

*«Книги,
помогающие жить»*

Радость пересиливает боль...

*«Главное правильно разложить костёр,
а огонь сам упадёт с неба»*

А. Швардовский.

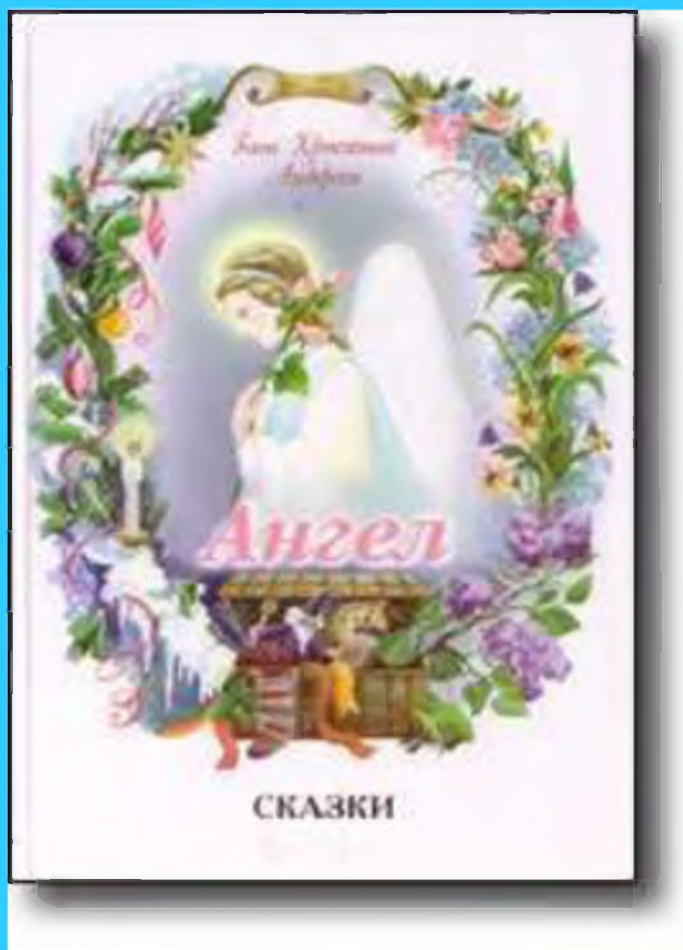


Дети – это будущее человечества. Во все времена и у всех народов они пользовались вниманием и заботой. Таково неременное условие общественного сознания.

Дети – это настоящее. И то, что происходит с ними каждодневно, заставляет взрослых задумываться о будущем. Чтение – это первый шаг ребёнка в культуру. Первая проба сил, первое обретение многогранного мира фантазии и творчества, который хранит множество тайн и загадок.

Радость и блаженство

Андерсен Х.К. Ангел



«Каждый раз, как умирает доброе, хорошее дитя, с неба спускается божий ангел, берет дитя на руки и облетает с ним на своих больших крыльях все его любимые места. По пути они набирают целый букет разных цветов и берут их с собою на небо, где они расцветают еще пышнее, чем на земле». Так случилось и на этот раз: «И дитя широко-широко открыло глазки, вглядываясь в прелестное, радостное лицо ангела».

Стойкость и верность

Андерсен Х.К.

Стойкий оловянный солдатик

Все солдатики были совершенно одинаковы, кроме одного, который был с одной ногой: его отливали последним, и олова немножко не хватило. Но он стоял на своей одной ноге так же твердо, как другие на двух.

Одноногий солдатик, как раз, и оказался самым замечательным из всех.

А его недостаток с лихвой компенсируется храбрым и любящим сердцем.



Доброта и внимательность

Вестли А.К. Каос и Бьёрнар.

Олауг и Пончик: Повести

Герои книг Анне Вестли добры и внимательны друг к другу и всегда готовы прийти на помощь тому, кто в ней нуждается. У маленького Каоса есть друг Бьёрнар, который с детства прикован к инвалидной коляске: врожденное ущемление спинного мозга. Но это обстоятельство несколько не влияет на отношения ребят. С помощью их неумной фантазии инвалидная коляска Бьёрнара превращается то в автомобиль или автобус, то в пароход или подводную лодку, а то и вовсе в космический корабль. И начинаются увлекательные путешествия. Со временем к их компании присоединяются маленький Пончик и подружка Олауг.



Добро и зло

Габбе Т.Г.

Город мастеров, или
Сказка о двух горбунах

Лидия Чуковская: «Сегодня у меня праздник: была на Тусином «Городе мастеров». У дверей театра толкотня. Мальчишки рвутся внутрь; контролерши смотрят на них как на личных врагов... Пьеса так богата, сказочная основа так счастливо в ней расцветает, спектакль... чудесен...».



Волшебство и дружба

Катаев В.П. Цветик-семицветик

“Вели, чтобы Витя был здоров!”, – проговорила девочка Женя, отрывая последний лепесток волшебного цветка. И в ту же минуту мальчик Витя, обречённый пожизненно ходить в уродливом башмаке на очень толстой подошве, «...вскочил со скамьи, стал играть с Женей в салки и бегал так хорошо, что девочка не могла его догнать, как ни старалась». Сказка со счастливым концом, которого могло и не быть. Ведь предыдущие желания Жени были совсем другими...



Храброе сердце

**Мамин-Сибиряк Д.Н.
Серая Шейка**



Даже и подумать страшно, как мы покинем здесь Серую Шейку одну, – повторяла Утка со слезами. – Все улетят, а она останется одна-одинёшенька. Да, совсем одна... Мы улетим на юг, в тепло, а она, бедняжка, здесь будет мёрзнуть...» И мёрзла Серая Шейка, и по стае своей скучала, и умирала от страха попасть в лапы к лисе. Пока не нашёл её старик-охотник: «А мы вот что с тобой сделаем: я тебя внучкам унесу. Вот-то обрадуются... А весной ты старухе яичек нанесёшь да утяток выведешь. Так я говорю?»

Вера в добро и чудо



Бернетт Ф. Таинственный сад: Роман

Тяжело остаться без родителей, особенно когда тебе всего десять лет, окружающие тебя не любят и ты тоже ненавидишь чуть ли не весь белый свет. Кажется, ничего хорошего в этой жизни уже не будет.

Но будто сама судьба протягивает героине книги спасительную руку и выводит на тропинку в прекрасный

Таинственный сад.

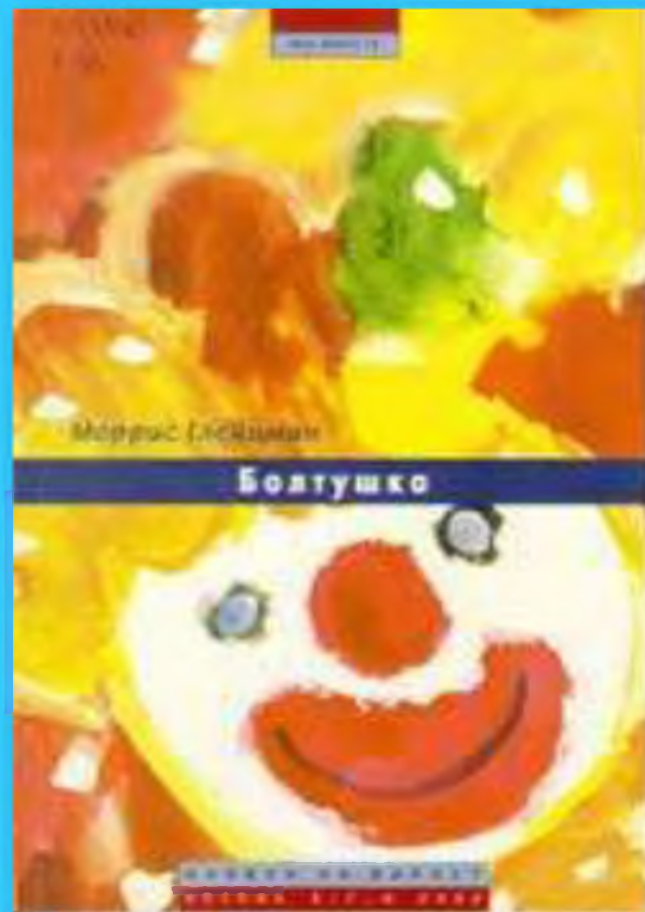
Воспитание чувств — так кратко можно охарактеризовать роман американской писательницы Ф. Бернетт «Таинственный сад».

Право на уникальность

Глейцман М. Болтушка

Главная героиня книги двенадцатилетняя Ровена Бэтс не может говорить, но она хорошо слышит, быстро пишет свои ответы. И внутри неё идёт постоянный монолог. Потому и «болтушка». Лейтмотив повести – каждый человек имеет право на свою уникальность, индивидуальность, свою «чудинку».

Нельзя не отметить хороший перевод Марины Бородинской. Благодаря ему повествование получилось очень живым и не лишённым юмора.



Трудный путь принятия решения

Гудхарт П.

Джинни и её дракончик

Из необычного яйца, обнаруженного девятилетней Джинни в курятнике, вылупляется дракончик. А тем временем в семье ждут появления малыша. Рождается ребёнок с синдромом Дауна. Для Джинни не существует дилеммы принять или не принять необычного малыша. Он брат, хоть и не такой, как все: «...я словно вылупилась заново из яйца, и меня окружает иной мир, непохожий на прежний, но в котором мне всё же может быть хорошо...» А для родителей – трудный путь принятия решения: отказаться или оставить неизлечимо больного ребенка.



Улица «Добрых детей»

Джемисон С. Леди Джейн: Повесть

Трогательная повесть о судьбе маленькой леди Джэн, на долю которой выпали тяжелые испытания, о ее любимице голубой цапле и обитателях улицы ``Добрых детей``, чья душевная щедрость не раз помогала осиротевшей девочке в трудные моменты жизни. Юным читателям нескольких поколений не повезло — почти 80 лет «Леди Джейн или Голубая цапля» у нас в стране не переиздавалась. Ее автор Сесилия Джэмисон лишь упоминается в энциклопедиях и каталогах как детская американская писательница. Но ее книга позволяет понять главное — щедрую душу писательницы, такую чуткую к детской беде.



О мужестве и самоотверженности



Ермолаев Ю.И. Дом отважных трусишек

Дом отважных трусишек – так называет главный врач детское отделение больницы.

Повесть рассказывает о мужестве маленьких пациентов, о самоотверженности врачей, о том, как вместе врачи и дети побеждают болезни. Повесть не документальна, но в ней рассказывается о том, какие новые методы лечения нашёл и успешно применил зауральский доктор. Но самое важное то, что писатель прежде всего стремится показать маленьких пациентов, передать их огромное желание преодолеть свой недуг и стать здоровыми. Вместе с Надей Ермаковой и её подружками по палате читатель пройдёт через многие испытания и узнает радость победы, которую одержала героиня книги над собой. И эта радость была для неё самой большой на свете.

Эту книгу часто упоминают в числе незаслуженно забытых книг.

Библиотека Командора



Крапивин В. Та сторона, где ветер

Спасая вместе с друзьями котёнка, трёхлетний Владик получил травму головы и ослеп. Сейчас ему уже одиннадцать лет и он неустанно ведёт борьбу со своей бедой. Рядом с Владиком – всё понимающий отец и верные друзья, всегда готовые прийти на помощь.



Преодоление

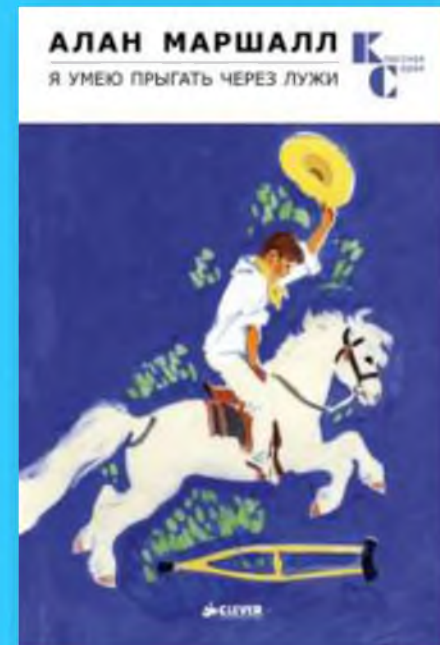
Маршал А.

Я умею прыгать через лужи

Потрясающая книга Алана Маршалла про мальчика, который заболел полиомиелитом, когда ему было три года.

Болезнь искривила его позвоночник, испортила ноги, но его душа и воля остались невредимы. Эту книгу надо срочно прочесть всем людям, которые испытывают жалость к особенным детям. Люди! Особенности дети не понимают, что они особенные, пока вы – добренькие – не заставите их своей дурацкой жестокой жалостью понять это.

Его книга – гимн жизни, и, как и в жизни, возвышенным словам там места не нашлось – только рассказ о жизни мальчика, который в три года заболел полиомиелитом.



«Жизненная сказка»

Мурашова Е.В.

Класс коррекции

Повесть для подростков и взрослых. «Жизненная сказка» про детей, отвергнутых обществом, которые живут, мечтают, надеются. Но все их мечты и желания сбываются в другом, параллельном мире. Реальный мир наполнен жестокостью.



***Борисова Светлана Дмитриевна,
заместитель директора по работе с детьми МУК «ЦБС»***

