство из них, вышедших в Архангельске и Москве, есть в музее.

Все книги, представленные в разделе «Детство в Соломбале» на иностранных языках», а также повесть «Вожак санитарной упряжки» на румынском языке были переданы в музей из семейного архива писателя его сыном – Владиславом Евгеньевичем Коковиным.

Со многими экспонатами музея связаны необычные истории, которые увлекают и интересуют посетителей. Например, в афишу к пьесе «Мальчишки из Соломбалы», напечатанную для Архангельского драмтеатра специально в Москве, вкрались три орфографические ошибки! Как предполагает сын писателя, это произошло потому, что сведения о спектакле передавали в Москву по телефону. В результате на раритетной афише посетители музея всех возрастов с интересом ищут эти ошибки. В музее рядом с афишей представлены программа к спектаклю с автографом Евгения Коковина и сценарий пьесы.

#### **Личные вещи Евгения Степановича Коковина:**

- ❖ очки,
- ❖ любимые подстаканник и блюдце, которые всегда находились на его рабочем столе,
- ❖ пишущая машинка фирмы «Мерседес»,
- ❖ настенные часы,
- ❖ два стула из кабинета писателя,
- ❖ собрание сочинений Аксакова из личной библиотеки Степана Андреевича Коковина, отца писателя,
- ❖ этажерка для книг,
- ❖ фотографии из личного архива семьи Коковых.

Стенд «Моя Коковинка» рассказывает об истории библиотеки, Коковинских чтениях, ставших межрегиональными, и представляет известных людей, которые в разные годы были гостями библиотеки, а стенд «Литературное содружество» знакомит с теми поэтами и писателями, которые были связаны с Евгением Коковиным (Аркадий Гайдар, Степан Писахов, Ольга Фокина и многие другие).

## Содержание

<b>От составителя</b>	<b>3</b>
<b>Коковин В. Е. Вспоминая об отце...</b>	<b>4</b>
<b>Произведения Е. С. Коковина</b>	<b>18</b>
Книги (отдельные издания и сборники)	18
Публикации в периодической печати и коллективных сборниках	22
Книги на иностранных языках	39
<b>Литература о жизни и творчестве</b>	<b>40</b>
<b>Евгений Коковин и город Архангельск</b>	<b>49</b>
Спектакли и инсценировки по произведениям Коковина	49
Музейная экспозиция Городской детской библиотеки имени Е. С. Коковина	50
Коковинские чтения	51
Памяти писателя (литературные конкурсы и праздники)	53
<b>Приложения</b>	<b>54</b>
Автобиография	54
Писатели и поэты о Е. С. Коковине	55
Автографы на книгах, подаренных Коковину	56
Музейная экспозиция Евгения Степановича Коковина	58

## **Евгений Коковин - романтик корабельной стороны**

Биобиблиографический указатель

Редактор-составитель Т. Н. Задорина

Дизайн обложки А. Б. Хан

В оформлении обложки использована  
гравюра С. Г. Григорьева «На Архангельском рейде»

Полиграфическое исполнение: Типография «А4»  
г. Архангельск, пр. Новгородский, д. 171, офис 4,  
тел. (8182) 437-007, 23-89-01  
Заказ № 2299. Тираж 40 экз.