

Министерство по делам молодёжи и спорту Архангельской области  
Муниципальное учреждение культуры  
муниципального образования «Город Архангельск»  
«Централизованная библиотечная система»

## **«ОРАНЖЕВОЕ ЛЕТО»**

Сборник творческих работ

Архангельск  
2012

ББК 74.900.6я92

О - 63

Составитель: **Борисова Светлана Дмитриевна**, заместитель директора по работе с детьми муниципального учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» г. Архангельска.

**«Оранжевое лето» : сборник творческих работ /** Муницип. учреждение культуры муницип. образования «Город Архангельск» «Централиз. библиотечная система» г. Архангельска ; [сост. : С. Д. Борисова]. – Архангельск, 2012. – 20 с.

ББК 74.900.6я92

Сборник издаётся в рамках проекта **«Библиошкола здоровья»**.

Реализация данного проекта осуществлена при поддержке министерства по делам молодежи, спорту и туризму Архангельской области в рамках долгосрочной целевой программы Архангельской области «Молодежь Поморья (2012-2014 годы)



## **Играй с нами, играй, как мы...**

*Оранжевое небо, оранжевое море,  
Оранжевая зелень, оранжевый верблюд.  
Оранжевые мамы оранжевым ребятам  
Оранжевые песни оранжево поют!*

*Аркадий Арканов («Оранжевая песня»)*

Ни для кого не секрет, что дворовые игры почти исчезли из жизни современных ребяташек. Те самые игры, в которые играли не только мы, а и наши предшественники. Те самые игры, которые учили детей находить общий язык, помогали решать споры и конфликты, были самым действенным и гармоничным способом социализации. Они давали возможность малышу узнать самого себя, испробовать свои возможности, учили соблюдать определенные правила и просто доставляли огромную радость.

Детей всегда привлекают рассказы о детстве их родителей. Им интересно узнать, во что играли мама и папа, бабушка и дедушка. Какие-то детские игры запомнились на всю жизнь, а другие забылись, оставив в памяти лишь обрывки фраз и ощущение чего-то приятного и светлого. Наверное, это и есть кирпичики, из которых строится сооружение под названием «счастливые детские воспоминания». Чтобы возродить любимые игры, дать им вторую жизнь, нужно всего лишь научить наших детей в них играть, восстановить ту ниточку преемственности, когда правила передавались от старших ребят младшим, из поколения в поколение. И не просто научить и рассказать, а организовать во дворе небольшую детскую компанию, играя вместе с ребяташками в качестве тренера. Не беда, если вы забыли правила почти всех игр. Будем вспоминать вместе!

Играйте со своими детьми, передавайте им свой опыт, и, может, с вашей легкой руки многие забытые игры и забавы вновь оживут. И в детстве вашего крохи тоже будут и счастливые секреты, и радость настоящей детской дружбы, и такие одновременно простые и очень непростые дворовые игры, игры детства.

В этом нам поможет сборник творческих работ «Оранжевое лето».

## Помню, в детстве мы играли

*Задорина Татьяна Николаевна*

Когда мне было 7 лет, моя семья переехала в 5-этажный дом с очень хорошим и просторным двором. Было это в 1978 году. И в нашем доме, и во всех рядом стоящих жили немало девчонок и мальчишек, поэтому в нашем дворе каждый вечер, а летом с утра до вечера, собиралось от 10 до 20 ребят.

Мне вспоминается много игр, в которые мы очень любили играть. В «прятки» и «рапки», наверное, играли все дети тех лет. Да и сегодняшние дети 2000-х годов знают эти игры.

А в нашем дворе моего детства любимыми были ещё и такие игры: «Казачи-разбойники», «Чины», «Халихало», «Вышибалы», «Царь Горох», «10 палочек», «В землю» или «Ножички», «Пятнашки». Зимой главным объектом уличных забав становилась огромная деревянная горка, где мы не просто катались, а, договорившись об определенных правилах, играли в «рапки» – или укатываясь от догоняющего, или прыгая с высоты задней стенки этой горки, или прячась в «домике» на крыше стоящего рядом с горкой гаража...

В старших классах бегать во дворе становилось уже как-то несолидно. В кругу сверстников и в студенческих компаниях, уже в домашних условиях, мы стали играть в «Мафию» и «Крокодила», а выезжая на природу или в просторных холлах Дворца пионеров любили играть в «Ручеек», «Топотушки» и даже «Красное знамя, ударное звено».

Я хочу написать про мои самые любимые игры. Спасибо, что конкурс «Оранжевое лето» напомнил мне о чудесных моментах детства...

### **«Резинка»**

Уже в 7 лет девочки постарше научили меня «скакать в резинку». Обычно для «резинки» было достаточно 3-4 человек. Если во двор выходили трое, то две вставляли в резинку, а третья участница в определенной последовательности и на разной высоте должна была пропрыгать определенные комбинации. Когда она «пропадала», т.е. что-то не получалось, очередь переходила к следующей. Если участвовали 4 девочки, то они делились на пары, и тогда было можно, если одна в паре «пропала», второй за неё «отскакать».

Почему-то лучше всех помню «дубки» – резинка зацепляется не за две, а за одну ногу двух девочек, и третьей нужно прыгнуть двумя ногами сначала на одну ближнюю полосу, потом сразу на обе, потом задниками ног на вторую полосу и выпрыгнуть вперед, а потом обратно

спиной также на одну, обе и одну полоски резинки. На высоте резинки у лодыжек или колен это еще получалось, а вот на высоте бёдер пропрыгать такое считалось высшим пилотажем... Можете попробовать.

### **«Халихало»**

Для этой игры нужен мяч, у нас использовался мяч или небольшой, или средних размеров (чтобы мог повыше улететь). Играющих могло быть от 3 до 25 человек. Выбирался (чаще всего по считалке) водящий. Его задачей было как можно быстрее поймать или догнать подброшенный вверх другим участником игры мяч. Кидающий подбрасывал мяч и кричал: «Халихало», и все вокруг, кроме водящего, разбегались в стороны как можно дальше. Водящий, поймав мяч, кричал: «Стоп». И все останавливались по этой команде. Водящий должен был со своего места попасть мячом в любого из игроков. Перед этим он мог спросить: «Живой или мертвый?» До «живого» водящий мог сделать три шага, но при кидании мяча тот самый «живой» мог отклоняться от мяча, но не сходить с места. Если игрок отвечал: «Мертвый», то в его сторону можно было сделать только один шаг, но этот участник уже должен был стоять и не шевелиться. Если водящий попадал мячом в выбранного им игрока, то водящим тот и становился. Игра продолжалась.

Самые смелые, даже на небольшом расстоянии от водящего, предпочитали быть «живыми», и, как правило, ловкие и увертливые, всегда успевали отклониться от мяча. Но на больших расстояниях от водящего обычно выбирали позицию «мертвого» – промахивались ведь тоже часто.

### **«10 палочек»**

В эту игру мы играли обычно большой компанией. Искали камень, на него укладывали доску и на её половину, лежавшую на земле, целой кучкой размещали 10 палочек. Выбирали водящего. Кто-то наступал на вторую половину доски, и когда 10 палочек разлетались, все бежали прятаться. Как можно быстрее водящему нужно было собрать все 10 палочек, и только тогда он мог приняться за поиски других. Дальше всё происходило, как в обычных «прятках». Кто успевал, мог подбежать к оговоренному месту и сказать: «Чур сам за себя». Остальных находил и «зачуркивал» водящий. Тот, кого нашли первым, и становился водящим... и собирал 10 палочек...

## **«Пятнашки»**

Не помню, почему игра называлась именно так, ведь в ней было 10 этапов. Для игры были нужны небольшой мяч и стена дома. 10 различных комбинаций с мячом выполнялись постепенно сначала все по 10 раз, потом все – по 9, потом – по 8 и т.д. до выполнения всего по 1 разу. Если ты «пропадал», начинал другой участник. А когда очередь снова доходила до первого, он продолжал игру с того места, на котором «пропал». Выигрывал тот, кто первым все 10 этапов заканчивал.

Почему-то это была девичья игра, мальчишки в неё обычно не играли. Помню, в разных комбинациях мяч мог выкидываться и из-под руки, и из-под колена, и даже в положении «стоя спиной к стене». Несмотря на сложность, игра нам нравилась.

## **«В землю» или «Ножички»**

Играли в эту игру обычно от 2 до 6 человек. Ножичком на земле чертился большой круг, который делился на равные части по числу играющих. По кругу каждый играющий кидал ножик в землю, пока не «пропадет». Земля от других отрезалась именно по такому направлению, как воткнулся ножик. Если игрок не мог дотянуться и дочертить линию до конца, бросок ножика отменялся и ход переходил к следующему.

## **«Ручеек»**

Игра была любимой летом в лагере. Чем больше участников, тем интереснее в неё играть. Основная часть играющих встает парами и образует как будто длинный коридор. Несколько одиноких ребят идут по этому «коридору» и выбирают любого, кто понравился. Взяв этого человека за руку, идущий уводит его в конец «ручейка» – вдвоем они образуют новую пару, а тот, кто остался один, идет в начало «ручейка» и выбирает себе нового напарника. Игра может длиться сколь угодно долго. В ходе игры становится понятно, кто кому симпатичен.

## **Как мы играем в ферму Василия и Василисы**

*Ибраева Юлия Борисовна*

Одна из любимых игр у нас с внучкой – игра в ферму Василия и Василисы. Мы сделали в комнате уголок, где на зелёной травке

расположился дом-конюшня для наших лошадок: коня Уголька, лошадки Улыбки и их жеребёнка Барбариса. На лужайке щиплют сочную травку коровы Бурёнка и Пенка. Из корыта пьют студёную водичку румяные поросята Хрюша и Рыльце. Овечка Снежинка, козы Стеша и Маня с удовольствием лакомятся свежими овощами. Пёс Полкан отдыхает в своей будке, Ёжик Хрум несёт в свою норку аппетитное яблоко. Жёлтые цыплята гуляют под присмотром родителей – петуха Барона и курочки Рябы.

Как только наш внучок Ярославчик приходит в гости, он сразу же интересуется новым выпуском «Животные на ферме», спрашивает о новом персонаже нашей фермы. Потом мы читаем удивительные и весёлые истории, которые происходят на ферме Василия и Василисы. А потом начинаем играть с нашими животными.

Самые любимые наши персонажи – лошадка Улыбка и жеребёнок Барбарис. Они гуляют по пастбищу, с удовольствием щиплют травку, встречаются с друзьями: конями Буяном и Угольком, с коровой Пенкой, быком Огоньком. Вместе «скачут и резвятся на лугу», «играют в прятки и догонялки». Затем к ним присоединяются баран Нептун и овечка Снежинка и начинают играть в мячик. Вот так весело проходят дни на нашей ферме! Вечером друзья возвращаются на ферму. Наши лошадки идут в свой дом и ложатся спать на ароматном сене. А утром, как только выглянет солнышко на нашей ферме, все питомцы готовы к новым удивительным приключениям!

## Найди клад

*Семенцина Екатерина Александровна*

В нашей семье трое детей – три дочери Настя, Катя, Даша. Когда старшие девочки были маленькие, дни рождения всегда праздновали в семье, дома. Родители устраивали для именинника и гостей игру «Найди клад».

В коробку клали игрушку или вещь, о которой мечтала именинница, сувениры, конфеты и другие вкусности. «Клад» надёжно прятался. А чтобы его найти, писали записки. Первая записка обычно вручалась сразу, чтобы дать направление поиска. Например: «Ты у нас красивая девочка. Когда чистишь зубы, всегда смотришь в зеркало. Внимательно посмотри сегодня вокруг. Там спрятана записка №2». А во второй записке написано: «Кто нам даёт «вредные советы»? Полистай книгу, может писатель сегодня тебе поможет». Итак, составлялось 10-12 записок. Искать их – увлекательное занятие, поэтому девочки всё время

просили, чтобы записок было побольше. Старались составлять записки так, чтобы дети проявили смекалку, находчивость, а порой и знания.

У нас дома неплохая библиотека, и мы всегда стремились привить девочкам любовь к чтению. Одна из записок особенно понравилась Даше, когда она училась во втором классе. Записка была вложена в её любимую книгу Николая Носова «Весёлая семейка».

А какая радость была, когда находили «клад»! Всем детям доставались сувениры и конфеты!

## Игры нашего детства

*Липина Наталья Дмитриевна*

Как быстро летит время. Кажется, ещё вчера во дворе бегали огромной толпой, прыгали по гаражам, скакали на резинке. А сегодня уже ведёшь за руку в школу своего сынишку. И во дворе пусто, нет толпы детей, не слышно детского смеха и крика. Только огромное количество машин, которые стоят везде, где есть хоть маленький «пятачок» земли.

Дети сегодняшние сильно отличаются от детей вчерашних. Игры далеки от тех, в которые мы играли в своём детстве. Некоторые из них вспомнились.

**«12 палочек»** была самой любимой игрой детства. Собирались ребята во дворе, находили доску, 12 палочек, и начинались баталии. Помню, прыгнешь на доску так, что палочки разлетались во все стороны. А потом бежишь со всех ног прятаться. Но прятались с «умом». Были у нас густые заросли малины, собирались там несколько человек, прятались, дожидались момента, когда можно бежать и выбегали всей толпой. Пока водящий соображал, что к чему, 12 палочек уже снова разлетаются в разные стороны.

А бадминтон?

На всех дворовых дорожках стояли пары с ракетками, и воланчики разных мастей взмывали ввысь.

Много было игр: казаки-разбойники, московские прятки (почему московские, до сих пор загадка), вышибалы, рапки и другие.

Как хочется вернуться в те дни, хоть на минутку. Но, увы. Время неумолимо бежит вперёд. Остаётся лишь вспоминать. Но ведь это здорово, когда есть такие воспоминания!



## **«На золотом крыльце сидели...» (воспоминания детства)**

*Филиппова Любовь Михайловна  
Харитоновна Любовь  
Харитонов Александр*

Игра... Как она много значит в жизни маленького человека! С первого года жизни ребенок и игра нераздельны.

В нашей семье три поколения – бабушка, мама и мальчик 11-ти лет. И у каждого были и есть свои игры. Но многие из них переходят от одного к другому.

Если вспоминать своё детство, то самыми яркими впечатлениями будут игры нашего двора. Жили мы в двухэтажном деревянном доме. Почти в каждой семье были дети. Девочек в нашей компании было больше, чем мальчиков. Разница в возрасте примерно 3-4 года. В детский сад никто не ходил, учились все в одной школе. Все свое свободное время мы проводили во дворе. Самое удивительное, что родители за нас не боялись, так как мы постоянно были чем-то заняты. Игрушек и настольных игр у нас не было, но мы всегда знали чем заняться: коллекционировали фантики от конфет и шоколадок, наклейки от спичечных коробков, красивые пуговицы и стекляшки, у всех девчонок были коробочки с самодельными нарисованными бумажными куколками и нарядами к ним. Зимой мы всей компанией ходили на каток и катались на лыжах, строили снежные крепости и играли в снежки. А на горке, которую каждую зиму строили родители, мы соревновались, кто дальше скатится на фанерке или на ногах.

На летние каникулы никто никуда не уезжал и мы целыми днями гуляли во дворе. Во дворе у нас был детский уголок: песочница, качели и домик. Мы играли в больницу, дом, магазин, школу. И все это было очень серьезно. В наших ролевых играх отражалось то, что нас окружало. А сколько различных подвижных игр мы знали! Сейчас я даже не могу вспомнить, откуда и как мы их узнавали. Скорей всего от старших ребят. Мы играли в «Гуси-лебеди», «Кошка и мышка», «Прятки», «Картошку», «Вышибалы», «Десять палочек», «Городки», «Съедобное-несъедобное», «Пуговку», «Сломанный телефон», «Собачку», «Фанты» и многое другое. Девочки любили скакать на скакалке и играть в «Классы». Существовало общее правило для всех игр, чтобы всё было по-честному и никому не было обидно. Для этого использовались различные считалки. Мы знали их множество. Некоторые из них знают и современные дети.

На золотом  
крыльце сидели  
царь, царевич,

король, королевич,  
сапожник, портной...  
Кто ты будешь такой?  
Выходи поскорей,  
не задерживай честных  
и добрых людей.

Раз, два, три, четыре, пять,  
вышел зайчик погулять.  
Вдруг охотник выбегает,  
прямо в зайчика стреляет.  
Пиф-паф! Ой-ой-ой!  
Умирает зайчик мой.  
Принесли его домой,  
Оказался он живой!

Любили мы играть в «Угадай» и «Горячо-холодно». В эти игры можно играть на улице и в квартире.

### **Игра «Угадай»**

Водящий уходит из комнаты, чтобы не слышать, о чем договариваются играющие.

Один из играющих прячет у себя в руках какую-то вещь. Вернувшись обратно, водящий должен догадаться, у кого из играющих эта вещь находится. Для этого он может задавать каверзные вопросы и наблюдать за выражением лиц играющих.

Если с трех попыток он не угадывает у кого предмет, то начинает снова водить.

### **Игра «Горячо-холодно»**

В комнате прячется определенный небольшой предмет. Водящий должен найти его. Когда водящий приближается к спрятанному предмету, то «Тепло», а удаляется – «Холодно». Если водящий находится рядом с предметом – «Горячо». Водящий каждый раз выбирается по считалке.

Моя дочь также играла в эти игры, но у них была еще разновидность игры «Угадай, что за предмет». Когда по признакам предмета надо было угадать, что за предмет спрятан.

Любили мы играть в игру «Кот и мышка».

Сначала выбираются кот и мышка при помощи считалок, а остальные ребята делятся на пары. Затем пары встают, образуя круг. В каждой паре первый стоит лицом к центру, второй – ему в затылок.

«Мышка» убегает по кругу от «Кота». «Кот» должен её поймать. Но «Мышка» может прятаться в норке. Для этого ей нужно встать впереди любой из пар. При этом «Мышкой» становится третий, стоящий сзади игрок. Он берет на себя роль «Мышки» и убегает от «Кота».

Моя дочь и ее подруги любили играть в похожую игру, которая называлась «Третий лишний».

Дети нашего двора уже стали бабушками и дедушками. Но мы не забываем друг друга, общаемся и продолжаем дружить.

Современные дети отличаются от нас – детей прошлого столетия. Сейчас множество игрушек и развивающих электронных игр, спортивных секций и различных кружков. Но пропадает дух дворовой дружбы и взаимовыручки, да и дворы стали другими.

Но и мы, взрослые, должны не забывать за своими делами и заботами, рассказывать мальчишкам и девчонкам о своем детстве и об играх, в которые мы играли.

## **Слабое звено**

*Прощенко Анна Владимировна*

Во время подготовки выпускного в начальной школе родителям было предложено подготовить игры. Мы решили провести в классе игру «Слабое звено». Самое сложное, как оказалось, – это составление вопросов. Они должны были быть простыми и сложными, с юмором и на сообразительность. Посудите сами: участвует весь класс, и в первом раунде надо задать каждому по пять вопросов.

После первого тура голосования становится ясно, кто сыграл плохо. Голосование проходит тайно, чтобы не было обидно. Во время финальной игры детям предлагалось написать фразу: «Я победил». Главное условие, чтобы фраза была написана красиво, 20 раз, но быстрее соперника. В финале вопросы детям не задаются. Обязательное условие игры – это сюрпризы и небольшие награждения, пусть это будет даже чупа-чупс.

Главный приз – два кулька конфет, которые заполняются в ходе игры. В кульки конфеты складываются за правильный и неправильный ответы. Так как вопросы в ходе игры были не из лёгких, то кульки победителя и проигравшего мало чем отличались.

К вопросам заранее можно заготовить комментарии, чтобы игра обрела творческий и интересный характер.

И ещё одна рекомендация: обязательно вручите грамоты всем – и победителям, и проигравшим. В грамотах тем, кто не победил, можно

написать: «Участник интеллектуального шоу «Слабое звено» выбыл случайно».

Попробуйте, игра увлечёт детей, особенно когда на их глазах будут расти кульки с конфетами.

## **Игры на свежем воздухе**

*Панченко Ольга Юрьевна*

Детство я проводила в деревне у бабушки. Нас было много ребят, и лето проходило весело и незаметно. Мы катались на велосипедах, а так как лес был рядом, то ездили за земляникой, грибами. Строили в лесу «базу», что-то вроде нашего детского жилища, обустраивали его, как могли, и играли в семью. Также возле бабушкиного дома родители построили нам свой детский домик с кроватками, скамейками, столом. Там у нас были куклы, посуда. Мы даже там кушали. Принесем от бабушки еды, кормим кукол, потом сами едим. Насобираем разной травы и делаем игрушечные салаты. Иногда в одном из домиков устраивали магазин и продавали разные травки, коренья, опилки, представляя, что это продукты. Еще мы катались на лодках, открывали разные страны на берегу нашей реки. Откроем страну и опять обустраиваем новое поселение. Устраивали там пикники, ловили рыбу, купались.

Когда была дождливая погода, собирались у кого-нибудь дома и играли в школу. Один из нас был учителем, а остальные учениками. Решали задачи, примеры, рисовали, ставили оценки. Когда надоедало, играли в лото. У нас был бочонок с копейками, мы их делили поровну и ставили кон. После игры опять все копейки складывали в бочонок. А еще была настольная игра в карты – «девятка». В лото и в карты с нами всегда играл мой дедушка, иногда и другие взрослые присоединялись.

А еще у нас в деревне был клуб, иногда нам его открывали, и мы там играли в бильярд, танцевали или просто болтали.

## **Лето, ах, лето!**

*Соснина Екатерина Станиславовна*

Лето, ах, лето!.. Какая это замечательная пора моего детства. Детство было тогда совсем не такое, как у моего сына. Сейчас, когда он

учится в третьем классе, все его свободное время занимает телевизор с вечными мультиками и интернет. О том, чтобы выйти днём на улицу и поиграть с друзьями, и речи быть не может.

У нас же было всё совсем по-другому. Мы собирались с ребятами из близлежащих домов и с утра до вечера пропадали в каком-нибудь дворе. Дома, где все мы раньше жили, были сплошь деревянными, их окружали сараи. А сколько в этих сараях было ходов и выходов, даже трудно представить. Как раз то, что надо для игры в казаки-разбойники и прятки.

Кроме того, у этих сараев существовали и крыши, и под дружное ворчание старушек, которые боялись, что мы повредим себе что-нибудь, мы бегали в этих катакомбах, рисовали стрелки, изображали отважных казаков, а иногда и грозных разбойников, и прятались, чтобы нас не поймали.

Самые лучшие наши места для прятков мы отыскивали, когда по вечерам собирались играть в «десять палочек». С земли мы подбирали абсолютно любые палки, создавали так называемые «качели», и игра начиналась. Перед началом мы вели ожесточенные споры, которые иногда доходили до драк. А всё потому, что водящим никто не хотел быть, все хотели только прятаться. Вскоре в ходе игры всё постепенно менялось. Водящий начинал искать с серьёзным видом, но вот он видел, где прячется его товарищ, и серьёзное лицо сменялось хитрым и счастливым выражением. И с криком «туки-туки» он бежал к палочкам, стучал по ним и говорил, кого нашел.

Когда вечер подходил к концу и начинало смеркаться, родители, крича в форточку (а не по мобильному телефону, как сейчас), начинали звать нас домой. Но куда там! Мы в полной эйфории садились на чье-нибудь крыльцо и начинали размышлять о том, во что бы нам еще поиграть. И все сходились к одной и той же идее – в «города». Ах! Где мы только не были: гуляли по Красной площади в Москве, смотрели на Эйфелеву башню в Париже, посещали магазины Италии. Часам к десяти вечера (больше нам гулять не разрешалось) мы расходились по домам.

Сейчас, когда ты взрослый пишешь о той замечательной поре, в горле встает ком. Перед глазами рисуется вся эта потрясающая картина. Когда начинаешь рассказывать об этом своему сыну, он говорит на своем тарбарском языке, что все это отстой, что мы живем в век компьютерных технологий и что у него совсем другие интересы.

Эх, если бы у меня была волшебная палочка, я бы взмахнула ею и пожелала бы, чтобы все интересы моего сына и его друзей повернулись в обратную сторону. К сожалению, волшебной палочки у меня нет. Зато я могу позвать к себе друзей моего детства с их детьми, и все вместе мы сыграем в «казаки-разбойники».

## Детство... Какая удивительная пора!

*Соловьёва Тамара Сергеевна  
Киптилая Алиса  
Киптилая Наталия Юрьевна*

Детство... Какая удивительная пора! У каждого оно разное, но у всех связано с играми, которые запоминаются на всю жизнь.

Я, бабушка Тома, много времени провожу со своей внучкой Алисой, которая перешла во второй класс: вместе с коллективом класса хожу на экскурсии, в театры, на различные мастер-классы, в походы. Куда бы ни шли, мы всегда играем в "Слова". Первый игрок называет слово (существительное в именительном падеже, в единственном числе). Следующий должен подобрать слово, начинающееся на последнюю букву предыдущего: страна-апельсин-нота и т.д. Можно называть города: Москва-Архангельск-Киров...

В походах мы с ребятами играем в "Догонялки", "Дружные салки", в "Третий лишний", "Море волнуется", "Лисы и охотники", "Выбей из круга", "Чур на дереве" – игры всем известные. А еще в игру, которая называется "Помощь другу". Все становятся спиной в круг на расстоянии полметра друг от друга. Ведущий догоняет игрока, бегущего перед ребятами. Если убегающий устал, он выкрикивает имя участника из круга, тот начинает убегать от ведущего, а уставший игрок становится на место вызванного. Ведущий может занять место вызванного, и тогда уставший игрок догоняет вызванного им игрока. Игра развивает внимание, быструю реакцию, ловкость.

Опишу ещё одну игру. Она называется "Дружно все вместе". Ребята встают лицом в круг, ведущий в центре. Все начинаем говорить слова на мелодию "Цыплёнок жареный":

У нас на севере,  
Любимом севере,  
Ребята весело живут.  
И все танцуют,  
Все веселятся  
И песни разные поют.

Ведущий просит всех тряхти поднятой левой рукой и снова петь слова песни. Затем трясём левой и правой рукой и одновременно поём песню. Далее трясём руками и головой и, конечно, поём песню. Потом поочередно добавляем левое колено, правое колено, поворачиваем туловище влево, вправо и всегда поём песню. Хорошо развивается координация движений, а смеху-то сколько!

А ещё мы играем в игры моего детства. Например, "Выбери меня". Становимся парами в круг. Ведущий на ушко даёт номера каждому игроку. Водящий в кругу не должен знать, кому какой номер дан. Ему

тоже даётся номер. Водящий называет номер, например, 12. Игрок под этим номером становится спиной к спине водящего, они одновременно хлопают в ладоши и поворачивают голову на бок. Если игроки повернули головы в разные стороны, то номер 12 уходит на место, а водящий продолжает выкрикивать другой номер. Если поворот головы получился в одну сторону, т.е. игроки встретились глазами, то они становятся парой в круг, а оставшийся без пары идёт в середину круга и вызывает номер. Всё повторяется.

Ребята полюбили ещё одну мою игру – "Мигалки". Обычно играем на школьных вечерах. Делимся на пары. Один садится на стул (они расставлены по кругу), второй становится сзади. Ведущий в центре круга не очень заметно для других подмигивает кому-то из сидящих на стуле, который вскакивает и проходит к ведущему. Стоящий сзади него должен удержать своего партнёра, не сходя с места. Если удержал, то ведущий подмигивает другому игроку. Если удержать не удалось, то он становится ведущим, а те становятся в круг, договариваясь о том, кто сядет на стул, а кто встанет сзади. Примечание: нельзя заранее удерживать сидящего на стуле игрока. Игра формирует внимание, быстроту реакции, а ещё интересно наблюдать, как возникают какие-то симпатии ребят друг к другу.

С подругами Алисы мы рисуем на асфальте, катаемся на велосипеде, скачем на скакалке, крутим обруч, играем в мяч. В прохладную погоду мы ходим играть в бильярд, собираемся у нас дома и играем в игру "Твистер", которая может буквально "завязать" девчонок в узел. Устраиваем конкурсы на лучший рисунок. Любят девочки кататься на роликах. И тогда я тоже придумываю им задания. Обычно это происходит на большой асфальтированной площадке возле кооперативного колледжа (мы живём на Варавино). У нас есть камешки, которые я все вместе бросаю, а девочки должны их найти, громко считая, и привезти мне. Задание я иногда усложняю, например, прошу поднять камешек, не останавливаясь, или остановиться и приблизительно измерить расстояние до меня в метрах. Таким образом, и ловкость развиваем, и глазомер, и навыки катания на роликах.

Мне очень нравится проводить время с детьми, рассказывать о своём детстве, играть с ними. Без игр было бы скучно жить, игры сплочают ребят, учат взаимовыручке, помогают дружить и, конечно, развивают детей физически.

## Игры нашего детства

*Куприянчик Игорь Валерьевич*

Во времена нашего детства, ушедшего в никуда, и, как известно, туда нельзя купить билет ни в одной кассе железнодорожного и АВИА вокзалов, детвора летом не просиживала возле компьютеров, приставок и телевизоров. Большую часть дня и вечера дети проводили на улице. Сидеть дома было дурным тоном. Не знаю, как летом отдыхали другие ребята, а я всё лето проводил в деревне у бабушки. Завидуйте!

В деревне у нас было одно место для сбора и развлечений – это, конечно же, река! Мы могли целыми днями до посинения сидеть в реке, а после греться у костра, в котором пылали сухие ящики от стеклотары.

Но мы живём не на тёплом юге, и не секрет, что часто у нас бывают холодные, дождливые летние месяцы. Что тогда делать детворе? По телевизору всего две программы. Мультфильмы и кино, как праздник. Кино и натолкнуло нас на мысль, как проводить дождливый досуг, а именно фильмы о Робин Гуде и Айвенго.

Так мы устремились в лес, обустроили территорию для игр. Обосновались на поляне, как заправские разбойники. Построили из веток шалаш. Наблюдательным пунктом стала большая ель, с неё мы обзревали окрестности. Если мимо проезжала машина, то мы стремглав неслись на свои боевые позиции, готовясь отразить «нападение бледнолицых». Нашим оружием были копья – палки, горы шишек и, конечно же, луки со стрелами. Луки делали из веток, туго натягивая тетиву из верёвок. Стрелы стремились делать как настоящие. Колчан нам заменяла старая сумка или сумка из-под противогАЗа.

Но при всём при этом не забывали заниматься домашним хозяйством, так как жили в деревне. Мы заготавливали корм из иван-чая и охапки травы относили домой для овец и коров.

Так я проводил своё лето в деревне!



### Загадки от Архипа

Ребята, я сегодня вам  
Вопросы хитрые задам.  
Коль отрицательный ответ,  
Прошу ответить словом "нет",  
А утвердительный – тогда  
Скажите громко слово "да".

Не сомневаюсь я, ребята,  
У каждого ума палата,  
Но у меня для вас совет:  
Ответы "ДА", ответы "НЕТ"  
Давать мгновенно не спешите,  
Подумав крепко, говорите.

1.  
Откройте мне один секрет:  
Живут жирафы В ТУНДРЕ? ...
2.  
УВИДИШЬ в ясный день крота,  
Парящим В НЕБЕ, правда? ...
3.  
Строитель строит города.  
А осы строят СОТЫ? ...
4.  
Оранжевый и красный цвет  
ГОРЯЧИМИ считают? ...
5.  
Машинам дан зелёный свет,  
ИДТИ по зебре МОЖНО? ...
6.  
В окошке утром – солнца свет,  
НОЧЬ наступает, верно? ...
7.  
В реке ТЕПЛЮЩАЯ вода.  
И В ПРОРУБИ такая? ...
8.  
А будет нам видна звезда,  
Коль ночью небо в тучах? ...
9.  
Лес – обитания среда  
Для белок, зайцев, дятлов? ...

10.  
Ведь БЕЗ кленового листа  
Флаг Украины, точно? ...
11.  
Читатель, прочитав, всегда  
СЪЕДАЕТ книжку, правда? ...
12.  
Морковь с капустой в турникет,  
Входя в метро, опустим? ...
13.  
Худой мальчишка, как скелет,  
ЛЕГКО поднимет штангу? ...
14.  
На небе много есть планет,  
Луна - ПЛАНЕТА! Так ведь? ...
15.  
Из рубероида рулет  
ПОДХОДИТ на десерт нам? ...
16.  
Пасутся в АРКТИКЕ стада  
Коров и коз рогатых? ...
17.  
С аэродрома ПОЕЗДА  
По полосе взлетают? ...
18.  
У пешеходов есть мечта -  
Споткнувшись, рухнуть В ЯМУ? ...
19.  
Когда приходят холода,  
На юг летят все лоси? ...
20.  
Печём ватрушки ИЗО ЛЬДА  
В горячей печке, правда? ...
21.  
Ответишь ты мне без труда:  
ЗИМОЙ цветёт черешня? ...
22.  
По морю плавают суда.  
Нефть перевозит ТАНКЕР? ...

23.  
По снегу две полоски - след.  
Медведь прошёл по снегу? ...

24.  
Замёрзшая вода тверда.  
Вода стать может ГАЗОМ? ...

25.  
В игру с названием чехарда  
Играют КЛЮШКОЙ С ШАЙБОЙ? ...

26.  
Бежит дистанцию атлет  
ОТ ФИНИША ДО СТАРТА? ...

27.  
За вторником идёт среда,  
За четвергом - суббота? ...

28.  
Хамелеон меняет цвет.  
А осьминог МЕНЯЕТ? ...

29.  
Мы ставим чашечки в буфет.  
ДИВАН туда поставим? ...

30.  
Друзьям ты говоришь: "Привет!"  
И завучу ТАК скажешь? ...

31.  
Растает снег - в ручьях вода.  
Весной бывает это? ...

32.  
Садится слон на провода,  
Чтоб пообедать, правда? ...

33.  
На карте мира - города,  
Материки и страны? ...

34.  
Увидев рыбака, - "Привет!" -  
КРИЧИТ плотва из речки? ...

35.  
Что ест лягушка на обед -  
Слона с горошком, правда? ...

36.  
У жабы, точно, нет хвоста.  
А у коровы ЕСТЬ он? ...

37.  
В тени - "плюс тридцать", и тогда  
Мы ШУБЫ надеваем? ...

38.  
Мамуля КУПИТ мне конфет  
За то, что я ленился? ...

39.  
В троллейбусе, купив билет,  
НА КРЫШЕ нужно ехать? ...

40.  
В театр идём смотреть балет.  
А оперетту - В БАНЮ? ...

Вопросы кончились, друзья!  
И всех хвалю, ребята, я.  
Зачёту подошёл конец.  
Кто не ошибся - молодец!  
А кто ошибся хоть чуток,  
Не молодец, а молоток!

## Содержание

<b>Играй с нами, играй, как мы...</b>	3
<b>Помню, в детстве мы играли.</b> <i>Задорина Татьяна Николаевна</i>	4
<b>Как мы играем в ферму Василия и Василисы.</b> <i>Ибраева Юлия Борисовна</i>	6
<b>Найди клад.</b> <i>Семенцина Екатерина Александровна</i>	7
<b>Игры нашего детства.</b> <i>Липина Наталья Дмитриевна</i>	8
<b>«На золотом крыльце сидели...»</b> (воспоминания детства) <i>Филиппова Любовь Михайловна, Харитонова Любовь, Харитонов Александр</i>	9
<b>Слабое звено.</b> <i>Прощенко Анна Владимировна</i>	11
<b>Игры на свежем воздухе.</b> <i>Панченко Ольга Юрьевна</i>	12
<b>Лето, ах, лето!</b> <i>Соснина Екатерина Станиславовна</i>	12
<b>Детство... Какая удивительная пора!</b> <i>Соловьёва Тамара Сергеевна, Киптилая Алиса, Киптилая Наталия Юрьевна</i>	14
<b>Игры нашего детства.</b> <i>Куприянчик Игорь Валерьевич</i>	16
<b>Приложение. Загадки от Архипа</b>	17

**«Оранжевое лето»**  
**Сборник творческих работ**

Составитель: С. Д. Борисова

Корректор: Т. Н. Задорина

**НАШ АДРЕС:**

163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, 64  
Муниципальное учреждение культуры  
муниципального образования «Город Архангельск»  
«Централизованная библиотечная система»

Директор: Чехова Светлана Ивановна, тел. 21–50–07  
E–mail: sbsarh\_metodic@mail.ru, тел. 20–15–76