

**7. Рисуем с помощью губок.** Вылейте краски в небольшие емкости и предложите малышу, взяв губку, макнуть ее в краску, а потом оставить след на листке бумаги.

**8. Пересыпаем ложкой.** Поставьте две чашки: слева - чашку с крупой, а справа - пустую. Вначале, манипулируя рукой ребенка, покажите, как набрать неполную ложку крупы и, плавно двигая рукой, перенести ложку к правой чашке и высыпать. Помогите малышу набрать крупу, когда ее останется мало - подскажите, что надо нагнуть чашку рукой.



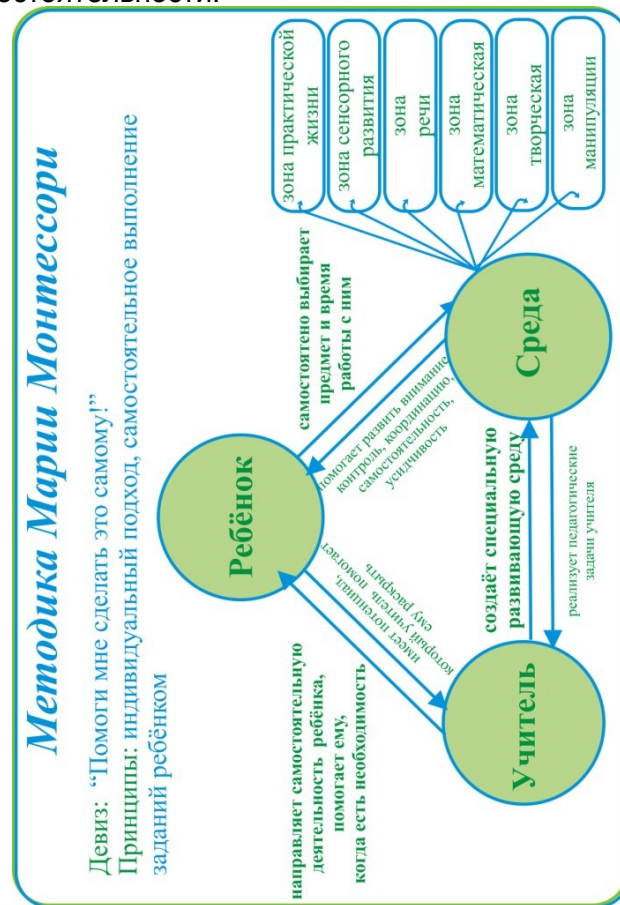
**9. Лепим колобки, колбаски и блинчики.** Дайте малышу небольшой размятый кусочек пластилина. Предложите приготовить праздничный обед. Покажите, как делать "колобки", "колбаски" и "блинчики". Потом из этих "заготовок" можно "собрать" фигуры людей и животных. Помогая ребенку, не сковыкайте его фантазию - победите соблазн лепить вместо него.

Когда начинаешь заниматься с детьми, используя игры и пособия Марии Монтессори, вдруг с удивлением замечаешь, что:

- почти не приходится ломать голову над тем, как заинтересовать ребенка очередной развивающей игрой или полезным занятием. Детей словно магнитом притягивает к разноцветным баночкам, коробочкам, палочкам и бусинкам, которые обычно используются в таких играх.;
- дети долго и с удовольствием играют в большинство игр, принадлежащих этой методике. Наверное, это происходит потому, что в мире Монтессори все «почти как по-настоящему»! Подражая маме, малыш с удовольствием играет со «взрослыми» предметами, и в игре, незаметно для себя, усваивает очень важные и нужные для его развития навыки.

Благодаря занятиям с монтессори-материалами у малыша развивается речь и существенно пополняется словарный запас, развивается творческое и логическое мышление, внимание, мелкая моторика, прививаются базовые математические знания – навыки счета и простейших арифметических действий.

Монтессори-материалы учат маленького человека, «на глаз» определять соотношение отдельных предметов, знакомят маленьких детей со сравнительными понятиями – такими как «толстый-тонкий», «широкий-узкий», «большой-меньше-совсем маленький», «длинный-короткий» и т.д. Методика Монтессори уделяет особое внимание коллективным играм и заданиям, помогающим освоить навыки общения, а также освоению бытовой деятельности, что способствует развитию самостоятельности.



## Методика Марии Монтессори



М. Монтессори - известный итальянский врач и педагог начала прошлого века. Она накопила и обобщила огромный опыт работы с маленькими детьми, создав целую систему, которой успешно пользуются уже около ста лет.

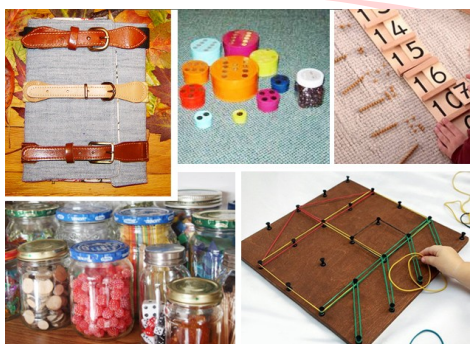


**Методика Монтессори** построена на индивидуальном отношении к ребенку, как к свободной, развивающейся уникальной личности со своим планом и сроками познания социальной среды и предметного мира.

Методика Монтессори помогает развить внимание, творческое и логическое мышление, память, речь, воображение, моторику. Методика уделяет особое внимание коллективным играм и заданиям, помогающим освоить навыки общения, а также освоению бытовой деятельности, что способствует развитию самостоятельности.

Методика Монтессори рассчитана на возраст детей от 8 месяцев до 6 лет. Самые юные посетители Монтессори-занятий участвуют в процессе познания окружающего мира вместе с взрослым.

**В зоне сенсорного развития** ребенок играет с предметами, изучает окружающий мир, ха-



актеристики и свойства предметов (размер, цвет, форма), совершенствует различные сферы чувств (осознание, обоняние, вкус).



Сегодня создаются всевозможные пальчиковые игры, геометрические и познавательные рамки-вкладыши, различные виды шнуровок и лабиринтов, игрушки-застежки, а также наборы для детского творчества.

Самые простые предметы, которые есть в каждом доме, могут превратиться в Монтессори-материал. Например, ребенок может отрабатывать точность движений, пересыпая рис из кувшина в чашку. Когда у него станет получаться, можно усложнить упражнение, взяв вместо риса воду или сок. Еще точность движений, и заодно глазомер можно развивать, собрав несколько бутылок или банок разного размера, и предложить ребенку подобрать к ним правильные крышки.

### РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ ПО МЕТОДИКЕ МОНТЕССОРИ

**1. «Бумажные шарики».** Научите ребенка мять бумагу и катать из мятых листов бумажные шарики. Еще одним полезным занятием является отщипывание — отрывание пальчиками от целого листа бумаги маленьких кусочков. После такой «бумажной» игры квартире потребуется основательная уборка, но это мелочи по сравнению с тем, какое удовольствие получит ваш ребенок.

**2. «Веселые прищепки».** Прищепки — это замечательный тренажер для маленьких пальчиков. Покажите детке как их можно цеплять к любому плоскому предмету, например, к картонке, широкой линейке, тарелке, а также на натянутую веревку. Сделайте специальные картонные заготовки, например, можно вырезать силуэты елочки и солнышка. Ребенку будет гораздо интереснее цеплять елочке — иголки из прищепок, а солнышку — лучики.



**3. «Коробочка с тканями».** В небольшую коробочку положите по паре кусочков ткани различной текстуры (например, шелк, хлопок, шерсть, мохер). Покажите малышу три пары кусочков ткани, наиболее контрастирующих по текстуре; затем перемешайте их и попросите ребенка найти пары, ощупывая их руками. Когда малыш поймет смысл упражнения, добавляйте другие кусочки ткани; вдохновите ребенка проделать то же самое с завязанными глазами.

**4. «Больше и меньше».** Отвинтите крышки с нескольких бутылочек разных размеров. Покажите ребенку, как подбираются и закручиваются



крышки вновь. Предложите малышу проделать эти же процедуры с его собственными бутылочками. Также можно подбирать крышечки по цвету.

**5. «Цветные дорожки».** Бисер аккуратно сыплется на стол тремя пальцами («щепоткой»). Размер дорожки желательно определить заранее, чтобы малыш учился равномерно распределять материал. **«Бисер в вазочке»:** брать бусинки с плоской тарелочки и бросать тремя пальцами в небольшую вазочку. Желательно, чтобы горлышко у вазочки было поуже.

**6. «Разложим по порядку».** Высыпьте в мисочку бусинки двух цветов (примерно по 5-7 бусинок каждого цвета) и справа от мисочки поставьте два блюдца. Предложите: «Давай в одно блюдце сложим все красные бусинки, а в другое — все зеленые». Чтобы оживить игру, скажите, например, что это угощение для мишки и зайки, причем мишка любит только красные яблоки, а зайка — только зеленые. Перекладывать бусинки надо по одной, беря тремя пальцами (покажите). Обязательно доведите работу до конца — этот навык очень важен. Поэтому на первых порах берите меньше бусинок.