

Утверждён  
и.о. директора МУК «ЦБС»  
С.Е. Куклиной 25 января 2021 г.

**ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОТЧЁТ**  
**о работе муниципального учреждения культуры**  
**муниципального образования «Город Архангельск»**  
**«Централизованная библиотечная система»**  
**ЗА 2020 ГОД**

Муниципальное учреждение культуры  
муниципального образования «Город Архангельск»  
«Централизованная библиотечная система»  
163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, 64.  
Директор – Чехова Светлана Ивановна  
Телефон – 21-50-07; 20-15-76.  
E-mail: arhlib@mail.ru

## СТРУКТУРА ИНФОРМАЦИОННОГО ОТЧЕТА

<b>Приоритетные цели, задачи и направления деятельности библиотеки МУК «ЦБС»</b>	<b>3</b>
<b>Организация библиотечного обслуживания</b>	<b>3</b>
<i>Анализ основных плановых показателей деятельности</i>	<b>3</b>
<i>Использование услуг межбиблиотечного абонементов (МБА), внутрисистемного книгообмена (ВСО) и электронной доставки документов (ЭДД)</i>	<b>4</b>
<b>Содержание библиотечного обслуживания</b>	<b>5</b>
<b>Основные направления деятельности библиотек:</b>	
- <i>организация доступа к общественно-значимой информации и правовое просвещение населения</i>	5
- <i>патриотическое воспитание. Год памяти и славы</i>	9
- <i>библиотечное краеведение. Год Фёдора Абрамова в Архангельской области</i>	23
- <i>продвижение книги и чтения</i>	44
- <i>экологическое воспитание</i>	60
- <i>семейное воспитание</i>	63
- <i>работа с социально незащищёнными слоями населения</i>	69
- <i>работа в помощь образовательной деятельности, самообразованию и профориентации</i>	74
- <i>летний марафон в Архангельске</i>	75
- <i>здоровый образ жизни</i>	80
- <i>толерантность</i>	82
<b>Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ)</b>	<b>83</b>
<i>Автоматизация библиотечно-библиографических процессов</i>	83
<i>Организация доступа к внешним информационным ресурсам</i>	84
<i>Создание и ведение электронных баз данных</i>	85
<i>Участие в создании Сводных каталогов</i>	86
<b>Библиотечные фонды: состояние, развитие, сохранность</b>	<b>86</b>
<i>Состав библиотечного фонда</i>	86
<i>Состояние текущего комплектования</i>	87
<i>Организация работы по учёту, сохранности, проверке, списанию документов из единого фонда</i>	90
<b>Информационно-библиографическая деятельность</b>	<b>91</b>
<i>Справочное библиографическое обслуживание пользователей</i>	91
<b>PR-деятельность. Развитие профессионального партнерства</b>	<b>92</b>
<b>Кадры. Методическая деятельность</b>	<b>97</b>
<i>Кадровый состав библиотечных работников</i>	97
<i>Система повышения квалификации библиотечных работников</i>	98
<b>Выводы</b>	<b>118</b>
<b>Перспективы</b>	<b>118</b>

## I. Приоритетные цели, задачи и направления деятельности МУК «ЦБС»

### Миссия муниципальных библиотек

Руководствуясь принципами профессиональной этики, корпоративной культуры и социальной ответственности основной миссией библиотек Архангельска является устойчивое инновационное развитие библиотек по обеспечению доступности информации, удовлетворению культурных, образовательных, социальных потребностей отдельной личности.

### Задачи

1. Обеспечение оперативного доступа, поиска и получения библиотечных документов и информации с учетом интересов, потребностей населения, на основе использования новейших информационных технологий.
2. Формирование среди жителей города глубоких знаний исторического прошлого нашей Родины, чувства гордости за её героев, осознания личной ответственности за судьбу своей страны, своего края.
3. Повышение статуса чтения, читательской активности и качества чтения, развитие культурной и читательской компетенции детей и юношества, организация летнего чтения.
4. Создание комфортных условий пользования библиотечными и информационными услугами, обеспечение высокой культуры обслуживания пользователей.
5. Повышение профессиональной компетентности библиотечных работников. Развитие и совершенствование материально-технической базы библиотек.

## II. Организация библиотечного обслуживания

### II.1 Анализ основных плановых показателей деятельности

2020 год – особенный, библиотеки были закрыты для пользователей во 2-м квартале, открылись только 8 июля, работали по предварительной записи и заказам, проводились уличные мероприятия. Нужно было начать работать в цифровом формате, не все оказались к этому готовы. 12 мая на работу вышли все библиотечные специалисты, всем предстояло перестраивать свою работу, обучаться, готовить цифровые мероприятия с голосовым сопровождением. Необходимо было переосмыслить свои формы деятельности и выйти в сеть со своими предложениями. Уже в апреле месяце у МУК «ЦБС» появился свой контент на канале YouTube Studio. Библиотекари готовили видеопрезентации, книжные обзоры, виртуальные выставки, творческие мастер-классы, громкие чтения, литературно-музыкальные композиции и другие мероприятия. Просто было много всего и разного. И для того, чтобы говорить об этом профессионально, нужен анализ критериев качества таких мероприятий. Но есть и положительные моменты: увеличился спрос на электронную библиотеку ЛитРес; библиотекари многому научились за эти месяцы, выросли в плане освоения ИКТ; значительно увеличилось число посещений сайта – 135303 (2019 год – 70762) и у каждой библиотеки теперь есть представительства в соцсетях. За период пандемии подготовлено 2117 мероприятий в цифровом формате, количество визитов – 59674.

Основные плановые показатели деятельности не выполнены в полном объеме.

В 2020 году пользователями библиотек МУК «ЦБС» стали **55 041** человек (77% выполнения годового плана), из них 25 318 – дети до 14 лет (46%), 8174 – молодежь (15%), это на уровне прошлого года. Посещения составили **402 941** (60% выполнения годового плана), из них посещения детей до 14 лет – 203 560 (51%); посещения молодежи

– 40 440 (10%), это на уровне прошлого года, посещения массовых мероприятий – 140 178 (35% от общего количества посещений). Число посещений на бесплатной основе составило 126023; количество посещений на платной основе – 14 155.

Выдано пользователям **916 513** экземпляров документов (68% выполнения годового плана). Книговыдача краеведческих изданий составляет 7% от общей книговыдачи. Книговыдача периодических изданий составляет по ЦБС 45% (в 2019 году – 46%). Есть библиотеки, где этот показатель значительно выше: Детская библиотека №9 округа Майская горка – 59%; Детская библиотека №3 – 57%; Соломбальская библиотека №5 имени Б.В. Шергина – 55%; Варавинская детская библиотека №11 и Исакогорская детская библиотека №15 – 54%. По сравнению с другими низкий % выдачи периодических изданий в библиотеке №17 округа Майская горка – 24%.

За год проведено культурно-массовых мероприятий в обычном режиме 6 418 (в 2019 году – 12 430), из них на бесплатной основе – 5 149 (2019 год – 8 749), на платной – 1 269 (2019 год – 3 681). В 2020 году библиотечные специалисты очень активно готовили мероприятия в онлайн формате – 2 114 – это видеопрезентации, мастер-классы, интервью, громкие чтения, онлайн-викторины, поэтические флешмобы и другие интересные формы, были представлены на сайте учреждения arhlib.ru.

Выполнено библиографических справок – 44 254 при плане 40 000 (2019 год – 47 230).

II.2. Использование услуг межбиблиотечного абонемента (МБА), внутрисистемного книгообмена, (ВСО) и электронной доставки документов (ЭДД)

Показатель	МБА		в т.ч. ЭДД		ВСО	
	2020	+/- к 2019	2020	+/-к 019	2020	+/-к 2019
<b>Заказано</b> документов из других библиотек	388	- 707	1	-2	4585	- 1632
<b>Получено</b> документов из других библиотек	351	- 661	1	- 2	4585	- 1396
- в т. ч. из АОНБ им. Н.А. Добролюбова	236	- 574	-	- 14	236	+ 509
<b>Выдано</b> документов другим библиотекам	29	+ 8	1	- 2	7689	+ 1708
Количество <b>пользователей</b> , обратившихся к услугам МБА / ВСО / ЭДД	340	- 315	1	- 2	1732	- 161
Количество <b>библиотек</b> , обратившихся к услугам МБА / ВСО / ЭДД	13	+1	1	- 2	19	19

За деятельность МБА / ВСО / ЭДД отвечает главный библиотекарь сектора организации и использования фонда, МБА, ВСО, ЭДД и нестационарных форм обслуживания ЦГБ им. М. В. Ломоносова - Комольцева Е. П., образование высшее. Услугами МБА / ВСО / ЭДД обращались все категории пользователей – от детей до читателей старшей возрастной группы. В 2020 году получено требований по **МБА** от 13 библиотек системы - 388, выполнено 351; отказов 37 по причинам: поставлены на очередь -35, большой спрос у читателей -2. Заявки на книги выполнялись через Архангельскую областную научную библиотеку им. Н. А Добролюбова, Архангельскую областную детскую библиотеку им. А. П. Гайдара. В основном, это запросы на художественную литературу, на общественно-политическую и научно-популярную, издания по краеведению, психологии и педагогике. Много заявок на детскую и подростковую литературу современных писателей. Из Архангельской областной детской библиотеки им.

А.П. Гайдара получено –115 экземпляров книг; АОНБ им. Н. А. Добролюбова – 236 экземпляров. В современных условиях комплектования МБА дает возможность пользователям расширить круг чтения согласно их интересам, получать издания, которые не поступали в фонды нашей библиотечной системы. Читатели библиотек информированы о том, что интересующие их книги они могут получить, сделав запрос в своей библиотеке. Традиционно активно пользовались этими формами библиотечного обслуживания (МБА, ВСО, ЭДД) библиотеки: Городская детская библиотека №1 им. Е. С. Коковина, Октябрьская библиотека №2 им. Н. К. Жернакова, Соломбальская библиотека №5 им. Б. В. Шергина, библиотека № 10 округа Варавино-Фактория.

При оформлении заказов по МБА используется электронный каталог АОНБ им. Н. А. Добролюбова и АОДБ им. А.П. Гайдара. Заказы в АОНБ оформляются через автоматизированную систему заказов по МБА.

Одной из основных задач СОиИФ ЦГБ им. М. В. Ломоносова – помочь читателям получить нужную информацию и пользоваться всеми изданиями, поступающими в единый книжный фонд, обратившись с запросом в любую библиотеку ЦБС и оперативно получать книжные и некнижные материалы используя ВСО. Заявки по ВСО выполняются через электронный каталог ЦБС; неполные, неточные библиографические данные на документы уточняются через электронный каталог ЦБС, интернет и каталоги АОНБ им. Н. А. Добролюбова и АОДБ им. А. П. Гайдара.

В 2020 году библиотеки все библиотеки ЦБС использовали возможности внутрисистемного обмена для более качественного обслуживания пользователей, удовлетворялся читательский спрос на популярные книги, учебную и научно-популярную литературу. Всего было выдано читателям библиотек 7689 экз. книг 1723 читателям.

Всего за год была выполнена 1 заявка по ЭДД, а также было зарегистрировано 54 обращения через «Бронирование книг» на сайте МУК «ЦБС»; 39 заявок на книги были выполнены. Снижение показателей по полученным и выданным в другие библиотеки документам и количества читателей объясняется тем, что из-за коронавирусной инфекции работник сектора был на больничном (распоряжение Правительства РФ) для лиц старше 65 лет с апреля по июнь 2020 года.

### **III. Содержание библиотечного обслуживания**

#### **Организация доступа к общественно-значимой информации и правовое просвещение населения**

Правовое просвещение остается в числе главных направлений деятельности МУК «ЦБС». Библиотеки обладают необходимыми правовыми ресурсами и возможностями донести до каждого пользователя правовые знания. К услугам пользователей справочно-правовые системы «КонсультантПлюс», «Гарант» в ЦГБ имени М.В. Ломоносова, Соломбальской библиотеке №5 имени Б.В. Шергина и Библиотеке №18 Северного округа. В других библиотеках – СПС «Законодательство России».

При выполнении запросов используются ресурсы Интернета. Библиотекари обращаются к Федеральному portalу государственных услуг и Архангельскому региональному portalу государственных и муниципальных услуг.

Правовое просвещение остается в числе главных направлений деятельности МУК «ЦБС». Оно направлено на содействие правовому просвещению и воспитание правовой культуры граждан. Библиотеки обладают необходимыми правовыми ресурсами и возможностями донести до каждого пользователя правовые знания. Библиотеки предоставляют пользователям нормативно-правовые документы федерального, регионального и местного уровней из справочно-правовых систем «Консультант Плюс», «Гарант», «Законодательство России», а также официальные и периодические издания правовой информации в электронном виде.

В Центре правовой информации на базе ЦГБ имени М. В. Ломоносова проводятся мероприятия соответствующей тематики (в 2020 году их организация и проведение осуществлялись в онлайн-формате). В ЦГБ имени М. В. Ломоносова пополняется папка правовой информации.

Пользователями Центра правовой информации являются – муниципальные служащие, сотрудники правоохранительных органов, юристы, предприниматели, учителя, пенсионеры, инвалиды, безработные, студенты, учащиеся общеобразовательных школ и др.

Традиционная работа Центра тесно сочетается с современными формами информационного обслуживания на основе электронных технологий. При выполнении запросов используются ресурсы Интернета. Библиотекари обращаются к Федеральному portalу государственных услуг и Архангельскому региональному portalу государственных и муниципальных услуг.

#### Услуги, оказываемые в ЦПИ:

Вид услуг	Комментарии
Предоставление компьютеров для работы со справочно-правовыми системами (СПС)	К СПС обращаются юристы, студенты, пользователи старшего поколения
Предоставление компьютеров для работы с веб-ресурсами государственных федеральных, региональных и муниципальных органов власти	+ Обращаются пользователи в поиске работы
Регистрация пользователей на порталах государственных и муниципальных услуг	+
Обращение за государственными услугами в электронном виде	Обращаются с целью отслеживания задолженности по налогам, за справками об отсутствии судимости, записями к врачу
Обращение в органы власти в форме электронного сообщения	На сайте <a href="https://arhlib.ru/">https://arhlib.ru/</a> ведутся рубрики «Вопрос юристу» и «Вопрос Уполномоченному по правам человека в Архангельской области»
Обращение за электронными услугами негосударственных (коммерческих) организаций	Отслеживание почтовых отправок
Выполнение справочных запросов пользователей ЦОДИ или ЦПИ	+
Консультирование пользователей по методике поиска общественно значимой информации	Индивидуальные консультации
Обучение посетителей пользованию электронными услугами	Индивидуальные консультации
Регистрация электронных почтовых ящиков	Обращаются пользователи библиотеки. В ЦГБ имени М. В. Ломоносова организовано обучение на курсах компьютерной грамотности
Заполнение форм и бланков документов в электронном виде	+
Другие услуги	

#### День правовой информации

В ЦГБ имени М.В. Ломоносова ведется работа по правовому просвещению и вопросам финансовой грамотности.

19 февраля в библиотеке прошел День правовой помощи. Сотрудники аппарата Уполномоченного по правам человека, консультировали читателей по интересующим их вопросам. В основном это были вопросы по социальным проблемам, касающиеся льгот по коммунальным услугам, страховым пенсиям и др. Для читателей была оформлена выставка, которая познакомила с актуальными вопросами социального страхования, с правами потребителей, с правилами предоставления субсидий на оплату жилого помещения и коммунальных услуг, с правами собственников жилья. В фойе библиотеки, на информационной панели, были представлены правовые интернет-ресурсы.

В марте для студентов техникума строительства и экономики организована встреча с Новиковой Еленой Минасовной, консультантом проекта Минфина «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения в РФ», по теме **«Личные инвестиции»**. Студенты познакомились с правилами обращения с личными финансами и инвестициями, узнали, как получить максимальный доход от денежных средств, какие акции выгодно покупать. Лекцию посетили 43 человека. Кроме того, был проведен урок **«Финансовая грамотность в цифровом обществе»**. На занятии ребята получили знания по эффективному управлению личными финансами, финансовой безопасности, рассмотрели случаи мошенничества в сети. Для наглядности им были выданы флаеры «Как защититься от телефонного и интернет-мошенничества». Молодые люди очень заинтересовались вопросами финансов и попросили провести лекцию о личных инвестициях (посещения – 32 человек).

Занятия по финансовой грамотности проводились в рамках проекта «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в РФ» Министерства финансов.

Ежегодно в Центральной городской библиотеке имени М.В. Ломоносова проводится **лекторий для молодежи «Правовые пятницы»**. Этот проект реализуется в библиотеке на протяжении 10 лет. Его цель – формирование у молодого поколения необходимых правовых знаний и навыков использования их в жизненных ситуациях. 27 ноября 2020 года лекторий проводился в онлайн-формате. Мужикова Ю.В. организовала запись видеолекции, в которой своими знаниями, практическим опытом поделились успешные адвокаты из коллегии адвокатов **«Кожевников, Дерен и партнеры»**.

**9 декабря – Международный день борьбы с коррупцией.** К этой дате Михеева С.В. подготовила видеопрезентацию **«В паутине коррупции»**. Коррупция – это сложное социальное, экономическое и политическое явление, которое, в той или иной степени, затрагивает все страны, вне зависимости от уровня их развития. Она замедляет экономическое развитие общества и подрывает государственные устои. В этот день во многих странах мира проходят демонстрации, встречи, конференции, семинары и другие мероприятия, приуроченные к Международному дню борьбы с коррупцией. Во многих российских городах силами общественных организаций, образовательных учреждений, представителей власти, правоохранительных структур и всех неравнодушных граждан в этот день проводятся самые разные акции и мероприятия, печатаются листовки и плакаты, рассказывающие о вреде коррупции и методах борьбы с ней. В качестве изобразительного ряда в презентации были использованы плакаты и рисунки, в том числе, детей и подростков, рассказывающие о вреде коррупции и методах борьбы с этим злом. В видеопрезентации «В паутине коррупции» раскрывались понятие «коррупция», ее проявления, последствия и меры предупреждения в современном обществе. Своими наработками Светлана Владимировна поделилась и с коллегами на совещании заведующих 17 декабря.

**10 декабря - Международный день прав человека.** Мужикова Ю.В. провела встречу с Гулиевой Конул Нусратовной, известным юристом-практиком с квалификацией в области банкротного права. Беседа **«Как законно избавиться от долговых обязательств в условиях пандемии»** представлена в формате видеозаписи. Распространение коронавирусной инфекции и связанные с нею ограничения оставили

свой след на финансовом положении граждан. В таких условиях многие граждане мечтают о списании хотя бы части долгов, что помогло бы в кратчайшие сроки вновь обрести материальную стабильность. Из беседы с Конул Гулиевой понятно, какая категория заемщиков может рассчитывать на списание долгов в современных условиях; какие долги могут быть списаны; какое имущество будет реализовано или сохранено; могут ли при банкротстве пострадать родственники должника; сколько месяцев длится процедура банкротства; как действуют коллекторские агентства.

**12 ноября – Всемирный день качества.** Михеева С.В. подготовила видеобзор ресурсов о качестве товаров и услуг «**Я выбираю качество!**» Проблема качества – одна из самых главных проблем в экономике очень многих стран мира. Качество товаров и услуг является необходимым условием успешной деятельности любого предприятия и любой организации. Как не ошибиться с выбором качественных товаров и услуг? Что делать, если приобретенный товар и оказанные услуги оказались ненадлежащего качества? Найти ответы на эти вопросы и информацию о проблемах качества поможет представленный обзор ресурсов.

**4 ноября – День народного единства.** Пушкарева Г.Ю. разработала видеопрезентацию «**От Руси к России. Обзор ресурсов Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина**». Праздник был учрежден в память о событиях 1612 года, когда народное ополчение под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободило Москву от польских интервентов, и приурочен ко Дню Казанской иконы Божьей Матери.

**12 декабря** в нашей стране отмечается государственный праздник – **День Конституции Российской Федерации**. Именно в этот день в 1993 году главный нормативный правовой акт России был принят всенародным голосованием. Мужикова Ю. В. подготовила видеопрезентацию «**Главный закон России**». История основных законов нашей страны насчитывает не одно столетие. Наши предки всегда находили удобную для своего времени форму общественного регулирования. И современная Конституция РФ продолжает эту традицию. В видеопрезентации рассказывается об основных вехах развития отечественного конституционализма, первых попытках создать документ, определяющий основные обязанности и права граждан, особенностях Конституции РСФСР 1918 года, Конституций СССР 1924, 1936 и 1977 гг.

*Библиотека №7 поселка Маймаксанского лесного порта* для людей пожилого возраста провела уличную акцию «Закон вам в помощь». Цель акции - формирование правовой грамотности – залога безопасной, достойной старости и активного долголетия. У пенсионеров часто возникает необходимость обратиться за защитой своих прав. Так куда же идти с жалобой? В каком порядке ее подавать, и по какому поводу обращение окажется максимально эффективным? Эти вопросы обсуждались во время встречи. Результатом стал не только готовый план действий по защите своих прав, но и общее развитие уверенности в себе и своих силах. В ходе акции пенсионерам раздали информационные листовки, касающиеся различных тем пенсионного и социального обеспечения. Для родителей прошёл час полезной информации «Правовая азбука семьи». Библиотекарь в своём выступлении подчеркнула, что тема семьи волновала людей во все времена, волнует она людей и сегодня. Существует огромное количество пословиц о семье: «муж да жена – одна душа», «муж и жена из одного кремня искры», «муж да жена – одно дело, одно тело, один дух» и т.д. Большое количество данных свидетельствует о том, что люди, испытывающие к кому – либо привязанность, чувствуют себя счастливее, чем те, кто этого лишен. В человеке заложена потребность любить, каждому хочется встретить своего единственного и неповторимого и жить с ним всю жизнь, разделяя радости и горести, воспитывая детей. Зачем человеку нужна семья? Что такое семья? Что объединяет членов семьи? Что дает семья человеку? Что дает семья государству? – эти вопросы были подняты на мероприятии. В ходе мероприятия демонстрировалась



электронная презентация «Правовые основы брака и семьи». Читателям был предложен обзор литературы, представленной на выставке «Семейная правовая азбука».

### **Программа онлайн-мероприятий, посвященная Всероссийскому единому уроку «Права человека»**

Муниципальные библиотеки Архангельска приняли участие в масштабной образовательной акции – Всероссийский единый урок «Права человека». Акция проводится ежегодно по инициативе Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации совместно с региональными уполномоченными. В 2020 году урок посвящён Году памяти и славы, проводится в честь 75-летия Победы в великой Отечественной войне.

*Центральная городская библиотека имени М.В. Ломоносова* подготовила для школьников программу онлайн-мероприятий, которые размещались **28 октября** на сайте учреждения и в группе «Библиотеки Архангельска» в социальной сети «ВКонтакте».

Библиотеки подготовили видеопрезентации, книжные обзоры, беседы и рассказы о минувшей Великой Отечественной войне. Мероприятия затрагивали особую тему детей на войне, которая вызывает острую душевную боль. У детей войны разные судьбы, но всех их объединяет общая трагедия, невосполнимая потеря прекрасного мира детства. Библиотекари рассказали о художественных произведениях, в которых рассказывается о судьбах детей в годы репрессий, переселения народов и Холокоста. Одни книги написаны современными авторами, другие созданы на основе дневниковых записей детей и подростков, живших в то страшное время. Был представлен материал об Архангельске – Городе воинской славы, о Героях – северянах. Шёл рассказ о многочисленных нацистских лагерях смерти, где за время самой страшной войны в истории побывало более 18 миллионов человек. Познавательный материал будет полезен при изучении истории Отечества.

Проведена большая работа с Интернет-СМИ. По итогам проведения мероприятий в ноябре будет сделан отчёт и направлен Уполномоченному по правам человека в Архангельской области.

**Всего просмотров мероприятий программы в рамках Всероссийского урока «Права человека» в группе «Библиотеки Архангельска» в социальной сети ВКонтакте – 1 554.**

### **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**

Задачами деятельности библиотек по данному направлению являются: воспитание у молодежи верности к Отечеству, готовности к достойному служению обществу и государству, честному выполнению долга и служебных обязанностей; формирование представления о мужестве, героизме; создание условий для воспитания патриотического сознания через изучение истории родного города, края и опыта старшего поколения; знание Дней воинской славы, боевых и трудовых подвигов жителей области в годы Великой Отечественной войны.

#### **Год памяти и славы**

2020-й год объявлен в России Годом памяти и славы. Цель его проведения – сохранение исторической памяти и празднование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. В современных условиях перед библиотекой стоит приоритетная задача – воспитание у населения гражданственности и патриотизма. Понятие «патриотизм» довольно широкое, включающее в себя любовь к Родине и родному краю, к своему народу и родному языку, национальную гордость.

В документный фонд МУК «ЦБС» поступило 84 экземпляра новых книг по патриотическому воспитанию, посвящённые событиям Великой Отечественной войны. 19

экз. книги Ф.А. Абрамова «О войне и победе» были закуплены на средства субсидии из областного бюджета. Остальные получены в качестве безвозмездных поступлений от АОНБ имени Н. А. Добролюбова, из Управления культуры и молодежной политики Администрации муниципального образования «Город Архангельск», ГАУ АО «Патриот» и В. М. Меньшикова. Это такие книги: «Города воинской славы России» (20 экз.); Кренев П. Г. «Поморский полк» (7 экз.); Меньшиков В.М. «Мощь Родины ковали и славу умножали» (6 экз.); Меньшиков В.М. «Шла дивизия вперед» (о 23-й гвардейской дивизии) (20 экз.); Фасонов П. «Время подвига, 1941-1945»: летопись АЦБК (12 экз.)

Формы и методы продвижения книги и чтения патриотического направления в библиотеках самые разнообразные: книжные выставки, онлайн-викторины, конкурсы, встречи с ветеранами, часы мужества, поэтические флешмобы и многие другие.

### **Международная акция «Читаем детям о войне»**

Муниципальные библиотеки города Архангельска присоединились к XI Международной акции «Читаем детям о войне». Акция инициирована Самарской областной детской библиотекой и посвящена Дню Великой Победы. В год 75-летия Великой Победы было принято провести акцию 6 мая в формате онлайн-чтений. В основе акции лежит чтение вслух произведений о наиболее ярких эпизодах войны детям в возрасте от 5 до 14 лет в учреждениях независимо от ведомственной подчиненности. Её цель – воспитание гражданственности и патриотизма у детей и подростков на примере лучших образцов детской литературы о Великой Отечественной войне.

*Привокзальная детская библиотека №8* предлагала ребятам и их родителям послушать отрывок из книги Юлии Яковлевой «Дети ворона». Сотрудники *Маймаксанской библиотеки №6 имени Г.А. Скребицкого* прочитали известный рассказ Анатолия Митяева «Мешок овсянки». Библиотекарь *Библиотеки №17 округа Майская горка*, познакомила с рассказом Льва Кассиля «У классной доски», а *Соломбальская библиотека №5 имени Б.В. Шергина* познакомила с художественно-документальным рассказом Екатерины Сувориной «Витя Коробков», посвящённом юному герою Великой Отечественной войны. В *Исакогорской детской библиотеке №13*, детям прочитали книгу Бориса Никольского «Саша Бородулин», о юном герое.

В акции также приняли участие *Городская детская библиотека №1 имени Е.С. Коковина*, *Октябрьская библиотека №2 имени Н.К. Жернакова*, *Детская библиотека №3*, *Исакогорская детская библиотека №15*, размещали видеоролики в социальной сети «ВКонтакте». Видеоролики были размещены на сайте МУК «ЦБС» в рубрике «Читаем вместе». Библиотекари в Год памяти и славы постарались наполнить Интернет-пространство важным и нужным контентом, направленным на воспитание гражданственности и патриотизма у детей и подростков на примере лучших образцов детской литературы о Великой Отечественной войне.

**Муниципальные библиотеки присоединились ко Всероссийскому флешмобу, посвящённому 75-летию Великой Победы.** В рамках всероссийской акции #НаследникиПобеды библиотеки провели патриотическую **онлайн-акцию «Молодёжь читает о войне»**. 75 лет минуло с того времени, когда небо над нашей страной озарилось сотнями победоносных салютов. Великая Отечественная война – это история, но сохранить память – священный долг каждого из нас. Во многом этому способствует чтение книг о войне. Писатели-фронтовики – это целое поколение истинных патриотов страны, которые опираются в своих книгах на реальные события, зачастую собственный фронтовой опыт. В память о Великой Победе молодёжь отложила свои дела и прочитала стихотворение, рассказ, очерк о войне. Видеозаписи, поступившие в рамках патриотической онлайн-акции «Молодёжь читает о войне», опубликованы в социальной сети «ВКонтакте» в группе «Библиотеки Архангельска». Прделана большая работа по

сбору видеороликов, монтажу, подбору музыкального сопровождения. Было смонтировано 45 видеороликов. *Просмотры «ВКонтакте»: 10 901.*

Накануне дня Победы бал реализован новый просветительский проект библиотек Архангельска **#Время9мая: уроки памяти**. Библиотекарями были подготовлены видеопрезентации о самых крупных событиях Великой Отечественной войны: «Битва под Москвой»; «Битва за Сталинград»; «Освобождение Смоленска»; «Курская битва»; «Блокадный Ленинград»; «Героические корабли», а также «Собаки – герои Великой Отечественной войны».

Участие в проекте приняла *Центральная городская библиотека им. М.В. Ломоносова*. Блокада Ленинграда – одно из самых трагических событий в истории Великой Отечественной войны. Этой странице истории посвящена видеопрезентация, подготовленная в Блокада города на Неве длилась 872 дня с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944-го. Город оказался окружен. Единственной связью с Большой землей была дорога на Ладожское озеро, названная Дорогой жизни. Ленинградцы, жившие в то непростое время, верили в победу русского народа над фашизмом. Люди, как и прежде, ходили в библиотеки, читали, учились, даже праздновали Новый год, несмотря на холодную зиму и голод. Блокадная поэтесса Ольга Берггольц восхищалась мужеством и смелостью солдат, принимавших участие в обороне Ленинграда. Её известные поэмы «Февральский дневник» и «Ленинградская поэма» – это символы веры народа в Победу. Герои произведений Берггольц – люди, пережившие лишения, но, тем не менее, оставшиеся сильными и непоколебимыми. Блокаде посвящены не только поэмы, но и музыкальные произведения: Седьмая симфония Шостаковича – это своеобразный военный гимн города. Впервые она была исполнена в Большом зале Ленинградской филармонии 9 августа 1942 года, когда, по планам фашистского командования, Ленинград должен был пасть. Но люди пришли на концерт и, тем самым, выразили свое презрение к врагу. В 60-е годы, уже в мирное время, с целью увековечить память защитников рубежей города был создан «Зеленый пояс Славы» – комплекс мемориальных сооружений в Ленинградской области. Позже были открыты два музея – «Прорыв блокады Ленинграда» (г. Кировск) и Музей обороны и блокады Ленинграда. Об этом рассказали сотрудники библиотеки в цифровом мероприятии.

*Соломбальская библиотека №5 имени Б.В. Шергина* в рамках просветительского проекта «#Время9мая: уроки памяти» предложила читателям видеопрезентацию «Сила слабых: женщины-снайперы в годы Великой Отечественной войны». Женщина на войне. Это словосочетание звучит грозно, страшно, бесчеловечно, но несёт в себе невероятную силу и упорство. На фронте побывали миллионы советских женщин. Многие из них не вернулись. Женщины и девушки грозных сороковых сменили туфли на солдатские сапоги, платья – на шинели. Они были медсестрами, врачами, разведчицами, связистами, танкистами и снайперами. Главные качества снайпера: наблюдательность, терпение, умение выждать, точно выполнять поставленную перед ним задачу. Стрелкам приходилось лежать в укрытии по несколько часов без движения. Считалось, что такое адское терпение дано только женщинам. Поэтому на фронтах Великой Отечественной сражалось немало женщин-снайперов. Шестерым из них было присвоено звание Героя Советского Союза. Одна стала полным кавалером солдатского ордена Славы. Её имя всем известно – это Роза Шанина.

*Маймаксанская библиотека №6 имени Г.А. Скребицкого* подготовила урок мужества «Имя стало звездой». Библиотекари предлагают вспомнить и о героических годах, фронтовой молодости наших дедов и прадедов. Наши земляки приближали победу в Великой Отечественной войне. Память о Великой Отечественной войне... Святая и глубокая память о защитниках нашего Отечества... Она — и в скромной металлической пирамиде над могилой воина, и в обыкновенном кисете времен войны, хранимом семьей солдата, и в пожелтевшем от времени листке «похоронки»... Память о войне — в каждом

из нас...Вы узнаете, что онежанка Лида Томилова, простая медсестра, за свой подвиг получила высшую награду – орден Ленина, а Роза Шанина была легендарным снайпером, и её имя носит одна из улиц Архангельска. Боевые и трудовые свершения северян навсегда останутся в памяти потомков как образец служения своей Отчизне. А имена павших на полях войны – священными для всех поколений.

Участие в проекте также приняли участие: *Библиотека №7 посёлка Маймаксанского лесного порта* (видеопрезентация «Юнги Северного флота»); *Исакогорская библиотека №14* (видеопрезентация «Их закаты не догорели...»); *Библиотека №17 округа Майская горка* (видеопрезентация «Юные патриоты»); *Соломбальская библиотека №5 имени Б.В. Шергина* (видеопрезентация «Маленькие герои большой войны»); *Исакогорская детская библиотека №13* (видеопрезентация «Пионеры-герои»).

### **«Дети иллюстрируют книги о войне»**

В этот юбилейный год муниципальное учреждение культуры муниципального образования «Город Архангельск» «Централизованная библиотечная система» организовала и провела городской конкурс «Дети иллюстрируют книги о войне». Куратор конкурса – *Борисова С.Д.*, заместитель директора по работе с детьми. Конкурс проводился с целью воспитания гражданственности и патриотизма у детей и подростков на примере лучших образцов детской литературы о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Для участия в конкурсе приглашались учащиеся детских художественных школ, детских школ искусств, студий изобразительного и декоративно-прикладного искусства учреждений культуры и дополнительного образования и все, кто умеет и любит рисовать. В конкурсе приняли участие более 40 архангельских школьников из общеобразовательных школ города и художественных изостудий и кружков, а также ребята из посёлка Сосновка Пинежского района. Дети не просто рисовали рисунки на военную тему, они читали книги о войне и делали к ним свои иллюстрации. На рисунках детей ожили герои книг: Л.Ф. Воронковой «Девочка из города», Л.А. Кассиля «Главное войско» и «Твои защитники», Ф.А. Абрамова «Вкус Победы», «В. Пикуля «Мальчики с бантиками», В.П. Катаева «Сын полка», Б. Васильева «А зори здесь тихие, К.Г. Паустовского «Похождения жука-носорога», В. Воскобойникова «900 дней мужества» и многих других.

### **«Архангельск и его Герои» -**

#### **окружной молодёжный конкурс медиапрезентаций**

С 15 января 2020 года в МУК «ЦБС» проходил окружной молодёжный конкурс медиапрезентаций «Архангельск и его Герои», посвящённый празднованию 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. Организаторами конкурса выступили Централизованная библиотечная система, Администрации территориальных округов муниципального образования «Город Архангельск», Советы ветеранов территориальных округов. Конкурс проводился с целью приобщения молодого поколения к культурно-историческому наследию, формирования чувства гордости и уважения к истории города Архангельска. На конкурс поступили электронные работы от старшеклассников средних школ города Архангельска: МБОУ СШ № 8, № 27, № 30, № 52 имени Героя Советского Союза Г.И. Катарина, № 59 имени Героя Советского Союза М.Е.Родионова. Темы медиапрезентаций участники конкурса выбрали следующие: «Герой Советского Союза Латухин Семён Николаевич»; «Шабалин Александр Осипович – военный моряк»; «Никто не забыт и ничто не забыто... Юдин Александр Дмитриевич»; «Герои Северного края»; «Вечная память из далёких 40-х»; «М.Е. Родионов – Герой Советского Союза»; «Архангельск и его Герои». Старшеклассники рассказали о своих родственниках, показали архивные документы и фотографии из семейной коллекции. Огромной силой духа и отвагой обладали наши предки. Будучи совсем молодыми юношами и девушками, они без страха шли на фронт. Наши предки воевали не просто за Победу, они воевали за будущий мир, в котором сейчас живём мы, за жизнь, прошлую,

настоящую и будущую. Этой жизнью и свободой мы обязаны своим дедам и прадедам, бабушкам и прабабушкам. Именно им мы говорим спасибо не только сегодня, но и каждый день! Зажигина А.А. разработала дизайн дипломов и сертификатов, которые были отправлены победителям и участникам.

В Центральной городской библиотеке имени М.В. Ломоносова для школьников, молодежи и взрослых проводится большая просветительская работа, посвященная патриотическому воспитанию. Проведены лекции-презентации «Дети - Герои Великой Отечественной войны». Проводилась **Всероссийская онлайн-викторина «Война. Победа. Память»**, приуроченная к 75-летию Великой Победы. В викторине приняли участие **558 человек из 250 разных городов и населенных пунктов нашей страны**. Кроме того, ответы пришли из Беларуси и Луганской Народной Республики. Юбилей Победы по-настоящему объединил людей. Больше всего ответов было получено из Барнаула (82), Архангельской области и Ставропольского края. Отвечали семьями, организациями, селами. В онлайн-викторине было представлено 18 вопросов – открытых и с вариантами ответа. Максимально можно было набрать 26 баллов. Задания были посвящены не только важнейшим битвам и событиям войны, но и литературе, искусству, связанным с военной тематикой. Многие задания были с легкостью выполнены, но над некоторыми стоило поразмыслить. Самым сложным оказался вопрос: «О каком сражении идет речь в рассказе майора Ф. Шемякина «Живые трупы»?». В приведенном фрагменте было дано описание танкового сражения под Прохоровкой 12 июля 1943 года. Полный ответ на этот вопрос смогли дать только 39 человек. Борьба была очень упорной, половина участников набрала больше 20 баллов. Победителей разделили всего 0,5 балла. Максимальное количество очков заработали три человека, а в тройку призёров вошли 16 человек.

*Октябрьская библиотека №2 им. Н.К. Жернакова* работала по проекту «За датами – имена, за именами – история. В марте к 75-летию Победы в годы Великой Отечественной войны состоялся час музея в библиотеке «Обеспечение морских операций в Арктике в годы Великой Отечественной войны» с участием представителя Морского музея. Прошла встреча с режиссером фильма «Соловецкая школа юнг» Антоновым А.В. для читателей-ветеранов. Участие в мероприятиях приняли 51 человек.

В *Исакогорской библиотеке №12* прошел интерактивный час «Северянки - Победе», посвященный 75-летию Победы для детей и подростков микрорайона Бакарица. Женщинам, грозных 40-х, довелось спасти мир! Они защищали Родину, шли в бой с оружием в руках, выносили раненых с поля боя, стояли у станков, рыли окопы, пахали и сеяли, поднимали города и села после войны. О героизме, отваге и невероятной смелости женщин, девушек во время Великой Отечественной войны узнали ребята на часе истории. Для них прозвучал рассказ о женских военных профессиях, важность которых невозможно оценить. Это и медсестры, санитарные дружинницы, зенитчицы, снайперы, разведчицы, женщины – летчицы. Женщины участвовали в решающих операциях Советской армии, в партизанском движении, в подполье. Рассказ сопровождался мультимедиа презентацией «У войны не женское лицо», подготовленной Дьяковой Т.Г.

Далее ребята узнали много интересного о нашей землячке Розе Шаниной. Мероприятие отмечено положительным отзывом в Гостевой книге.

В *Маймаксанской библиотеке №6 им. Г.А. Скребицкого* 16 февраля для жителей Маймаксанского округа прошли первые воскресные чтения под музыку «**Читаем рассказы о Великой Отечественной войне**». Тема февральского мероприятия «Мы склоняем головы перед его подвигом». Прозвучали отрывки из повести Бориса Васильева «В списках не значился». Повести «В списках не значился», вошедшей в золотой фонд литературы о Великой Отечественной войне, в этом году исполняется 46 лет с момента

публикации в 1974 году в журнале «Юность». Посетители библиотеки вспомнили в этот день подвиг защитников Брестской крепости, писателей-фронтовиков, увековечивших на станицах книг героизм русского солдата. В частности, писателя-сценариста Бориса Васильева. Мероприятие сопровождалось громким чтением отдельных страниц книги и просмотром фрагментов из кинофильма «Я – русский солдат», снятого по мотивам повести Б. Васильева «В списках не значился». Читали отрывки Кристина Морозова, ученица 9 «А» класса 55 школы, и Гайлюс Степан, ученик 9 «А» класса 59 школы, под музыкальное сопровождение Романа Попова, преподавателя ДШИ №2 им. А.П. Загвоздиной. Подарком всем зрителям стало выступление вокальной группы «Радость».

В юбилейный год Победы в Великой Отечественной войне такие мероприятия особенно важны: они помогают сохранить связь между поколениями, напоминают о самых горьких и самых славных страницах в истории нашей страны, поддерживают патриотический дух.

### **Проект «За датами-имена, за именами-события»**

Новый проект в 2020 году реализует *Октябрьская библиотека №2 имени Н.К. Жернакова*. Прошло 5 мероприятий, число посещений 108. Состоялось открытие проекта. Выступил Горшков Олег Евгеньевич, заместитель по научной работе Музея народных промыслов и ремесел Приморья. Он прочитал лекцию «Великие маршруты. Героические люди», посвящённую вкладу авиаторов-приморцев в защиту Русского Севера. Читатели узнали интересные сведения о системе защиты Русского Севера от врага. В Лахте – нынешнем поселке Катунино под Архангельском – был гидроаэродром «Холмовское». С 1944 года специальные группы авиационного полка ВВС Северного флота участвовали в перегоне импортных гидросамолетов «Каталина», переданных нам по ленд-лизу, в СССР. Вернувшись в боевые части, летчики приступили к привычной своей работе: поиску подводных лодок противника, разведке в театре боевых действий, обеспечении проводки конвоев. «Каталины» использовались и для спасения личного состава потопленных надводных кораблей и сбитых самолетов. Также в Архангельске был гидродром на острове Ягодник, где в зимнюю навигацию 1941–1942 годов самолеты авиагруппы вели ледовую разведку и поиск кораблей противника для обеспечения боевых операций кораблей Северного флота. Теперь на острове находится воинский мемориал, а на местном кладбище воинские захоронения в форме лопастей самолета. Посетители лекции смогли увидеть таблички с самолетов «Каталина», механизм для отстегивания парашюта и другие интересные музейные экспонаты. Познакомились с обмундированием летчиков.

29 января состоялся вечер памяти 100-й Львовской дивизии с участием автора книги В. Меньшикова. Бойцы 110-й стрелковой дивизии приняли присягу 1 мая 1942 года на плацу Кашубского лагеря в 80 километрах от Вологды. Дивизия комплектовалась из бойцов 2-й саперной армии, призывников 1921-1923 годов рождения и запасников более старших возрастов, в основном из Вологодской, Архангельской областей и Коми АССР. Боевое крещение дивизия приняла 25 июля 1942 года в тяжелых боях за Воронеж. Ведущая вечера, заведующий библиотекой Неверова Елена Васильевна, коротко рассказала о боевом пути дивизии в составе 40-й армии: от Вологды до Освенцима бойцы и командиры дивизии прошли в кровопролитных сражениях. Особую страницу в истории 100-й дивизии составили бои за Львов. За героизм и высокую боеспособность, проявленные личным составом при освобождении Львова, 100-я стрелковая дивизия получила наименование «Львовская». В сентябре 1944 года 100-я Львовская дивизия перешла границу Польши и в начале 1945 года участвовала в составе 60-й армии в освобождении Кракова. Елена Васильевна в ходе вечера использовала фотографии со стендов из музея школы №87, сделанные несколько лет назад, материалы Меньшикова Вениамина Максимовича, публикации вологодских историков. Звучали имена бойцов и командиров, что воевали под знаменем дивизии. Вспомнили первого командира

Перхоровича Франца Иосифовича. Многие участники вечера знали Героя Советского Союза, воевавшего в дивизии, Синникова Анатолия Сергеевича, он жил в Октябрьском округе города Архангельска, был читателем библиотеки. На вечер пришла внучка Голионова Александра Павловича, воевавшего в рядах дивизии, уроженца поселка Конева. Разговор на вечеру шел и об освобождении города Освенцим и одноименного концентрационного лагеря 27 января 1945 года, 75 лет назад. Страшные фотографии узников лагеря, цифры погибших. Нельзя забывать об этом сегодня. В книге «Нюрбергский эпилог» А.И. Полторака приводятся выдержки из допросов начальника лагеря Освенцим, лагерных врачей, воспоминания бывших узников. И на вечер пришли участники Великой Отечественной войны, малолетние узники Боева Елена Петровна и Блинова Галина Петровна, вспомнили о тех событиях. Тяжело им вспоминать и говорить об этом. Ведущая вечера привела слова из предисловия к книге о том, что нельзя замалчивать эти события и факты, тем более, что в наше время многие политики в мире пытаются оправдывать действия нацистов, «по своим масштабам, жестокости и цинизму не имевших равных в истории». Меньшиков Вениамин Максимович, автор публикации о 100-й Львовской дивизии на страницах журнала «Известия Русского Севера», поблагодарил участников вечера за сохранение памяти о бойцах соединения. Для него очень большой вопрос, почему в городе так мало говорится о дивизиях, сформированных их жителей области, прошедших с боями всю войну, расформированных в послевоенное время. Необходимо помнить о рядовых и героях. В завершении вечера взял слово председатель Общественной палаты Архангельской области Сердюк Юрий Иванович. Поблагодарил всех присутствующих ветеранов за активную жизненную позицию. Обратился с просьбой ко всем, просмотреть свои домашние архивы, вспомнить всех, кто принимал участие в Великой Отечественной войне. Ветераны в своих выступлениях говорили о том, что необходимо привести в порядок улицу имени 100-й Львовской дивизии в Исакогорском округе, благоустроить захоронения участников войны на городских кладбищах.

### **День вывода войск из Афганистана**

В Библиотеке №10 имени Федора Абрамова округа Варавино-Фактория для студентов и учащихся школ в рамках программы «Помним, храним, дорожим» прошла патриотическая встреча с участником боевых действий в республике Афганистан, членом Архангельской региональной общественной благотворительной организации «Долг» Тункиным Юрием Игоревичем. Мероприятие посвящено Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Эта памятная дата (15 февраля) установлена в честь воинов-интернационалистов, которые выполняли свой боевой долг за пределами границ родной страны. «Пою для вас, ребята из Афгана» — так назывался видеоролик, представленный всем присутствующим в начале встречи. Юрий Игоревич рассказал ребятам об истории Афганской войны. Простым, доступным языком объяснил присутствующим ее причины. С огромным интересом мальчишки и девчонки слушали рассказы Юрия Игоревича о школе связиста, в которой он проходил обучение, о службе в армии, о том, как он попал в Афганистан. Он с уважением говорил о своих сослуживцах, боевых товарищах и опытных офицерах. Волнительным моментом для ребят стал рассказ гостя о том, как он нарвался на вражеский отряд, отстав от своих ребят. Не теряя самообладания и не поддаваясь страху, защищая переносную радиостанцию, искал выход к своим. Рассказывая о Книге памяти, Юрий Игоревич показывал страницы с историями тех ребят, с которыми он был знаком лично. Было приятно слышать, что из его роты в составе 90 человек никто не погиб. Были раненые, контуженные, но погибших не было. На встречу была приглашена Матолинец Изольда Прокофьевна, мама солдата, служившего в Афганистане, которая рассказала о своем сыне. Она поделилась своими переживаниями о сыне, когда он был на службе, рассказала о том, какие радостные чувства ее переполняли, когда от сына приходили письма. Ее сын вернулся живым, и она — самая счастливая женщина и мать. Изольда Прокофьевна и Юрий Тункин до этой

встречи были не знакомы, но после общения выяснилось, что сын Изольды Прокофьевны учился с Юрием в одной школе и дни рождения у них в один день. Эти совпадения очень порадовали гостей и удивили слушателей. Присутствовало 47 человек.

17 февраля совместно с Архангельской общественной организацией «ДОЛГ» состоялся вечер исторической памяти «Афганистан болит в моей душе» в *Октябрьской библиотеке №2 им Н.К. Жернакова*. На вечере исторической памяти в библиотеке шел разговор не просто об истории, говорили о том, что солдаты выполняли приказ, поставленную перед ними задачу. На встречу с молодыми читателями пришли Голдин Виктор Викторович, участник военных событий в Афганистане, Каминский Эдуард Вячеславович, участник Второй Чеченской войны. Разведчик Виктор Голдин был направлен в Афганистан уже летом 1979 года. По его биографии можно писать книгу. Вспоминается многое, но как рассказать подросткам о том, как выносил раненого на себе из боя, как видел смерть товарищей, о тех, с кем был в разведке. Невозможно было удержать скупую мужскую слезу при воспоминании о тех днях. Эдуард Вячеславович пошел на Чеченскую войну, уже отслужив в армии. Армия, как признается ветеран боевых действий, сделала из него Человека. И лишь только по отдельным репликам ветерана можно судить о том, что пришлось пережить на войне молодым ребятам: ранения, гибель товарищей, ожидание писем из дома. Подросткам показали документальные отрывки из фильмов, снятых во время боев. История учит. У нее нет срока давности. Еще ноют раны у ветеранов, во сне являются кошмары. Присутствовало 27 человек.

### **День защитника Отечества**

В *Соломбальской библиотеке №5 имени Б. В. Шергина* прошел час гордости для самых маленьких граждан нашей страны – воспитанников детского сада. Эти малыши родились в счастливое мирное время и не знают, что такое война, но им, как и старшим поколениям, просто необходимо знать о великих военных подвигах нашей страны, о том, кто защищает рубежи самого большого в мире государства. Накануне Дня защитника Отечества библиотекари и пригласили ребят поговорить о российской армии. Детям была показана презентация, в которой отражались все основные вехи становления нашей армии и главного «мужского» праздника страны: создание Красной Армии, Великая Отечественная война, учреждение Дня Советской Армии и военно-морского флота и, наконец, празднование Дня защитника Отечества. Раньше было принято поздравлять только ветеранов, прошедших фронт и тыл военных лет, сейчас же День защитника Отечества – это праздник всех мужчин и всех мальчиков, вне зависимости от возраста. Также вместе с библиотекарями ребята познакомились с рассказом Анатолия Митяева «Почему армия всем родная» и посмотрели короткометражный мультфильм «Про Сидорова Вову».

Накануне 23 февраля в *Варавинской детской библиотеке №11* прошла игровая программа «Русский солдат умом и силой богат». Юные архангелогородцы присоединились к поздравлениям, адресованным всем, кто когда-то служил, служит или будет служить делу защиты Отечества. Библиотекарь познакомила участников игры с историей праздника. Мальчишки и девчонки решили проверить, смогут ли они встать на защиту Родины. Соревновались две команды: моряки и пехотинцы. Сначала отвечали на вопросы по главной солдатской книге – уставу. Затем показывали свою ловкость и меткость в игре дартс, доставке донесения в штаб, ориентированию, правильности сбора в боевой поход. Правильно поняли и выполнили задание в шифровках, которые пришли в адрес каждой команды. Девочки принимали активное участие в соревнованиях, так как девушки тоже могут сейчас служить в армии. В финале соревнований все поняли, что проигравших нет, а просто еще есть время, чтобы подготовиться к службе. Подарком для мальчиков стало поздравление от девочек. Игровая программа «Русский солдат умом и



силой богат» прошла в рамках совместной работы с комиссией по делам несовершеннолетних территориального округа Варавино-Фактории.

В *Исакогорской детской библиотеке №15* для дошкольников проведены патриотические часы «Слава тебе, Солдат». Ребятам рассказали о празднике, объяснили понятия «Отечество» и «защитник Родины». Дети узнали о защитниках Отечества от богатырей до наших дней и о российской армии, о родах войск, о военной технике. «О героях своей страны должен знать и я, и ты»- под таким названием прошла конкурсно-игровая программа для четвероклассников. Дети поделились впечатлениями о прочитанных книгах серии «Дедушкины медали», «Страницы истории нашей Родины». А затем приняли участие в «Своей игре» о защитниках Отечества, в ходе различных конкурсов мальчики проявили эрудицию, смекалку, знание произведений. Во время конкурсов мальчиков поддерживали девочки – одноклассницы, которые затем поздравили будущих защитников и вручили памятные подарки. Ученики «4 Б» класса подготовили и прочли стихотворения, посвященные папам и доблестным защитникам Отечества. Кадеты – четвероклассники прочитали книгу В.Катаева «Сын полка». Заключительное мероприятие прошло в форме обсуждения, посмотрели с интересом отдельные отрывки из одноименного фильма. «Кого ты считаешь героем Отечества» - блиц-опрос под таким названием проведен среди семиклассников. Почти все считают настоящими героями своих родственников, участников Великой Отечественной войны. Отчасти потому, что накануне праздника они прочитали много книг на военную тематику и рассказывали о подвигах и в школе на уроках, и в библиотеке. Накануне праздника желающие могли ознакомиться с рисунками детей, представленных на выставке «На страже Родины», а книжная выставка «Парад военной техники» помогла выбрать книги и периодические издания, посвященные старинной и современной военной технике. Дети, которые занимаются в кружке «Радуга творчества», изготовили поздравительные открытки для пап и братьев в виде медали «Защитнику Отечества». Особый колорит мероприятиям создали армейские песни и музыка. Понравился и настрой ребят, их отношение не только к службе в армии, но и сохранение памяти о тех, кто вставал на защиту нашей Родины в тяжелое для нее время.

В *Библиотеке № 18 Северного округа* состоялся цикл мероприятий, посвящённых Дню защитников Отечества. Школьники приняли участие в конкурсной программе «Мы, парни brave!» Команды состязались в сплочённости, эрудиции, ловкости, меткости и силе. Тематические конкурсы дали школьникам почувствовать себя в роли подводников, дешифровщиков, снайперов, пехотинцев. В конкурсе капитанов ребята впервые столкнулись с необходимостью докладывать рапорт. Особенно участникам запомнился конкурс с противогазами. В игре ребята не только проверили свои способности, но и узнали много новой информации о Михаиле Тимофеевиче Калашникове – создателе легендарного оружия. В исторической игре «Вехи памяти и славы» старшеклассники проверили свои знания о русской армии, начиная с древних славянских дружин до настоящего времени. Подростки не только блеснули своими знаниями, но и почерпнули много новых знаний об Александре Суворове, Денисе Давыдове, декабристах, героях Великой Отечественной войны и о героях наших дней: Сергее Бурнаеве, Андрее Туркине, Сергее Солнечникове, Александре Прохоренко и Романе Филипповом. Красной нитью через всё мероприятие проходит цитата из Кодекса чести русского офицера – «Жизнь — Родине, честь — никому». Эта встреча помогла молодым людям задуматься о том, что и в наше время есть место подвигу. Профессия офицера будет всегда! А девочки 37 школы решили порадовать своих одноклассников сувениром «Для вас, защитники».

**Всего проведено 138 мероприятий, которые посетило около 3000 человек.**

## День России

12 июня – важный государственный праздник Российской Федерации – День России! К этому дню муниципальные библиотеки города Архангельска разработали программу онлайн-мероприятий. В праздничной программе были музыкальные поздравления, виртуальные творческие встречи, видеопрезентации, викторины и видеомастер-класс. Открыло праздничную программу музыкальное поздравление автора-исполнителя Алексея Карпова, который исполнит песню «Я люблю тебя, Россия». *Центральная городская библиотека им. М.В. Ломоносова* подготовила видеопрезентацию «Знаменитые памятники России» и познакомила с ресурсами Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина об истории российской государственности. Свое поэтическое творчество – стихи о родине – представили поэт и прозаик, член Союза писателей России Игорь Гуревич и молодой автор Варвара Заборцева. *Библиотека №10 имени Фёдора Абрамова* предложила читателям видеопрезентацию «День России», а *Маймаксанская библиотека № 6 им. Г.А. Скребицкого* познакомила с видеопрезентацией «Россия – родина моя». Замечательным подарком для читателей стала видеовстреча с поэтом, прозаиком и журналистом, членом Союза журналистов России Татьяной Москвиной. И дети, и взрослые смогли принять участие в семейном видеомастер-классе «С любовью к России», подготовленном *Библиотекой №18 Северного округа*. Также в программе было музыкальное поздравление автора-исполнителя Лидии Любимовой. Лидия Викторовна исполнила песню «Летняя архангельская ночь». А завершило праздничную программу выступление Алексея Карпова. В исполнении певца прозвучала песня «Любите Россию». Мероприятие ко дню России также подготовила *Городская детская библиотека №1 имени Е.С. Коковина*.

## Флэшмоб #ОКНАРОССИИ

Муниципальные библиотеки города Архангельска присоединились к празднованию этого дня, приняв участие во Всероссийской акции #ОКНАРОССИИ. Акция проводилась с целью проявления участниками гражданской позиции, патриотизма, любви к Родине. Особое внимание при проведении Акции уделялось оформлению окон родителей совместно с детьми, так как любовь к Родине начинается с семьи. Библиотекари *Центральной городской библиотеки имени М.В. Ломоносова* украсили флагами окна у центрального входа в библиотеку и высадили бархатцы. Для создания праздничного настроения в *Октябрьской библиотеке № 2 им. Н.К. Жернакова* оформлены два окна: «Окно России» и «Окно Архангельска». Библиотекари *Детской библиотеки № 3* оформили арт-окно, используя для украшения разные способы: аппликации из бумаги, наклейки, воздушные шары, главный атрибут – флаг России. В *Маймаксанской библиотеке № 6 им. Г.А. Скребицкого* появились интересно оформленные арт-окна с использованием фотографий с видами России и строчками из стихотворения Петра Синявского «Рисунок», где автор рассказывает о поле с колосками, церковке на горке рядом с облаками, о Родине. *Библиотека № 7 посёлка Маймаксанского лесного порта* оформила арт-окна символами России, атрибутикой, которая ассоциируется у каждого с понятием «Родина». На экспозиции представлены и книги по истории России, а также о столице нашей страны Москве, об удивительных местах и городах России. Сотрудники *Привокзальной детской библиотеки № 8* и *Детской библиотеки № 9 округа Майская горка* тоже присоединились к акции, тем самым выражая свою гражданскую позицию, проявляя патриотизм, любовь к Родине. Окна оформлены ромашками, российским триколором, голубями, праздничными разноцветными шарами, а также представлена литература, рассказывающая о России и её государственных символах. В *Библиотеке № 10 имени Фёдора Абрамова округа Варавино-Фактория* ярко оформлены входные стеклянные двери, где представлены герб, гимн России и красочное поздравление. Общий фон дополняют: солнце, белоснежные ромашки и летящие голуби,

как символ мира. Библиотекари *Исакогорской библиотеки № 12* изобразили на окнах библиотеки то, что по праву считается символами России: российский триколор, ромашки, ласточки, луговая трава и божьи коровки. Сквозь оконное стекло жители микрорайона могут разглядеть выставку книг, посвященную теме России. Библиотекари *Исакогорской детской библиотеки № 13* оформили арт-окно «Россия – родина моя!» Арт-окно украшают берёза и ромашки. Ромашка – символ России, русской природы. Берёза является особым знаком для россиян. Вниманию читателей представлены главный закон РФ, а также литература, рассказывающая о России и её государственных символах. В *Исакогорской библиотеке № 14* и *Исакогорской детской библиотеке № 15* в оформлении окон использованы рисунки участников творческого конкурса «Беляна Двинской земли». Из окон библиотеки открывается чудесный вид на берёзки – неофициальный символ России, а на клумбе около библиотеки скоро появятся ромашки. На окнах *Библиотеки № 17 округа Майская горка* появился величавый Кремль и российский флаг, а праздничной атмосферы добавили голубки и воздушные шарик. Все композиции сделаны в стилистике российского триколора. Яркие, нарядные окна привлекали внимание и радовали глаз прохожих!

Библиотекарями ЦБС проделана большая работа по украшению окон, тематическом подборе литературы, подбору атрибутики праздника, фотографированию окон, т.к. необходимо было опубликовать фотографии в социальных сетях с хештегами: [#ОкнаРоссии](#) [#ЯЛюблюРоссию](#) [#МояРоссия](#) и рассказом о своем городе, дворе, малой Родине.

### **День памяти и скорби**

*Центральная городская библиотека им. М.В. Ломоносова* подготовила к этому дню программу онлайн-мероприятий, которые прошли в социальной сети ВКонтакте в группе «Библиотеки Архангельска». Программа началась в 9 часов утра онлайн-акцией «Свеча памяти». Эта акция проводится каждый год 22 июня. По всей России зажигаются свечи в ночной тишине в память о всех тех, кто погиб во время Великой Отечественной войны. *Центральная городская библиотека имени М.В. Ломоносова* инициировала поэтический флешмоб [#СтрокиПамяти](#), посвященный Дню памяти и скорби. В рамках акции мальчишки и девчонки из Архангельска, Няндомы, а также Омской области, читают стихотворения, наполненные радостью победы, мольбами о помощи, патриотическими призывами, пожеланиями радости и мирного неба над головой. В социальной сети «ВКонтакте» в группе «Библиотеки Архангельска» 22 июня с 11:00 до 13:00 и 24 июня с 11:00 до 13:00 были представлены видеоролики участников поэтического флешмоба. Прозвучали стихотворения Натальи Найдёновой «Нам нужен мир», Расула Гамзатова «Журавли», Вероны Шумиловой «Красное Знамя Победы», Леонида Воробьёва «Ветеран», Ольги Фокиной «Розовое мыло», Петра Синявского «Солдатская память», Андрея Усачёва «Что такое День Победы» и многих других. Русские солдаты вдохновлялись поэзией, это значит, нам нужно бережно хранить эти строки в своей памяти! Проходят годы, сменяются поколения, но остаётся неизменной благодарность потомков людям, принёсшим мир на нашу землю, сохранившим для нас Великую страну.

*Детская библиотека №9 округа Майская горка* предложила познакомиться с видеороликом «Я хочу, чтобы не было больше войны», который представлял яркие, трогательные детские рисунки, подготовленные к 75-й годовщине Великой Победы. В преддверии праздника ребята школьного возраста присылали свои рисунки в группу ВКонтакте «Детская библиотека на Первомайской, 4».

*Маймаксанская библиотека №6 имени Г. А. Скребицкого* подготовила видеоочерк «Тревожный рассвет 41-го», посвященный началу Великой Отечественной войны. Где были представлены интересные факты, отрывки из литературных произведений. Трогательный рассказ о доблести и мужестве неизвестных и известных солдат и верных

защитников Родины, чтобы народная память была также свежа, как свежи цветы на братских могилах, и также вечна, как вечен огонь, зажжённый Родиной у подножий обелисков, венчающих воинскую славу.

*Городская детская библиотека №1 им. Е. С. Коковина* предложила видеобзор цикла повестей Альберта Лиханова «Русские мальчишки», которые рассказывают о том, как вырастали русские мальчишки в годы войны, как ненавидели врагов и страдали за своих отцов. Как впитывали в себя вместе с воздухом тех времён простые и важные истины. Можно было познакомиться с опытом работы муниципальных библиотек Архангельска по патриотическому воспитанию, просмотрев видеопрезентацию «Живая память».

Стихи о войне прочли дети – участники поэтического флэшмоба #СтрокиПамяти. *Любовь Гарганчук, главный библиотекарь Центральной городской библиотеки им. М.В. Ломоносова*, прочитала легендарное стихотворение Константина Симонова о первых месяцах Великой Отечественной войны «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины». Стихотворение было написано осенью 1941 года во время командировки в качестве военного корреспондента Константина Симонова на Карельский фронт. Писатель добирался на Кольский полуостров через Вологду и Архангельск. Стихотворение «Сын артиллериста» он написал в Архангельске, а «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины» — в Кандалакше.

Завершилась программа онлайн-мероприятий в День памяти и скорби в 16 часов показом замечательного, отмеченного наградами престижных театральных фестивалей спектакля Архангельского театра драмы им. М.В. Ломоносова «Василий Теркин» режиссера Алексея Ермильшева.

*Исакогорская библиотека №12* подготовила видеопрезентацию «Война и Роза», посвящённую Дню памяти и скорби и 75-летию Великой Победы. В ней рассказывается о жизни и боевом пути Розы Егоровны Шаниной, девушке-снайпере, нашей землячке. Здесь же прозвучали стихи Николая Набитовича и Юлии Друниной в исполнении юной читательницы Репицкой Златы.

*Библиотека № 18 Северного округа* подготовила видеопрезентацию «О героях былых времен», раскрывающую историю русского офицерства от Петра I до наших дней. Русская армия со времен своего существования не раз доказывала верность долгу и присяге. В ней постепенно складывались свои традиции. В презентации рассказывается об Александре Суворове, Денисе Давыдове, декабристах, героях Великой Отечественной войны и о героях наших дней: Сергее Бурнаеве, Андрее Туркине, Сергее Солнечникове, Александре Прохоренко и Романе Филиппове. Только память о поступках каждого из перечисленных героев является наградой за храбрость, которая стоила им жизни. О защитниках родины снято множество кинофильмов, демонстрирующих образец порядочности, благородства офицеров. В презентацию включены отрывки из культовых фильмов «Суворов», «Звезда пленительного счастья», «Офицеры» и «Адмирал». Красной нитью через все мероприятие прошла цитата из Кодекса чести русского офицера – «Жизнь — Родине, честь — никому». Профессия офицера будет всегда! Мероприятия к этой дате подготовила также *Исакогорская детская библиотека №13*.

## **24 июня – Парад Победы**

24 июня в честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне в Москве на Красной площади состоялся Парад Победы. Указ о проведении Парада и артиллерийского салюта подписал Президент Российской Федерации Владимир Путин. Это событие прошло в знаменательный день: ровно через 75 лет после главного Парада Победы 24 июня 1945 года, в котором участвовали воины-победители – солдаты и офицеры Великой Отечественной войны. В Указе Президента эта преемственность подчеркнута особо. Муниципальные библиотеки Архангельска подготовили к этому событию онлайн-мероприятия «Была война... Была Победа...», которые прошли в группе социальной сети

«ВКонтакте» «Библиотеки Архангельска». Мероприятия проводились с целью знакомства детей, молодежи с историческими событиями нашей страны; формирования у подрастающего поколения отношения ко Дню Победы, как к особому, значимому празднику в жизни граждан нашего государства; знакомства с историей проведения Парада Победы; воспитания у учащихся чуткого и уважительного отношения к ветеранам Великой Отечественной войны.

*Иакогорская библиотека №12 и Библиотека №17 округа Майская горка* в этот день предложили к просмотру видеопрезентации, посвященные историческому Параду Победы войск Красной армии на Красной площади Москвы 24 июня 1945 года. *Библиотека №10 имени Фёдора Абрамова округа Варавино-Фактория* подготовила видеопрезентацию «Битва за Берлин». *Центральная городская библиотека им. М.В. Ломоносова* инициировала поэтический флешмоб #СтрокиПамяти, посвященный Дню памяти и скорби. В рамках акции мальчишки и девчонки из Архангельска, а также Омской области и города Няндомы читали стихотворения, наполненные радостью победы, мольбами о помощи, патриотическими призывами, пожеланиями радости и мирного неба. Главный библиотекарь, руководитель литературного объединения «Творчество» им. Н.М. Рубцова *Центральной городской библиотеки им. М.В. Ломоносова Татьяна Рудная* прочитала своё авторское стихотворение «Блокада», которое стало победителем общероссийского творческого конкурса «Я напишу за вас, ребята...», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Завершилась программа онлайн-мероприятий театральными работами. Муниципальный драматический театр «Стрела» подмосковного города Жуковский предложил к просмотру праздничную, очень трогательную программу «Поклонимся великим тем годам: 1941-1945», в которой представлены стихи, прозаические и музыкальные произведения в исполнении артистов театра, а также документальный материал о военном времени и о сохранении памяти о героях войны нашими современниками. Архангельский театр драмы имени М. В. Ломоносова предложил спектакль по повести Бориса Васильева «А зори здесь тихие» в постановке режиссера Ренаты Сотириади. Премьера спектакля состоялась в год 70-летия Великой Победы. Этот спектакль — второе обращение Архангельского театра драмы к повести Бориса Васильева. Главная мысль спектакля заключается в том, что предназначение женщины — это жизнь и любовь, а не война.

Сотрудниками проделана большая работа по созданию информационно-рекламного сопровождения этого дня, написаны анонсы мероприятий, рекламирующие программу. Велась переписка с театрами, которые разрешили использовать видеотрансляции спектаклей. Театрализованные постановки замечательно вписались в программу онлайн-мероприятий, посвященных Параду Победы. Была решена еще одна задача совместных мероприятий библиотека+театр – это популяризация театрального и художественного наследия, пропаганда культурных ценностей в молодёжной среде, организация досуга и общения для старшего поколения.

### **Программа онлайн-мероприятий, посвященных Дню народного единства**

День народного единства празднуется в России с 2005 года. Этот праздник установлен в честь важного исторического события – освобождения Москвы от польских интервентов в 1612 году. Народное единство – это не только красивая фраза, это неоспоримая ценность, основа развития многонациональной, многоконфессиональной России.

Началась программа в девять часов утра обзором ресурсов президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина «От Руси к России», подготовленным *Центральной городской библиотекой им. М. В. Ломоносова*. Обзор-презентация был посвящен вопросам становления российской государственности, защиты от польско-литовских интервентов, народному ополчению, его руководителям и национальному многообразию

нашей великой страны. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина носит статус национальной, здание ее находится в Санкт-Петербурге. Фонд библиотеки содержит: электронные копии редчайших исторических документов и книг, а также малоизвестных архивных материалов, оригиналы конституций СССР и России, видеохронику коронации Николая II и инаугураций Президентов Российской Федерации, издания петровского времени и периода ручной печати 1551–1830 годов, жалованные грамоты Екатерины II и Павла I. Фонд состоит из более сотни коллекций, крупнейшей из которых является «Территория России» – собрание раритетных изданий, имеющих историко-культурную значимость и характеризующих отечественную территорию в различных аспектах в разные периоды истории. Коллекции объединены по тематическому принципу. Читателям доступны виртуальные выставки, где можно познакомиться с экспозициями ведущих музеев страны, видеоролики. Читальный зал Президентской библиотеки – это единственный в республике читальный зал, который предоставляет доступ к уникальным книгам, ценным архивным документам по истории, политической деятельности, общественно-культурной жизни не только Российской Федерации, но и других стран мира. Полные тексты некоторых документов открыты только в виртуальном читальном зале. В ЦГБ им. М. В. Ломоносова читатели могли по выданному библиографом логину и паролю пользоваться крупнейшим электронным фондом Президентской библиотеки.

Кроме того, *Центральной городской библиотекой им. М.В. Ломоносова* была подготовлена интересная видеопрезентация «История российского герба», приуроченная к этому празднику.

Видеопрезентацию «России славные сыны» предложили читателям библиотекари *Октябрьской библиотеки №2 им. Н.К. Жернакова*. Наше государство имеет очень богатую и славную историю. С момента, когда Иван Грозный стал царем всея Руси, прошло уже практически 500 лет. И за эти пять столетий Русь, Российское царство, Российская империя, Советский Союз, да и современная Россия участвовали во множестве войн и сражениях. Во время этих сражений обреталась великая слава нашего оружия, прославлялись наши полководцы, военный талант многих из них признан не только в России, но и за рубежом. Князья на Руси вели бесконечные междоусобные войны, которые мешали объединению перед лицом внешнего врага. Следствие междоусобных войн связано в XI — начале XIII веков с трёхсотлетним татарским игом. А талантливый полководец и отважный воин Александр Невский сумел победить шведов на Неве, разгромить войска Тевтонского ордена, считавшиеся непобедимыми до Ледового побоища. Интереснейшая эпоха объединения русских сил при Дмитрии Донском и первой победы над татарами. Во время Куликовской битвы был нанесен сильный удар по могуществу Орды, вместе с этим усилился авторитет Москвы и её роль в образовании единого Русского государства. Полководческий гений Суворова отражен в чеканной формулировке: «не проиграл ни одного сражения», причем все они были выиграны при численном превосходстве неприятеля. Уроки Суворова — это весь его боевой путь, от Берлина и Варшавы до Измаила и Очакова, от Волги и до Альп. Об этих и других славных полководцах нашего Отечества рассказали библиотекари *Октябрьской библиотеки №2 имени Н.К. Жернакова* в видеопрезентации «России славные сыны», которая размещена на сайте МУК «ЦБС».

*Привокзальная детская библиотека №8* подготовила для юных читателей патриотический урок «Из нас слагается народ», посмотрев который дети узнали историю праздника и смогли прослушать стихи, посвящённые этому событию. Об истории праздника рассказала *Библиотека №18 Северного округа*, подготовив видеопрезентацию «Единая страна».

Завершилась программа в шестнадцать часов музыкальным поздравлением с праздником Алексея Карпова «Любите Россию».

Всего количество просмотров мероприятий по программе, посвященной Дню народного единства – **1578**.

## БИБЛИОТЕЧНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Краеведческая работа является одним из приоритетных направлений деятельности библиотек МУК «ЦБС». Краеведческая работа каждой библиотеки индивидуальна и весьма разнообразна. В 2020 году муниципальные библиотеки Архангельска при организации своей работы по краеведению ориентировались на общественно значимые события и юбилейные даты. Новые формы работы, творческие проекты и инициативы были направлены на воспитание любви и бережного отношения к своей малой родине. Библиотеки координировали свою работу и сотрудничали с различными организациями и учреждениями: музеями, культурными центрами, краеведами, средними школами, редакцией местной газеты «Архангельск – город воинской славы».

Фонд краеведческой литературы не является самостоятельной единицей, но, как правило, выделяется из основного фонда и расставляется на отдельных стеллажах. Он состоит из книжного фонда, фонда местных газет. В 2020 году поступило 823 экземпляра книг по краеведению. 86 экземпляров книг Ф. Абрамова были закуплены на средства субсидии из областного бюджета. Это книги: Абрамов Ф.А. Деревянные кони (16 экз.); Абрамов Ф.А. О чем плачут лошади (15 экз.); Абрамов Ф.А. О войне и победе (19 экз.); Абрамов Ф.А. Душа и слово (19 экз.); Абрамов Ф.А. Трава-мурава (8 экз.); Мартынов Г. Г. Летопись жизни и творчества Ф. Абрамова. Кн. 3 (10 экз.). 40 экз. книг Ф. Абрамова были получены в качестве безвозмездных поступлений от АОНБ имени Н.А. Добролюбова. Это книги: «Непро100 Абрамов»: сборник рисованных историй по мотивам произведений Ф.А. Абрамова (10 экз.); Абрамов Ф.А. Рассказы (30 экз.). Процент обновления фонда составил 2 %.

### 100-летие со дня рождения Ф.А. Абрамова

**12 – 13 февраля в Архангельске прошла Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба»,** организаторами которой выступили Администрация муниципального образования «Город Архангельск» и муниципальное учреждение культуры муниципального образования «Город Архангельск» «Централизованная библиотечная система». При подготовке этого события был создан оргкомитет, проделана большая эффективная работа по составлению программы конференции, которая вошла в сводный план мероприятий, событий, проектов в рамках Года Фёдора Абрамова в Архангельской области.

В конференции приняли участие **около 400 человек** из Архангельска, Вологды, Твери, Северодвинска, Холмогорского, Виноградовского, Красноборского, Приморского и Шенкурского районов Архангельской области. Среди участников – исследователи творчества Ф.А. Абрамова, библиотекари, учителя, журналисты, студенты и все, кому дорого творчество талантливого русского писателя.

В рамках конференции состоялось пленарное заседание, где были представлены интересные доклады о жизни и творчестве писателя и театральных постановках по его произведениям на архангельской сцене, семинар «Литература и история Русского Севера», круглый стол по обмену опытом работы «Живое слово Абрамова». В Центральной городской библиотеке им. М.В. Ломоносова и Библиотеке №10 имени Фёдора Абрамова округа Варавино-Фактория» открылись выставки «К 100-летию Фёдора Абрамова» из фондов Архангельского литературного музея.

Очень интересными и содержательными были выступления гостей из Твери и Вологды. Доктор филологических наук, профессор, член Союза писателей России, лауреат Всероссийской литературной премии «Звезда полей» имени Николая Рубцова Виктор Бараков представил доклады «Как поссорились Фёдор Александрович с Виктором Васильевичем» (письма Виктора Гуры Фёдору Абрамову) и «Николай Рубцов: «Я люблю судьбу свою...»».

Доцент кафедры отечественной истории Института истории и филологии Вологодского государственного университета Анна Сергеевна Столетова в своих выступлениях сказала о том, что Ф. Абрамов выступал за нравственное оздоровление России, говорил о бездуховности, отношении к труду, о том, что писателя нельзя называть региональным. Также Анна Сергеевна осветила отношения Ф. Абрамова с В.И. Беловым и А.Я. Яшиным.

Кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры издательского дела и литературного творчества Тверского государственного университета Светлана Груша представила доклады «Русский характер в малой прозе Ф.А. Абрамова» и «Концепт «труд» как основа национального самосознания в малой прозе Ф.А. Абрамова». Яркими и содержательными были выступления преподавателей Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова А.В. Петрова, Т.И. Трошиной, М.В. Никитиной, Г.А. Неверович, А.В. Давыдовой. Шла речь о взаимоотношениях Ф.А. Абрамова и Н.К. Жернакова, исторических событиях, описанных писателем в неоконченном романе «Чистая книга», образе Севера в записных книжках Федора Абрамова.

К записным книжкам писателя обратилась кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы Высшей школы социально-гуманитарных наук и международной коммуникации Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова Марина Викторовна Никитина, которая представила доклад «Традиция как художественный код в прозе Ф.А. Абрамова» и свой замечательный авторский фильм «Чтобы красота не пропала».

Во время работы круглого стола «Живое слово Абрамова» был представлен интересный опыт работы АОНБ им. Н.А. Добролюбова, школы №51 города Архангельска, которая уже в течение десяти лет носит имя Фёдора Абрамова, опыт работы библиотек и школ города Северодвинска. К примеру, сотрудники Библиотеки семейного чтения «Книжная гавань» г. Северодвинска раскрыли секреты реализации яркого и интересного проекта «Абрамов в комиксах: за или против?» (опыт реализации проекта по созданию рисованных историй «Непро100 Абрамов»).

Журналист и организатор фестивалей авторской песни Н.С. Леонович рассказала о фестивале «Веркольские первоцветы» и своей новой книге «Абрамовские родники». Главный библиотекарь Центра писателя В.И. Белова Централизованной библиотечной системы г. Вологды Ксения Николаевна Соколова поделилась опытом создания полиформатного путеводителя по Беловским местам в Вологде.

Особым теплом было наполнено выступление учителя русского языка и литературы школы № 82 г. Архангельска Инны Павловой, вместе с которой в конференции приняли участие ее ученики. Инна Борисовна рассказала об отражении судьбы русской женщины в публицистике Ф. Абрамова и вместе с ребятами исполнила старинные народные песни, которые так любил талантливый писатель.

Музыкально-поэтическим подарком для участников конференции стало выступление Лидии Любимовой, которая представила музыкально-поэтическую композицию «По Архангельскому Северу», посвященную 85-летию Библиотеки №10 имени Фёдора Абрамова округа Варавино-Фактория. Ансамбль «Лад» (сестры Любимовы) порадовал слушателей песнями на стихи Ольги Фокиной, Вадима Беднова, Александра Роскова и других северных авторов. Звучало и живое слово Фёдора Абрамова.

Все выступления были проникнуты искренностью и любовью к Фёдору Абрамову и его творчеству. Участники конференции открыли для себя много новых и интересных фактов из биографии талантливого писателя, познали секреты его творческого мастерства, убедившись в том, что творчество Федора Абрамова – это кладёшь народной мудрости и непреходящих нравственных ценностей. В своих произведениях Федор Александрович размышлял о том, что такое любовь, доброта, сострадание, стойкость, совесть.



Героев Абрамова отличает любовь к труду, земле, семье, своему дому, родине. Это непреходящие нравственные ценности, поэтому творчество писателя так актуально в наше время и будет актуально всегда.

12 февраля в *Центральной городской библиотеке имени М.В. Ломоносова* состоялось открытие **выставки «К 100-летию Федора Абрамова: из фондов Архангельского литературного музея»**. В арт-витрине читального зала в течение февраля и марта была представлена уникальная коллекция рисунков, набросков и эскизов заслуженного художника России, искусствоведа, скульптора, керамиста Федора Федоровича Мельникова – друга Федора Александровича Абрамова. Они были ровесниками – оба 1920 года рождения, оба в июле 1941-го вступили в народное ополчение и участвовали в обороне Ленинграда. В год 100-летия обоих друзей в Ломоносовской библиотеке можно было увидеть редкие зарисовки, представляющие писателя-земляка в разные периоды его жизни, веркольские пейзажи, иллюстрации к некоторым произведениям Федора Александровича.

Второй частью выставки, посвященной 100-летию писателя-земляка, стали фотографии разных лет, также предоставленные из фондов Архангельского литературного музея. Самая ранняя из них датировалась 1950-м годом, на ней Федор Абрамов – аспирант Ленинградского государственного университета. В библиотеке можно было увидеть портреты Федора Александровича 1960-1980 годов и ряд сюжетных фотоснимков, запечатлевших активную писательскую жизнь.

Информация об открытии выставки в библиотеке была представлена во всех ведущих СМИ города Архангельска, в том числе и в телевизионном сюжете. 20 февраля заведующая отделом обслуживания пользователей Задорина Т.Н. приняла участие в прямом эфире часовой программы **«Открытый регион»** на телеканале «Регион 29», посвященной 100-летию Ф.А. Абрамова.

Виртуальный вариант выставки под названием **«Глазами друга: Фёдор Абрамов в работах художника Фёдора Мельникова»** был подготовлен ко дню памяти Фёдора Александровича 14 мая и представлен на сайте МУК ЦБС.

26 февраля *Библиотека №10 им. Федора Абрамова округа Варавино-Фактория* инициировала проведение **Дня чтения «Живое слово Фёдора Абрамова»**.

В этот день во всех библиотеках, участницах акции, звучали рассказы Фёдора Абрамова из цикла «Трава-мурава»: «Вкус Победы», «Братья», «Белые туфельки», «Как Нина вылечила сына от жестокости», «Лучшее лекарство», «Совесть», «Мухомор», «Офимьин хлебец», «Хлебная корка», «Гвоздь поднял» и другие произведения писателя.

Юные читатели *Привокзальной детской библиотеки №8* познакомились с непростой творческой судьбой Фёдора Александровича, «заглянули» в его родную деревню Верколу, посмотрели фрагмент фильма М.В. Никитиной «Чтобы красота не пропала». Дети услышали рассказы «Братья», «Вкус Победы», «Как Нина вылечила сына от жестокости». После прочтения размышляли о жизни северной деревни, о вечных нравственных проблемах и ценностях, о жителях деревни.

В *Соломбальской библиотеке №5 им. Б.В. Шергина* учащиеся школы № 50 г. Архангельска познакомились с биографией Федора Абрамова, узнали о его нелегком творческом пути, отгадывали загадки про деревенскую утварь и играли в игру «Ручеек». В конце мероприятия были прочитаны вслух рассказы «О хлебе», «Памятник» и «Вкус победы», которые дети с удовольствием слушали и обсуждали после прочтения.

В *Цигломенской библиотеке №16* ребята познакомились с интересными фактами из жизни и творчества писателя, окунулись в мир абрамовских героев, вспомнили знакомые страницы его неповторимых произведений, с большим удовольствием читали рассказы «Вкус победы» и «Отрывка войны». В заключение ребята активно участвовали в обсуждении произведений, отвечали на вопросы литературной викторины.

Библиотекари *Библиотеки №17 округа Майская горка* рассказали детям о непростой судьбе писателя, о том, какие сложные испытания ему пришлось пережить. Ребята с интересом посмотрели фрагмент выступления Ф. Абрамова, где он вспоминал своих боевых товарищей, погибших на полях сражений. В ходе мероприятия прозвучали рассказы о войне из цикла «Трава-мурава»: «Офимьин хлебец», «Хлебная корка», «Мухомор», «Из войны», «Вкус Победы». Отвечая на вопросы, ребята рассуждали о том, почему сборник получил такое название, вспомнили просторечия и устаревшие слова. Для читателей была оформлена книжная выставка «Фёдору Абрамову посвящается».

В *Библиотеке №7 посёлка Маймаксанского лесного порта* подростки читали и обсуждали рассказы «Вкус Победы», «Офимьин хлебец», «Валенки» и «Фотография». Произведения Абрамова, выбранные для прочтения, помогают нам представить все трудности военного времени, которые выпали на долю северян. Это страшная военная и послевоенная трагедия миллионов людей, которые не участвовали в боях, не получали медалей и орденов, но их труд мы смело называем подвигом. Тронут за душу ребят трогательный и в то же время трагический рассказ «Валенки». Это история о том, как главная героиня случайно сожгла в печке валенки – символ всей её жизни. За то, что ей не в чем выйти на работу, героине грозила тюрьма. Участников мероприятия не оставила равнодушными история рассказа «Вкус победы» о послевоенном и голодном детстве простых девчонок, для которых хлеб и победа стали синонимами. Голодные дети воспринимают победу, как сытую жизнь. Для них он олицетворяет победу. Героиня рассказа «Офимьин хлебец» научила односельчан печь хлеб из мха, чтобы как-то поддержать земляков в голодное время. После прочтения рассказа «Фотография», дети не могли представить, что в трудное довоенное время такой предмет, как фотография, по словам героя, был немислимой роскошью.

В *Центральной городской библиотеке им. М.В. Ломоносова* в этот день состоялось сразу три мероприятия, посвященных Фёдору Александровичу Абрамову. Сотрудники библиотеки читали рассказы Ф. Абрамова воспитанникам Архангельского многопрофильного реабилитационного центра. Также в библиотеке состоялся литературно-музыкальный вечер «Я горжусь, что я из деревни», во время которого звучали произведения нашего знаменитого земляка из книги «Трава-мурава» и публицистика Фёдора Абрамова. Замечательным подарком для всех, кто пришел на встречу, стало выступление фольклорного ансамбля «Брусника».

В феврале, в дни празднования 100-летия со дня рождения Фёдора Александровича Абрамова, в *Городской детской библиотеке имени Е.С. Кокovina* состоялся День семейного отдыха. В этот день звучало абрамовское слово, исполнялись пинежские песни и пинежские танцы, читались пинежские сказки. Воспитанники детского сада № 159 «Золотая рыбка» показали сцены «Из рассказов Олёны Даниловны». Зрителей покорила артистизм Леры Кулебакиной, семилетней исполнительницы роли бабушки. Как осмысленно звучало каждое слово! Как верно она передала образ абрамовской героини! Детская фольклорная группа «Ваганушки» фольклорного коллектива «Рябиновые зори» Пинежского землячества представила зрителям литературно-музыкальную программу «Молвлено на Пинежье». Прозвучали миниатюры из цикла «Трава-мурава». Ребята вместе со зрителями сыграли в пинежские игры «Платочек» и «Тетёра», юные танцоры исполнили кадрили «Чечётка». Завершилась концертная программа общей кадрили «Барыня». Игра-путешествие «Пинежье заповедное» включала в себя несколько этапов. На станции «Знаменитые пинежане» игрокам необходимо было угадать личности Ф.А. Абрамова, М.Д. Кривополеновой, И. Кронштадтского, святого Артемия Веркольского. На станции «Природа Пинежья» ребята узнали о путешествии М.М. Пришвина по Пинежью, о пинежских пещерах, флоре и фауне Пинежья, занесённой в Красную книгу России и Архангельской области. На станции «Поморская говоря» ребята читали старинную поморскую сказку «Крепышка, тёплышка да потомбалка» и, пользуясь кратким словарём поморского языка, «переводили» содержание. На станции «Пинежская сказка» была

прочитана сказка М.Д. Кривополеновой «Лисица и петух». В конце игры ребята своими руками смастерили петушка. Завершился Абрамовский день семейного отдыха просмотром замечательных диафильмов по произведениям А. Серафимовича «Три друга» и Р. Фраермана «Непоседа». В них поднимаются темы, о которых писал и Ф.А. Абрамов: тема труда и братьев наших меньших.

Всего участниками акции стали **17 муниципальных библиотек города Архангельска**. Было проведено **21 мероприятие**, которые посетили **546 человек**.

Сотни человеческих судеб показал в своём сборнике «Трава – мурава» Фёдор Абрамов. Здесь всё перемешалось: радостное и горькое, смешное и трагичное, небывалое и привычное, яркое и неброское. Героев рассказов объединяют такие качества, как трудолюбие, терпение, доброта и служение своему делу, а произведения талантливого писателя – это светлый источник духовности и нравственности.

### **Встречи с писателем О.Д. Трушиным**

Олег Дмитриевич Трушин – член Союза писателей России, Союза краеведов России, Международного Сообщества писательских союзов, Совета товарищества детских и юношеских писателей при Союзе писателей России. Трушин О.Д. отмечен высокими наградами, является лауреатом литературной премии имени А.П. Чехова, дипломантом первого и лауреатом второго Международного конкурса детской и юношеской литературы имени А.Н. Толстого, лауреатом Всероссийского литературного конкурса на лучшую детскую книгу о животных. Награждён дипломом и нагрудным знаком «Серебряный Стриж» Союза журналистов России. Он – автор книг «Кругом Россия – родной край», «Там русский дух...», «Хорюшка», «Снегирина метель», «Под счастливой звездой», «Красные и белые», «Георгий Алексеевич Скребицкий», «Звуки тишины» и других.

В *Маймаксанской библиотеке №6 имени Г.А. Скребицкого* Олег Дмитриевич представил книгу «Звуки тишины», рассказал ребятам об интересных случаях, которые с ним произошли на охоте, поделился с детьми своими наблюдениями за животными. Также Олег Дмитриевич рассказал о книге «Георгий Алексеевич Скребицкий». Имя этого писателя носит Маймаксанская библиотека. Надо дать прочувствовать мир природы, и только тогда он «задышит» в человеческой душе, и отношение к нему не будет безразличным. И здесь верным помощником становится книга.

Олег Дмитриевич Трушин закончил работу над новой книгой, посвящённой нашему знаменитому земляку, писателю Фёдору Абрамову, 100-летие которого отмечается 29 февраля 2020 года. На встрече со студентами и читателями в *Библиотеке №10 имени Фёдора Абрамова округа Варавино-Фактория* писатель поделился своими мыслями о жизни и творчестве Фёдора Абрамова, рассказал, как шла работа над книгой, с кем встречался автор и какие ранее неизвестные документы были найдены в архивах при сборе материала. Писатель получил разрешение на доступ к архивным материалам Ф.А. Абрамова у вдовы писателя — Крутиковой-Абрамовой Л.В. Архив огромен, составляет 8000 единиц хранения, находится в Пушкинском доме в Санкт-Петербурге. Новая книга автора представляет собой биографию Фёдора Абрамова, написанную в стиле художественного повествования по строгим канонам глубокого литературного исследования. Читатели, которым посчастливилось побывать на встрече с Олегом Трушиным, слушали его с огромным интересом, задавали много вопросов и искренне благодарили московского гостя за выступление.

**В рамках празднования 100-летия Ф.А. Абрамова в муниципальных библиотеках в феврале было проведено 136 мероприятий, которые посетило более 3 000 человек.**

### **Авторитет имени: открытая гостиная**

**6 февраля** в *Центральной городской библиотеке им. М.В. Ломоносова* прошла встреча «В поисках истины: воспоминания современников о Федоре Абрамове». Гостиными

библиотеки стали Нина Борисовна Самойлович, заслуженный работник культуры РФ, заведующая литературно-драматургической частью Архангельского театра драмы им. М.В. Ломоносова, актер театра Константин Владимирович Феофилов и режиссер Владимир Геннадьевич Хрущев. Н.Б. Самойлович представила электронную презентацию «Ф.А. Абрамов на сцене Архангельского театра драмы имени М.В. Ломоносова», которую сопровождала подробным рассказом о постановке абрамовских произведений на архангельской сцене. 23 февраля 1974 года Архангельский театр драмы выпустил спектакль «Пелагея и Алька» по повестям Федора Абрамова. Постановку осуществил тогдашний главный режиссер театра Борис Второв. Юрий Любимов свой легендарный спектакль «Деревянные кони» выпустил через полтора месяца – 16 апреля 1974 года. 23 апреля 1978 года театр сыграл премьеру спектакля – народной драмы «Две зимы и три лета». Поставил спектакль главный режиссер Эдуард Симонян, он же сделал инсценировку для спектакля. На премьере в Архангельске присутствовал Федор Абрамов. Он очень тепло и сердечно благодарил творческий коллектив за эту работу. Федор Александрович Абрамов, в беседе с труппой после просмотра сказал: «Считаю, что жизнь спектакля будет долгой. Вы сделали очень большое дело, доброе и прекрасное. Спасибо вам. Самое отвратительное на сцене — игра в жизнь. У вас — сама жизнь». Несколько лет спектакль «Две зимы и три лета» действительно был визитной карточкой театра. Им всегда открывались гастролы во многих городах страны, куда театр ежегодно выезжал. Эмоционально поделился воспоминаниями о воплощении абрамовских героев на сцене актер театра Константин Владимирович Феофилов, который принес на встречу книгу Абрамова «Пелагея и Алька» с автографом и дарственной надписью Федора Абрамова. Приглашенный режиссер Архангельского театра драмы им. М.В. Ломоносова Владимир Геннадьевич Хрущев поделился работой над новым спектаклем «Пряслины. Две зимы и три лета». Владимир Геннадьевич рассказал читателям библиотеки о своих задумках и пригласил на премьеру спектакля, которая планировалась на март 2020 года. Читальный зал Ломоносовки был переполнен. Пришедшие на встречу архангелогородцы с большим интересом слушали рассказы интересных гостей и горячо благодарили за встречу организаторов мероприятия.

### **День памяти Фёдора Абрамова**

14 мая муниципальные библиотеки инициировали проведение Дня памяти талантливого писателя Фёдора Абрамова. В этот день в течение каждого часа в группе «Библиотеки города Архангельска» (<https://vk.com/arhlib>) социальной сети «ВКонтакте» размещались виртуальные мероприятия, посвященные жизни и творчеству писателя.

Фёдор Абрамов – один из выдающихся писателей XX века. Его имя по праву должно стоять рядом с Буниным, Шолоховым, Твардовским, Солженицыным. Он достойно продолжил традиции русской классической литературы XIX века, которая несла «духовный свет миру», оберегала, по словам Абрамова, «духовные и нравственные устои человеческого бытия».

День памяти открыло видеоприветствие Галины Михайловны Абрамовой, племянницы Фёдора Абрамова, прозвучавшее в рамках проведения Межрегиональной научно-практической конференции, посвященной 100-летию со дня рождения Ф.А. Абрамова (12 февраля 2020 г.)

Видеопрезентацию о жизни и творчестве писателя подготовила ЦГБ им. М.В. Ломоносова «Глазами друга: Фёдор Абрамов в работах художника Фёдора Мельникова».

Доктор филологических наук С(А)ФУ им. М.В. Ломоносова А.В. Петров рассказал о своей книге «Родниковое слово Фёдора Абрамова», а кандидат исторических наук, доцент кафедры отечественной истории Гуманитарного института Вологодского государственного университета А.С. Столетова представила лекцию «Писательский авторитет Ф.А. Абрамова: аспекты осмысления творческой линии и мировоззрения автора». Прозвучало живое слово Фёдора Абрамова: главный библиотекарь ЦГБ им. М.В.

Ломоносова Л.Н. Гарганчук прочитала отрывок из романа писателя «Две зимы и три лета». Также читатели смогли посмотреть документальный фильм кинорежиссера, заслуженного деятеля искусств РФ, лауреата российских и международных конкурсов Клавдии Хорошавиной «Неистовый», познакомились с фотовыставкой Елены Терепилко «Вот такая она – Веркола» (г. Архангельск), посмотрели спектакль «Простые звуки Родины моей» Архангельского открытого студенческого театра «Балаганчик» и авторский документальный фильм кандидата филологических наук С(А)ФУ им. М.В. Ломоносова М.В. Никитиной «Чтобы красота не пропала».

Мероприятия, которые прошли в этот день, — это дань памяти талантливому писателю. Его творчество согревает наши сердца и указывает нам дорогу в поисках истины и света.

24 октября в Архангельске прошла **акция «Живое слово Абрамова» к 100-летию со дня рождения писателя**. Инициатором данного события выступила *Библиотека №10 имени Фёдора Абрамова округа Варавино-Фактория*. Акция «Живое слово Абрамова» являлась завершающим проектом, посвящённым 100-летию со дня рождения писателя. Открыла акцию песня «Белый Север» в исполнении Людмилы Журавлёвой, солистки ансамбля «Снежица». Фёдор Александрович Абрамов родился и прожил в деревне Веркола до 16 лет, поэтому был хорошо знаком с жизнью Русского Севера, его глубинки. Именно в деревенской жизни он сумел почерпнуть непередаваемый северный колорит, красочный язык, философию жизни и устного творчества северян. Вторым источником абрамовской прозы является русская литература, прекрасно освоенная будущим писателем на лекциях в Ленинградском университете. И вот это плодотворное соединение жизненного опыта и знакомство с мировым литературным процессом позволили Абрамову создать множество романов, повестей и рассказов, в которых воссоздаются острые драматические коллизии, что и сблизило его прозу с искусством театра, сделав произведения «удобными» для постановки на сцене. Началось мероприятие выступлением актеров Архангельского драматического театра имени М.В. Ломоносова. Прозвучали воспоминания Константина Феофилова о воплощении абрамовских героев на сцене театра. Наталия Латухина прочитала рассказы Ф.А. Абрамова «Валенки», «Поля Открой глаза», «Татьяна Васильевна», «Колдунья».

Пинежье - край, где родился и вырос Фёдор Абрамов, те истоки, которыми он питался, которые нашли отражение в его литературе, творчестве, публицистике. Он очень любил свой край, своих земляков, все его литературные произведения рассказывают о жизни крестьян Пинежья. В акции принял участие фольклорный народный коллектив Пинежского землячества «Рябиновые зори».

Чтение рассказов Фёдора Абрамова продолжил Архангельский открытый студенческий театр «БАЛАГАНЧИК», который был основан в 1994 году под руководством Андрея Васильевича Петрова, профессора кафедры русского языка и речевой культуры Института филологии и межкультурной коммуникации САФУ имени М.В. Ломоносова. Прозвучали рассказы: «Материнское сердце», «Белые туфельки».

Фёдор Абрамов, основатель нового направления в советской литературе — «деревенской прозы», всей своей жизнью стремился возродить духовное и нравственное начало в человеке, разбудить его совесть. «Братья и сёстры» — дебютный роман Фёдора Абрамова, первая часть тетралогии «Пряслины», за которую писатель был награждён Государственной премией СССР. Пафос романа определяет мысль об единении народа перед общей бедой, о его способности к взаимопомощи, самоотречению и самопожертвованию. Преподаватель театральных дисциплин Архангельского колледжа культуры и искусства, мастер художественного слова Всеволод Бураков представил чтецкую программу «Весна 45-го года» по роману Фёдора Абрамова «Братья и сестры».

Ежегодно в Верколе проходит фестиваль творческого поиска «Веркольские первоцветы», организатором которого выступает Наталья Станиславовна Леонович. Фестиваль был создан в честь Алексея Алина, фотографа, краеведа, поэта. Каждый, кто

принимает участие в данном событии, может проявить свои таланты. В акции приняла участие Наталья Леонович и театр «Первоцветы» с программой «Веркольская история».

В Архангельске и в Архангельской области бережно сохраняют память об этом удивительном человеке. Именем Абрамова названы школы, библиотеки, улицы, вновь учреждена Всероссийская литературная премия имени Ф. Абрамова «Чистые истоки», которая не присуждалась более десяти лет. 2020 – год 45-летия средней школы №51 имени Ф.А. Абрамова. В акции приняли участие директор школы Татьяна Александровна Ларина и старшеклассники, которые представили литературную композицию «Слово Абрамова», также прозвучал фрагмент из рассказа «Пролетели лебеди».

В акции приняли участие и постоянные читатели библиотеки, среди них - Александр Баранов, известный как поэт, композитор и исполнитель своих песен. Он является членом литературно-поэтического клуба «Родник», где часто выступает со своими творческими программами. Прозвучало стихотворение – «Прокричали журавли над полями...» и песня – «Осенняя».

Украшением мероприятия стали песни в исполнении Людмилы Журавлевой, солистки ансамбля «Снежица» Ломоносовского ДК. Она исполнила 4 песни: «Белый Север» (слова и музыка – Анатолия Цикавый); «Журавель» (слова и музыка Сергея Григорьева); «Деревенская дорога» (слова Виктора Степанова, музыка Александра Костюка); «Синеглазая Россия» (музыка Сергея Овсянникова, слова Виктора Темнова).

Всего в акции приняли участие **более 300 архангелогородцев**. Получены положительные отзывы читателей, жителей округа Варавино-Фактория о проведенном мероприятии. Мероприятие нашло отражение в СМИ: публикации на портале «Культура РФ», «Культура Архангельской области», различные группы в социальной сети ВКонтакте. А также 27 октября был показан сюжет в программе «Вести Поморья» ГТРК «Поморье». Корреспондент Светлана Синицина беседовала с Л.Ф. Беляевой, К.В. Феофиловым, брала интервью у читателей библиотеки.

#### **Ломоносоведение**

К 15 апреля, Дню памяти Михаила Васильевича Ломоносова, было подготовлено **виртуальное путешествие «Имя Ломоносова на карте мира»**. Многие партнеры библиотеки – учителя городских школ представили эту видеопрезентацию на образовательных платформах своих классов.

Именем нашего земляка названы в настоящее время тысячи объектов – улицы, проспекты, музеи, села, университеты, библиотеки. Во время виртуального путешествия зрители смогли увидеть ряд мест, названных в честь Ломоносова – мыс, полуостров, вулкан на территории Тихого океана; горные хребты, ледник, плато и бухту в Арктике; течение и подводную гору в Атлантике; алмазное месторождение. Также смогли виртуально посетить село Ломоносово в Архангельской области и город Ломоносов, расположенный в Ленинградской области. Узнали о том, что имя Ломоносова носят несколько объектов в космосе – кратер на Луне, кратер на Марсе, планета и спутник.

**Интеллектуальные игры «Во имя Правды и Науки»**, посвященные жизни и деятельности нашего великого земляка, были проведены для учащихся 9-х и 11-х классов Вечерней сменной школы в январе.

**Всего было проведено 3 мероприятия, их посетили 72 читателя (в том числе 1 виртуальное путешествие, которое посмотрели 10 человек).**

#### **Малые Ломоносовские чтения**

19 ноября, в День рождения русского учёного-энциклопедиста М.В. Ломоносова, *Центральная городская библиотека им. М.В. Ломоносова* инициировала проведение Малых Ломоносовских чтений, которые прошли в онлайн-формате. Михаил Васильевич Ломоносов является одним из великих учёных. Этого удивительного человека можно поставить на одно из первых мест среди разносторонне одаренных людей в истории человечества. А.С. Пушкин писал, что, «соединяя необыкновенную силу воли с

необыкновенной силой понятия, Ломоносов обнял все отрасли просвещения. Жажда науки была сильнейшей страстью сей души, исполненной страстей». Ответственной за подготовку программы была Куклина С.Е., заместитель директора МУК «ЦБС» по работе с детьми. В рамках программы Малых Ломоносовских чтений 19 ноября на сайте МУК «ЦБС» были размещены видеолекции, обзоры и видеопрезентации, посвященные жизни и деятельности М.В. Ломоносова. Светлана Евлампиевна продумывала разделы программы, вела переговоры с лекторами, распределяла мероприятия между сотрудниками. В результате проделанной работы получилась очень интересная, насыщенная программа онлайн-мероприятий.

Кандидат исторических наук, специалист по истории XVIII века О.В. Чуракова представила видеолекцию «Ломоносов в эпоху дворцовых переворотов». Годы жизни Ломоносова совпали с ярким периодом отечественной истории, получившим название «эпоха дворцовых переворотов» (1825-1862 гг.). Лектор предлагает взглянуть на биографию нашего великого земляка, его успехи и достижения в различных сферах науки и творчества через призму того времени — жестокого, даже беспощадного, 18 века. Это время правления Петра I, решившего в короткие сроки изменить Россию, дворцовых переворотов, правления Екатерины Великой. Но, несмотря на все это, сложный исторический период называют веком Просвещения.

Кроме того, *Центральная городская библиотека им. М. В. Ломоносова* подготовила краткий обзор ресурсов, посвященный жизни и деятельности ученого. В обзор вошли сочинения Ломоносова, статьи из сборников его трудов, материалы об ученом, вышедшие за последние пять лет, издания, хранящиеся в фондах Архангельской ЦБС и Архангельской областной научной библиотеки им. Н. А. Добролюбова, электронные ресурсы. Обзор может быть полезен преподавателям учебных заведений, сотрудникам массовых библиотек при подготовке к мероприятиям, посвященным М.В. Ломоносову, для выступлений просветительского характера, оформления выставок и тематических обзоров о М. В. Ломоносове.

Библиографы *Центральной городской библиотеки имени М. В. Ломоносова* в рамках программы Малых Ломоносовских чтений предложили вниманию читателей видеопрезентацию «Земля М. В. Ломоносова – колыбель гениев» о выдающихся земляках знаменитого помора. Холмогорская земля всегда была богата талантами и щедра дарованиями. Она дала много деятелей науки, культуры, ставших известными в стране и за ее пределами. Земляки Ломоносова – такие же, как и он, поморы. Народ этот, несомненно, был всегда творчески весьма одаренным. А пример великого земляка вдохновлял на поиски своего дела для прославления родного края. Северная земля вскормила недюжинной силы талант Ломоносова и дала миру много выдающихся людей. В презентации идет речь о тех выдающихся деятелях науки и культуры, для которых родиной, как и для Ломоносова, стали Холмогоры.

В день рождения ученого-земляка *Центральная городская библиотека имени М.В. Ломоносова* решила собрать воедино все сведения о самом старейшем памятнике Архангельска, ведь уже в недалеком будущем, в 2032 году, эта достопримечательность города отметит 200 лет со дня своего появления в городе. Михаил Васильевич Ломоносов являлся для России, да и для всего мира в целом, тем ученым-энциклопедистом, каким в эпоху Возрождения был Леонардо да Винчи. Многие его идеи опередили науку того времени на сто и более лет вперед. Он был не только ученым мирового значения, но и поэтом, заложившим основы современного русского языка, художником, историком, страстным поборником отечественного просвещения, развития русской науки и экономики. Недаром его называют «отцом русской науки» и «первым русским университетом». Памятник, о котором шла речь в видеолекции, в настоящее время находится перед главным корпусом Северного Арктического федерального университета имени Ломоносова. Но это уже третье местонахождение скульптуры! Где был изначально

установлен памятник? Почему менял свои места? И главное – кто скульптор? И почему он так изобразил нашего земляка-помора? Об этом рассказ в видеопрезентации.

Много интересных мероприятий создано на сегодня и в цифровом формате. Готовясь к 110-летию юбилею, библиотекари решили перелистать страницы истории Ломоносовки и начать цикл видеопрезентаций о разных веках и знаменательных событиях библиотеки. С главой первой этой вековой истории под названием «Как всё начиналось» уже можно познакомиться на нашем сайте, обратившись к видеопрезентации «К 110-летию Центральной городской библиотеки имени Ломоносова».

Также было представлено видеоинтервью с председателем Ассоциации «Потомки рода Ломоносовых» Е.Г. Щукиной. В своем видеоинтервью Евгения Георгиевна поделилась с читателями интересными сведениями и находками, о которых теперь смогут узнать все желающие. И еще один замечательный подарок был вручен библиотеке Евгенией Георгиевной – книга «Потомки поморского рода Ломоносовых. Потомство Марии Васильевны Ломоносовой-Головиной» Пекишевой Л.Т. и Пекишева А.П., изданная в Санкт-Петербурге в 2015 году. Этого издания в библиотеке до сих пор не было!

Узнать полезную информацию и пополнить свой интеллектуальный багаж читатели смогли, посмотрев видеопрезентации других библиотек-филиалов.

Замечательным подарком для архангелогородцев стало живое слово М.В. Ломоносова: в день рождения ученого-энциклопедиста прозвучали его стихи. Также читатели услышали произведение талантливого северного писателя Бориса Шергина «Слово о Ломоносове» в исполнении мастера художественного слова *Любови Никоновны Гагранчук*. Борис Викторович Шергин – один из старейших писателей-фольклористов, мастер живого русского слова. Уроженец Архангельска, сын потомственного кораблестроителя, он всю свою жизнь посвятил изучению устного народного творчества Беломорья. На основе этого и родились его талантливые, своеобразные произведения, рассказывающие о суровых, мужественных людях Севера — поморах, об их самобытной культуре, ярком образном языке...Шергинское «Слово о Ломоносове» завораживает, увлекает повествованием и самобытным словом. Невозможно не преклониться перед мужеством и достижениями прославленного уроженца Архангельской земли – Михаила Васильевича Ломоносова, первого русского академика, первого российского ученого-энциклопедиста мирового значения, самородка, опередившего время.

Мероприятия в рамках Малых Ломоносовских чтений были интересны историкам, краоведам, учителям, библиотекарям, студентам, школьникам и всем, кто интересуется жизнью и деятельностью великого ученого М.В. Ломоносова.

Всего просмотров мероприятий Малых Ломоносовских чтений – 2 449.

### **Мемориальная деятельность Продвижение творчества Н.М. Рубцова**

19 января в *Библиотеке №17 округа Майская горка* прошел **День памяти талантливого поэта Николая Михайловича Рубцова**. Творчество Николая Рубцова близко и понятно каждому. Это истинно народный поэт, стихи которого вызывают восхищение и очищают наши души. «Николай Рубцов является одним из самых лирических поэтов, а его стихи несут нам любовь и добро», – сказал во время встречи писатель, председатель правления Архангельского регионального отделения Союза писателей России Владислав Попов, который отметил особенности творчества Николая Рубцова. Не менее интересным было выступление писателя, главного редактора литературно-публицистического журнала «Двина» Михаила Попова. Михаил Константинович рассказал о том, как появился на свет фильм о Н. Рубцове «Тихая моя Родина», созданный нашими земляками. Режиссер фильма — Валентин Рассказов, а Михаил Попов написал к нему сценарий. Замечательным подарком для всех, кто пришел на встречу, стал отрывок из этого фильма, где звучит живое слово Николая Рубцова.



Участники встречи с удовольствием посмотрели видеоприветствие заведующей Библиотекой им. Н.М. Рубцова г. Санкт-Петербурга Татьяны Абрамовой, которая возглавляет Российскую ассоциацию библиотек и музеев Николая Рубцова. Татьяна Алексеевна отметила, что «поэзия Николая Рубцова способна формировать в человеке сложные нравственные начала, а его творческое наследие – это национальная гордость России». Музыкальным сюрпризом для тех, кто пришел в библиотеку, стала песня «Букет» и авторская песня, посвященная Николаю Рубцову, в исполнении Александра Баранова, а его дочь Алиса прочитала стихотворение Николая Рубцова «Про зайца». Очень тепло зрители принимали выступление юных участников I Рубцовских чтений «Рожден поэтом», которые состоялись в школе № 4 им. Н.М. Рубцова г. Архангельска. Арина Курмаева и Марк Чистяков прочитали стихи Н. Рубцова «В океане» и «Доволен я буквально всем!». Судьба Николая Рубцова тесно связана с Архангельским тралфлотом. Владимир Александрович Никитин рассказал о своем отце, Александре Александровиче Никитине, который был наставником Николая Рубцова во время его работы в Архангельском траловом флоте и обучал его игре на гитаре. Директор музея Архангельского тралфлота Анна Некрасова пригласила всех желающих познакомиться с экспозицией музея, посвященной талантливому поэту, а ветеран тралового флота Ольга Ивановна Яковенко прочитала стихотворение Владимира Лупачева, посвященное Николаю Рубцову. В исполнении Л.Н. Гарганчук прозвучали стихи Николая Рубцова «Давай, земля, немного отдохнем» и «До конца, до смертного креста...». А в завершение встречи все желающие смогли посетить выставочную экспозицию, посвященную жизни и творчеству Н. М. Рубцова. День памяти поэта стал прекрасным подарком для всех любителей его творчества, а поэтические строчки Николая Михайловича Рубцова продолжают жить в наших сердцах.

**24 января** в *Центральной городской библиотеке им. М. В. Ломоносова* прошел **литературный вечер «Песенное слово Николая Рубцова»**. Стихи и песни знаменитого земляка и любимого миллионами россиян поэта читали и пели артисты народного литературно-музыкального театра «Словица» АГКЦ и творческого волонтерского объединения «Рассвет» МБОУ СШ №82. Алексей Павлов, директор Молодежного культурного центра «Луч», который исполнил на вечере свою авторскую песню на стихи Рубцова «Пусть душа останется чиста», заметил: «Николай Рубцов — один из немногих поэтов, которого хочется петь. И дело вовсе не в несомненной музыкальности его стихотворений, а в душевном отзвуке на его поэтические произведения, в глубине и гармонии, которых сегодня всем нам не хватает». На вечере были показаны отрывки из документального фильма «Тихая моя Родина», созданного архангельскими авторами: режиссером Валентином Рассказовым и писателем Михаилом Поповым. Стихи знаменитого земляка, гениального поэта Николая Рубцова очень популярны у нынешних поколений. Читальный зал центральной библиотеки был полон. Исполнителям удалось создать творческую атмосферу и порадовать собравшихся настоящей поэзией.

30 января в *Библиотеке №17 округа Майская горка* состоялся **литературно-музыкальный вечер «Под куполом синих небес»**, посвященный творчеству и судьбе Николая Рубцова. В произведениях Николая Рубцова, по словам вологодского поэта Виктора Коротаяева, всегда присутствуют обаяние неповторимой личности, жизнелюбие молодости, чистота и свет истинно русского таланта. Программу вечера подготовили творческие коллективы АГКЦ - театр «Словица» и хор «Серебряные росы». «Тихая» родниковая поэзия Николая Рубцова, как сама музыка, проникает в душу. На стихи Николая Рубцова написано много песен. Песни «В горнице», «Березы», «Морошка», «Букет» и другие прозвучали в блестящем исполнении участниц хора «Серебряные росы». Живой отклик у зрителей вызвали и стихи поэта, исполненные в жанре художественного слова. Небезынтересно старшеклассникам и людям старшего

поколения было услышать, что мечта Николая Рубцова о море сбылась в 1952 году, когда поэт приехал в Архангельск. Он работал на тральщике «Архангельск» кочегаром и поваром и писал стихи. Проникновение в творческий мир великого поэта, осознание его идеалов и надежд — это прикосновение к вечности, ее дыхание, чистый и светлый исток, благодаря которому ты сам становишься частичкой вечного бытия.

22 марта в ЦГБ имени ЦГБ имени М.В. Ломоносова в кафе «Стихия» состоялась встреча с А.Ю. Ждановым, посвященная Н.М. Рубцову. Андрей Юрьевич провел виртуальную экскурсию по Музею Н.М. Рубцова в селе Никольском, рассказал интересные факты из жизни поэта, поделился своим отношением к его творчеству, заметив, что такие люди, как Рубцов, — это «люди стихии»: талантливые, яркие, неумные, с горящей, как свеча, душой. Затем встречу продолжили чтением стихов и исполнением песен за чашечкой чая. Прозвучали замечательные стихи и песни в исполнении гостей: Ирины Симохиной и Олега Карелина, которые приехали из города Северодвинска (литературное объединение «На Розовом острове»). Ирина и Олег порадовали слушателей не только своими авторскими произведениями, но и песней на стихи Николая Рубцова.

В сентябре Т.С. Рудная, главный библиотекарь сектора по краеведческой работе ЦГБ имени М.В. Ломоносова, подготовила электронный **сборник стихов «Душа поэта оживает в строчках...»**, посвященный **Николаю Рубцову**. В поэтический сборник вошли стихи участников литературного объединения «Творчество» им. Н.М. Рубцова, действующего на базе Центральной городской библиотеки им. М.В. Ломоносова города Архангельска. Также свое творчество представили участники литературного объединения «Гандвик» (г. Северодвинск, руководитель — Александр Ширшиков), литературного объединения «Берег» (г. Новодвинск, руководитель — Ольга Яковлева), участники других литературных объединений и поэтесса Елена Асатунова, которая живет и работает в Болгарии. В книгу вошли произведения, «написанные душой и сердцем». Электронный сборник стихов «Душа поэта оживает в строчках...» опубликован на сайте МУК «ЦБС» в разделе «Творчество наших читателей». В течение года Т.С. Рудная осуществляла работу над **печатным сборником «Душа поэта оживает в строчках...»**, куда вошли произведения, посвященные Н.М. Рубцову. Издание этого сборника предполагается в январе 2021 года. Книга была дополнена стихотворениями авторов из Санкт-Петербурга и Кировской области. Сборник посвящен 85-летию со дня рождения талантливого поэта.

18 ноября *Центральная городская библиотека им. М.В. Ломоносова* и *Библиотека №17 округа Майская горка* инициировали проведение литературного онлайн-семинара «Наследие Николая Рубцова», посвященного 85-летию со дня рождения талантливого русского поэта. Цель семинара — сохранение и популяризация творческого наследия Н.М. Рубцова, обмен опытом работы с его творчеством. Жизнь и судьба поэта тесно связаны с городом Архангельском и траловым флотом, где он трудился кочегаром. Сохранились документы и фотографии, рассказывающие об этой странице его биографии. Часть этих документов находится в музее Архангельского тралфлота. Поэзия Рубцова напоминает нам о вечных ценностях, учит нас видеть красоту природы, ценить свою малую Родину, с любовью относиться ко всему живому, несмотря на обстоятельства, следовать голосу совести. Это истинно народный поэт, поэтические строчки которого пробуждают веру в добро, справедливость и человечность.

В литературном семинаре принял участие доктор филологических наук, профессор, член Союза писателей России, лауреат Всероссийской литературной премии «Звезда полей» имени Николая Рубцова В.Н. Бараков (г. Вологда). Виктор Николаевич представил свои новые книги, посвященные Н.М. Рубцову. Также участником семинара стал исследователь жизни и творчества Н.М. Рубцова из города Архангельска Владимир Лупачев. Владимир Петрович рассказал читателям о своей новой книге «Юность моя — тралфлот!», которая была издана в Архангельске в 2020 году. Опыт работы с

творческим наследием Н. Рубцова поделились сотрудники Библиотеки им. Н. Рубцова «Невской ЦБС» (г. Санкт-Петербург), Библиотечно-информационного юношеского центра им. В.Ф. Тендрякова БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека» (г. Вологда), Библиотеки №17 округа Майская горка. Руководитель вологодского литературного клуба-студии «Свеча» Т.В. Чебыкина (г. Вологда) рассказала об опыте этого клуба. Завершился литературный онлайн-семинар выступлением автора-исполнителя из города Архангельска Александра Баранова, который исполнил свою авторскую песню, посвященную Н.М. Рубцову.

С 1 по 31 октября 2020 года в Архангельске проходил **областной поэтический конкурс «Звезда полей, гори, не угасая!»**, посвященный 85-летию со дня рождения Н.М. Рубцова. Организатор конкурса – *Библиотека №17 округа Майская горка*. Конкурс проходил с целью привлечения внимания к творчеству Н.М. Рубцова и увековечения памяти о нем. На конкурс поступили работы из Архангельска, Новодвинска, Северодвинска, Пинежского, Холмогорского, Вельского и Котласского районов Архангельской области. В работе жюри приняли участие дочь поэта Елена Николаевна Рубцова, член Союза писателей России, председатель правления Архангельского регионального отделения общественной организации «Союз писателей России» Владислав Владимирович Попов и кандидат филологических наук С(А)ФУ имени М. В. Ломоносова Елена Юрьевна Ваенская. Все участники получили дипломы и сертификаты.

**Накануне Нового года постановлением №371 Главы администрации муниципального образования «Город Архангельск» Библиотеке №17 округа Майская горка присвоено имя Николая Рубцова.** 3 января 2021 года исполнилось 85 лет со дня рождения талантливого поэта XX века Николая Михайловича Рубцова. На протяжении трёх лет библиотека активно работает по продвижению его творчества. Поэзия Рубцова напоминает нам о вечных ценностях, учит нас видеть красоту природы, ценить свою малую Родину, с любовью относиться ко всему живому, несмотря на обстоятельства, следовать голосу совести. В библиотеке оборудовано новое библиотечное пространство – экспозиция, посвященная жизни и творчеству Н.М. Рубцова. Сделано стилизованное оформление стен и окон, расставлена мебель для оформления экспозиции, собираются книги и материалы, связанные с жизнью поэта. Разработана программа по продвижению творчества Н.М. Рубцова. В рамках программы, ежемесячно, в библиотеке проводятся мероприятия, посвященные жизни и творчеству поэта. В гостях у библиотеки уже побывали поэт, член Российского союза писателей и участница литературного объединения «Творчество» им. Н.М. Рубцова Ольга Завьялова; ветеран Архангельского тралового флота, писатель, автор книг стихов и прозы о поэте Владимир Лупачев; участники литературного объединения «Емца» из Холмогорского района Архангельской области. В библиотеке состоялась лекция Николая Васильева «Стержневые слова лирики Рубцова». Николай Павлович Васильев живет и работает в Вельском районе Архангельской области. Он филолог, учитель русского языка и литературы, руководитель литературного объединения. На протяжении многих лет Николай Павлович занимается исследованием творчества Николая Рубцова. 2020 год – особенный год. Все мероприятия, посвященные поэту, проходили в онлайн-формате. С 19 декабря 2020 года по 19 января 2021 года проходил поэтический флешмоб «Архангельск читает Рубцова». Это сетевое мероприятие, направленное на продвижение и популяризацию творчества талантливого северного поэта Николая Рубцова. Люди, почитав его стихи, начинают чувствовать себя другими, они слышат свою душу как песню, в которой не только грусть, но и красота, надежда. Жизнь меняется, но, к счастью, основные ценности остаются прежними: человеческое общение, духовность, вера. Формат акции, продиктован временем – поэтический флешмоб в онлайн-формате. К участию в мероприятии приглашались все

желающие, любители и ценители поэзии Николая Рубцова, жители города Архангельска в возрасте от 6 лет и старше. Во флешмобе приняли участие более 30 человек.

Каждая библиотека хочет быть уникальной, иметь свое лицо. Присвоение имени будет способствовать формированию позитивного имиджа библиотеки. С 2021 года у Библиотеки №17 округа Майская горка начинается новый этап в истории становления и развития, уже с именем Николая Рубцова, талантливого поэта XX века.

### **Продвижение творчества Е.С. Коковина**

В январе, в день рождения писателя, Городская детская библиотека имени Е.С. Коковина организовала традиционную встречу почитателей таланта Е.С. Коковина у дома № 5 по ул. Логинова в Архангельске, в котором он жил и творил с 1959 по 1977 гг. Примечательно, что открытие памятной доски на доме состоялось 35 лет назад. Автором её стал художник Виктор Николаевич Тырлов. Доска была открыта 3 октября 1985 г. к 50-летию областной писательской организации. Тогда на открытии присутствовали поэты Н. Журавлёв и В. Беднов, прозаик Е. Богданов, литературовед Б. Пономарёв, друг детства Е.С. Коковина, В. Лиханова, редактор Северо-Западного книжного издательства. Памятные акции у мемориальной доски проходят уже много лет. На встрече Владислав Коковин, сын писателя, рассказал, как поздравил своего отца с 40-летием в 1953 г. Не имея карманных денег, он, будучи подростком, на перекидном календаре, на листке с датой 9 января, написал: «День рождения выдающегося архангельского писателя». Велико было удивление Евгения Степановича, когда, перекинув листок календаря, он увидел эту надпись. Этот листок долго хранился в семье Коковиных. На памятной акции подводили итоги прошедшего года, говорили о планах на 2020 г.: 65-летие детской библиотеки имени Е.С. Коковина, 15-летие музейной экспозиции, посвящённой писателю, 5-летие мультстудии «Коковинка Pictures». 30 лет назад появилась памятная доска в библиотеке, автором которой также является В.Н. Тырлов. Свои юбилеи отметили и книги писателя: «Вожак санитарной упряжки» (75 лет), «Гостья из Заполярья» (40 лет). Примечательно, что 60 лет назад состоялась постановка спектакля «В штормовую погоду» в Архангельском драмтеатре. Роль вахтенного штурмана в этом спектакле исполнил Виктор Николаевич Панов.

В последнее воскресенье января в библиотеке состоялся **Коковинский день семейного отдыха, посвящённый 65-летию библиотеки**. В этот день все желающие посмотрели театральную постановку «Соломбальские мальчишки» (сцены из повести Е.С. Коковина «Экипаж боцмана Рябова»), подготовленную участниками литературной студии «Книга на сцене»; послушали «морскую» музыку в исполнении учащихся ДШИ № 42 «Гармония»; поучаствовали в познавательно-игровой программе «Экскурсия по Архангельску с гостьей из Заполярья» (к 40-летию книги Е.С. Коковина «Гостья из Заполярья»). Праздничное агентство «Фабрика чудес» провело для детей мастер-класс по росписи печенья «Морские фантазии», а сотрудники библиотеки вместе с детьми мастерили кораблики в технике оригами. Ребята посетили музейную экспозицию. Также состоялся традиционный воскресный просмотр диафильмов: Ф. Лев «У самого Белого моря», А. Членов «Как Алёшка жил на Севере» и Ю. Алешковский «Онсапоенго». Не обошлось без юбилейных сюрпризов. Учащиеся ДШИ №42 «Гармония» восстановили и исполнили музыку к спектаклю «Мальчишки из Соломбалы» (муз. И Карпец).

Всего в 2020 году состоялось 26 мероприятий офлайн, которые посетили 620 чел.

Библиотека приняла участие в **Международной акции «Читаем детям о войне»**, которая в этом году проходила в онлайн-режиме, был прочитан рассказ Е.С. Коковина «Осколок». В годы войны Евгений Степанович работал военным корреспондентом на Карельском фронте. Он писал рассказы, повести и очерки на военную тему, писал о героизме советских бойцов, их солдатских буднях и коротких часах досуга. Произведения о войне Евгения Коковина просты и понятны. Рассказ «Осколок» был опубликован 45 лет назад, в 1975 г., в газете «Правда Севера». А предыстория «Осколка» была описана ещё в

августе 1944 г. в газете «Патриот Родины», в рассказе «Белый домик». В нём описываются события трёх дней, в течение которых пулемётный взвод под командованием старшины Георгия Кудашова самоотверженно оборонял маленький белый домик. Солдаты твёрдо верили в свою силу, верили в то, что советские войска прорвутся к ним. Они не могли отдать врагу ни пяди нашей земли. Спустя тридцать лет мы снова «встречаем» одного из героев этой истории. Стоит заметить, что в рассказе «Осколок» Евгений Степанович изменил фамилию главного героя. После прочтения рассказа читателям было предложено ответить на несколько вопросов по тексту. Также в ходе чтения рассказа были показаны красочные рисунки участников детского конкурса «Какого цвета война?», который проводился в Архангельске в 2010 г. Многих учащихся глубоко тронули рассказы «Осколок» и «Белый домик», поэтому они решили нарисовать именно эти сюжеты. «Осколок» дал название сборнику рассказов и очерков Е. С. Коковина о Великой Отечественной войне, которые публиковались в газетах военного периода. «Осколок» — это не только название одного из рассказов, не только символ перенесённых советскими людьми страданий, но и осколок памяти. В сборнике собраны воедино фрагменты войны, которые увидел и пережил сам Е.С. Коковин.

В год празднования своего 65-летия Городская детская библиотека имени Е.С. Коковина пополняет **музейный фонд** личными вещами писателя, чьё имя носит более 30 лет. Шашкова Ольга Владиславовна, внучка писателя, в дар преподнесла свитер Евгения Степановича Коковина. В нём он запечатлён на фотографии со своими внуками. Это был один из любимых свитеров детского северного писателя. Кстати сказать, Эрнест Хемингуэй, один из любимых писателей Евгения Степановича, тоже очень любил свитеры. Фото Э. Хемингуэя висело на стене в кабинете Е.С. Коковина.

В конце 2020 года вместе с родственниками писателя сотрудники библиотеки начали разбор архива в его кабинете. В фонд библиотеки поступила значительная часть книг из личной библиотеки Е.С. Коковина. Это и редкие краеведческие издания, и уникальные сборники, в которых печатались произведения Евгения Степановича. В данный момент книги находятся в переплёте, в 2021 году они будут поставлены на учёт и займут достойное место в музейной экспозиции.

Также на сайте РГБ было обнаружено наличие польского издания 1950 г. книги «Клад Трубина». Издание небольшое, всего 13 страниц, но иллюстрированное. Вероятно, это отрывок из повести «Детство в Соломбале». С помощью польских коллег планируется начать поиск этого издания (Skarb Trubina [Текст] / E. Kokowin ; Tłum. z ros. Eleonora Majewska. - Warszawa : Książka i wiedza, 1950. - 13 с. : ил.; 16 см. - (Biblioteczka dla dzieci)).

Состоялось **10 экскурсий по музейной экспозиции**, которые посетили **300 чел.**, викторины по творчеству Е.С. Коковина и чтение с остановками рассказа Е.С. Коковина «Сочинение про ерша», обзор жизни и творчества Е.С. Коковина «Под парусами романтики». В цифровом формате на сайте МУК «ЦБС» размещена видеопрезентация «Полпреду детской литературы на Севере»: к 35-летию открытия мемориальной доски на доме по ул. Логинова, 5, где в последние годы жил и работал писатель. В видеопрезентации «Минута молчания» были использованы рисунки детей – участников конкурса «Какого цвета война...» по произведениям Е.С. Коковина о Великой Отечественной войне. В социальной сети «ВКонтакте» размещено 20 постов о жизни и деятельности Е.С. Коковина: газетные публикации Е.С. Коковина об А.П. Чехове, Ю. Германе, А.П. Гайдаре, рассказы Коковина о пионерах ко Дню пионерии, материал «Е. Коковин – военный корреспондент», ко Дню балалайки (рассказ «Балалайка Андреева»), аннотации к книгам писателя, познавательно-игровые карточки по рассказу «Гостя из Заполярья» и др. Во время познавательно-игровой программы «Гостя из Заполярья» ребята отправляются в путешествие по Архангельску 60-70-х гг. XX века вместе с героиней рассказа Леной Вылко. Детям предстоит ответить на вопросы по тексту рассказа,

рассмотреть фотографии старого Архангельска, узнать интересные факты о памятниках культуры и выполнить развивающие задания.

### **Продвижение творчества Н.К. Жернакова**

В 2020 году Октябрьской библиотекой имени Н.К. Жернакова проведена огромная работа по продвижению жизни и творчества Н.К. Жернакова среди читателей разного возраста. Прошло 3 медиаурока «Солдатские были Николая Жернакова» и 1 экскурсия по мемориальной экспозиции. Акция «Памяти Н.К. Жернакова» состоялась у мемориальной доски 15 декабря, вечер воспоминаний состоялся в помещении «Шуурум-Уютный дом».

Подготовлены видеоэкскурсии по экспозиции: «Наш Жернаков». Видеопрезентации «Творческий путь Н.К. Жернакова», «Слушайте нас, живые...», «Жизненный путь Николая Жернакова», «Краснотал-главная книга писателя». Подготовлены мероприятия в цифровом формате, посвященные 55-летию книге «Онашка», 60-летию роману «Единомышленники», всего 7 видеопрезентаций, число визитов 113. 6 мероприятий было организовано в режиме офлайн, которые посетило 89 человек. Всего в 2020 году 13 мероприятий, главной задачей которых являлось брендинг территории.

### **Продвижение творчества Б.В. Шергина**

В 2020 году *Соломбальская библиотека №5 имени Б.В. Шергина* пригласила библиотеки и музеи принять участие в ежегодной Всероссийской акции **«Читаем Шергина вместе»**. Акция была приурочена ко Дню памяти (30 октября) русского писателя, фольклориста, публициста и художника — Бориса Викторовича Шергина. В связи с неблагоприятной эпидемиологической ситуацией в стране она проходила в формате онлайн. Библиотекари, учителя, воспитатели, работники музеев успешно продвигали в сети Интернет творчество талантливого северного писателя. Они размещали у себя на страничках или в группах социальной сети «ВКонтакте» видеопрезентации о жизни и творчестве Бориса Викторовича, громкие чтения его произведений, видеозаписи спектаклей, поставленных по книгам писателя, а также отчёты и фотографии о проделанной работе в офлайн-режиме. Помимо этого участники создавали онлайн-мастер-классы, где показывали, как изготовить героев книг «северного чародея». Рисовали их даже песком. Во многих учреждениях были оформлены книжные выставки, выставки рисунков, поделок. В акции приняли участие более **150 человек** из разных регионов России. Среди них Ульяновская, Тюменская, Архангельская, Челябинская, Самарская, Владимирская, Свердловская, Брянская, Костромская, Рязанская, Саратовская, Сахалинская, Ростовская, Псковская, Мурманская, Московская, Волгоградская области, Республика Марий Эл, Республика Мордовия, Республика Коми, Удмуртская Республика, Красноярский край. На просторах Интернета и в реальном режиме (кому-то было доступно) прозвучали лучшие произведения Бориса Шергина («Ваня Датский», «Миша Ласкин», «Умная Дуня», «Зеркальце», «Волшебное кольцо», «Сказки о Шише», «Дивный гудочек» и другие). Очень радостно, что творчество нашего талантливого земляка близко и понятно жителям других регионов России. Все материалы собраны в группе социальной сети «ВКонтакте» «Читаем Шергина вместе — 2020».

### **Продвижение творчества Г.А. Скребицкого**

Маймаксанская библиотека №6 – единственная библиотека в России, носящая имя писателя-натуралиста Георгия Алексеевича Скребицкого. Библиотека поддерживает теплые отношения с родственниками писателя, с писателем Олегом Дмитриевичем Трушиным, автором книги о Г.А. Скребицком. В читальном зале библиотеки оформлена постоянная выставка книг и личных вещей Г.А. Скребицкого, подаренных библиотеке.

Для ребят Маймаксанского округа прошла литературная прогулка по произведениям Георгия Скребицкого «Сказки следопыта». Участники встречи узнали о жизни и творчестве русского писателя, влюбленного в природу — Георгия

Александровича Скребицкого. Вспомнили автобиографическую повесть «От первых проталин до первой грозы», в которой Г. Скребицкий пишет о своём детстве. Поговорили о первом рассказе Скребицкого «Ушан» и рассказе «Кот Иваныч», которые входят в сборник «Друзья моего детства». А также ответили на вопросы викторины по рассказам «Пушок», «Лесной голосок», «Маленький лесовод», «Воришка», отгадывали филворд по рассказу «Добро пожаловать». Для Георгия Алексеевича природа была школой, а лес – родным домом, он выбрал, как он сам говорил «самый увлекательный путь – следопыта-натуралиста», и недаром один из его сборников называется «Сказки следопыта». Читайте произведения Георгия Алексеевича Скребицкого, его рассказы, сказки, а ещё внимательно наблюдайте за природой, за окружающим нас миром, и вы с гордостью сможете себя назвать следопытами-натуралистами, ведь вы сможете узнать птицу по голосу, лесного зверя по следам, сможете с уверенностью сказать, что каждое время года красиво и привлекательно по-своему.

В 2020 году гостем библиотеки уже не в первый раз стал писатель **Олег Дмитриевич Трушин**. Он представил книгу «Звуки тишины», рассказал ребятам об интересных случаях, которые с ним произошли на охоте, поделился с детьми своими наблюдениями за животными. Также Олег Дмитриевич рассказал о книге «Георгий Алексеевич Скребицкий». Надо дать прочувствовать мир природы, и только тогда он «задышит» в человеческой душе, и отношение к нему не будет безразличным. И здесь верным помощником становится книга.

### **Празднование дня города Архангельска**

День рождения города Архангельска по традиции отмечается в последнее воскресенье июня. В этом году Архангельск отметил 436-й День рождения. Централизованная библиотечная система подготовила программу онлайн-мероприятий, которые были размещены в социальной сети ВКонтакте в группе «Библиотеки Архангельска». Трансляция мероприятий осуществлялась с 25 по 28 июня. Архангельск интересен, прежде всего, историческим прошлым. Основанный Иваном Грозным более 400 лет назад, он и сейчас один из самых известных и весьма своеобразных городов нашей страны. Он старше Петербурга почти на сотню с четвертью лет. А когда зарождалась Одесса, местный летописец — известный историк — Василий Крестинин уже закончил свою «Краткую историю о городе Архангельском». Начиналась эта история словами, справедливыми до сих пор: «Город Архангельский почтенен быть должен или действительно почитается житницею и сокровищницею Российского Севера». В течение почти двух веков Архангельск был важнейшим, а в отдельные периоды истории единственным внешнеторговым морским, а также и военным портом страны. Закономерно, что очень много видеосюжетов программы было посвящено славной истории Архангельска: видеопрезентации «Прогулка по Архангельску» и «Интересные страницы прошлого: Архангельск и Север в судьбе известных писателей», видеолекция Едовина А.Г., кандидата исторических наук, ученого-секретаря Архангельского краеведческого музея «Археология города Архангельска», презентация книг об Архангельске из Национальной электронной библиотеки «Город у Белого моря», виртуальная экскурсия «Заповедная Чумбаровка». Многие известные писатели прославляли Архангельск в своих произведениях. Об этом видеопрезентации «Образ Архангельска в художественной литературе» и «Литературные памятники Архангельска», литературные онлайн-чтения «Белые ночи в Архангельске», онлайн-викторина «Имена писателей на карте Архангельска», музыкально-поэтическое поздравление от автора-исполнителя Марины Зарубиной и поэта Светланы Макарьиной. В программу мероприятий были включены онлайн-концерты композитора Сергея Сараева и лучших творческих коллективов Архангельска.

В День города Архангельска очень хочется прогуляться по любимым улочкам, полюбоваться летним городом и его достопримечательностями. *Центральная городская*

*библиотека имени М.В. Ломоносова* предложила в этот день совершить виртуальную экскурсию по заповедной улице – проспекту Чумбарова-Лучинского. Идея и желание сохранить деревянные дома, в которых жили архангелогородцы в конце XIX – начале XX века, появилась примерно 40 лет назад, и проект «Заповедная улица» начал осуществляться в городе с 1983 года. Для размещения уникальных зданий была выбрана Чумбаровка – так кратко и ласково называют проспект жители города. Он тянется от улицы Иоанна Кронштадтского до улицы Карла Либкнехта. Протяженность проспекта примерно 800 метров, и здесь разместилось более сорока домов старого города. Конечно, речь пойдет не обо всех сорока домах сразу, а только о наиболее ранних, интересных и необычных. Также в ходе экскурсии читатели могли познакомиться и с пятью памятниками, установленными на архангельском Арбате. Узнать интересные факты о домах старого города и их жителях, а также о том, что такое крыльцо-рояль, эркеры, консоли и наличники, читатели смогли, «побывав» на виртуальной экскурсии «Заповедная Чумбаровка». Кроме того, сотрудниками библиотеки была подготовлена видеопрезентацию «Образ Архангельска в художественной литературе», посвященная Дню рождения города на Двине. Русский Север вдохновил на творчество многих писателей и поэтов. Немало произведений посвящено и городу на Двине, столице Севера – Архангельску. Образ Архангельска создается во многих прозаических произведениях, которые дают представление о том, как выглядел наш город в начале 20-го века и в годы Великой Отечественной войны. Интересны впечатления художников слова об Архангельске, то, каким он предстал перед ними в тот или иной промежуток времени. Живописный, яркий и прекрасный образ старинного города на Двине создал в своих произведениях талантливый северный художник, фольклорист и сказочник Борис Викторович Шергин. Не менее интересны воспоминания об Архангельске Татьяны Внуковой, Евгении Фрезер, Бориса Пильняка, Юрия Казакова и других писателей. Прекрасный поэтический образ Архангельска создают в своих произведениях Дмитрий Ушаков, Ольга Фокина, Вадим Беднов, Анатолий Левушкин и другие поэты. Также в презентации представлены стихотворения победителей поэтического конкурса «430 признаний в любви городу», который был организован Центральной городской библиотекой им. М.В. Ломоносова к 430-летию юбилею города Архангельска.

*Соломбальская библиотека № 5 им. Б.В. Шергина* подготовила ко Дню города видеопрезентацию «Прекрасный край — Поморье». Достаточно найти Архангельск на карте, чтобы примерно представить атмосферу этого города. «Русские ворота» в Арктику — для всего мира, родина поморов — для этнографов, первый в стране морской порт и главный торговый город до основания Санкт-Петербурга — для историков, край водоемов и реликтовых лесов — для географов, приют бесстрашных моряков — для настоящих романтиков и родина великих ученых — для каждого из нас. У этого города столько всего было за тысячелетнюю историю, что описать можно только в большой, но очень увлекательной книге. Архангельск издревле был не только корабельным пристанищем, но и надёжной заставой на северных рубежах государства Российского. Он не раз отбивал атаки врагов, зарившихся на русские земли и богатства. У нас в Архангельске есть очень красивые запоминающиеся всем места (достопримечательности): Музей Деревянного Зодчества «Малые Корелы», Морской-речной вокзал, Памятник Петру I, Обелиск Севера, Проспект Чумбарова – Лучинского, Троицкий проспект, Нулевой километр, Памятник Ломоносову, Высотка – символ Архангельска, Музейно-выставочный комплекс «Гостинный двор». Архангельск стоит посетить, чтобы с наслаждением окунуться в завораживающие пейзажи северной природы, великолепные панорамы Северной Двины, старинную архитектуру города и побывать в уютных музеях Архангельска. Об этом цифровое мероприятие Соломбальской библиотеки №5 имени Б.В. Шергина.

«С Днем рождения, Архангельск!» так назвала видеопрезентацию *Библиотека №10 имени Фёдора Абрамова округа Варавино-Фактория*, посвящённую празднованию Дня



рождения города Архангельска. В этот день традиционно на центральных площадях и улицах проводятся праздничные мероприятия, устраиваются конкурсы, концерты народных коллективов, заезжих звёзд эстрады, выставки народного творчества. В день города раскрывается душа каждого горожанина, который, выражая свою любовь и уважение к своему городу, стремится к его развитию и процветанию.

Все мероприятия имели цель – формирование интереса к истории родного города, развитие чувства гордости и любви к своей малой родине через познавательные видеолекции, видеопрезентации, викторины и т.д. Задачи проводимых онлайн-мероприятий: знакомство с историей города, его настоящим и будущим, расширение знаний о родном крае; мотивация для самостоятельного изучения истории своего края, посредством развития навыка поисковой активности.

При составлении программы онлайн-мероприятий, посвященных празднованию Дня города Архангельска, библиотеки сотрудничали с Архангельским краеведческим музеем, Архангельским городским культурным центром, авторами-исполнителями, поэтами. Большая работа проведена с Интернет-СМИ, новость об этом событии была опубликована на портале «Культура29», в группах в социальной сети «ВКонтакте» - «Библиотеки Архангельска», «Открытый Архангельск», «АрхКультура» и др. В итоге - около 5 000 просмотров.

### **Дни краеведческих знаний**

Все библиотеки МУК «ЦБС» имеют давние традиции в краеведческой работе, выявляют источники, рассказывающие об истории Архангельска и Архангельской области, библиографы ЦГБ имени М.В. Ломоносова составляют библиографические списки литературы, выполняют большое количество запросов читателей по краеведению.

**С 1 по 20 сентября** в муниципальных библиотеках города Архангельска прошли **Дни краеведческих знаний**.

7 сентября сотрудники *Городской детской библиотеки №1 имени Е.С. Коковина* прочитали на уличной площадке детям сказку знаменитого северного писателя Михаила Попова «Как богатыри выручили Двину». Мальчишки и девчонки с радостью послушали удивительную историю про Северную Двину, отвагу богатырей и историю появления северных островов. 18 сентября, в день рождения писателя, поэта и журналиста В.П. Аушева, библиотека подготовила для маленьких читателей увлекательную видеопрезентацию «В море Улыбок». Дети и их родители смогли познакомиться с добрыми и весёлыми стихотворениями Валерия Аушева, вместе с главными героями поиграть в интересные игры и поучаствовать в весёлых конкурсах.

Библиотекари *Октябрьской библиотеки №2 имени Н. К. Жернакова* провели для учащихся начальных классов Екатерининского лицея **литературный час «Сказочник Севера: С.Г. Писахов»**. Ребята с удовольствием вспоминали уже знакомые им сказки Писахова: «Северное сияние», «Морожены песни», «Апельсин», «Баня в море». С интересом рассматривали на презентации пейзажи, написанные Писаховым на Новой Земле и Кий-острове. Познакомились с новым иллюстрированным изданием сказок Писахова, насладились неповторимым слогом нашего знаменитого сказочника. На детских площадках сотрудники библиотеки провели для ребят **игру «Поморская кухня»**. В ней приняли участие школьники и дети дошкольного возраста. Юные читатели активно отвечали на вопросы, старались вспомнить рецепты поморских блюд, рассказывали о своих любимых северных лакомствах. Также была проведена игра **«Редкие звери Архангельской области»**. Дети угадывали животных по описанию и по изображениям, узнавали интересные факты о редких животных, обитающих в Архангельской области. Не менее интересно детям было играть в игру **«Достопримечательности Архангельска»**. Они с удовольствием собирали из пазлов фотографии таких памятников архитектуры, как Гостиные дворы, Малые Корелы, здание Морского речного вокзала, памятник Петру I, обелиск на мысе Пур-Наволоок. Еще одно мероприятие библиотеки – краеведческий тест

«Что мы знаем об Архангельске». На детских площадках Октябрьского округа школьники отвечали на вопросы о нашем городе. Тест состоял из нескольких туров: «Исторический», «Ломоносовский», «Памятники», «Поморская говоря», «Знаменитые люди края».

Сотрудники *Детской библиотеки №3* организовали для ребят из детского сада громкое чтение под названием «Северные сказы». Библиотекари познакомили юных читателей с рассказами Елены Соломбальской из книги «Зимовята, Ёржик и другие». Ребята с удовольствием послушали небольшие истории о сказочных персонажах и посмотрели рисунки художницы Юлией Мальцевой.

*Варавинская детская библиотека №11* провела громкие чтения по книгам северных писателей на площадке у Ломоносовского ДК. Дети совершили приятное путешествие по страницам почемучкиных сказок «Брыкадил» Вячеслава Чиркина, познакомились с повестью-сказкой Дениса Макурина «Кот Семён».

В *Исакогорской детской библиотеке №13* состоялись громкие чтения произведений известных авторов и познавательно-игровая программа «Поморские забавы». Воспитанникам детского сада библиотекари читали книгу Тамары Зайцевой «Поморская азбука». Отправившись в путешествие по страницам книги, дети закрепили знания об азбуке, узнали о географии, природе, истории, культуре и духовных традициях поморов.

*Соломбальская библиотека №5 имени Б.В. Шергина* подготовила видеопрезентацию «Константиновский приют в Соломбале». Константиновский приют был построен по проекту известного архитектора Сергея Августовича Пеца, который являлся автором проекта торгового дома купцов Макаровых и магазина братьев Макаровых. Все его сооружения отличаются красотой и интересной архитектурной линией. Также библиотека подготовила видеопрезентацию «Ангел-хранитель Первой городской — Еликанида Волосевич».

Сотрудники *Маймаксанской библиотеки №6 им. Г. А. Скребицкого* провели для детей познавательные уличные мероприятия. Во время игровой программы «Поморские игры и забавы» ребята разучили народные игры, в которые играли наши предки: «Веретёнце», «Важенки и оленята». На познавательном часе «Северный хоровод» первоклассники узнали о древнем народном круговом обрядовом танце, поиграли в хороводные игры «Со вьюном я хожу», «Колпачок», «Уж я улком шла». Викторина «О нашем северном крае» включала в себя вопросы и загадки о знаменитых людях Севера и достопримечательностях Архангельской области. Также библиотекой была организована игровая программа «Здорово живёте!».

*Библиотека №7 посёлка Маймаксанского лесного порта* провела на уличной площадке краеведческую игру «Знатоки родного города». Библиотекари рассказали юным читателям о названиях улиц и зданиях нашего города. Ребята познакомились с книгами об Архангельске, его достопримечательностями и памятными местами.

В рамках Дней краеведческих знаний несколько муниципальных библиотек провели **открытый микрофон «Северное слово»**. 3 сентября *Центральная городская библиотека им. М.В. Ломоносова* пригласила всех желающих принять участие в открытом микрофоне «Северное слово», который состоялся на проспекте Чумбарова-Лучинского. Прозвучали произведения северных авторов и песни на их стихи. **Л.Н. Гарганчук и Л.Ф. Беляева** прочитали произведения северных писателей: Б.В. Шергина и С.Г. Писахова.

6 сентября на площадке перед *Соломбальской библиотекой №5 им. Б.В. Шергина* во время открытого микрофона прозвучали стихи и песни на стихи северных авторов. В мероприятии приняло участие литературное объединение «Творчество» им. Н.М. Рубцова, действующее при ЦГБ им. М.В. Ломоносова, а также гости из Северодвинска – участники ЛИТО «На Розовом острове» Ирина Симохина и Олег Карелин. Прозвучали стихи и песни на стихи северных авторов под гитару, произведения Б. Шергина и С. Писахова в исполнении Л.Н. Гарганчук.

Открытый микрофон «Северное слово», организованный *Октябрьской библиотекой № 2 имени Н.К. Жернакова*, состоялся 9 сентября для жителей Октябрьского округа в Сквере им. Е.С. Коковина. Творческие люди Архангельска говорили о любви к родному краю, красоте северной природы и удивительных качествах поморского характера. Произведения С.Г. Писахова и Б.В. Шергина прочитала Л.Н. Гарганчук.

По инициативе *Исакогорской библиотеки №12* состоялся открытый микрофон «Северное слово», организованный для жителей Исакогорского округа. Свое поэтическое творчество во время встречи представили Татьяна Рудная и Надежда Михеева, искусство FaceArt – Анна Зажигина.

**Всего в рамках Дней краеведческих знаний в библиотеках было проведено 192 мероприятия, которое посетили 4505 человек.**

### **Программа онлайн-мероприятий, посвященная Дню краеведческих знаний**

День краеведческих знаний впервые отметили в Архангельске 19 сентября 1995 года. Дата выбрана не случайно: до революционных событий 1917 года в этот день архангелогородцы праздновали День города. За 25 лет «сентябрьские именины» Архангельска вновь стали любимы многими горожанами. Родители и дети, студенты и пенсионеры с удовольствием принимают участие в культурно-познавательных программах, посвящённых истории и культуре родного края, которые в этот день предлагают учреждения культуры.

Муниципальные библиотеки Архангельска к этому событию подготовили программу онлайн-мероприятий, которые прошли **19 августа** в течение дня группе «Библиотеки Архангельска» в социальной сети «ВКонтакте» — <https://vk.com/arhlib>

На сайте МУК «ЦБС» были представлены видеолекции, видеопрезентации, виртуальные выставки и видеообзоры литературы об Архангельске и Архангельской области. Посетители сайта узнали о памятниках и достопримечательностях Архангельска, об истории Сийского монастыря, отправились в увлекательное видеопутешествие по улицам города на Двине. *Исакогорская детская библиотека № 15* пригласила читателей принять участие в виртуальной экскурсии по музею локомотивного депо станции Исакогорка «Веков связующая нить».

*Центральная городская библиотека им. М.В. Ломоносова* подготовила видеолекцию «Интересные факты об Архангельской области», видеопрезентацию о губернаторах Архангельского Севера, внесших наибольший вклад в развитие региона с 18 века до революции 1917 года. Библиотека также представила видеобзор выставки «Новое о нашем крае», видеопрезентацию «Библиотека Свято-Троицкого Антониево-Сийского монастыря: к 500-летию обители», видеопрезентации «Жизнь, отданная песне» (к 130-летию А.Я. Колотиловой) и «Север глазами художника. Тыко Вылка».

*Привокзальная детская библиотека № 8* подготовила обзор книг «Тёплые истории о холодном крае» ко дню образования Архангельской области. Тридцать лет назад, 17 августа 1990 года, в Архангельске было организовано добровольное культурно-просветительное общество «Норд». В рамках программы Дня краеведческих знаний на сайте МУК «ЦБС» было представлено видеоинтервью с председателем этого общества Сергеем Ключевым, а в *Соломбальской библиотеке им. Б.В. Шергина* состоялось открытие фотовыставки культурно-просветительного общества «Норд» «**Краеведы XXI века**».

Все запланированные мероприятия были проведены по оригинальным сценарным разработкам. **Всего 4 023 просмотра мероприятий в группе в социальной сети Вконтакте «Библиотеки Архангельска».**

Краеведение сегодня – это не только цель, но и средство воспитания и обучения. Краеведческая книга и библиотека помогают осуществлять задачи воспитания любви к родному краю и возрождению народных традиций. Опыт работы муниципальных

библиотек показывает, что сегодня у библиотек есть все основания для того, чтобы быть центрами краеведения.

### **Продвижение книги и чтения**

Продвижение книги, чтения – основное направление в деятельности каждой муниципальной библиотеки. В 2020 году библиотеки стали активнее использовать Интернет пространство (группы в социальных сетях). Активнее принимали участие в Международных, Всероссийских, областных и городских акциях, флешмобах по продвижению книги и чтения. Задача библиотек в том, чтобы помочь читателям сформировать художественный вкус, приблизив к творчеству классиков; помочь читателям открыть для себя новых авторов, включить их в информационное поле современной литературы, осуществить доступ к книжным новинкам.

#### **Областной литературный конкурс имени Георгия Скребницкого**

Областной литературный конкурс имени Георгия Скребницкого проходил с 19 декабря 2019 года по 29 марта 2020 года. Организатор конкурса – Маймаксанская библиотека №6 имени Г.А. Скребницкого. Координатор конкурса – Борисова Светлана Дмитриевна, заместитель директора по работе с детьми МУК «ЦБС». Цели и задачи конкурса: поддержка любви к чтению и уважения к слову; поддержка любви и уважения к природе; выявление талантливых людей, содействие творческому развитию. В конкурсе приняло участие 31 человек, поступило 32 работы. Работы поступили из городов Архангельска, Вельска, Коряжмы, с. Черевково Красноборского района. Участники конкурса представили свои работы в двух номинациях: поэзия и малая проза (рассказы, эссе и миниатюры). В конкурсе приняли участие дети и взрослые в возрасте от 12 до 35 лет включительно. В своих работах участники рассказали о любимых домашних животных, родном крае, посвятили рассказы и стихи птицам и животным, написали про времена года. Работы участников оценивало компетентное жюри: председатель жюри конкурса – Трушин Олег Дмитриевич, писатель-натуралист, член Союза писателей России, лауреат литературной премии им. А.П.Чехова, лауреат Всероссийского литературного конкурса на лучшую детскую книгу о животных, учрежденного издательством «ОЛМА-ПРЕСС», Союзом писателей России и Международным Советом по детской книге, лауреат Второго Международного конкурса художественной детской и юношеской литературы имени А.Н.Толстого, учрежденного Союзом писателей России и Товариществом детских и юношеских писателей России, лауреат Премии Центрального Федерального округа РФ в области литературы, автор книги «Георгий Алексеевич Скребницкий». Членами жюри стали: Макарьина Светлана Юрьевна – поэт, участница экспериментальной литературно-музыкальной студии «Кардиограмма души», литературный критик интернет-конкурса «Брусника», автор поэтических сборников «Стихотворная формула мысли», «Варенье с горчинкой», сборника стихов для детей «Будка для доброй собаки»; Рудная Татьяна Семёновна – главный библиотекарь по краеведческой работе ЦГБ имени М.В. Ломоносова. Итоги подведены, в каждой номинации определены лауреаты, отмечены дипломами интересные работы, остальные участники получают сертификаты.

#### **Окружной конкурс чтецов «Весёлая уточка»**

Окружной конкурс чтецов «Весёлая уточка» проводился в рамках Всемирного дня детской поэзии. Окружной конкурс чтецов «Весёлая уточка» проводился в библиотеках МУК «ЦБС» с целью развития самостоятельного речевого творчества детей, воспитания интереса к поэзии. Задачи конкурса: создание условий для познавательно-речевого и художественно-эстетического развития детей; воспитание положительного эмоционального отношения к поэтическим произведениям; формирование у

дошкольников навыков выразительного чтения, артистических умений; выявление лучших чтецов среди детей, предоставление возможности для самовыражения.

Конкурс проводился с 25 февраля по 31 марта 2002 года и был посвящён поэтам – Виктору Лунину, Саше Чёрному, Михаилу Пляцковскому, Льву Квитко, Владимиру Орлову. В конкурсе принимали участие дети младших, средних, старших и подготовительных групп дошкольных образовательных учреждений в двух возрастных категориях. В марте конкурс состоялся только в Исакогорской детской библиотеке №15. Воспитанники дошкольных учреждений Исакогорского и Цигломеснского территориального округа активно приняли участие в конкурсе. В течение двух дней в Исакогорской детской библиотеке №15 звучало поэтическое слово. Маленькие чтецы вдохновенно и артистично читали стихи заявленных на конкурс поэтов. Читальный зал библиотеки был оформлен двумя фотозонами, которые пользовались популярностью у юных конкурсантов. В конкурсе приняло участие 49 человек.

Остальные библиотеки из-за эпидемиологической ситуации в стране и городе перенесли проведение конкурса.

### **Акция «Читающий Архангельск»**

23 марта в МУК «ЦБС» стартовала 2020 года библиотечная уличная акция «Читающий Архангельск», посвящённая Международному дню детской книги и Всемирному дню книги и авторского права. Партнёрами акции выступили - государственное автономное учреждение Архангельской области «Центр поддержки молодой семьи» администрации Губернатора Архангельской области и Правительства Архангельской области; государственное автономное учреждение Архангельской области «Региональный центр патриотического воспитания и подготовки граждан (молодёжи) к военной службе. Разработано 12 викторин, литературных тестов, посвящённых писателям-юбилярам и книгам-юбилярам 2020 года, таким как: Якоб Гримм, Пётр Ершов, Ханс Кристиан Андерсен, Антуан де Сент-Экзюпери, Редьярд Киплинг, Даниэль Дефо.

В рамках библиотечной уличной акции «Читающий Архангельск» библиотеки МУК «ЦБС» проводили уличные мероприятия, используя для опроса жителей и гостей города Архангельска литературные викторины и тесты. Всего в акции приняло участие 817 человек - детей и взрослых.

### **160-летие со дня рождения А.П. Чехова**

29 января исполнилось 160 лет со дня рождения Антона Павловича Чехова, классика мировой литературы входящего в тройку самых великих драматургов в истории, создавшего более 500 произведений. Творения выдающегося писателя и драматурга соизмеримы по полярности с шекспировскими.

К акции-эстафете «Вокруг писателей», посвященной писателям-юбилярам 2020 года присоединилась Исакогорская библиотека №12, где был проведен «*День «Ч»*». Цель акции: продвижение книги и чтения, развитие активной читательской среды детей, подростков и молодёжи, развитие духовно-нравственных качеств личности. В течение дня в библиотеке прошли мероприятия для читателей всех возрастов. Первыми библиотекари встретили дошкольников. Для них было организовано громкое чтение рассказа А.П. Чехова «Каштанка». А после просмотра одноименного мультфильма, созданного в 1952 году, ребята активно обсуждали рассказ, его героев. «*Сады и степи А.П. Чехова*» - выставка-просмотр была открыта для разных групп читателей. Разделы выставки: «Летопись жизни», «Литературное наследие», «Чехов и сцена» позволили читателям лучше познакомиться с жизнью и творчеством выдающегося русского писателя. У выставки читателям предлагался обзор литературы. На абонементе, рядом с кафедрой, была оформлена книжная инсталляция «*Афоризмы и цитаты А.П. Чехова*». Библиотекари рекомендовали выбрать один том чеховских произведений из предложенного вниманию читателей, полного собрания сочинений. Две инсценировки

были предложены молодым читателям по произведениям *«Ванька»* и *«Лошадиная фамилия»*, в исполнении творческого объединения «Литературные подмости» под руководством Е.А. Ворожбит. Порадовали читатели библиотекарей в день «Ч» не только проявлением интереса к жизни и творчеству классика мировой литературы, но и символичным подарком. В фонд библиотеки читателями подарено миниатюрное издание 2011 года произведений А.П. Чехова, переплет которого составляет 4Х6 см. Библиотекари остались довольны и результатом проведения акции, ведь в этот день спрос на библиотечные мероприятия был очень велик. «Литературные подмости» пригласили поклонников творчества Антона Павловича Чехова посмотреть две инсценировки по мотивам Чеховских рассказов «Ванька» и «Лошадиная фамилия». В очередной раз гости библиотеки, молодежь и старшее поколение, благодарили талантливых, увлеченных театральным творчеством, ребят и их руководителя за подаренную радость встречи с «прекрасным». Всего посетили мероприятия более ста человек, было выдано читателям более двадцати книг с рассказами Антона Павловича.

Изображая внутренний мир человека и его жизненную позицию, Чехов создавал оригинальные, неповторимые человеческие характеры. Творчество русского классика и в наши дни вдохновляет. Чеховский юмор бессмертен, а игра юных актеров – это настоящее творчество, которое радует читателей библиотеки сегодня.

### **205 лет со дня рождения русского поэта, прозаика П.П. Ершова.**

В муниципальных библиотеках продолжилась акция-эстафета «Вокруг писателя». В марте она посвящена 205-летию со дня рождения Петра Павлович Ершова. Библиотеки подключились к празднованию юбилея известного писателя, автора одной книги «Конёк-Горбунок». В *Детской библиотеке № 3* для дошкольников состоялись литературные именины «Добрый сказочник Ершов». Малышам рассказали о жизни Петра Ершова, познакомили со сказкой, ребята с удовольствием смотрели фрагменты мультфильма, рассматривали иллюстрации, отвечали на сказочные загадки, сопереживали героям: Иванушке, Коньку-Горбунку. А в заключение этой встречи для детей прошел мастер-класс по изготовлению книжной закладки «Перо жар-птицы». Ребята работали с удовольствием, весело и дружно, очень старались и все замечательно справились с заданием. Для школьников в этот же день прошла интерактивная игра «За Коньком-Горбунком в сказку русскую войдем». Ребята заранее получили задание прочитать сказку, поэтому они с воодушевлением отвечали на вопросы на знание сказки, показали свои умения в творческих заданиях, где было необходимо инсценировать небольшой отрывок из сказки или прочитать с выражением фрагмент текста по ролям. Всем очень понравились рубрики «Сказочный словарь» и «Мультвопрос». Встреча завершилась у выставки-викторины «Загадки Конька-Горбунка», где ребята познакомились со сказкой разных лет издания, рассматривали иллюстрации, и отвечали на вопросы. К юбилею замечательного сказочника Петра Ершова в библиотеке оформлено арт-окно «В гостях у Конька-Горбунка». На этой выставке представлены рисунки ребят, которые изобразили любимых героев этой замечательной сказки. В акции приняло участие 56 человек.

В *Исакогорской библиотеке №14* дошкольники побывали на презентации «Добрый сказочник Ершов», узнали о жизни писателя, сами на карте находили Тюменскую область, город Ишим и деревеньку Безруково, ныне Ершово, где родился писатель. Ребятам было интересно узнать об истории создания сказки, о том, как Ершов придумал своих героев: Конька-Горбунка, сказочного кита и других. На мероприятие ребята пришли не с пустыми руками — они принесли иллюстрации к сказке и подарили на память библиотеке. А школьников ждала литературная викторина «По следам Конька-Горбунка». Все ребята читали или слушали известную сказку русского писателя. Зная сюжет сказки, им не составило труда ответить на вопросы, связанные с этим произведением, хотя многие из них были достаточно каверзными. Ребята угадывали героев по их описанию «О ком идёт речь?», разгадывали загадки и приняли активное участие в игре «Скоро сказка

сказывается». Взрослых читателей заинтересовала выставка «10 фактов из жизни Петра Павловича Ершова». День с писателем завершился мастер-классом, где юные рукодельницы изготовили «Волшебный сказочный цветок». В акции приняло участие 80 человек.

*Варавинская детская библиотека №11* провела для младших школьников и неорганизованных групп читателей викторину «За пером Жар – птицы» по сказке П. Ершова «Конёк – Горбунок». Библиотекарь рассказала гостям о жизни Петра Ершова, о том, что сказку «Конька-Горбунка» он написал в возрасте 18 лет. Эту сказку в стихах любят все без исключения: и маленькие читатели, и их родители. Викторина включала следующие темы: «Об авторе», «Говори, да правду только», «Старинные слова», «Хитрые вопросы». Ход викторины дополнялся отрывками из мультфильма. Много чудес произошло с участниками сказочной истории, но самое главное – дети сделали вывод, что очень важно иметь в жизни надежного и верного друга, такого, как Конек-Горбунок. В продолжение этого мероприятия был проведен мастер-класс по работе с пластилином «Жар – птица». В мероприятиях приняли участие 97 человек.

**Всего в акции «Вокруг писателя», посвященного 205-летию со дня рождения П.П. Ершова, приняло участие 233 человека.**

### **215 лет со дня рождения Г.Х. Андерсена**

К юбилею Г.Х. Андерсена *Цигломенская библиотека №16* разработала цикл мероприятий, который рассчитан на детей дошкольного и младшего школьного возраста и направлен на продвижение книги и чтения. В марте был подготовлен и проведет час сказки «Андерсен и его герои» для юных читателей дошкольного и младшего школьного возраста. В начале мероприятия ребята познакомились с биографией великого сказочника, узнали много интересного о детстве Андерсена, начале его творчества: как он вначале сочинял сказки для детей своих знакомых, которые просили рассказывать их все больше и больше. Он был не такой как все, у него было особенное восприятие мира. А как он любил свою Данию! Дети увидели улицу и дом, в котором рос юный Ганс Христиан, которые так бережно хранят жители. Мальчишки и девчонки заранее готовились к мероприятию, прочитали много сказок. После просмотра отрывков из мультфильмов по сказкам Андерсена дети без труда ответили на вопросы сказочной викторины, которая была яркой, красочной, вызвала большой интерес у ребятшек. **Всего проведено 3 мероприятия, посетило – 60 человек.**

### **«Гарри Поттер: мир магии и мир реальности»**

В *Исакогорской детской библиотеке № 13* состоялась интерактивная игра «Гарри Поттер: мир магии и мир реальности», которая проходила в рамках шестой всемирной акции «Ночь Гарри Поттера». Акция организована британским издательством Bloomsbury, благодаря которому читатели и узнали историю взросления храброго волшебника. В этом году библиотека впервые присоединилась к акции, которая проходила в десятках стран и множестве российских городов. Тема акции в этом году «Турнир трёх волшебников». В игре приняли участие представители из трёх классов средней школы № 77. Пройти «Испытание Кубка огня», поиграть в квиддич, научиться готовить магические зелья и почувствовать себя волшебниками, смогли юные читатели, посетившие библиотеку 6 февраля. С помощью распределительной шляпы юные волшебники разделились по факультетам: Слизерин, Пуффендуй, Когтевран и Гриффиндор. Обучение в школе чародейства и волшебства состояло из двух туров: теоретического и практического. Ребята соревновались на лучшие знания событий, происходящих в произведениях Джоан Роулинг «Гарри Поттер». А во втором туре началось настоящее волшебство! На один вечер читальный зал и игровая комната превратились в запутанные коридоры Хогвартса, где поклонники саги Джоан Роулинг встретились с любимыми героями и поучаствовали в увлекательных конкурсах. На уроках «Зельеварения» командам необходимо было

приготовить колдовской отвар, придумать ему название и объяснить, для чего он предназначен. На уроках «Травологии» студенты Хогвартса изучали всевозможные растения, в первую очередь, конечно, те, которые имеют какие-либо волшебные свойства, а также растения с лечебным действием, отвечая на вопросы викторины. А для того, чтобы подкрепиться и придать себе смелости, ума и внимания для дальнейших испытаний, студентам школы нужно было найти ключевое слово, которое было спрятано на книжной выставке, посвящённой Гарри Поттеру. Ключевое слово содержало в себе тайный знак, который находился вместе с портретом Полной Дамы перед входом в гостиную Гриффиндора в самой высокой башне замка. По сути, картина служит своеобразной закодированной дверью, открывая проход лишь тем, кто называет правильный пароль. Угадав пароль, юные волшебники очутились в комнате, где им предлагалось испытать «Кровь дракона» и «Слёзы лягушки», для прохождения дальнейших испытаний. Для того, чтобы ответить на все каверзные вопросы, нужно было хорошо знать мир Гарри Поттера и быть его истинным поклонником. За каждый правильный ответ или выполненное действие команда получала жетон. В конце игры победитель был выявлен простым подсчётом общего количества жетонов среди команд. Победила команда факультета «Гриффиндор» и «Пуффендуй», но разница в баллах всех команд была небольшая, поэтому победила дружба. Все участники акции «Ночь Гарри Поттера» получили сертификаты об окончании школы волшебства Хогвартса и сладкие призы. Мероприятие получилось необычным, интересным, познавательным и увлекательным. Библиотекари ждут новых встреч с активными читателями.

В Исакогорской библиотеке №12 в марте были оформлены выставки-экспозиции, посвященные 85-летию библиотеки, наполненные уникальными, интересными, своеобразными экспонатами. Начала работу выставка-экспозиция «Цель объектива – объекты моды». Основой для новой персональной выставки фоторабот Зловидовой Анны Леонидовны, читательницы библиотеки, послужили фотографии, сделанные на уникальной выставке «120 лет моды в России» из частной коллекции историка моды Александра Васильева, которую Анна Леонидовна посетила в Мурманске в 2015 году. Фотоработы дополняют замечательные издания по истории костюма, прически, истории Домов моды. Центральное место на выставке среди книжных изданий занимает книга «Судьбы моды» Александра Васильева. В ней автор раскрывает перед читателем яркую картину мира в переплетении судеб людей и вещей. Это захватывающие статьи по истории моды – от Древнего Египта до современной России. Это волнующие судьбы легендарных модельеров, художников и артистов, выдающихся людей, сопричастных миру моды. Автор фотографий предоставила возможность читателям библиотеки совершить виртуальную экскурсию по выставке «120 лет моды в России» в компании самого Александра Васильева, посредством просмотра уникального одноименного документального фильма в библиотеке. В очередной раз коллекция фотографий Анны Леонидовны стала воплощением совместной идеи оформления персональной экспозиции. И вновь ее творчество радует жителей Исакогорского округа.

Выставки, оформленные в библиотеке, всегда отличаются яркими, интересными, нестандартными решениями. Выставки привлекают внимание к представленным изданиям, активизируют познавательную деятельность читателей, вызывают всплеск эмоций и побуждают читателя взять книгу. На выставке, помимо книг, периодики, размещен всевозможный иллюстративный материал, аксессуары, содержательно связанные с проблематикой и дополняющие её в качестве фона.

В преддверии Недели детской и юношеской книги *Привокзальная детская библиотека №8* провела цикл мероприятий по продвижению книги и чтения. Это библиографический обзор «Одним мигом по детским книгам», во время которого дети познакомились с новинками детской литературы, поступившими в библиотеку, взяли на



дом понравившиеся книги с красочно оформленной выставки «Книжный ждем» и приняли участие в книжном мастер-классе «Книжка-малышка». На книжном мастер-классе "Кошки - герои детских книг" дети сделали поделку. На громком чтении книги «Волшебник Изумрудного города» А. Волкова, дети разгадывали литературный ребус от волшебницы Гингеми. 23 марта библиотека присоединилась к библиотечной уличной акции «Читающий Архангельск», посвящённой Международному дню детской книги и Всемирному дню книги и авторского права. Жители округа с удовольствием принимали участие в литературных викторинах: по сказке Братьев Гримм «Бременские музыканты», в сказочной викторине «Знаете ли вы сказки Г.-Х. Андерсена?» и викторине по сказке Пушкина «Сказка о попе и работнике его Балде».

*Исакогорская детская библиотека №15* приняла участие в IV сетевая акция «Наш Крылов», организатором которой выступила Центральная городская библиотека города Троицка. Имя великого русского баснописца Крылова стоит в одном ряду с именами любимых народом поэтов, основоположников русской литературы. На них воспитывались и воспитываются многочисленные поколения. На протяжении уже двух веков басни Крылова пользуются горячим признанием всё новых и новых поколений читателей. «Дедушкой Крыловым» назвал народ великого русского баснописца, выразив этим своё уважение и любовь к нему. Вместе с библиотекарем участники мероприятия узнали много интересного о жизни и творчестве писателя, читали и инсценировали басни: «Стрекоза и муравей», «Зеркало и обезьяна», «Лебедь, щука и рак», «Лисица и виноград», «Чиж и голубь». Юные читатели блестяще ответили на вопросы викторины, разгадали кроссворд. В заключение мероприятия детям не составило труда сделать правильные выводы, что в баснях И.А. Крылова описываются недостатки человека – жадность, лень, ложь, глупость, хвастовство, басни учат быть добрыми, честными, справедливыми. Хотя в баснях действуют животные, птицы или предметы, мы понимаем, что речь идёт о людях. Автор помогает нам оценить их поступки.

### **21 мая – акция «С Днём рождения, Иосиф Бродский!»**

21 мая муниципальные библиотеки города Архангельска провели акцию «С Днём рождения, Иосиф Бродский!». 24 мая родился Иосиф Александрович Бродский, величайший поэт XX века, лауреат Нобелевской премии по литературе 1987 года, драматург и переводчик. В 2020 году отмечается 80 лет со дня рождения гениального поэта. Свои стихи Бродский писал в основном на русском языке. Провел длительное время в эмиграции, преподавал в университетах США. Бродский влюбил в свои стихи весь мир. Простые, звонкие и с силой, неподвластной времени и моде, его стихи и сейчас задевают тончайшие струны человеческой души. Бродский учит сопереживать и любить, не требуя ничего взамен, жить, не жалея ни о чем.

В течение всего дня, 21 мая, в группе социальной сети «ВКонтакте» «Библиотеки Архангельска» архангелогородцам была предложена интересная и познавательная программа, посвящённая 80-летию со дня рождения Иосифа Бродского. В авторском исполнении прозвучало стихотворение «Почти элегия». В видеолекции «На языке человека, который убыл...»: Денис Ахапкин, филолог, доцент факультета свободных искусств и наук СПбГУ, автор книги «Иосиф Бродский после России. Комментарии к стихам 1972–1995 из Санкт-Петербурга» поделился размышлениями о стихотворении Иосифа Бродского «Декабрь во Флоренции». Молодёжь Архангельска прочитала любимые стихотворения поэта. Библиотечная система Коношского района предоставила для просмотра документальный фильм «Иосиф Бродский. Норинская. Остановка в пути» и видеоролик «Деревня, которая вдохновляет». *Центральная городская библиотека имени М.В. Ломоносова и Библиотека №10 имени Фёдора Абрамова округа Варавино-Фактория* подготовили видеопрезентации, посвящённые жизни и творчеству поэта, а *библиографы ЦГБ имени М.В. Ломоносова* — подборку интернет-ресурсов, посвящённых Иосифу Александровичу.

Сочинения Бродского до сих пор затрагивают души людей всех возрастов. Честный и искренний, поэт стал кумиром для нескольких поколений читающей публики.

### **Пушкинский день России и День русского языка**

Для России нет более важного поэта и писателя, чем Александр Сергеевич Пушкин. Его стихи, сказки, поэмы, повести и по сей день остаются понятными миллионам читателей во всём мире. Пушкин входит в нашу жизнь в детстве и остается с нами навсегда. Централизованная библиотечная система города Архангельска подготовила программу онлайн-мероприятий, которые прошли в группе в социальной сети ВКонтакте «Библиотеки Архангельска». Вниманию читателей были представлены видеопрезентации «Мой Пушкин» и «Лицейские друзья Пушкина». Доктор филологических наук С(А)ФУ им. М. В. Ломоносова Андрей Васильевич Петров прочитал видеолекцию «Не до хандры: Пушкин – с тобой!», в которой рассказано о влиянии поэтического гения А.С. Пушкина на творчество Ольги Александровны Фокиной. В преддверии Пушкинского дня юные читатели приняли участие в поэтическом флэшмобе #Пушкин.Дети.Ру. Видеоролики чтения детьми стихотворений А.С. Пушкина демонстрировались в группе «Библиотеки Архангельска» с 3 июня, а завершился показ в День рождения А.С. Пушкина – 6 июня.

Сафронова Юлия Михайловна, руководитель литературно-художественного музея архангельской школы №23 им. А.С. Пушкина, провела экскурсию по музейной экспозиции, рассказала о коллекции книг выпускника школы, пушкиниста–краеведа Игоря Владимировича Стрежнева и других интересных экспонатах музея.

Знатоки сказок А.С. Пушкина смогли ответить на вопросы викторины «Что за прелесть эти сказки» и вместе с героями чудесных пушкинских сказок перенестись в волшебное Лукоморье. Завершился онлайн-марафон видеointервью с Максимом Барановым, автором-исполнителем, руководителем литературного объединения «Волшебная лампа» и клуба бардовской песни «Ласточка», специалистом по методике клубной работы Сольвычегодского культурно-досугового центра.

*Детская библиотека № 9 округа Майская горка* предложила вниманию читателей онлайн-викторину по сказкам А. С. Пушкина «Пушкинский узор», а *Библиотека №18 Северного округа* онлайн-викторину «Что за прелесть эти сказки». Знакомство со сказками Александра Сергеевича Пушкина происходит с самого раннего детства. Лукоморье – неведомая сказочная страна, населенная лешими, колдунами, русалками. Там живут богатыри и говорящие коты, там возможны любые чудеса. «Там Русский дух... Там Русью пахнет!» Мир сказок Пушкина сплетен, соткан как красивый узор. Он полон суеверий, сказаний, непридуманных былей и волшебства. Чему учат эти сказки? Прежде всего добру. В каждой из них показаны человеческие пороки — зависть, жадность и гордыня, но любое зло будет наказано. Мы любим эти сказки за то, что добро в них всегда побеждает!

Цели и задачи проведения мероприятий, посвященных Пушкинскому дню России. Дню русского языка: формирование чувства причастности к культурному наследию России; воспитание любви и уважения к русским поэтам, привитие любви к русскому слову; популяризация русского языка и российской культуры; мотивация детей, молодежи к изучению русского языка и литературы.

Программа была опубликована в Интернет-СМИ, снят видеосюжет об этом событии телеканалом ВГТРК «Поморье» в ЦГБ имени М.В. Ломоносова.

### **Программа онлайн-мероприятий, посвящённая Дню книголюбов**

9 августа муниципальные библиотеки города Архангельска предложили архангелогородцам интересную программу онлайн-мероприятий, посвящённую Дню

книголюбов. Все мероприятия прошли в группе «Библиотеки Архангельска» «ВКонтакте» <https://vk.com/arhlib>.

Человек, который любит читать, согласится, что в книгах есть особая магия. Открывая первую страницу, проходишь сквозь невидимый портал в иное время, место или даже в новый мир. Там ждут интересные встречи, головокружительные страсти, пронзительные драмы, невероятные приключения. Кроме того, книги – это источник информации, сокровищница накопленного поколениями опыта, образ эпохи. Именно поэтому во всех без исключения странах чтение культивируется, а любовь к нему воспитывается с ранних лет. И, конечно, есть свой, особый праздник для читателей. Он называется Всемирным днём книголюбов и выпадает на 9 августа.

Онлайн-программа Дня книголюбов была насыщена и разнообразна. *Центральная городская библиотека имени М.В. Ломоносова* представила литературную видеолекцию А.В. Петрова, доктора филологических наук САФУ имени М.В. Ломоносова «Родниковое слово Фёдора Абрамова», прозвучали видеointервью с писателями и поэтами: Юлией Венедиктовой, Ксенией Горбуновой, Дмитрием Сиротиним, Еленой Сухановой, Мариной Тараненко, Тимуром Максютковым, Татьяной Шухтиной.

Состоялась премьера одной книги Сары Джо «Еживичная зима» *Маймаксанской библиотеки №6 имени Г.А. Скребицкого*. Были представлены интересные книжные обзоры: «Мир вокруг меня»: лучшие книги издательства «Клевер» (Борисова С.Д., заместитель директора по работе с детьми МУК «ЦБС»), *Детская библиотека №3* представила литературный обзор увлекательных детских книг из разных стран «На книжной полке!», сотрудники *Городской детской библиотеки №1 имени Е. С. Коковина* подготовили обзор новинок издательства «Настя и Никита», Библиографы *Центральной городской библиотеки имени М. В. Ломоносова* подготовили видеобзор «Мир глазами женщины: современная женская проза», обзор современной литературы о молодёжи представила *Исакогорская библиотека №12*. Библиотека № 10 имени Федора Абрамова округа Варавино – *Фактория* предложила проявить себя в поэтическом творчестве — поиграть в замечательную игру «Буриме». Также у читателей была возможность познакомиться с виртуальной фотовыставкой Архангельского городского штаба школьников им. А.П. Гайдара «Молодёжь читает!» и познакомиться с высказываниями читателей о книге и чтении «Счастье книголюбца – это...», подготовленными сотрудниками *Центральной городской библиотеки имени М.В. Ломоносова* и методистами *отдела инновационно-методической деятельности и библиотечного маркетинга*.

Программа Дня книголюбов была опубликована в Интернет-СМИ. **Количество просмотров «ВКонтакте» - 4994.**

### **Программа онлайн-мероприятий к 140-летию со дня рождения А.С. Грина**

23 августа исполнилось 140 лет со дня рождения Александра Грина, русского писателя-прозаика и поэта, представителя неореализма, автора философско-психологических произведений. Муниципальные библиотеки Архангельска к этому событию подготовили программу онлайн-мероприятий, которые прошли **19 августа** в течение дня группе «Библиотеки Архангельска» в социальной сети «ВКонтакте» — <https://vk.com/arhlib>

Александр Грин создал около пятисот произведений, и практически все они были опубликованы при его жизни. Писатель прожил тяжелую жизнь, но до конца дней ему удалось сохранить веру в мечту, которую он и воплощал в жизнь в своих книгах. Он родился в небольшом городке Слободском Вятской губернии и с детства мечтал о море и

далеких странах. Даже самому далекому от литературы человеку хорошо известен популярный литературно-романтический образ девушки Ассоль, созданный писателем, которая поверила в красивую сказку о принце и ждала его, ни минуты не сомневаясь в своем будущем. Из своих 52 лет жизни два года он пробыл в ссылке на Севере. Время, проведенное здесь, считал «одной из интереснейших страниц своей жизни». Тут им были написаны рассказы, с которых начался большой русский писатель Александр Грин. Сегодня произведения Александра Грина переведены на многие языки. По повести «Алые паруса» созданы одноименный балет и фильм.

Партнерами при подготовке программы выступили Дом-музей А.С. Грина (г. Старый Крым) и Библиотека-филиал №17 имени А.С. Грина (г. Севастополь). Начался день с видеозаписи «Какого цвета «Алые паруса»? Дома-музея А.С. Грина. Наши коллеги пригласили читателей в путешествие в страну Гринландию! В этой стране свои бухты, острова, архипелаги, приливы и отливы. «Мир, в котором живут герои, может показаться нереальным только человеку, нищему духом» — писал К. Паустовский. Сотрудники библиотеки из Севастополя прочитали «Письма» (переписка Веры Абрамовой и Нины Грин). О «Севастопольской Гринландии» рассказал художник Владимир Авдеев. Была представлена видеопрезентация «Александр Грин» и сюжет севастопольского телевидения «Площадь Нахимова. А. Грин». Прозвучало поздравление для всех читателей и почитателей творчества писателя-романтика от коллектива библиотеки.

Обзор творчества писателя представили *Городская детская библиотека №1 имени Е.С. Коковина, Октябрьская библиотека №2 имени Н.К. Жернакова, Маймаксанская библиотека №6 имени Г.А. Скребицкого, Цигломенская библиотека №16, Библиотека №17 округа Майская горка.*

*Центральной городской библиотекой имени М.В. Ломоносова* была подготовлена видеопрезентация, где представлены лучшие цитаты из произведений А.С. Грина. На сайте МУК «ЦБС» опубликован библиодайджест «Александр Грин и время», подготовленный главным библиотекарем сектора по краеведческой работе Рудной Т.С. Актуален ли Грин сегодня? Нужны ли современному человеку алые гриновские паруса? Об этом идет речь в библиодайджесте, который будет интересен библиотекарям, учителям, студентам и всем, кто интересуется литературой и историей родного края. Библиодайджест включает в себя материалы о северной ссылке писателя, актуальности его творчества, приводится список литературы об А.С. Грине. Также, библиографами был подготовлен рекомендательный список литературы «Александр Грин на Севере».

Вниманию читателей было предложено видеоинтервью с организатором Гриновского фестиваля Игорем Гуревичем, писателем, членом Союза писателей России, автором книг «Земля обетования», «Любовь к родине», «Любовь к ближнему», «Лето, в котором тебя любят», «Доброе небо», «Осенние снегири». В своем интервью Игорь Давидович рассказал о Гриновском фестивале, идея проведения которого принадлежит Александру Тутову. Завершился день знакомством с творчеством участников Гриновского фестиваля в Архангельске.

Была проделана большая работа по привлечению партнеров. Велась переписка с Домом-музеем имени А.С. Грина в городе Старый Крым, с Библиотекой-филиалом №17 имени А.С. Грина в городе Севастополь. Партнерами предоставлены видеоролики – экскурсия по Дому-музею, видеопрезентация о творчестве писателя, сюжеты севастопольского телевидения, поздравление коллегам с юбилеем писателя. Пресс-релизы о событии размещены на порталах «Культура РФ», «Культура29», сайте Администрации МО «Город Архангельск». Программа мероприятий была размещена на страницах партнеров в группе в социальной сети «ВКонтакте». **Всего просмотров мероприятий в группе «Библиотеки Архангельска» - 7 666.**

**125-лет со дня рождения С.А. Есенина, величайшего поэта XX века**

### **Флэшмоб #ЗлатокудрийПоэтРоссии**

Центральная городская библиотека имени М.В. Ломоносова организовала поэтический флэшмоб, посвящённый 125-летию со дня рождения известного русского поэта Сергея Есенина. Любителей поэзии Сергея Александровича оказалось очень много. **76 человек** прочитали стихотворения поэта и отправили своё видео. Участниками флэшмоба стали представители республики Башкортостан из города Белебей, Нижегородской, Саратовской и Свердловской областей, городов Курска, Мирного и Северодвинска, Котласского и Красноборского районов Архангельской области. Организаторов порадовало большое количество студентов из Архангельского техникума строительства и экономики, Архангельского государственного многопрофильного колледжа. А также старшеклассников из архангельских школ: № 23 им. А.С. Пушкина, № 32, № 36, № 93. Среди прочитанных стихотворений Сергея Есенина прозвучали такие, как: «Белая берёза», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Заметался пожар голубой», «Выткался на озере алый свет зари», «Гой ты, Русь, моя родная...», «До свиданья, друг мой, до свиданья...», «Нивы сжаты, рощи голы», «Королева», «С добрым утром!», «Упоенье, яд отравы», «Я помню, любимая, помню...», «Алый мрак в небесной черни», «Письмо женщине», «Небо ли такое белое...» и другие известные произведения поэта. Сотрудниками отдела инновационно-методической деятельности и библиотечного маркетинга смонтировано 76 видеороликов. Все ролики размещены в альбоме в группе социальной сети «ВКонтакте». **Просмотры ВК: 3 892.**

Информация о мероприятии была направлена во все школы Архангельска, размещена на порталах «Культура РФ», «Культура Архангельской области» и других Интернет-СМИ. Всем участникам высланы сертификаты. Такие мероприятия привлекают молодежь, с каждым разом увеличивается число подписчиков группы «Библиотеки Архангельска».

### **3 октября**

#### **Открытый микрофон «Есенина песню поёт нам осень»**

Отделом инновационно-методической деятельности и библиотечного маркетинга ЦГБ имени М.В. Ломоносова к 125-летию со дня рождения поэта С.А. Есенина был организован на пр. Чумбарова-Лучинского, 41 открытый микрофон «Есенина песню поёт нам осень». Мероприятие проходило в рамках акции «Читающий город». Поэт Михаил Дудин сравнил его поэзию с серебряной песней иволги. Сергей Есенин — как до него Пушкин, как Лермонтов – обладал редким, исключительным свойством открывать не только отдельные стороны народной души, но открывать и постигать её всю, в бесконечной сложности и многообразии. Поэтому его поэзию единодушно называют «библией русской души». Между тем, сбывался великий есенинский дар в необычайно тягостную, смутную пору отечественной истории. За 30 лет, отпущенных ему на земле, Есенин успел так много, словно прожил огромную жизнь.

Весь двадцатый век, минуя годами длившееся умолчание, Есенин продолжал оставаться для россиян самым необходимым, дорогим собеседником. И мы по-прежнему переживаем им сказанное, как сокровенное, свое. Поэзия Есенина с полным правом принадлежит каждому из нас и одновременно тому целому, что составляем мы вместе, как народ. Этот «тихий лирик», этот «златовласый юноша» есть воистину значительная фигура в духовной истории нашего Отечества.

В акции приняли участие мастер художественного слова, преподаватель Архангельского колледжа культуры и искусства Всеволод Бураков; поэты Татьяна Москвина и Светлана Илязова. **В мероприятии приняли участие 196 человек.**

**Программа онлайн-мероприятий,  
посвящённая Марине Ивановне Цветаевой, русской поэтессе, прозаику, одному из  
крупнейших поэтов XX века**

8 октября день рождения Марины Цветаевой, русской поэтессы, переводчицы, автора биографических эссе и критических статей. Марина Ивановна Цветаева считается одним из самых выдающихся представителей Серебряного века, а также одной из ключевых фигур в мировой поэзии XX века. Свои первые стихи Цветаева писала уже в шестилетнем возрасте, причем не только на русском языке. Многие из её творений были положены на музыку и стали популярными романсами. На содержание стихов Марины Цветаевой во многом повлияла её личная жизнь. Большинство её лучших стихов о любви были написаны в моменты сильных душевных переживаний. «...Моим стихам, как драгоценным винам, настанет свой черед» — слова ее были пророческими. Интерес и любовь к поэзии Цветаевой возрастает с каждым годом. Строки ее произведений по-прежнему волнуют наши сердца, побуждают нас к проявлению лучших чувств и вдохновляют на творческие порывы.

*Октябрьская библиотека № 2 им. Н.К. Жернакова*, ко дню рождения Марины Цветаевой, организовала **уличную акцию «Открытый микрофон»**. Мероприятие состоялось в сквере имени Е.С. Коковина, библиотека пригласила любителей творчества поэтессы, каждый желающий смог прочесть любимые цветаевские строки (*приняло участие 28 человек*).

*Библиотека №10 имени Федора Абрамова округа Варавино-Фактория* 8 октября для жителей округа провела **поэтический флешмоб «Читаем Цветаеву»**. Мероприятие проходило на улице вдоль проспекта Ленинградский и принять участие в поэтических чтениях мог каждый желающий. Во время поэтических чтений на аллее библиотекари рассказывали прохожим интересные факты из биографии Марины Цветаевой, звучали любимые стихи: «Имя твое – птица», «Легкомыслие! — Милый грех...», «Я тебя отвоюю...» и др. Мероприятие произвело большое впечатление на прохожих и побудило их продолжить знакомство с творчеством поэта, зайти в библиотеку и взять книги для чтения (*приняло участие –38 человек модожежи*).

Кроме того, *отделом инновационно-методической деятельности и библиотечного маркетинга ЦГБ имени М.В. Ломоносова* подготовлена программа онлайн-мероприятий, посвященных М.И. Цветаевой. **8 октября в группе в социальной сети ВКонтакте с 9.00 до 12.00** были представлены видеопрезентации о жизни и творчестве поэтессы, шёл рассказ о дочери Марины Цветаевой и Сергея Эфрона – Ариадне, которая значительную часть своей жизни провела в сталинских лагерях и сибирской ссылке. Прозвучали стихи-посвящения Марины Цветаевой поэтам-современникам и читатели смогли познакомиться с виртуальной фотовыставкой «Марина Цветаева глазами современников». Мероприятия подготовили *Центральная городская библиотека имени М.В. Ломоносова; Библиотека №10 имени Федора Абрамова округа Варавино-Фактория; Библиотека №18 Северного округа*.

Участие в программе онлайн-мероприятий в день рождения М.И. Цветаевой приняла участие главный библиотекарь *ЦГБ имени М.В. Ломоносова Л.Н. Гарганчук*. Ею подготовлен поэтический видеосюжет «Долг повелевает петь»: стихи-посвящения поэтам - современникам». Видеопрезентация знакомит со стихами-посвящениями поэтам современникам.

**Всего просмотров мероприятий программы ко дню рождения М.И. Цветаевой в группе «Библиотеки Архангельска» в социальной сети ВКонтакте - 918.**

### **Программа онлайн-мероприятий,**

#### **Посвящённая 110-летию со дня рождения Г.Л. Шакулова**

*Центральная городская библиотека имени М.В.Ломоносова* подготовила программу онлайн-мероприятий, посвящённую 110-летию со дня рождения Григория Логиновича Шакулова.

Детские писатели – люди редкого склада. Для этого нужно обладать особыми человеческими качествами, гибкостью мышления, чуткостью что ли, чистотой, если

хотите. Так отзываются о писателе-сказочнике Григории Шакулове. Он сумел найти подход к читателю, чувствуя искренность с первых строк. 11 октября отмечалось 110 лет со дня рождения писателя-сказочника. Герои сказок Григория Шакулова — звери, птицы, растения. Много поучительных историй и увлекательных приключений происходит с ними на страницах его книг. Ведь долгие годы он работал садовником, лесником, инженером-лесостроителем. Он заботился о том, чтобы наши парки, сады и леса были могучими и прекрасными. Немало дорог исходил Григорий Логинович и обо всём, что увидел, услышал и какие тайны «зелёного царства» разгадал он и поведал в своих сказках. 11 октября в формате онлайн в группе «Библиотеки Архангельска» «ВКонтакте» можно было познакомиться с творчеством Григория Шакулова, посмотрев видеопрезентацию «Языком сказки о вечном», послушать видеорепортаж и интервью с дочерью писателя Ильиной Ниной Григорьевной «Семейный альбом». А затем в течение дня слушать сказки писателя. Библиотекари шести муниципальных библиотек города Архангельска (*ЦГБ имени М.В. Ломоносова, Исакогорская библиотека №12, Варавинская детская библиотека №11, Маймаксанская библиотека №6 имени Г.А. Скребицкого, Исакогорская детская библиотека №13, Библиотека №17 округа Майская горка*) прочитали произведения автора о природе и животных: «Птица», «На звериной тропе», «Сказка о дедушке, о зайцах и сером волке», «Хомяки на горохе», «Спор», «Полезное дело».

Сказки Григория Шакулова сегодня как глоток свежего чистого воздуха, они расставляют нравственные ориентиры. Его книги учат различать добро и зло, правду и ложь. Его книги очень нужны и важны сегодня. Есть надежда, что и в современной России его творчество займёт своё достойное место в сердцах и душах детей и их родителей, их бабушек и дедушек.

**Всего просмотров мероприятий программы ко дню рождения Г.Л. Шакулова в группе «Библиотеки Архангельска» в социальной сети ВКонтакте – 2 477.**

**Программа онлайн-мероприятий  
к 155-летию со дня выхода в свет книги  
Л. Кэрролла «Приключения Алисы в стране чудес»**

В 2020 году отмечается юбилей первого издания повести-сказки «Приключения Алисы в Стране чудес». Книга написана английским математиком, поэтом и прозаиком Чарльзом Доджсоном под псевдонимом Льюис Кэрролл. *Центральная городская библиотека имени М.В. Ломоносова* подготовила программу онлайн-мероприятий, посвященную юбилею замечательной сказки. Все мероприятия были опубликованы в группе «Библиотеки Архангельска» социальной сети «ВКонтакте» **16 октября**. История создания сказочной повести уходит в далекий 1862 год. В колледже при Оксфордском университете Чарльз Доджсон преподавал математику. Благодаря колледжу подружился с семьей декана, особенно с одной из его дочек – маленькой Алисой Лиделл. Летом 1862 года, во время катаний на лодке по Темзе Чарльз Доджсон на ходу сочинил и тут же рассказал заскучавшей Алисе и ее сестрам увлекательную историю. Она была о невероятных приключениях девочки по имени Алиса, отправившейся на поиски приключений в подземную Страну чудес. Девочкам история понравилась, и Алиса попросила своего старшего друга записать на бумагу свой рассказ. Под влиянием этой прогулки Чарльз Доджсон более подробно разработал сюжет истории Алисы и всерьез занялся рукописью. Чтобы сделать историю более естественной – исследовал поведение животных, упомянутых в книге. Наконец, он выполнил просьбу Алисы и подарил ей рукописную книгу со своими иллюстрациями, а называлась она «Приключения Алисы под землей». В 1865 году Доджсон, литературно обработав рукописную историю «Приключения Алисы под землей», публикует книгу «Приключения Алисы в Стране чудес» под псевдонимом Льюис Кэрролл. На протяжении всего повествования девочку ждут удивительные приключения, которым нет конца. Алиса в переводе с греческого

«истина», возможно, и это не случайность. Путь к истине начинается с изменений – потому Алиса то вырастает, как великанша, то уменьшается настолько, что тонет в море собственных слез.

Сотрудники муниципальных библиотек Архангельска предложили юным читателям познакомиться с историей создания сказки, с персонажами «Алисы»: Белым Кроликом, говорящим животным с красными глазами, Чеширским Котом, который виляет хвостом, когда сердится, Шляпником, который не в своем уме, посмотрев видеопрезентации, приняв участие в онлайн-викторине и мастер-классах по книге «Приключения Алисы в Стране Чудес».

*Центральная городская библиотека имени М.В. Ломоносова* пригласила к участию в онлайн-викторине, разработанной в рамках интеллектуального проекта «Знатоки литературы». В викторине приняло участие 38 человек.

*С.Д. Борисова*, заместитель директора по работе с детьми МУК «ЦБС» предложила юным читателям совершить интерактивное путешествие по книге «Приключения Алисы в Стране чудес». *Туренко А.М., методист Центральной городской библиотеки имени М.В. Ломоносова* предложила всем желающим принять участие в мастер-классе по созданию Белого Кролика, героя книги Льюиса Кэрролла «Приключения Алисы в Стране Чудес». Посмотрев видеопрезентацию, юные читатели и их родители познакомиться с данным персонажем поближе, научились сворачивать кролика из полотенца 2-мя способами, а также узнали, что Белый Кролик опаздывает в сказке не случайно. Ведь за весёлой путаницей Страны Чудес проступают очертания незнакомой нам страны – далёкой и непостижимой викторианской Англии. *Городская детская библиотека имени Е.С. Кокovina* подготовила видеопрезентацию «СВ стране чудес Льюиса Кэрролла». *Исакогорская детская библиотека №15* предложила познакомиться с книгой, проверенной временем, книгой-юбилеем 2020 года, которую читает уже не одно поколение читателей, посмотрев видеопрезентацию «Чудесные приключения Алисы». *Варавинская детская библиотека №11* подготовила для юных читателей принять участие в мастер-классе и познакомиться с презентацией «Невероятные приключения Алисы». Библиотекари *Октябрьской библиотеки № 2 им. Н.К. Жернакова* пригласили ребят вспомнить творчество писателей-юбилеев 2020 года и ответить на вопросы литературной игры «В мире детских писателей».

Проведена работа с филиалами, отобраны лучшие мероприятия для программы, написан пресс-релиз, проведена работа с Интернет-СМИ.

**Всего просмотров мероприятий программы к 155-летию со дня выхода в свет книги Л. Кэрролла «Приключения Алисы в стране чудес» в группе «Библиотеки Архангельска» в социальной сети ВКонтакте – 3 184.**

**Программа онлайн-мероприятий,  
посвящённая 150-летию со дня рождения И.А. Бунина, выдающегося русского  
писателя, Лауреата Нобелевской премии по литературе**

22 октября исполнилось 150 лет со дня рождения выдающегося русского писателя, лауреата Нобелевской премии по литературе Ивана Алексеевича Бунина. Указом Президента РФ 2020 год объявлен Годом празднования 150-летия со дня рождения великого русского писателя Ивана Алексеевича Бунина. И.А. Бунин – последний классик дореволюционной России и первый русский обладатель главной литературной награды – премии им. А. Нобеля. Его сочинения стали золотым фондом художественной культуры, переведены на все европейские языки, неоднократно экранизированы. В России во все времена стихи Бунина воспринимаются как величальные песни родной природе. А неповторимые рассказы о любви, как песня сокровенному чувству, которое нередко обрывается на самой высокой ноте. Большинство героев Бунина, действительно, долгого



счастья не знают и никогда не умирают в один день. Но они трогательны необыкновенно и поэтому притягательны для читателя.

Муниципальные библиотеки подготовили для читателей видеопрезентации о жизни и творчестве писателя, книжные обзоры: «Свой среди чужих» (*Библиотека №18 Северного округа*); «Иван Бунин. Судьбу и родину не выбирают» (*ЦГБ имени М.В. Ломоносова*); «Литературный портрет Ивана Бунина» (*Маймаксанская библиотека №6 имени Г.А. Скребицкого*); «Иван Бунин: факты из жизни писателя» (*Исакогорская библиотека №14*); «Бунинская премия» и «Тёмные аллеи Ивана Бунина» (*Октябрьская библиотека №2 имени Н.К. Жернакова*); «Он был аристократ литературы русской» (*Цигломенская библиотека №16*).

К этой знаменательной дате был **организован флешмоб #ЧитаемБунина**. Инициатором мероприятия выступила Л.Ф. Беляева, заведующий отделом инновационно-методической деятельности и библиотечного маркетинга *ЦГБ имени М.В. Ломоносова*. Любовь Фёдоровна подготовила программу флешмоба, вела переговоры с библиотеками по выбору произведений И.А. Бунина для прочтения. Сама приняла участие в чтении рассказа И.А. Бунина «Чистый понедельник». Программа была широко разрекламирована в Интернет-СМИ. Участникам флешмоба были подготовлены сертификаты, отправлены в электронном виде.

Библиотекари *ЦГБ имени М.В. Ломоносова* предложили читателям послушать рассказ И.А. Бунина «Чистый понедельник». Этот рассказ был написан в 1944 году, первая публикация новеллы была в «Новом журнале» в городе Нью-Йорке. Рассказ о любви входит в сборник новелл И. Бунина «Тёмные аллеи». Сам Иван Алексеевич считал его одним из лучших своих творений и в своем дневнике вознес хвалу Богу, за то, что он помог ему создать это великолепное произведение.

*Исакогорская библиотека №12* пригласила к участию во флешмобе читателей библиотеки. Книги Бунина о женщинах. О красивых женщинах. Жизнь основана на красоте. Но одинокая красота, по версии писателя – ничто. Рассказ Ивана Бунина «Холодная осень» привлек библиотекарей, прежде всего повествованием. В коротком рассказе уместилась целая жизнь женщины, судьба на фоне исторических событий прошлого века. В течение дня, на одном дыхании были созданы фрагменты видеоролика. Читательницы разных возрастов легко откликнулись на идею создания видео и с увлечением принимали участие. Не было затруднений в работе еще и потому, что фрагменты можно было снимать по факту посещения библиотеки читателями, не по порядку. В результате получился полный рассказ, эмоционально прочитанный девушками и женщинами. Видеоролик, подготовленный сотрудниками этой библиотеки лучший среди всех представленных для участия во флешмобе.

*Библиотека №10 имени Фёдора Абрамова округа Варавино-Фактория* также присоединилась к флешмобу #ЧитаемБунина, посвященному 150-летию со дня рождения великого русского писателя. Сотрудники библиотеки продемонстрировали современное прочтение одного из популярных и редких произведений И.А. Бунина – «Мухи». Рассказ написан в 1924 году. Этот год известен в истории, прежде всего, смертью В.И. Ленина, утверждением первой конституции СССР, проведением зимних Олимпийских игр в Шамони (Франция). Действия рассказа происходят в России, в глухой деревушке, скорее всего ранее года написания произведения. После прочтения этого произведения приходит осознание ценности того, что имеешь. Писатель в коротком рассказе с простым сюжетом выразил нечто глубинное и достойное осмысления. После прослушивания рассказа «Мухи», библиотекари предложили читателям поразмышлять о том, что довольствоваться, радоваться можно и впрямь очень малым.

Сотрудники *Соломбальской библиотеки № 5 им. Б.В. Шергина* прочитали рассказ «Надежда». Герой рассказа говорит от себя и ещё от кого-то, но все они сохраняют свое инкогнито. Имена не важны. Счастье рассказчика согласно состоянию природы: осень, ливни, сады, дорога... – все для героя грустно «лишь это только воспоминания», но в то

же время радостно, т.к. он мысленно беседует с кем-то особенным для него и вспоминает все до мельчайших подробностей. А еще рассказчик вспоминает летние дни, когда все дачные домики были полны жизни, когда вся природа благоухала, когда сады дышали зеленью. Но воспоминания переходят на последние дачные дни, когда они прощались с морем. Описание моря рисует картину, на которую можно смотреть и любоваться, не отрываясь ни на секунду. Море, закат, пенные волны бьются о скалы.... Герои рассказа увидели «Надежду». Интересные сравнения использует повествователь: «сказочная плавающая колокольня», «королевский бриг», которые передают нам, что это воистину чудесный, божественный корабль неземной красоты. Герой рассказывает, что «Надежда» перебороздила множество океанов, повидала множество стран. Когда она входила в гавань, то сразу выделялась на фоне других кораблей, заслоняла их своей красотой... Повествователю самому хотелось стать моряком и взойти на это судно, хотелось посмотреть, как живут люди в других странах. Но мечты не сбылись, они так и остались мечтами. Но надежда умирает последней, поэтому и в старости герой будет мечтать о том волшебном корабле, который навсегда раскрасил в новые яркие тона те дачи, сады, аллеи и море, которое было единственной нитью, связывающей героя с кораблем. Главная мысль рассказа Ивана Бунина – нужно верить, нужно мечтать, стремиться «к новым горизонтам, новым и манящим далям».

*Библиотекой №17 округа Майская горка* для прочтения был выбран рассказ «Эпитафия». На примере одной деревни писатель показал, как быстротечна и изменчива жизнь. Одни люди уезжают из деревни, потому что их вынуждает сделать это голод, другие приезжают, но уже с другой целью. Разные времена пережила деревня: и благополучие, и нехватку урожая. Всё те же берёзы стоят, те же дома, но жизнь совсем другая, и вряд ли когда-нибудь всё будет так, как раньше. Невероятно тоскливое чувство остаётся после прочтения рассказа. Словно что-то важное, передававшееся народом из поколения в поколение, превращается в пыль и становится ничем. Но конец даёт надежду на лучшее. Ведь придут новые люди и возродят былые традиции, и оживёт деревня. Вот тогда и лик Пресвятой Богородицы засияет с новой силой во всём своём блеске и великолепии. Писателя переполняла тоска по простой русской деревне. Читая его произведения, сложно не перенять эту грусть. Каждый рассказ Ивана Бунина вызывает различные эмоции, наталкивает на размышления. И «Эпитафия» не исключение.

При подготовке библиотекари продумывали сценарий чтений, приглашали к участию читателей, читали активно сами рассказы И.А. Бунина.

**Всего просмотров мероприятий программы к 150-летию со дня рождения И.А. Бунина в группе «Библиотеки Архангельска» в социальной сети ВКонтакте – 2 737.**

### **Программа онлайн-мероприятий «Сказочный мир» к 100-летию Джанни Родари**

*Центральная городская библиотека имени М.В. Ломоносова* подготовила программу онлайн-мероприятий, посвящённую 100-летию со дня рождения итальянского писателя, педагога Джанни Родари. 26 октября в формате онлайн в группе «Библиотеки Архангельска» «ВКонтакте» можно было познакомиться с творчеством Джанни Родари, посмотрев видеопрезентации: «Волшебный сказочник Джанни Родари», «Про луковые слёзы и весёлый смех», «Фантазии синьора Родари», «Волшебный сказочник Джанни Родари», а также послушать громкие чтения его сказок: «Сказки по телефону», «Волшебная кисть», «Тонино-невидимка», принять участие в мастер-классе «Мальчик-луковка». Библиотеки, которые приняли участие в подготовке программы мероприятий, посвящённых 100-летию писателя: *Городская детская библиотека №1 имени Е.С. Коковина, Варавинская детская библиотека №11, Маймаксанская библиотека №6 имени*

*Г.А. Скребицкого, Библиотека №18 Северного округа, Библиотека №7 поселка Маймаксанского лесного порта, Исакогорская детская библиотека №13.*

Детская библиотека № 3 к юбилею любимого писателя организовала выставку — арт-окно «Фантазии сеньора Родари». На выставке представлены герои сказок Джанни Родари и книги автора: «Приключение Чиполлино», «Джельсомино в стране лжецов», «Сказки по телефону», «Путешествие голубой стрелы», «Какие бывают ошибки», «Торт в небе» и другие.

**Всего просмотров мероприятий программы к 100-летию со дня рождения Джанни Родари в группе «Библиотеки Архангельска» в социальной сети ВКонтакте – 1 126.**

## **МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО**

В муниципальном учреждении культуры муниципального образования «Город Архангельск» «Централизованная библиотечная система» в 2020 году проведён российско-польский конкурс детского рисунка «Мир Маленького принца». Десятый, юбилейный год МУК «ЦБС» и Городская публичная библиотека имени Марии Домбровской (г. Слупск) проводят творческие, литературные и художественные конкурсы среди детей городов Архангельска и Слупска. 2020 год не стал исключением. Конкурс «Мир Маленького принца» проводился в рамках сотрудничества между двумя городами побратимами и был посвящён 120-летию со дня рождения Антуана де Сент-Экзюпери, автора повести-сказки «Маленький принц». К сожалению, в этом году, из-за пандемии, в конкурсе не смогли принять участие дети из Слупска. Конкурс проходил под девизом: «Мы все обитатели одной планеты экипаж одного корабля...» (А. де Сент-Экзюпери). В рамках конкурса дети должны были познакомиться со сказкой «Маленький принц» и проиллюстрировать повесть-сказку, проявив фантазию, творчество и своё видение героев. В конкурсе приняло участие **130 детей**, в возрасте от 5 до 15 лет. Участниками конкурса стали дети из Архангельска, Приморского, Вельского, Пинежского, Холмогорского районов Архангельской области. Свои работы на конкурс представили учащиеся Детской художественной школы №1 (г. Архангельск), Детской художественной школы №3 (г. Вельск), Детской школы искусств №2 имени А.П. Загвоздиной, Дворца детского и юношеского творчества, Ломоносовского Дома детского творчества. Как всегда активное участие в конкурсе приняли изостудии города Архангельска: образцовая изостудия «Палитра» Культурного центра «Маймакса», образцовая изостудия «Акварели» Ломоносовского Дворца культуры, изостудия «Художник» Культурного центра «Соломбала-Арт», кружок молодёжного художественного творчества «Арт-Лайт» МКЦ «Луч», Студия живописи и художественного дизайна и изостудия «Радость» Соломбальского дома детского творчества, кружок рисования «Волшебная кисточка» Библиотеки №7 посёлка маймаксанского лесного порта, изостудия «Художники «Понарошку».

Не остались в стороне учащиеся общеобразовательных школ, воспитанники детских садов, детских домов, читатели библиотек. Среди конкурсантов: Средние школы №27, 28 «Архангельский центр помощи детям «Лучик», Катунинская средняя школа (детский сад посёлка Катунино), Архангельская санаторная школа-интернат №2, СП «Детский сад» п. Сосновка, Сосновская средняя школа №1, Васьковская средняя школа, ВерхнеУстькулойская ОШ №24, Сельменьгская средняя школа, Вельская библиотечная система, Селецкая библиотека. В рисунках дети воплотили практически все образы героев повести-сказки «Маленький принц». На многих рисунках герои предстали в новом качестве, так, как их увидели участники конкурса. Во всех возрастных категориях были определены победители и отмечены оригинальные работы.

## **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**

Экологические проблемы современности могут быть решены только образованным населением – гражданами, осознающими свою ответственность перед природой и будущим поколением. Поэтому экологическое просвещение является важнейшим этапом на пути решения экологических проблем. Муниципальные библиотеки Архангельска принимают активное участие в формировании экологической культуры населения разных возрастных категорий, уделяя повышенное внимание подрастающему поколению.

В марте структурные подразделения МУК «ЦБС» проводили различные мероприятия к Всемирному дню воды, Международному дню рек, Дню Земли, Всемирному дню дикой природы, Дню кошек в России, Международному дню лесов и др.

В *Детской библиотеке №9 округа Майская горка* реализуется программа по воспитанию экологической культуры **«Окно в природу»**. Мероприятия этой программы помогают детям в занимательной форме познакомиться с разнообразием мира природы, формируют уважительное отношение к окружающей среде, формируют экологическое мышление через книги, журналы, познавательные мероприятия в библиотеке. Дню пробуждения бурого медведя (он отмечается 24 марта) был посвящён экологический час «Зиму он проспал в берлоге». Ребятам рассказали про бурого медведя. Детям интересно было послушать о том, почему же зимой медведи спят? Почему просыпаются в марте? Как живет медведь в лесу, почему он косолап. В сказках медведя чаще зовут Михаилом Потаповичем. Михаилу Потаповичу посвящено много сказок, стихов, пословиц, мультфильмов, песен. Мальчишки и девчонки послушали аудио-сказку про медведя Потапа, посмотрели интересные видео-сюжеты про медведей, приняли участие в викторине про сказочных медведей. Детям такая информация была полезна в целях расширения знаний об окружающей среде. Мероприятие в марте было проведено 9 раз, его посетили 377 человек.

В *Библиотеке № 17 округа Майская горка* ведётся работа по программе экологического лектория **«Мир вокруг нас»**. В библиотеке проходят экологические и познавательные часы. Прошёл цикл мероприятий, посвящённый проблеме утилизации мусора. Ребята узнали из рассказа библиотекаря о проблеме утилизации и посмотрели видеоролик. Они приняли активное участие в экологической викторине, с лёгкостью ответив на большинство вопросов. В конце встречи все вместе обсудили несколько полезных советов, которые помогут уменьшить количество мусора.

Была подготовлена видеопрезентация для дачников и любителей природы **«Ландшафтный дизайн»** о многолетних цветах и декоративных кустарниках, благодаря которым на дачных участках становится красиво и уютно.

Состоялись видеопрезентации **«Как избежать неприятностей на улице»**, для маленьких читателей было видеопутешествие в мир насекомых и послушать сказку о гусенице, которая стала бабочкой. На первый взгляд — это обыкновенная сказка. Но стоит начать её читать, как вы попадёте в удивительный мир насекомых, где со странички на страничку переползает упругая зелёная гусеница, а в конце раскрывает яркие крылышки красавица-бабочка.

Читатели познакомились с видеопрезентацией **«По страницам Красной книги»**, которая рассказывает о редких или вымерших видов животных, насекомых, растений.

По направлению «воспитание здорового образа жизни» в библиотеке работала **программа «Радуга здоровья»**. Цель программы: помощь пожилым людям правильно выполнять упражнения гимнастики при остеохондрозе позвоночника, учить правильно дышать, правильно поднимать тяжести. Ведёт занятия энтузиаст, специалист Мартынова Наталья Федоровна. Занятия в «Школе здоровья» проводила Калинина Ирина Александровна, заведующая терапевтическим отделением ГБУЗ АО «Архангельская клиническая больница №4», по темам: «Ваши анализы», «Позвоночник начинается с ног», «О принципах питания и физической активности». В рамках школы здоровья для читателей старшего возраста прошли занятия **«Танцы на стульях»**. Танцы на стуле – это оптимальный вариант занятий спортом для пожилых людей. Ведь им необходимо избегать

чрезмерную активность. Библиотека совместно с Архангельской областной клинической больницей № 4 проводит занятия с элементами спорта для читателей старшего возраста с 2019 года. Проводит их заведующий отделением медицинской профилактики Миронова Людмила Валентиновна. Она рассказывала, о новом направлении в физической активности, отмечая, что скандинавские страны давно используют такую методику. В рамках программы «Радуга здоровья», для подростков прошло два занятия: в марте - час здоровья «О принципах питания и физической активности подростков» и в октябре – уличная акция «Курение – вред и курение-зло» - разговор вели с подростками. Целью данной программы является поиск оптимальных средств сохранения и укрепления здоровья жителей округа, создание наиболее благоприятных условий для формирования у них отношения к здоровому образу жизни как одному из главных путей в достижении успеха. В работе по программе использовались следующие методы работы: беседы, познавательные часы здоровья, обзоры книг, электронные презентации, встречи.

В своей работе *Цигломенская библиотека № 16* старается привлечь внимание пользователей к экологическим проблемам, обеспечить доступность экологической информации для населения, принимает активное участие в формировании экологической культуры. Библиотека располагает неплохим фондом экологического характера. В основе его – словари, энциклопедии, справочники, художественная литература, периодические издания. В рамках **программы «Лицом к природе»** прошли мероприятия, цель которых заключалась в осознании того, что человек не только царь природы, но и ее составная часть, и что от состояния экологии зависит наше будущее: «Обитатели морей и океанов» час информации; «В гости к белому медведю» экологическая программа; «Город этот не простой, он дремучий и густой» познавательный час. Библиотека много работает по формированию духовности, нравственности и этике, знакомству с истинными ценностями и основополагающими понятиями: Доброта и Красота, Вера и Честность, воспитанию культуры поведения. «Курить – здоровью вредить» - видеопрезентация познакомила пользователей с историей появления табака. С никотином – одним из самых опасных ядов, который наносит вред не только самому курильщику, но и окружающим его людям, которые становятся пассивными курильщиками. Со страшными последствиями курения. Посмотрев видеопрезентацию, каждый задумается над тем, что лучше быть всегда здоровым и красивым, не растрчивать попусту то, что дано нам природой, поддерживать и сохранять свое здоровье.

Экологическое направление нашло отражение в плане работы *Исакогорской библиотеки № 14*. Цель: воспитание у подрастающего поколения любви к окружающему миру, природе родного края, формирование экологической культуры человека через работу с книгой. «Лесная академия Виталия Бианки приглашает!» - увлекательное занятие в форме беседы-игры познакомило читателей дошкольного и младшего школьного возраста с творчеством Виталия Валентиновича Бианки. Библиотекари пригласили ребят отправиться в путешествие в мир природы, который открывается нам в книгах этого замечательного автора. Ребята не только узнали об интересных фактах из биографии писателя, но и проверили свои знания в эколого-литературной викторине, получив дипломы и заряд хорошего настроения. Мероприятие «Наши реки» было построено в форме диалога между библиотекарем и юными читателями. В качестве наглядности для них была подготовлена мультимедийная презентация, рассказывающая об особенностях нашей планеты и ее экологических проблемах. Особое внимание на занятии было уделено рекам, в частности рекам Архангельской области. Ребята узнали, что такое течение, исток и устье реки, как называли реки в старину. Библиотекари провели обзор названий рек Архангельской области, показали их на географической карте. Ребята рассуждали о пагубном влиянии человека на экологию планеты, искали пути решения проблем загрязнения окружающей.

В *Исакогорской детской библиотеке №13* прошла экологическая игра «КотоВасия», приуроченная ко Дню кошек. Юные читатели узнали, как относились к

кошке в древние времена в различных странах и на Руси. Библиотекари поговорили с ребятами, о том, какие у котов привычки, какие существуют приметы, вспомнили поговорки и пословицы про пушистых питомцев. Ребята приняли участие в викторине. На экоуроке «Защитим планету от мусора» ребята узнали, что относится к мусору, какие виды мусора существуют, какой мусор считается самым опасным для природы и людей. Юные читатели с большим интересом слушали рассказ библиотекаря о том, как в Средневековье Европейские страны «утопали» в уличной грязи и мусоре. Мальчишки и девчонки узнали, какие поделки можно сделать из мусора. Библиотекари провели практическую игру «Сортируем мусор». На экоуроке «Ходит капелька по кругу» библиотекари рассказали ребятам, как происходит круговорот воды в природе. Особое внимание было уделено проблеме загрязнения водоемов. Ребятам напомнили, что чистой воды на Земле не так много, и ее нужно беречь. Так же дети узнали, как вода из реки становится чистой и попадает к нам в дом.

В *Варавинской детской библиотеке №11* состоялась беседа по презентации «Сохраним Землю голубой и красивой». Ребята узнали, что изучает наука Экология, кто ей занимается, какие глобальные экологические проблемы актуальны на данный момент. Ребята провели небольшие эксперименты, посмотрели познавательное видео, активно отвечали на вопросы об окружающем мире, а также разгадывали загадки и искали зашифрованных животных. В заключение встречи гости библиотеки узнали о путях решения экологических проблем и о том, как важно беречь нашу землю.

В *Исакогорской библиотеке №12* прошёл познавательный час «Всегда и везде человек нуждается в воде. Дети и подростки услышали рассказ о воде, её свойствах. Узнали о реках и озёрах, находящихся на территории Северного края. Затем ребята приняли участие в экологической видеовикторине «Это все вода».

В *Исакогорской детской библиотеке №15* состоялся познавательный час «Про реки, речки и речушки» для дошкольников в рамках программы «От рождения до школы». Из рассказа библиотекаря и презентации дети узнали, для чего нужна вода, где она встречается, какие явления природы связаны с водой. Провели опыты с водой, чтобы выяснить, имеет ли вода цвет, форму, запах и вкус, что происходит с кипящей водой. И конечно, рассказали о бережном отношении к воде, а для примера показали клип «Берегите воду!». На познавательном занятии «Морские и речные животные» детям рассказывали об обитателях рек и морей с зачитыванием и обсуждением отрывков из книг Г. Снегирева и Н. Сладкова.

В *Соломбальской библиотеке №5 имени Б.В. Шергина* состоялось мероприятие «Сорочьи тараторки», где читателей познакомили с творчеством Николая Сладкова, его биографией и произведениями. Ребята совершили увлекательное путешествие по страницам книг писателя-натуралиста, с интересом слушали чтение рассказов «Как медведя переворачивали», «Лесные тайнички», «Дятлово колечко». Из его книг узнали много интересного из жизни леса, животных и птиц. Викторины «Лесные загадки» и «Угадай животное» вызвали большой интерес детей.

В *Привокзальной детской библиотеке №8* прошла конкурсно-развлекательная программа «Водичка, водичка умой мое личико». Библиотекари постарались сформировать познавательный интерес к воде и её полезных свойствах для здоровья человека, активизировать мыслительную деятельность участников мероприятия при помощи игр и интересных заданий. А самое главное – привить бережное отношение подрастающего поколения к воде. В ходе мероприятия детей приятно порадовали познавательные видео о воде, загадки и викторина. Не обошлось и без весёлых физкультминуток, где гости мероприятия смогли почувствовать себя маленькими, но такими важными капельками. На познавательном часе «Голубая жемчужина края» юные читатели получили редкую возможность совершить увлекательное путешествие в неизведанный и по-своему экзотический мир воды. Они узнали, что тайн у воды столько, что у них не хватит пальцев на руках, чтобы пересчитать их. Актуальным для гостей

мероприятия стал вопрос: «Почему нельзя купаться в такой красивой и полноводной реке как Северная Двина?» Библиотекари рассказали об основных причинах, вызывающих загрязнение рек: от природных стихийных бедствий до деяний человека, порой наносящих непоправимый вред окружающей среде. В конце мероприятия было показано познавательное видео о наших северных реках. На экологическом уроке «За чистоту земли и рек в ответе только человек» обсуждались различные вопросы: Какую роль играет природа в жизни человека и всего живого на земле? Что может сделать каждый из нас для сохранения природного богатства и чистоты нашей планеты? Наша планета Земля – большая семья. А что нужно в семье, чтобы всем было уютно и хорошо? Жить дружно, беречь природу и относиться ко всему трепетно. На уроке мира ребята показали свои знания о живой и неживой природе, приняв участие в творческой викторине. Вместе с библиотекарем гости мероприятия разбирали непростые экологические ситуации, находя, порой, очень нестандартные и интересные решения. Может ли человек помочь природе, не только оберегая её, но и сам, создавая красоту? Может, ответили дети.

Ко дню кошек был проведён библиографический обзор «В мире кошек», состоялся познавательный час «Эти удивительные кошки». Дети познакомились с различными породами кошек, прослушали обзор у книжной выставки и смастерили с помощью техники оригами симпатичного котика. Также прошли экологические часы «Животные Красной книги», «Животные холодных стран», «И пусть они огромные, но в море очень скромные».

В марте ЦГБ имени М.В. Ломоносова подготовила рекомендательный библиографический список литературы «Мусор – глобальная проблема современности». На сегодняшний день современный человек потребляет в разы больше своих предков. Каждый год объёмы потребления возрастают, а вместе ними растёт и количество отходов. В настоящее время проблема загрязнения является не просто трудностью, это уже экологическая катастрофа глобального характера, которую необходимо срочно решать, поэтому выбранная тема представляется особенно актуальной. С 1 января 2019 года в России началась «мусорная реформа», практическое применение которой сопровождается определенными трудностями и рядом вопросов. Цель рекомендательного списка литературы – пробудить читательский интерес к проблеме загрязнения планеты твердыми бытовыми отходами, объединить информационный материал по теме в доступном формате.

Всего проведено в 1 квартале **69** мероприятий, которые посетили **1854** человека. Далее в течение года проводились мероприятия в онлайн-формате.

**За 2020 год выполнено запросов по экологии – 2 443.**

## СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Именно в семье формируется интерес к книге, которая во все времена объединяла людей, воспитывала культуру общения, являлась носителем нравственных и духовных ценностей. Цель работы муниципальных библиотек – в сохранении традиций семейного чтения, ознакомлении детей и родителей с золотым фондом литературы, воспитании читателя.

Накануне Международного женского дня, 3 марта, в *Центральной городской библиотеке имени М.В. Ломоносова* побывали учащиеся гимназии №3. Для них было проведено **комплексное мероприятие «Женщине посвящается»**. 5 и 10 марта такие же встречи были организованы для учащихся начальных классов школ №1 и 10. Юные читатели знакомы с историей праздника, вместе с библиотекарем вспоминали известные женские образы, которые вдохновляли художников, поэтов и композиторов на создание великих произведений. В ходе мероприятий гости библиотеки узнали историю создания выдающихся женских портретов и услышали стихотворения русских классиков. Также участникам встреч были предложены творческие задания. Эти мероприятия

способствовали пониманию и сохранению семейных ценностей, роли мамы в жизни каждого человека.

13 мая, накануне Международного дня семьи, на сайте Централизованной библиотечной системы был представлен **книжный обзор «Книги, которые никогда не поздно прочитать»**. Учителя и школьные библиотекари смогли использовать этот интересный обзор в своей работе, о чем свидетельствуют их отзывы. На сайте МУК ЦБС обзор виртуально послушали 75 человек. Всего в рамках семейного воспитания проведено 6 мероприятий, которые посетили 198 человек (в том числе 1 цифровое мероприятие, 75 визитов).

### **День без Интернета «БиблиоTIME»**

26 января в *Соломбальской библиотеке №5 имени Б.В. Шергина* прошёл День без интернета. Около 300 человек, больших и маленьких, несмотря на холодную снежную погоду, пришли в библиотеку ради общения и интересных мероприятий. С известной архангельской писательницей Ксенией Горяевой ребята делали «Книжки – малышки». Сами придумывали историю и иллюстрировали её. В рамках мероприятия прошло литературное ассорти с радиожурналистом, ведущей и поэтессой Натальей Леонович «Абрамовские родники». Любители творчества проявили себя на мастер-классах по бумагопластике «Эта чудная жар-птица», по рисованию «Пушистый кот» от художницы Елизаветы Копалиной и «Добрый пес» от художницы Оксаны Прибытковой. Дети и родители смогли принять участие в интеллектуальных играх и пазл – баттле.

В *Октябрьской библиотеке №2 имени Н.К. Жернакова* для родителей с детьми – участниками клуба «Аистенок» был проведен музыкальный праздник «Масленица: Разгуляй» состоялся 1 марта. Праздник подготовили учащиеся музыкального колледжа. Среди участников клуба «Аистенок» стало доброй традицией отмечать этот праздник. Молодые родители с детьми-дошкольниками и младшими школьниками, бабушки и дедушки с внуками с удовольствием участвуют в музыкальной театрализованной программе. Как любой славянский праздник, Масленица немислима без особых песен. Масленичные песни рисуют красочный образ масленицы. Часто в текстах звучит укор, почему масленица так долго не приезжала, а когда наконец приехала, то на короткий срок. Выражается желание продлить веселье. Участники праздника пели масленичные песни под заигрыш гармошки, водили с ребятами хороводы вокруг Масленицы, играли в игры «У дяди Якова двенадцать сыновей», «Коля, Моля, карнавал», «Встаньте вот так, как на горе мак», «Как пошел наш козёл да по ельничку», «Я на бочке сижу» и другие. «Ой, Масленица-кривошейка, ты прокатись, в новый год к нам воротись». Непременная еда на масленицу - блины. «Без блина - не масленица, без пирога - не именинник». Поэтому завершился праздник общим чаепитием с блинами.

*Библиотека №7 поселка Маймаксанского лесного порта* работает по программе для молодых семей «Семья и книга – добрые друзья». В первом полугодии было проведено фольклорное занятие «Государыня Масленица». В программе мероприятия были забавы, различные розыгрыши, конкурсы и, конечно, блины с пылу с жару. В гости заглянули девушки с частушками, и теща с зятем, и Зимушка с Весной. Из беседы библиотекаря гости узнали, как шла подготовка к празднику и отмечалась, узнали смешные прибаутки, масленичные приговоры. В заключение в честь большого старинного праздника участники показали себя в конкурсах «Самый вкусный блинчик» и «Самое оригинальное масленичное чучело».

К Международному дню семьи библиотека подготовила виртуальный книжный обзор «Неразлучные друзья – мама, папа, книга, я», в котором представлены интересные книги о семье. На страницах книг истории о семьях, детях, бабушках и дедушках, братьях и сёстрах. Они бывают смешными и грустными, весёлыми и трагическими. Эти книги могут сблизить детей и родителей, ведь они рассказывают о взаимоотношении взрослых и детей. А значит, позволяют взглянуть на себя со стороны и задуматься, всегда ли мы



правильно общаемся друг с другом. Для юных читателей и родителей подготовлена виртуальная книжная выставка «Читаем вместе. Книги для родителей и детей». В выставке представлены 10 отличных книг, которые понравятся и взрослым, и детям. Читая рекомендуемые книги, можно узнать много интересного: разгадать тайну книжного шкафа, познакомиться с добрым и сообразительным домовёнком Кузей, очаровательным медвежонком Паддингтоном, посмеяться над Манюней, любимой героиней современных мам. Вместе с любимыми героями можно совершить увлекательное путешествие в Простоквашино.

В январе в *Варавинской детской библиотеке №11* для детей и их родителей прошли праздничные посиделки «От Рождества до крещения». Узнали ребята о том, как весело и широко праздновали Рождество на Руси: с разноцветными шумными ярмарками, гуляньями, катаньями на санях, колядками и ряжеными. Ребята в нашей библиотеке сами ходили с рождественской звездой, славили всех присутствующих, водили хороводы, гадали и играли. Совместно с ОО «Женсовет» для детей и родителей округа Варавино – Фактория прошла благотворительная акция «*Добрые книги – в добрые руки*». В библиотеку принесли книги, игрушки, раскраски, материалы для творчества неравнодушные люди и организации города. Ребята из детского дома, многодетных и опекунских семей с радостью получили такие подарки. С праздника дети ушли довольные и счастливые, пообещав вернуться в библиотеку в ближайшее время.

В сентябре 2020 г. *Городская детская библиотеки имени Е.С. Коковина* приняла участие в *онлайн-выставке «Семья в городе»*. Организаторы выставки, проходившей при поддержке правительства Архангельской области и администрации города Архангельска, - «Центр поддержки молодой семьи» и МамаКлуб. В видеоролике сотрудники библиотеки рассказали о кружках, проектах и различных мероприятиях, которые проходят на базе библиотеки. Была подготовлена занимательная видеовикторина «Литературный детский сад», в которой смогли принять участие все желающие. Пользователям предлагалось узнать писателей по их детской фотографии. Победители и призёры интерактивной викторины не только получили памятные призы, но и с удовольствием записались в библиотеку. Вот такой замечательный отзыв оставила одна из участниц викторины и разместила его в группе библиотеки «ВКонтакте»: «Спасибо за подарок! Оказалось, что библиотека рядом с нами. Там много интересного: столько книг, журналов, активности разные – и для детей, и для семьи. Я под впечатлением! Взяла два поручительства на дочек, думаю, что будем регулярно ходить».

### **Программа онлайн-мероприятий, посвященная Дню отца**

В России **День отца** молодой праздник и его популярность только набирает обороты. В этот день устраиваются фестивали, концерты, благотворительные акции. Административные органы и общественные организации поздравляют отцов с их праздником, вручают и награждают их почетными знаками. Быть папой такая же сложная работа, как и быть мамой. Неслучайно в Архангельской области учреждён День отца, где пап области награждают за активную общественную деятельность, направленную на укрепление семейных ценностей, создание положительного примера отцовства.

День отца – это повод вспомнить, поздравить и поднять авторитет отца в семье, повысить его ответственность за воспитание детей в семье, и это самая главная цель данного праздника. В эти дни читателей муниципальных библиотек ожидали тематические обзоры книг, семейные мастер-классы, громкие чтения стихов и сказок, обзоры книжно-иллюстративных выставок и многое другое.

*Центральная городская библиотека им. М.В. Ломоносова* предложила вниманию читателей видеопрезентацию, посвященную замечательным праздникам – Дню матери и Дню отца. Эти праздники в Архангельской области традиционно отмечаются ноябре.

День отца празднуют в третье воскресенье месяца (в этом году 15 ноября), хотя в других регионах нашей страны отцов чествуют в третье воскресенье июня. День матери отмечается в России в последнее воскресенье ноября с 1998 года. В этом году он выпадает на 29 ноября. Во время презентации библиотекари рассказали об историях появления праздников, у зрителей была возможность вспомнить знаменитые картины, стихи и памятники, посвященные родителям. Кто придумал отмечать праздники? Откуда появилось слово мама и как оно звучит на других языках? В каком городе есть памятник, посвященный киногерою-отцу? На эти и другие вопросы можно было найти ответы, познакомившись с мероприятием в цифровом формате.

Главный библиотекарь по работе с детьми *Л.Н. Гарганчук* подготовила для родителей видеообзор литературы для заботливых родителей «Легко ли быть ребенком?». Книги, о которых шла речь, находятся в фондах ЦГБ имени М.В. Ломоносова и доступны для прочтения. Авторы книг подвергают переоценке расхожее представление о том, что ребенком быть легко. Разве может быть легко человеку в клетке, сплетенной из жестких прутьев «нельзя». Как не допустить ошибки при воспитании ребенка, разобраться в нюансах, влияющих негативно на психику ребенка? Как отличить неправильное воспитание от правильного? И может ли вообще быть воспитание неправильным? И как научиться любить своего ребенка таким, какой он есть: шалунишка, проказник, озорник.

Сотрудники *Городской детской библиотеки №1 имени Е.С. Коковина* подготовили для маленьких читателей и их родителей познавательную-игровую видеопрезентацию, посвященную папам. Из всех почётных титулов нет ничего более ценного, чем простое звание «папа». Папа всегда подскажет и поможет своему ребёнку, вместе с ним можно весело и с пользой провести время: почитать, поиграть и просто прогуляться. Девочки и мальчики смогли принять участие в интересных конкурсах: «Пять слов», «Самый внимательный» и «Литературные папы». Также послушали замечательную сказку Рене Гуишу «Самый лучший папа» и посмотрели красочные иллюстрации Жинет Хоффман.

*Привокзальная детская библиотека №8* пригласила маленьких читателей на творческое занятие «Для меня всегда герой – самый лучший папа мой», приуроченное к региональному Дню отца. Маленьким читателям было предложено прослушать громкое чтение книги Рене Гуишу «Самый лучший папа», по ходу чтения придумать и ответить на вопросы о медвежонке, о его жизни в семье других животных. «Самый лучший папа» — это история о том, как медвежонок Арчи не хотел идти искать с папой-медведем мёд и решил подыскать себе нового папу.

*Библиотека № 7 посёлка Маймаксанского лесного порта* подготовила ко Дню отца видеообзор «Папы всякие важны, папы всякие нужны». Детская литература знает разных пап. Пап, которые не в силах ни в чём себе отказывать, и пап, которых самих требуется воспитывать. Есть папы суровые и строгие, папы мягкие и добродушные... Папы, которые понимают с первого слова, и папы, с которыми не так легко найти общий язык, но если всё-таки удастся, то они становятся самыми-самыми лучшими друзьями. А ещё папы немножко волшебники, которые могут сделать всё для своих ребятшек. Об этом написано множество книг. Библиотекари подобрали книги, где есть интересные папы и истории о них. Глядя на многие детские книги, понимаешь, что одни из важных обязанностей любого папы — это знать ответы на все вопросы. А ещё папа – это человек, рядом с которым никогда не бывает страшно. Читайте книги о замечательных папах и будьте счастливы.

*Маймаксанская библиотека №6 им. Г. А. Скребицкого* пригласила читателей посетить виртуальную выставку «Для пап и сыновей». На выставке представлены книги, которые помогают учиться отцовству или хотя бы немного ближе узнать друг друга детям и родителям. Есть познавательные книги о том, как научиться мастерить вместе с детьми, как с пользой провести вместе свободное время. Озорные, смешные и поучительные рассказы, повествующие о дружбе, приключениях, веселых ситуациях в семье. Герои книг

в любую минуту готовы прийти на помощь друг другу. Любовь, взаимопонимание и дружба помогают преодолевать все жизненные трудности.

*Библиотека № 17 округа Майская горка* подготовила видеопрезентацию «День отца». Название праздника говорит само за себя – это торжество людей, которые ежедневно слышат в свой адрес слово «папа». Праздник справляют более 100 стран мира, но в некоторых странах о нем мало кто знает. Праздник не имеет государственной значимости и не проходит на официальном уровне. В этот день дети благодарят своих отцов за воспитание, любовь и просто за то, что они есть.

Всего визитов мероприятий, посвященных Дню отца – **2 313**.

### **Программа онлайн-мероприятий, посвященная Дню матери**

Ежегодно муниципальные библиотеки Архангельска отмечают День матери вместе со своими читателями. В 2020 году библиотекари предложили 12 мероприятий в цифровом формате, которые размещались на сайте МУК «ЦБС» и в группе в социальной сети ВКонтакте с целью поднятия социальной роли и статуса женщины-матери в обществе и воспитания уважительного отношения к мамам.

Празднование Дня матери началось еще в Древнем Риме, когда люди славили богиню земли и плодородия. В этот день принято говорить мамам слова благодарности и любви, дарить подарки и цветы.

*Центральная городская библиотека им. М.В. Ломоносова* предложила читателям познакомиться с видеопрезентацией ко Дню матери. Сотрудники библиотеки рассказали об истории праздника, его значимости и ценности для каждого из нас. О том, когда принято отмечать этот день в России и в мире, о традициях и обычаях, а также, что является символом почитания матери. Так же был представлен обзор книги Елены Никитиной «Я учусь быть мамой». Книга включает в себя полные авторские версии трех изданных ранее книг: «Отчий дом» (1982), «Я учусь быть мамой» (1983 — 1998) и статью «Я учусь быть бабушкой». В ней представлены размышления автора о семье, материнстве и воспитании ее семерых детей. Елена Алексеевна делится своим опытом и знаниями, темы ее статей, которые вошли в книгу, актуальны и по сей день, хотя с момента их написания прошли десятилетия.

Кроме того, *Т.С. Рудная*, главный библиотекарь сектора по краеведческой работе, подготовила для читателей музыкально-поэтическую композицию «Мамино заботливое сердце». Посмотрев мероприятие, читатели услышали стихи о маме М.И. Цветаевой, И.А. Бунина, А.А. Фета, Р.И. Рождественского, Д.С. Мережковского. Р.Г. Гамзатова. Это проникновенные и берущие за душу поэтические строчки о самом близком на свете человеке. Также в презентации прозвучали авторские стихи и песни дуэта «Гармония» из города Архангельска, который объединяет поэтессу Татьяну Рудную и автора-исполнителя, лауреата конкурсов авторской песни Андрея Повилайтиса. Подарком для читателей стала нежная и лирическая авторская песня «Мама всегда со мной».

Сотрудники *Октябрьской библиотеки №2 имени Н.К. Жернакова* подготовили книжный обзор «О том, что дорого и свято». В книжном обзоре представлены книги, посвященные самым дорогим нам людям – мамам. В презентации отражены как произведения художественной литературы (Маша Трауб «Плохая Мать» и Людмила Улицкая «Медея и ее дети»), так и специализированная литература, которая будет полезна будущим мамам, и тем, кто у кого уже есть дети. Особое внимание уделяется детской литературе, посвященной мамам.

*Исакогорская библиотека №12* подготовила для читателей библиомикс, праздничное цифровое мероприятие наполненное поздравлениями и выступлениями читателей. Зрители смогли познакомиться с творчеством друзей библиотеки. Библиотекари познакомили с литературой по теме: «Я – мама». Это новые, иллюстрированные издания по уходу за ребенком от года до трех лет, о детском питании,

организации семейного досуга. Не менее интересным был обзор произведений художественной литературы. Это повести и рассказы о матерях.

*Привокзальная детская библиотека №8* совместно с Центром поддержки молодой семьи подготовила видеобеседу «Разговоры семейные». На главные вопросы о материнстве и воспитании детей ответила Пилипенко Татьяна Николаевна, психолог Центра поддержки молодой семьи. Татьяна Николаевна затронула важные темы, такие, как роль мамы в жизни ребёнка, «материнское выгорание», наказание детей. И, конечно, дала ценные советы: как сделать общение родителей с детьми эффективным, какие плюсы можно найти в материнстве, и почему так важно отдавать тепло и ласку своему ребёнку. Беседа получилась очень живая и интересная.

Ко Дню матери библиотеки подготовили для читателей интересные мастер-классы.

В этот день звучали громкие чтения стихов о маме (*Библиотека №10 имени Федора Абрамова округа Варавино-Фактория*); громкие чтения рассказов о маме Бориса Емельянова (*Исакогорская детская библиотека №13 и Варавинская детская библиотека №11*); была прочитана книга Вероники Каплэн «Мама всегда рядом» (*Детская библиотека №3*).

Мероприятия, посвященные Дню матери были направлены на расширение знаний о празднике, представлении о профессиях своих мам и их роли в обществе; приобретение детьми понятия о роли мамы в их жизни, милосердии и заботе о ней; развитие познавательной активности, любознательности.

Всего визитов мероприятий, посвященных Дню матери – **2 462**.

В преддверии Нового 2021 года, с 20 ноября по 20 декабря, Централизованная библиотечная система Архангельска объявила о проведении литературного **онлайн-конкурса «Как мы празднуем Новый год в нашей семье»**. Принять участие в онлайн-конкурсе приглашались дети и подростки – учащиеся с 1 по 8 класс вместе со своими родителями. На конкурс необходимо было предоставить сочинение на тему «Как мы празднуем Новый год в нашей семье». Всего на конкурс поступило 26 работ от детей, подростков и их родителей не только из Архангельска, но и из районов Архангельской области. Участники прислали работы, в которых рассказывается о семейных традициях встречи Нового года, волшебстве праздника, новогодних путешествиях, сюрпризах и неожиданностях, которые дарит самый таинственный и чудесный праздник – Новый год. Победители определялись по трем возрастным категориям: учащиеся 1-4 классов; учащиеся 5-6 классов; учащиеся 7-8 классов. В каждой возрастной категории определены I, II и III места. На конкурс поступило 26 содержательных, интересных работ о семейных традициях празднования Нового года. Поэтому жюри отметило участников, не получивших Дипломы, специальными новогодними Грамотами. Работы победителей опубликованы на официальном сайте Централизованной библиотечной системы в разделе «Творчество наших читателей».

## **РАБОТА С СОЦИАЛЬНО НЕЗАЩИЩЕННЫМИ СЛОЯМИ НАСЕЛЕНИЯ**

Социально незащищенные слои населения – это люди, которые нуждаются в особом внимании, сочувствии или просто в добром слове. Для многих из них библиотека зачастую является единственным окном в мир, другом, советчиком, врачом. Людям пожилого возраста в библиотеках оказывают особое внимание. И это неслучайно. В обслуживании пожилых есть своя специфика: после ухода на заслуженный отдых меняется их образ жизни, социальный статус, привычный круг общения. Да и здоровье у многих пошаливает. И вот тут на помощь приходят библиотекари. Они стараются переключить внимание человека, имеющего физические проблемы или затруднения в социальной жизни на доступную для него деятельность.

В качестве форм поддержки и развития чтения активно используются различные мероприятия: обзоры, беседы, литературно-музыкальные вечера, творческие встречи, организуются клубы по интересам.

В Маймаксанской библиотеке №6 имени Г.А. Скребицкого в 2020 году для ветеранов был организован клуб «Общение» с целью организации содержательного досуга и культурного общения жителей Маймаксанского округа, привлечение их к активному образу жизни. Участнику предоставляется возможность проявить свои знания и умения, поделиться опытом, узнать и увидеть что-то новое. Первая встреча состоялась 15 января. Она была посвящена удивительному празднику, который есть только в России — Старому Новому году. Ведущий познакомил с историей этого праздника, участники встречи принимали участие в веселых викторинах, пели новогодние песни. За чашкой ароматного чая обсудили дальнейшие встречи. В рамках клуба прошел мастер-класс «Берегиня». Ветераны стали активными участниками воскресных чтений под музыку «Читаем рассказы о Великой Отечественной войне». Тема февральского мероприятия «Мы склоняем головы перед его подвигом». Литературно-музыкальная встреча «Дарите женщинам цветы», была посвящена Международному женскому дню. 8 марта – празднику весны, вдохновения, светлых эмоций и, конечно, самых восхитительных, самых любимых женщин! Для ветеранов выступила вокальная группа «Девчата» из детского сада №127 «Почемучка», поздравила милых читательниц библиотеки с их праздником, подарили им светлые, радостные эмоции! На мероприятии прозвучали стихи известных поэтов, посвященные самой красивой половине человечества. Зрители с удовольствием подпевали «Девчатам». Праздник дополнила сценка «Женщины в поезде», вызвавшая гром аплодисментов и море улыбок. В завершение встречи школьники Маймаксанского территориального округа подарили женщинам открытки, сделанные своими руками.

Библиотека активно работает с Центром помощи гражданам с ментальными особенностями. Для этой категории пользователей прошел литературно-музыкальный час «Колокольные звоны России». Колокола... На протяжении множества веков сопровождали они своим звоном жизнь христиан. Разморяли течение дня, возвещали время труда и отдыха, время бодрствования и сна, время веселья и скорби. «Малиновые» перезвоны указывали дорогу заблудившемуся путнику, вещали набатом о грозящем стихийном бедствии. Колокольный звон служил мерилом праведности и добра. Участники встречи узнали об истории появления колоколов, самом большом колоколе в мире. О том, какие сильные впечатления может производить колокольный звон при разных обстоятельствах, слушатели узнали из рассказа В.М. Гаршина «Ночь». Проведено мероприятий 3, посетило 45 человек.

В марте Библиотека №17 округа Майская горка провела 14-ый **фестиваль народного творчества «Ладушки»**, в котором приняло участие 85 человек. Все работы участников восхищают и завораживают. Это поделки из природного материала, полимерной глины, вышивка бисером, картины из алмазной мозаики, иконы, рисунки и мягкие игрушки. Творения выполнены в технике декупаж, пэчворк, газетное плетение, вязание на спицах и крючком. Хорошим дополнением к рукотворным произведениям стали выступления солистов из ансамбля «Вдохновение», которые создали праздничное настроение всем участникам фестиваля. В рамках фестиваля была организована благотворительная акция «Тепло бабушкиных рук». Рукодельницы ветеранских организаций связали для воспитанников реабилитационных центров и детских домов носочки. Все участники фестиваля «Ладушки» получили грамоты, дипломы лауреатов и памятные призы. Выставку народного творчества «Ладушки» в читальном зале библиотеки с 10 -24марта посетило 264 человека.

Большую работу по данному направлению проводит Библиотека №10 имени Фёдора Абрамова округа Варавино-Фактория. На протяжении 16 лет в библиотеке работает клуб «Открытый мир» для людей с ограниченными возможностями (ГБУ СОН

АО «Центр помощи совершеннолетним гражданам с ментальными особенностями»). Библиотекари организуют для данной категории пользователей познавательные мероприятия, для того, чтобы способствовать участию этих людей в общественной жизни. Руководитель клуба организует досуг этой категории читателей с особой душевной чуткостью, деликатностью и внимательным отношением. Она проводит для них занимательные игры, часы истории, видео - показы, конкурсы и викторины. За отчетный период состоялось три встречи с читателями данной категории. Участники познакомились с жизнью и творчеством С. Я. Маршака, Ф. А. Абрамова. Участвовали в конкурсно-игровой программе, посвященной Международному женскому Дню 8 марта.

*Цигломенская библиотека №16* постоянно уделяет внимание в своей работе обслуживанию социально незащищенных жителей поселка, включая лиц с ограниченными возможностями. Для них по программе «Радость общения» было проведено 5 мероприятий, их посетили 46 человек. Среди них виртуальное путешествие «Рождественские мотивы». Рождество – чудесный праздник, несущий веру в лучшее, любовь к людям и жизни, к ее вечному обновлению. Сотрудники библиотеки рассказали о том, что праздник установлен в честь рождения Иисуса Христа в Вифлееме и является одним из главных христианских праздников. Гости библиотеки познакомились с рождественскими легендами, традициями, обрядами, народными приметами. Дружно отвечали на вопросы викторины и отгадывали зимние загадки. Мероприятие закончилось чаепитием. Дню защитника Отечества была посвящена конкурсно-игровая программа «Мы – парни бравые». Библиотекарь рассказала об истории создания в нашей стране специальных войск для защиты государства от нападения врагов. В народе говорят: «Русский солдат умом и силой богат». Для проверки силы, смекалки и ловкости мужчинам было предложено поучаствовать в конкурсах: «Меткий стрелок», «Кто больше отожметя», «Полоса препятствий». Они также отгадывали загадки об армии и участвовали в викторине.

10 марта *ЦГБ имени М.В. Ломоносова* для учащихся 8-9 классов ГБОУ Архангельской области «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 31» было организовано краеведческое мероприятие «**Город под крылом Архангела**». Молодые люди с ограниченными возможностями узнали интересные факты из истории Архангельска, увидели редкие фотографии и получили представление о главных памятниках города. Особое внимание в Год Памяти и Славы было уделено страницам жизни Архангельска в годы Великой Отечественной войны.

24 марта **мастер-класс «Радужное дерево»** был проведен библиотекарем Ольгой Ившиной в содружестве с региональной волонтерской группой благотворительного фонда «Старость в радость» для подопечных городского Дома ветеранов. В творческий процесс удалось вовлечь даже тех пожилых женщин, про которых говорили, что самостоятельно они ничего не могут делать. Мастер-класс получил отличные отзывы участников и пожелание продолжить подобные встречи.

Во время пандемии библиотека продолжила интересную и нужную работу в содружестве с региональной волонтерской группой благотворительного фонда «**Старость в радость**». На платформе Zoom библиотекарь Ольга Сергеевна Ившина стала проводить мастер-классы онлайн для инвалидов и подопечных фонда из разных регионов России. Были организованы следующие онлайн мастер-классы по рисованию: август – «Радужное дерево» (65 участников), сентябрь – «Веточка сирени» (52 участника), октябрь – «Маков цвет» (22 участника), ноябрь – «Осенний пейзаж» (36 участников), декабрь – «Радужные одуванчики» (49 участников) и «Зимняя сказка» (25 участников).

*Городская детская библиотека имени Е.С. Коковина* стала участником **Всероссийской выставки-форума по продвижению лучших технологий в сфере поддержки семьи и детства «Вместе ради детей»**. Организатор форума – Фонд поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Форум проходил в

дистанционном формате с 6 по 13 ноября 2020 г. Для участия в форуме сотрудниками библиотеки были представлены видеоролик, рассказывающий о работе мультстудии, мультфильмы «Жук и жираф» по стихотворению Н. Власенковой и «Саночки» по стихотворению Л. Егоровой, видеовыступление руководителя кружка «Детская анимационная студия "Коковинка Pictures" как средство социокультурной реабилитации и адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья».

Традиционно в преддверии Международного женского дня в библиотеке состоялся концерт и праздничный вечер для членов Всероссийского общества инвалидов Октябрьского округа г. Архангельска.

С 2010 в *Привокзальной библиотеке №4* существует такая форма работы, как обслуживание инвалидов на дому «**Домашний абонемент**». Книги доставляются из фондов библиотеки до места жительства читателя. Для более полного удовлетворения запросов, можно воспользоваться услугами ВСО и МБА. В 2020 году сотрудники библиотеки обслуживали 4 пользователя. Это одинокие пенсионеры и инвалиды, которые не могут по состоянию здоровья самостоятельно посещать библиотеку. Книги доставлялись на дом по мере требования. Для этой категории граждан услуга оказывается на бесплатной основе. Выходов на дом – 16.

В течение года *Привокзальную детскую библиотеку №8* посещали дети с ограниченными возможностями здоровья и оставшиеся без попечения родителей из ГКУ АЦПД Лучик. Мероприятия проходили дважды в неделю (среда, пятница). С января 2019 года для этих детей реализуется программа «Луч добра» направленная на организацию досуга детей оставшихся без попечения родителей и детей с ограниченными возможностями здоровья. Роль библиотеки в жизни детей с нарушениями развития переоценить невозможно. Для одних детей мир открывается именно через книгу, для других – общение со сверстниками и библиотекарями, возможность активного участия в различных мероприятиях, которые проводятся в библиотеке. Благодаря таким мероприятиям воспитатели и воспитанники имеют возможность не только получать информацию, но и работать с ней творчески.

В рамках Дня семьи библиотекарь 1 категории Русина Ирина Олеговна, приняла участие в онлайн-выставке «Семья в городе», организатором которой выступил ГАУ АО «ЦПМО».

В рамках Дня матери сотрудники библиотеки совместно с Центром поддержки молодой семьи подготовила видеобеседу «Разговоры семейные», приуроченную ко Дню матери. На главные вопросы о материнстве и воспитании детей ответила Пилипенко Татьяна Николаевна, психолог Центра поддержки молодой семьи. Татьяна Николаевна затронула важные темы, такие, как роль мамы в жизни ребёнка, «материнское выгорание», наказание детей. И, конечно, дала ценные советы: как сделать общение родителей с детьми эффективным, какие плюсы можно найти в материнстве, и почему так важно отдавать тепло и ласку своему ребёнку. Беседа получилась очень живая и интересная. Видеобеседа «Разговоры семейные» представлена на сайте МУК «ЦБС».

### **День пожилого человека**

В 2020 году муниципальные библиотеки подготовили к этому празднику программу онлайн-мероприятий. День пожилого человека принято отмечать повсеместно в первый день второго осеннего месяца – 1 октября: это торжество имеет международный статус. Дата выбрана неслучайно, бытует мнение, что старость – это золотое время, а осень, как известно, тоже называют золотой порой, поэтому и было решено выделить старшему поколению специальный день в самый разгар осеннего сезона. День пожилого человека – замечательный праздник, отличный повод, чтобы в очередной раз выразить свою признательность людям, чья долгая жизнь для многих является примером. Мудрость, бодрость духа, богатый жизненный опыт и здоровый оптимизм пожилых

людей, безусловно, заслуживает уважения. Это праздник, который дает еще раз понять всем нам, что старшее поколение нуждается в нашей любви, заботе и внимании. Этот день призван напомнить всем нам о том, что старшим нужно помогать и уважать их, этот день имеет огромную важность для всего общества.

Муниципальные библиотеки Архангельска поздравили людей пожилого возраста с праздником. Для читателей в этот день подготовлена интересная программа мероприятий в цифровом формате. В этот день на сайте учреждения (<https://arhlib.ru/>) и в группе «Библиотеки Архангельска» в социальной сети ВКонтакте были опубликованы видеопрезентации, книжные обзоры, виртуальные фотовыставки, громкие чтения. Стихотворение Ольги Бергольц «Бабье лето» прочитала *Любовь Гарганчук*, главный библиотекарь *ЦГБ имени М.В. Ломоносова*. Библиографы представили рекомендательный библиографический список «Почетные, важные самые, наши бабушки и дедушки славные!». В пособии представлены методические рекомендации по воспитанию внуков, воспоминания внуков и внучек о бабушках, знаменитых и не очень. *Рудная Т.С.*, главный библиотекарь сектора по краеведческой работе подготовила видеопрезентацию «Шепчу спасибо я годам». Возраст осени – это возраст зрелости и мудрости, уважения и почтения. Но каким бы ни был возраст человека, в душе он всегда остается молодым. Об этом написано много стихов и песен. Поэзия наполняет нас особенным светом. Для читателей звучали стихи известных поэтов: Ф.И. Тютчева, А.А. Тарковского, Р.И. Рождественского, Л.А. Рубальской, А.Д. Дементьева и других поэтов. Немало мудрости и опыта содержат высказывания известных писателей, художников и философов, которые также представлены в видеопрезентации. Музыкальным подарком для слушателей стала авторская песня «Старики» в исполнении автора-исполнителя из города Архангельска, лауреата конкурсов авторской песни Андрея Повилайтиса.

*Детская библиотека № 9 округа Майская горка* поздравила всех бабушек и дедушек с Международным днём пожилых людей и предложила послушать рассказ *Инны Гамазковой «Бабушкина тайна»*. Прочитав его, становится ясно, почему бабушка то весела, бодр, глаза светятся, то сторбится, за сердце хватается. И заставляет сделать вывод: каждому из нас под силу сделать так, чтобы бабушкины глаза чаще светились радостью.

*Исакогорская библиотека №12* подготовила виртуальную фотовыставку «**Мы благодарны вам за прожитые годы!**». Фотографиями из личного архива поделилась читательница *Зловидова Анна Леонидовна*. На снимках 60-х годов зрители увидели совсем молодых еще людей. В настоящее время они — люди пожилые.

Обзор литературы «Доброта приносит людям радость» подготовила сотрудники *Октябрьской библиотеки № 2 имени Н.К. Жернакова*. Библиотекари предложили вниманию читателей книги о доброте. Среди них: книга «Несвятые святые» Т. Шевкуновой, «Яблони старца Амвросия» монахини Евфимии, «Дар нерукотворный» Л. Улицкой, «Чистая книга» Ф. Абрамова, «Мальчик в полосатой пижаме» Д. Бойна, «Оскар и Розовая дама» Э. Шмитта и другие. Книги, представленные в обзоре, подарят радость, положительные эмоции и веру в лучшее. Они не дают забыть, что существуют на свете счастье, любовь, дружба и взаимопомощь.

К этой календарной дате *Исакогорская библиотека №14* приготовила для ветеранов – участников клуба «Встреча» виртуальный фотоальбом, листая страницы которого, они смогут погрузиться в приятные моменты, пережитые во время их совместных невероятно тёплых встреч.

*Привокзальная детская библиотека №8* предложила познакомиться с творчеством *Инны Яковлевны Бронштейн*. Поэтесса начала свой творческий путь в 80 лет, потеряв мужа и сына. Она подняла бунт против старости, одиночества и болезней. Что самое удивительное, её стихи — лёгкие, юмористические и в то же время невероятно глубокие! Они начинаются со слов «какое блаженство» и говорят о том, как хорошо жить на свете. Первыми слушательницами стали соседки. Затем стихи попали в интернет, пошли



восторженные отзывы из разных стран. «Нам теперь стареть не страшно...» — писали Инне Бронштейн. Инна Яковлевна создала целую жизненную философию, её образные, ироничные стихи стали таблетками от хандры и уныния для многих людей. Вернее, конфетками. «Таблетки — про болезнь, а конфетки — блаженство», — улыбается она.

*Библиотека №18 Северного округа* подготовила для читателей видеопрезентацию **«Назад в СССР!»**, предложила вновь мысленно вернуться в те светлые, прекрасные года детства, юности, побывать на празднике воспоминаний и ностальгии, ощутить время перемен и дух пионерства.

*Исакогорская детская библиотека №15* подготовила видеопрезентацию по стихам Л.А. Рубальской **«Жизни золотой листопад»**.

*Библиотека № 7 посёлка Маймаксанского лесного порта* подготовила виртуальное поздравление **«Закружилась в небе осень»**. Читатели с радостью поделились с сотрудниками библиотеки своими фотографиями. Фотографии бабушек и дедушек не могут оставить равнодушными. Ведь они хранят в себе столько теплоты и добра. К сожалению, не всем из нас удаётся найти время, чтобы навестить любимых. А так хочется, чтобы они были рядом.

**Всего просмотров мероприятий ко Дню пожилого человека в группе «Библиотеки Архангельска» в социальной сети ВКонтакте - 3 267.**

*Детская библиотека № 3* пригласила всех желающих посетить книжную выставку, чтобы познакомиться с книгами о самых родных и дорогих нашему сердцу людях – о бабушках и дедушках. На **выставке «Еду, еду к бабе, к деду»** были представлены книги: Н. Абгарян «Манюня», А.К. Вестли «Мама, папа, бабушка, восемь детей и грузовик», М. Парр «Вафельное сердце», Н. Носов «Шурик в гостях у бабушки» и другие.

Сотрудники *Октябрьской библиотеки № 2 имени Н. К. Жернакова* провели **уличную акцию «Доброта приносит людям радость»**. Они поздравляли жителей Октябрьского района с Днём добра и уважения и дарили открытки, изготовленные своими руками. Люди старшего возраста с удовольствием принимали участие в литературных гаданиях.

Кроме того, ввиду ограничительных мер на проведение мероприятий внутри, библиотеки организовывали праздничные мероприятия на улице. Так в начале октября на площадке у *Соломбальской библиотеки №5 имени Б.В. Шергина* состоялась праздничная программа «**Души запасы золотые**», посвящённая Дню пожилых людей. Для зрителей выступал хор ветеранов «Соломбальские Сударушки», звучали стихи о любви, о природе, о Родине в исполнении соломбальских поэтов. Приятным сюрпризом для зрителей было выступление Костенко Марии Викторовны, преподавателя Детской школы искусств № 2 имени А. П. Завоздиной. Присутствующие с удовольствием подпевали артистам и принимали слова-поздравления. Концертная программа подарила гостям библиотеки хорошее настроение, добрые и позитивные эмоции.

### **Помощь образовательной деятельности, самообразованию и профориентации**

Библиотеки во все времена выполняли одну из главных своих функций – обеспечение пользователей информацией. В современной жизни наблюдается тенденция переизбытка информации, но часто эта информация является недостоверной. Задача современной библиотеки – быть источником проверенной и точной информации, а одна из функций библиотекаря – привить читателю умения и навыки находить и отбирать достоверный контент.

28 января для студентов Северного техникума транспорта *ЦГБ имени М.В. Ломоносова* организовала экскурсию по библиотеке, в ходе которой молодые люди

познакомились с историей городской библиотеки, посетили книжные выставки, узнали о предоставляемых библиотекой услугах.

### **Программа онлайн-мероприятий, посвящённая Международному дню грамотности**

8 сентября муниципальные библиотеки города Архангельска предложили архангелогородцам интересную программу онлайн-мероприятий, посвящённую Международному дню грамотности. Все мероприятия прошли в группе «Библиотеки Архангельска» «ВКонтакте» <https://vk.com/arhlib>.

Этот день открыла познавательная экскурсия в мир слов «**Будь грамотным, будь успешным!**», подготовленная библиографом *Центральной городской библиотеки имени М.В. Ломоносова*. Посмотрев мероприятие, читатели смогли познакомиться с такими нужными и важными в жизни человека книгами, как словари, энциклопедии, справочники. Эти издания — наши мудрые и умные друзья. Они наши помощники, которые подскажут, растолкуют, объяснят. Как говорил Владимир Мономах «Что знаете полезного, того не забывайте. А чего не умеете, тому учитесь». Также Центральная городская библиотека имени М.В. Ломоносова пригласила горожан познакомиться с **выставкой «Какие секреты хранят словари»**. На ней были представлены толковые словари В.И. Даля, С.И. Ожегова и другие виды словарей.

На сайте учреждения ([arhlib.ru](http://arhlib.ru)) была размещена **онлайн-викторина «Быть грамотным – мо(д/ж)но!»**. Грамотность и идеальное правописание имеют огромное значение в современном обществе. Быть грамотным – значит быть успешным. Викторина была посвящена Международному дню грамотности. Всем желающим было предложено ответить на 10 вопросов. В результате ответов на вопросы участники набирали баллы: 10 баллов – первое место, 9 баллов – второе место, 8 баллов – третье место. Всего в викторине **приняли участие 51 человек**. Из них 1 место заняли 7 человек, 2 место – 15 человек, 3 место – 4 человека. Остальные участники совершили более трёх ошибок и получили сертификаты в электронном виде. А победителям отправлены дипломы. В ответном письме участники пишут слова благодарности: «*Вам спасибо за интересные викторины. Диплом получила. Спасибо!*». «*Спасибо, Анна, покажу сыну первокласснику!!! Есть в чем совершенствоваться и изучать язык, спасибо!*». «*Коллеги, от всей души благодарю вас за интересную и полезную онлайн - викторину и за диплом!! Успехов, добра и здоровья вашему коллективу!!*»

В викторине приняли участие представители городов: Архангельска, Вологды, Котласа, Кумертау, Москвы, Орла, Ростова-на-Дону, Санкт-Петербурга, Плесецка, Поворино, Ярославля. Участники из Липецкой, Калужской, Ростовской областей.

Осеннее настроение решила улучшить *Исакогорская библиотека №12*, которая подготовила подборку **перлов из школьных сочинений «Нескучная классика»**.

В книжном обзоре *Детской библиотеки №3 «Грамоте учиться – всегда пригодится!»* были представлены такие книги как: «Моя главная книга по русскому языку» Марины Дружининой, «Великий могучий русский язык» Андрея Усачёва, «Весёлый фразеологический словарь» Риммы Алдоиной и др. Данные книги заинтересовали юных читателей!

В тематическом блоке, посвящённом 120-летию со дня рождения С.И. Ожегова, была представлена познавательная информация о выдающемся русском лингвисте, докторе филологических наук, профессоре, исследователе норм русского литературного языка, подготовленная *Октябрьской библиотекой №2 имени Н.К. Жернакова, Библиотекой №10 имени Фёдора Абрамова округа Варавино-Фактория и Библиотекой №17 округа Майская горка*.

Всего просмотров мероприятий в группе в социальной сети «Библиотеки Архангельска» ВКонтате - **1 895**.

## ЛЕТНИЙ МАРАФОН В АРХАНГЕЛЬСКЕ

Мероприятия муниципальных библиотек Архангельска вошли в сводный план мероприятий Летнего марафона в Архангельске. В этом году они проходили в формате-онлайн.

### **#Точка\_отсчёта: детская виртуальная галерея**

В июне в муниципальных библиотеках города Архангельска в онлайн-формате стартовал проект **#Точка\_отсчёта: детская виртуальная галерея**. Реализация проекта по организации персональных выставок детей проходила в социальной сети «ВКонтакте» с 4 июня по 31 августа 2020 г. Информация о содержании, ходе и итогах проекта размещалась на странице группы «Библиотеки Архангельска» и на официальном сайте МУК «ЦБС». Цель проекта — пропаганда детского художественного творчества, предоставление виртуальной площадки для реализации персонального творчества талантливых детей. Участниками проекта стали дети от 6 до 14 лет. Один участник представлял не более 10 собственных работ для организации персональной выставки. Для того, чтобы стать участником проекта нужно было стать подписчиками группы «Библиотеки Архангельска». В период реализации проекта участники присылали в сообщениях группы «Библиотеки Архангельска» сканы своих рисунков (рисунок должен быть подписан и иметь название) и заявку на участие в проекте **#Точка\_отсчёта: детская виртуальная галерея**. Персональная выставка размещалась на странице группы «Библиотеки Архангельска». Был создан альбом с работами каждого участника. Участие в проекте приняло 28 человек.

### **#Букинстаграм: летние чтения**

В муниципальных библиотеках города Архангельска в онлайн-формате в июне стартовали летние чтения **#Букинстаграм**. Акция являлась сетевым мероприятием, направленным на популяризацию детской литературы, продвижение деятельности библиотек, книги и чтения в социальных сетях. Акция проходила в социальной сети «ВКонтакте» с 3 июня по 31 августа 2020 г. Информация о содержании, ходе и итогах акции размещалась на странице группы «Библиотеки Архангельска» и на официальном сайте МУК «ЦБС». Участниками акции могли стать дети от 6 до 14 лет и их родители. В период проведения акции участники присылали в сообщениях группы «Библиотеки Архангельска» фото с любимой книгой лета и заявку на участие в летних чтениях **#Букинстаграм**. К фото прилагалась короткая информация о книге, составленная библиотекарями. Для участия в акции поступило 67 работ.

### **Научпоп для детей**

На сайте МУК «ЦБС» была создана новая рубрика цифровых мероприятий «Научпоп для детей». Речь шла о научно-популярной литературе. На протяжении всей истории человечества люди всегда интересовались всем новым и необычным, старались найти ответ на вечный вопрос «Почему». Только с помощью своей любознательности мы можем ответить на него. Что такое наука? В толковом словаре написано: «Наука – это система знаний о природе, обществе и нематериальных ценностях, а также отдельная отрасль таких знаний». Отраслей множество. Различают науки точные, гуманитарные, естественные, общественные. Научная литература – это литература о последних достижениях науки. Если объединить понятия «научная» и «познавательная» литература, то в итоге получится, что это литература, которая содержит в себе интересные факты, гипотезы, относящиеся к той или иной научной области знаний, всевозможная литература справочного характера словари, энциклопедии, справочники. Особенностью этой литературы является доступность изложения, она пишется простым языком, иногда с юмором, обычно содержит минимальное число формул и исчислений и большое

количество иллюстраций. Главное требование к научно-популярной литературе – она должна быть интересной

### День занимательной науки

Сегодня библиотеки стали практиковать научно-популярные мероприятия с проведением различных интересных опытов. Что и говорить – наглядно, интересно, красочно!

**18 июня** в формате онлайн муниципальные библиотеки города Архангельска предложили читателям принять участие в **Дне занимательной науки**. День занимательной науки – отличная возможность для ребят вспомнить, что такое наука и кто такие учёные, перечислить их имена, узнать, чем именно открытие отличается от изобретения, и совершить виртуальное путешествие в историю человечества, когда были сделаны наиболее важные открытия и изобретения. А ещё в этот день библиотеки предложили ребятам окунуться в увлекательный мир опытов и экспериментов, которые провели: Архангельский Снеговик и его друзья из КЦ «Соломбала-Арт», опытные экспериментаторы из «Фабрики чудес» и «Сумасшедшей лаборатории». Библиотекари познакомили ребят и их родителей с увлекательными опытами и научными экспериментами из познавательных книг: «Большая книга экспериментов» и «Большая книга опытов и экспериментов для детей и взрослых». Также можно было послушать видеорассказ об астрономии от Крупина Алексея Анатольевича, руководителя молодёжного астроклуба «Звездочёт», и познакомиться со сказочными познавательными книгами из книжного обзора «Читай, думай, размышляй!». А для всех, кто любит отвечать на вопросы, отгадывать умные загадки была подготовлена онлайн-викторина «Экологический бумеранг».

Проведена большая работа по привлечению партнеров к участию в «Дне занимательной науки», написаны пресс-релизы, широкое распространение новость получила в Интернет-СМИ. Благодаря таким интересным мероприятиям, у детей пробуждается интерес к новым знаниям. Таким образом, решается основная задача работы библиотеки – это привитие интереса к чтению.

В течение года были проведены и другие мероприятия в рубрике «Научпоп для детей». Например, онлайн-мероприятие «Прогулки с няфтазухом, или кто жил на территории Архангельской области 260 миллионов лет назад» пригласила посетить *Октябрьская библиотека №2 им. Н.К. Жернакова*. Многие в детстве интересовались динозаврами. Все мы имеем представление об этих ящерах. Но не многие знают о причудливых животных, которые населяли землю до динозавров. Для жителей Архангельской области это еще более интересно, ведь многие палеонтологические находки были сделаны здесь. Библиотекари подготовили онлайн-мероприятие, где рассказывают читателям о древних животных, которые обитали на территории Архангельской области в Пермском периоде Палеозойской эры. Мы подобрали рисунки и реконструкции внешнего вида этих животных. Они удивительные и совсем не страшные, некоторые из них даже белые и пушистые.

*Соломбальская библиотека №5 имени Б. В. Шергина* погрузилась в океанические глубины, чтобы рассказать всем маленьким и большим исследователям о Всемирном дне океанов. А также, чтобы перечислить основные факты о Мировом океане, предупредить о его загрязнении человеком, поделиться удивительной историей 16-летнего мальчишки, который в одиночку придумал способ извлекать пластик из воды, и напомнить основные правила защиты морской и океанической среды. Каждый из нас оставляет свой экологический след и принимает участие в загрязнении океанов. Чтобы избежать этого — достаточно следовать нескольким простым советам.

*Маймаксанская библиотека №6 имени Г.А. Скребицкого* пригласила читателей совершить путешествие в мир звёздного неба, посмотрев видеопрезентацию «О чем молчат звезды?». Звездное небо – это россыпь множества звезд, который всегда привлекал

и завораживал человека. Когда-то очень давно один мудрец сказал, что если бы звездное небо было видно только в каком-нибудь одном месте Земли, то к этому месту непрерывно двигались бы толпы людей, чтобы полюбоваться великолепным зрелищем. Тысячи лет назад люди глядели на небо, считали звезды и мысленно соединяли их в разнообразные фигуры (созвездия), называя их именами персонажей древних мифов и легенд, животных и предметов.

*Библиотека №7 посёлка Маймаксанского лесного порта* подготовила видеобзор книг издательства «Настя и Никиты». Издательство «Настя и Никита» выпускает книги современных отечественных авторов. Уникальная особенность издательства – возрождение традиционного для России формата «тонких» книжек как оптимального варианта для детей, которые только учатся читать самостоятельно. Книги выходят на уникальные темы: история мороженого, олимпийских игр, покорения космоса, биографии Кулибина, Даля, Циолковского, книги по москвоведению, путешествия по Петербургу, Архангельску, приключения знаменитого Федора Конюхова и многое другое. А также волшебные сказки и чудесные детские стихи. Познавательные книги откроют перед юными читателями историю родной страны. В них дети узнают кто такие художники-передвижники, где они учились; о том, как буква «ё» попала в русский алфавит, и что, оказывается, существует памятник этой замечательной букве. Из книги Елены Максимовой «Глина. Путешествие в комнатных тапочках» можно узнать о том, что можно путешествовать по собственной квартире и найти предметы, «прародительницей» которых стала глина. Из книги «Архангельск — город у синего моря» того же автора можно узнать, что наш город — первый морской порт России и родина первого в нашей стране салюта.

Эти и другие книги издательства «Настя и Никита» откроют перед читателями интересный и замечательный мир научно-познавательных книг.

*Привокзальная детская библиотека №8* предложила юным читателям познакомиться с видеопрезентацией «Про дом и то, что в нём». По всему северу разбросаны избы, которые почернели от времени, но оно не сломило их. Эти дома рассказывают нам, какие мужественные люди их когда-то построили и какие большие, трудолюбивые семьи в них жили. Вместе с библиотекой читатели отправились в прошлое на двести лет назад, в девятнадцатый век, побывали в северной деревне и заглянули в русскую избу. Узнали как срубить дом, какие инструменты для этого нужны, почему помор слепил вместе дом и двор, что такое сени и полаты, где находится подклет и закуток.

*Детская библиотека № 9 округа Майская горка* пригласила юных читателей отправиться в далёкое прошлое, в мир динозавров. Динозавры. Само это слово действует на нас завораживающе. Необыкновенные гигантские чудовища поражают наше воображение. Живых динозавров никто никогда не видел. А человечество имеет о них представление только благодаря науке палеонтологии, которая изучает древнейших животных. Динозавры жили в мезозойскую эру, получившую название Века Рептилий. Слово динозавр означает – огромная страшная ящерица. Археологи были потрясены, когда обнаружили при раскопках громадные кости динозавров. Ископаемые останки динозавров были обнаружены на всех континентах, включая Антарктиду. Многочисленные находки последних десятилетий значительно дополнили, изменили, и будут ещё менять наше представление о мире динозавров. В истории остаётся ещё много загадок о динозаврах и главной из них всё же остаётся загадка об истинных причинах их исчезновения.

*Варавинская детская библиотека №11* предложила юным читателям познакомиться с презентацией под названием «Ходи по улице с умом». Когда-то все водители были пешеходами. И когда-нибудь многие пешеходы станут водителями. Но и те и другие обязаны знать и соблюдать правила дорожного движения, чтобы не подвергать опасности ни свою, ни чужую жизнь и здоровье. А ещё очень важно помнить:

если дома, во дворе, на даче, в лесу мы с вами просто люди, то, вступая или выезжая на дорогу, мы сразу становимся участниками дорожного движения — пешеходами, пассажирами, водителями. Видеопрезентация помогла вспомнить, как следует вести себя на дороге.

Библиотекари *Исакогорской детской библиотеки №13* предложили юным читателям совершить видеопутешествие по страницам книги Алёны Васнецовой «Грибное царство». Читатели узнали о том, что такое грибница, как она устроена и растёт, о грибах в продуктах питания, о пользе и вреде плесени, о дружбе грибов с деревьями и водорослями, о «ведьминых кольцах». А также о том, какие бывают самые необычные и дорогие грибы, почему на Руси всегда любили грибы и сколько их съедали в год, о том, кто такие «грибные люди», о грибных фермах, ну и конечно же можно почерпнуть знания о съедобных и несъедобных грибах и их пользе. В книге, как будто нарочно нет иллюстраций необычных грибов с очень интересными названиями. Наверняка ребятам захочется обратиться к научной литературе, чтобы увидеть, как выглядят эти загадочные грибы. Автор так доступно и с юмором ведёт свой рассказ, что даже дошколятам станут понятны сложные явления в природе. Красивые и красочные иллюстрации вдохновляют всё подробно рассмотреть и помогают запомнить новый материал.

Библиотекари *Исакогорской детской библиотеки №15* пригласили читателей совершить виртуальное путешествие по островам. Сколько в мире островов? Больших и не очень, от богатых разнообразной флорой и фауной до скал, покрытых лишь водорослями, заброшенных и тех, где бурно развивается цивилизация. Предлагаем вам подборку самых необычных, интересных и порой даже жутких участков суши, окружённых водой. Путешествия по всему миру, по словам творческих людей, — это самый эффективный источник вдохновения. И только переезжая с места на место, ты чувствуешь себя живым, и несмотря ни на что, полным сил, для новых открытий.

*Цигломенская библиотека №16* предложила познакомиться с экологическим мероприятием «Мы в ответе за нашу планету», посвященном бережному отношению к природе и ко всему живому. Природа. – это чудо. Человек – её частица. Природа даёт человеку питание. Ветер и солнце, лес и вода доставляют нам общую радость. Люди неразрывно связаны с природой тысячами нитей. От состояния природы зависит жизнь человека. Сохранить природу – сохранить жизнь.

*Привокзальная библиотека №4* очень активно готовила цифровые мероприятия о животном мире нашей планеты. Например, были подготовлены мероприятия о ракообразных. К ним относятся не только привычные для нас речные раки, но и множество других водных обитателей. Они населяют моря, пресные водоемы и различные участки суши. Некоторые из них отличаются крупными размерами, в то время как другие настолько малы, что разглядеть их можно только под микроскопом. Ракообразные весьма интересны своими способностями и умением приспосабливаться к самой сложной среде. Подготовлена видеопрезентация о необычных обитателях морских глубин. Подводный мир – самая загадочная часть нашей планеты. Океаны, моря, реки являются родным домом для многочисленных видов рыб. Самые красивые и удивительные рыбы – морские. Они имеют необычный окрас и размеры, уникальные способности и внушительный возраст. Многие из них получили свои названия за особое поведение или сходство с какими-либо животными.

Такие мероприятия отражались в рубрике «Зоопарк в чемодане», привлекали онлайн-пользователей интересной информацией.

### **Творческие каникулы: читаем и мастерим**

Летние каникулы – самая долгожданная и любимая детьми пора и настоящий бег с препятствиями для родителей, ведь всем хочется, чтобы ребенок проводил это время весело, с пользой и желательно под присмотром! Библиотекари точно знают, что лето может стать интересным, насыщенным и комфортным даже в городских условиях.

Поэтому на сайте МУК «ЦБС» появилась еще одна новая рубрика «Творческие каникулы: читаем и мастерим». Библиотекари готовили для юных читателей Архангельска творческие и даже театральные приключения.

*Центральная городская библиотека имени М.В. Ломоносова* предложила вспомнить родителям и детям о замечательной книге Алексея Толстого «Золотой ключик, или приключения Буратино» и, перечитав эту повесть-сказку, смастерить из бумаги одну из героинь – черепаху Тортилу. Наверное, многие знают, что черепаха – самое древнее животное на Земле, её считают долгожителем. Черепахи живут дольше, чем мы – люди. Более 100 лет. Они медлительны только на суше, а в воде плавают быстро. Не только в стихах и загадках встречаются черепахи. Их образ можно найти в сказках, мифах, рассказах и повестях. Самую мудрую черепаху мы встречаем в сказке Алексея Николаевича Толстого «Золотой ключик, или приключения Буратино», а самую музыкальную – в мультфильме «Как львёнок и черепаха пели песню». Объемная черепаха из бумаги состоит из простого плоского тела и внушительного панциря, сделанного из кругов цветной бумаги. Поделку смастерить совсем не сложно, ведь основная часть работы – это вырезание кругов из бумаги. Для участия в нашем мастер-классе потребовалось: двусторонний цветной картон, двусторонняя цветная бумага, белая бумага, ножницы, циркуль, фломастеры и клей-карандаш.

*Соломбальская библиотека № 5 им. Б.В. Шергина* пригласила детей и их родителей познакомиться со сказкой Эдуарда Успенского «Про Веру и Анфису». Истории про девочку Веру и обезьянку Анфису знают и любят читатели Эдуарда Успенского. По ним были сняты мультфильмы, а песню «Вера и Анфиса» поют и дети, и взрослые. Девочка Вера жила в обыкновенной городской квартире с обыкновенными мамой, папой и бабушкой. Ходила в обыкновенный детский сад, дралась в песочнице с друзьями и даже не мечтала о собаке или кошке. Но однажды выяснилось, что родители у Веры не обыкновенные, а самые лучшие, потому что они не побоялись и завели своей дочке обезьянку Анфису! И детский сад у Веры тоже необыкновенный, ведь Анфису приняли в него в качестве воспитанницы. А о том, что было дальше, вы узнаете из книги «Про Веру и Анфису». Необычайная популярность этой сказки объясняется просто: наверное, нет ни одного человека на свете, который в детстве не хотел бы дружить с умной и весёлой обезьянкой. А после того, как читатели познакомились с этой удивительной сказкой, то смогли принять участие в мастер-классе «Обезьянка Анфиса» и сделать свою подружку-обезьянку.

*Привокзальная детская библиотека № 8* пригласила познакомиться с необычным медвежонком Паддингтоном и смастерить закладку для своей любимой книги на книжном мастер-классе «Невероятный Паддингтон». Медвежонок Паддингтон — герой книги английского писателя Майкла Бонда. Истории о медвежонке по имени Паддингтон давно уже стали классикой детской литературы. Если речь заходит о самых знаменитых литературных медведях, то обязательно называют Винни Пуха и Паддингтона. В видеоролике читатели познакомились с историей медвежонка Паддингтона и узнали как медвежонок, который живет в Дремучем Перу оказался в Лондоне. После знакомства с историей Паддингтона читатели смогли принять участие в мастер-классе по изготовлению закладки для своей книги.

*Исакогорская детская библиотека №13* пригласила читателей познакомиться со сказкой Владимира Григорьевича Сутеева «Кто сказал мяу?» Владимир Григорьевич Сутеев один из самых любимых детских писателей, художник – иллюстратор и режиссер – мультипликатор, один из зачинателей советской мультипликации. Сказка «Кто сказал мяу?» одна из любимых сказок всех малышей. Это история о любознательном щенке и его первом знакомстве с миром. Юным читателям будет интересно послушать сказку, ведь в видеопрезентации звучат настоящие голоса животных. А после того, как читатели познакомились с замечательной сказкой, они смогли принять участие в мастер-классе «Кот – карандашница» и смастерить своими руками полезную вещь.

*Библиотека № 18 Северного округа* предложила маленьким читателям вместе с родителями изготовить книжную закладку «Усатый-полосатый» для своей первой книжки. А вы знаете, что первая закладка была изготовлена более 1000 лет назад. Она была создана первыми пользователями книг. Книги были очень дорогие и требовали особого отношения к каждой страничке. Читателю нужно было сохранить место при остановке чтения, сделать пометки и быстро их найти при повторном обращении к книге без причинения ей вреда. А если книга очень объёмная, то закладка сэкономила время при нахождении нужной страницы. Во все времена оставалась популярной авторская, индивидуальная закладка, выполненная вручную. Коллекция книжных закладок пополнилась новой в виде тигренка из книги С. Маршака «Детки в клетке». Чем дольше будет существовать закладка, тем дольше будет жить книга!

## ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Культура здорового образа жизни (ЗОЖ) личности – часть общей культуры человека. Последовательное проведение библиотеками мероприятий по ЗОЖ ставит основной целью предупреждение возникновения тех или иных асоциальных явлений в обществе. Эта работа строится по двум направлениям: формирование устойчивого, положительного отношения к здоровому образу жизни, воспитание уважения к собственному организму, воспитание чувства прекрасного, организация интеллектуального досуга и профилактическая работа по формированию негативного отношения к курению, алкоголю, наркотикам. Деятельность библиотек направлена на создание творческой, развивающей среды, способствующей формированию негативного отношения к праздному времяпровождению.

26 июня – Международный день борьбы с наркоманией и незаконным оборотом наркотиков. Он был учрежден в 1987 году как выражение решимости Генеральной Ассамблеи ООН усилить свою деятельность и создать мировое общество, свободное от злоупотребления наркотиками. Основанием для такого решения стали рекомендации Международной конференции по борьбе со злоупотреблением наркотическими средствами и их незаконным оборотом. Наркоманию без преувеличения можно назвать самым страшным явлением нашего века. В ее коварные сети с каждым днем попадает все больше людей, пытающихся убежать от проблем и стрессов. Но цена такого «побега» оказывается слишком высокой, и результаты эксперимента над собой большей частью оказываются необратимыми. Пушкарева Г.Ю. к этой дате подготовлен буклет «**Скажи наркотикам «Нет»**». В издании описывается тактика отказа от предложения попробовать наркотики в первый раз, указываются адреса медицинских центров, специализирующихся на лечении наркозависимых.

В рамках темы здорового образа жизни в Привокзальной детской библиотеке №8 проходили мероприятия в рамках программы о здоровье «Уроки Мойдодыра». В январе состоялось первое мероприятие «В гостях у зубной феи», которое прошло в форме виртуального путешествия. Цель встречи: формировать умение детей правильно заботиться о своём здоровье, учить ответственно относиться к состоянию зубов. А также развивать воображение, желание работать в коллективе, навык творческого перевоплощения. Ребятам предстояло отправиться в виртуальное путешествие в Зубное королевство на помощь Зубной фее. На жителей страны напал злой враг – Кариес и только участникам мероприятия под силу справиться с ним. Но для этого им необходимо было тоже превратиться в маленькие зубки. Отгадав загадки и прочитав волшебное заклинание, ребята, перевоплотившись, отправляются в путь. Верными друзьями в дороге им становятся зубная щётка, паста и зубная нить. Маленькие путешественники приняли участие в конкурсах: «Челюсти», «Займи свой домик», «Вредно – полезно», правильно ответить на вопросы викторины, посмотреть познавательное видео о работе врача – стоматолога. Со своей миссией «храбрые зубки» справились отлично, злой враг Кариес



покинул Зубное королевство навсегда. Закончилась встреча просмотром весёлого мультфильма.

В феврале состоялось развлекательное мероприятие «Как Серёжа королеву Простуды победил». Цель мероприятия: учить детей ценить своё здоровье, закрепить знания о признаках здорового человека, воспитывать стремление закаляться и заниматься физкультурой. Зима – время простуд. Вот и младшего брата мальчика Серёжи похитила королева Простуда и убежала с ним в своё королевство. Гости мероприятия отправляются на выручку малышу вместе с Серёжей. Впереди их ждало - полное трудностей и приключений путешествие. Чтобы не попасть в плен верным помощникам королевы Простуды Кашлю, Насморку и Ангине ребята собирают с собой в путь «волшебную» аптечку. На скорость они должны были вспомнить полезные средства от простуды и сложить их в сумку: это лук, чеснок, лимон, витамины, сушёный шиповник и т.д. А вот вкусные конфеты и яркие машинки пришлось оставить. Вряд ли они помогут в борьбе с болезнью. В пути ребята научились правильно пользоваться градусником, узнали много нового о народных средствах борьбы с насморком и высокой температурой, разучили полезную физкультминутку с любимыми литературными героями. Также юные путешественники приняли участие в подвижных играх: «У кого платочек», «Поймай, кого сможешь», «Передай другу по кругу» и др. Всего мероприятий – 19, посетило – 438 человек.

В Библиотеке №10 имени Фёдора Абрамова округа Варавино-Фактория в 2020 году начала реализацию программа по скандинавской технологии танцев для пожилых - "Ситти-данс» по программе «Сеньорданс». Программа основана на элементах активизирующей гимнастики, ритмике, танцевальных движениях, музыке и позитивном настроении. Эти занятия способствуют сохранению памяти, координации, подвижности суставов и позвоночника, повышению жизненного тонуса.

1 декабря – Международный день борьбы со СПИДом. Эта дата ежегодно призывает всю мировую общественность не просто помнить об этой неизлечимой болезни, но и быть терпимыми к тем, кто уже является переносчиком этого заболевания. И, главное, что должен для себя понять каждый из живущих на планете – следует понимать, что профилактика очень важна в борьбе за здоровье. Библиотека приняла участие в ежегодной акции «Мы против СПИДа». Инициатором акции выступила Людмила Валентиновна Миронова, заведующая профилактическим отделением 4-ой городской больницы города Архангельска. Медицинские работники постоянно проводят информационно-разъяснительную работу среди читателей, жителей округа Варавино-Фактория с целью формирования потребности в ведении здорового образа жизни. Встреча проходила на свежем воздухе и была направлена на информирование населения о том, как уберечь себя от ВИЧ-инфекции. Для всех желающих Людмила Валентиновна провела оздоровительный мастер-класс по скандинавской ходьбе. В завершение встречи участниками акции была выложена петля из алой ленты, которая символизирует символ борьбы со СПИДом. Все присутствующие пожелали друг другу быть всегда активными, неравнодушными и бережно относиться к своему здоровью и здоровью своих близких.

### **Толерантность**

#### **Программа онлайн-мероприятий, посвященных Международному дню толерантности Фестиваль «Единый Архангельск»**

16 ноября отмечается Международный день толерантности. А появилась эта дата в 1995 году по инициативе ЮНЕСКО, в результате принятия Декларации принципов терпимости. Речь идет, прежде всего, о взаимоуважении различных мировых культур, религий и традиций, а также о терпимости к способам проявления собственной индивидуальности каждого отдельного человека. Уважать особенности своего народа и терпимо относиться к обрядам и самобытности всего человечества к этому призывает

ООН, тогда большинство разногласий и войн на планете уйдут в небытие. Отмечая День терпимости, россияне присоединяются к миролюбивому сообществу землян.

В настоящее время особенно актуальной стала проблема терпимого отношения к людям иной национальности, культуры. Академик Лихачев писал, что к своей культуре обязательно для каждого грамотного человека такое же отношение, как к культуре других народов. «Нельзя уважать себя, не уважая соседа, нельзя уважать соседа, не уважая себя».

Не секрет, что сегодня всё большее распространение среди молодёжи получили недоброжелательность, озлобленность, агрессивность. Взаимная нетерпимость и культурный эгоизм через средства массовой информации проникают в семью, школу. Поэтому необходимо активизировать процесс поиска эффективных механизмов воспитания в духе толерантности.

А книги – незаменимый и неисчерпаемый источник духовного богатства каждой нации, каждого человека. «Библиотека – территория толерантности» – такой лозунг можно услышать часто в последние годы, хотя ничего нового для библиотечного дела в этом лозунге нет. С древнейших времён и до наших дней библиотеки сохранили статус особого общественного института, определяющей ценностью которого являлась бесплатность и доступность, куда можно войти просто так – провести время, встретиться с друзьями, обменяться мнениями.

*Библиотека №10 имени Фёдора Абрамова округа Варавино-Фактория* инициировала проведение ежегодного фестиваля «Единый Архангельск». В 2020 году все мероприятия фестиваля были организованы в формате онлайн – на сайте централизованной библиотечной системы и в группе «Библиотеки Архангельска» в социальной сети ВКонтакте.

В этот день были организованы видеопрезентации о многонациональном Архангельске, о культуре и традициях России, Армении, Азербайджана, Турции. Были представлены книжные обзоры, праздники народов всего мира. Прозвучали песни на украинском и польском языках. Было исполнено стихотворение «Армении частица» Жанны Беликовой, руководителя литературного объединения «Родник».

В программе фестиваля приняли участие и другие филиалы ЦБС. Среди них *Библиотека №18 Северного округа*, которая пригласила читателей познакомиться с понятием «терпимость», посмотрев видеопрезентацию «Толерантность – дорога к миру».

Сотрудники *Октябрьской библиотеки № 2 имени Н.К. Жернакова* подготовили видеопрезентацию, где повествуется о проблемах подростковой толерантности. Адресована она родителям детей-подростков. Подростковый возраст – один из самых сложных этапов в жизни человека. Происходит смена понятий, меняется физиология, ребёнок – уже не ребёнок, а маленький взрослый. А если он большой, значит, у него тоже есть своё мнение. Свою ранимость подросток надёжно укрывает за напускной бравадой, негативизмом, бунтарством, которые сменяются депрессией и желанием одиночества. В это время подросток отчаянно стремится стать взрослым: многие пробуют алкоголь, курение и т.д. А всё это для того, чтобы подчеркнуть, что он большой и значимый. Мероприятие призывало быть внимательными к своим детям и к их друзьям, быть не только родителями и учителями, но и старшими товарищами, близкими друзьями. И тогда не будут возникать проблемы, связанные с толерантностью.

*Маймаксанская библиотека №6 имени Г.А. Скребицкого* предложила читателям виртуальный книжный обзор «Остров Надежды». Что такое добро и милосердие? Какое место они занимают в жизни человека? Чему учат? О чем заставляют задуматься? Ответы на эти вопросы человек ищет на протяжении всей своей жизни, черпая информацию из истории своей жизни и опыта других людей. Ищут их и герои, всеми нами любимых книг, доказывая читателям, что мир держится на трёх великих китах: любви, добре и милосердии. Рассказать об их необходимости помогут мудрые книги. Художественная литература полна и разнообразна произведениями о милосердии, помощи, равнодушии. Она учит нас быть добрее, терпеливее, не оставаться в стороне от

чужих бед. Ни одну из них невозможно читать без слёз, но в финале каждой читателя ждёт торжество добра. Книга, которая не только смешит и развлекает, но и заставляет сопереживать, помогает понять природу таких сложных и важных явлений, как милосердие, помощь и любовь.

*Библиотека №7 посёлка Маймаксанского лесного порта* в рамках фестиваля «Единый Архангельск» интересно рассказала о праздниках народов мира. У каждого народа существуют свои красочные, интересные и необычные праздники. Они придуманы в разных странах мира для того, чтобы разнообразить жизнь людей, наполнить ее яркими красками. Такие праздники позволяют не забывать о национальных традициях. Праздники и фестивали – это часть культуры любой страны. Для того, чтобы лучше понять народ, населяющий какую-либо страну, недостаточно только знаний языка, очень важно познакомиться с её историей, культурой, истоками праздников этой страны. Праздников очень много, и они разные, среди них есть и очень необычные. Необычные праздники нужны, чтобы сохранять традиции, дать людям возможность разнообразить жизнь, набраться оптимизма и сплотиться. Есть праздники, появившиеся сравнительно недавно, а есть те, которые отмечаются веками. Но, независимо от происхождения, все они представляют собой уникальное и запоминающееся зрелище.

Всего просмотров мероприятий фестиваля «Единый Архангельск» - 3 339. Библиотекари уверены, что все мероприятия, которые были подготовлены, способствовали воспитанию толерантной личности через книгу и чтение.

#### **IV. Использование информационно-коммуникативных технологий (ИКТ)**

##### *IV.1. Автоматизация библиотечно-библиографических процессов*

##### **Расширение материально-технической базы**

В 2020 году приобретено и освоено следующее оборудование:

- Чековый принтер для автоматизации книговыдачи — ЦГБ **Сопровождение и администрирование САБ «ИРБИС»**
- В течение периода велась работа по резервному копированию, обновлению, администрированию баз данных. Проводились консультации работников МУК «ЦБС» по вопросам работы с САБ «ИРБИС».
- Продолжен процесс внедрения RFID-технологий. Активно ведётся процесс снятия/установки антикражного бита на RFID-метках книг и оклейка книг фонда ЦГБ rfid-метками.
- В тестовом режиме начат процесс автоматизированной книговыдачи
- МУК «ЦБС» продолжает участие в создании Сводного электронного каталога библиотек области. Отделом автоматизации ведётся работа по сопровождению участия МУК «ЦБС» в создании Сводного каталога.
- Продолжен процесс заполнения базы «Читатель» в ЦГБ им. М.В. Ломоносова

##### **Развитие и поддержка парка ИТ-техники, локальной сети, программного обеспечения.**

- В течение периода проводилось текущее обслуживание компьютерной и оргтехники, настройка оборудования, ремонт, консультации работников по вопросам работы с ИТ-техникой.
- Проводилось систематическое резервное копирование важных данных (базы данных, документы).
- Проводилась поддержка всего используемого программного обеспечения, систематическое его обновление (по мере выхода новых версий)
- Велась работа по поддержке работы бухгалтерских программ (СБИС, Smart-Бюджет, Хранилище КС, 1С Документооборот и т.п.), работа с «Официальным

сайтом гос.закупок», с «Официальным сайтом Российской Федерации для размещения информации об учреждениях», работа с ЭЦП, работа с СУФД Казначейства.

#### Другое

- Продолжается работа по поддержке сайта МУК «ЦБС», наполнение материалом, создание новых разделов. В связи с введением карантинных мер на сайте открыт новый раздел «Мероприятия в цифровой форме», который активно пополняется. Статистика сайта: за 2020 г. пользователями интернета совершенно 135 303 визата (данные за 2019 г. — 70 762 визитов). Существенный рост начался с апреля месяца — введение карантинных ограничительных мер в России и открытие раздела «Мероприятия в цифровой форме» на сайте.
- На протяжении 2020г велась работа по подготовке Мероприятий в цифровой форме к публикации на сайте (пост обработка, редаKTура звука)
- Так же проводились работы по непосредственному изготовлению Цифровых мероприятий — запись, монтаж, сведение и д.р.
- Продолжено обучение сотрудников МУК «ЦБС» компьютерной грамотности. Проведены обучение и консультации по работе с ИКТ в рамках подготовки к аттестации работников МУК ЦБС
- Велась работы по приведению ИТ-инфраструктуры МУК «ЦБС» к соответствию с российским законодательством — 114-ФЗ от 25.07.2002 и 436-ФЗ от 29.12.2010 — осуществляется запрет на доступ к ресурсам интернета, содержащим экстремистские материалы и содержащим вредную для детей информацию.

#### IV.2. Организация доступа к сетевым лицензионным электронным ресурсам

Удаленные сетевые ресурсы, с которыми у ЦБС заключен договор, представлены на сайте библиотеки в рубрике «Полнотекстовые электронные базы данных».

В ЦГБ имени М.В.Ломоносова, Соломбальской библиотеке №5 имени Б.В. Шкергина и Библиотеке №18 Северного округа установлены электронные полнотекстовые базы данных «КонсультантПлюс», ГАРАНТ.

На договорной основе МУК «ЦБС» подписано к ресурсам: ЛитРес (договор № 010116/Б-1-3 от 01.01.2016), Национальной электронной библиотеке, заключен договор с Президентской библиотекой (соглашение о сотрудничестве от 22 мая 2017 г.). В 2020 г. ЦБС продолжила работу с порталом ЛитРес. Было выделено 50 000 рублей. В фонд ЦБС приобретено 248 книг (в 2019 г. было 678 книг). Книговыдача – 1550 книг. Активных читателей - 236, кол-во обращений – 8414 (в 2019 году – 4690). Выдано (просмотрено) документов из фондов данной библиотеки инсталлированных документов 92 (из К+).

Выдано (просмотрено) документов из фондов других библиотек доступных в виртуальных читальных залах - 152 (из НЭБ). Количество поисковых запросов из виртуального читального зала НЭБ – 82.

Библиотека использует базы данных свободного доступа: ресурсы электронной библиотеки eLIBRARY.RU, Киберленинки, электронного фонда РНБ «Докусфера», Культура.ру.

При обслуживании пользователей и при составлении библиографических пособий активно используются ресурсы АОНБ им. Н. А. Добролюбова: электронные каталоги, электронные и печатные издания.

#### IV.3. Создание и ведение электронных баз данных

Ведению электронных баз данных в ЦГБ имени М.В. Ломоносова уделяется большое внимание.

Наименование базы	Год	Введено записей в	Объем БД	Имеется ли доступ
-------------------	-----	-------------------	----------	-------------------

данных	создания	2020 г. (в т.ч. заимствовано из внешних источников)	на 1.01.2021 г.	пользователей к БД (вид доступа: локальный, удаленный)
Электронный каталог (BOOKS)	2001	6036	95830	удаленный (электронный каталог Web-ИРБИС); АРМы сотрудников (локальный доступ)
Электронный каталог статей	2001	БД «Статьи» – 1999	169025	локальный, удаленный
Краеведческий электронный каталог «Ломоносов»	2001	БД «Русский Север» - 850	57500	локальный, удаленный
«Книги с автографами»		0	1455	локальный
Электронные документы	2016	19	101	локальный
Каталог периодических изданий ЦБС		2	239	
<b>Итого</b>		<b>8906</b>	<b>324291</b>	

Электронный каталог ведется с 2001 года, он содержит сведения о книгах и электронных изданиях, поступивших в каждое структурное подразделение «ЦБС». Электронный каталог формируется по двум направлениям: создание записей на новые поступления и ретроконверсия.

Объем электронного каталога на 1 января 2021 года составляет 95830 записей. В 2020 году вновь введено 6036 библиографических записей, из них 2749 на новые издания, 3287 по ретроконверсии. При создании новых записей использовались библиографические записи из ЛИБНЕТ – 226 записей и СКБАО – 4105 записи. Проблемы при импортировании записей из Сводного каталога библиотек Архангельской области только технического плана. Постоянно прерывается связь с удаленным рабочим столом, особенно, когда в Октябрьской библиотеке № 2 происходит загрузка видеороликов мероприятий, большой период ожидания при вводе записей в Сводном каталоге.

Продолжена работа по ретроконверсии ЦСАК библиотек-филиалов. Систематически редактируются созданные записи. С начала ретроконверсии создано 47220 записей, в 2020 г. – 3287. Приписаны сиглы филиалов у созданных записей – 2723 экз. С закрытием систематических каталогов, электронный каталог – это основной источник информации для пользователей и библиотекарей «ЦБС» о содержании единого библиотечного фонда

База данных «Статьи» содержит ретроспективную библиографическую информацию на статьи из журналов и газет, выписываемых и хранящихся в библиотеках ЦБС. База пополняется за счет собственных библиографических записей, подготовленными сотрудниками отдела. Каталог периодики содержит информацию о периодических изданиях. **Заимствовано в БД «Русский Север 989 записей.** Полнотекстовых записей всего на 01.01.2020 – 1865.

#### IV.4 Участие в создании сводного каталога

С мая 2013 года МУК «ЦБС» участвует в создании Сводного каталога публичных библиотек Архангельской области (СКБАО) на базе ИРБИС. МУК «ЦБС» Архангельска участвует в СКБАО с правом создания библиографических записей, такое право имеют девять библиотек области. Теперь все записи для электронного каталога сначала создаются в СКБАО, затем копируются в БД «BOOKS» ЦБС, редактируются, поэтому процесс создания записей стал более продолжительным.

Наименование базы данных	Количество библиографических записей, переданных в 2020 году
Сводный каталог библиотек Архангельской области	1931

Всего за 2020 год передано в Сводный каталог библиотек Архангельской области 1931 запись. Отредактировано в СКБАО 7146 записей. В настоящее время нам выделено пять рабочих столов для работы в сводном каталоге. Проблемы в создании Сводного каталога библиотек Архангельской области только технического плана. Постоянно прерывается связь с удаленным рабочим столом, большой период ожидания при вводе записей в Сводном каталоге.

#### **V .Библиотечные фонды: состояние, развитие, сохранность**

В 2020 году в разных источниках было закуплено 13187 документов.

По муниципальному заданию на 2020 год надо было осуществить приобретение 7000 единиц документов, из них 7 000 документов – периодические издания

Приобретено документов – 13181 экз. Из них: книги – 484 экз., периодические издания – 12697 экз. В муниципальном задании газеты считаются в экземплярах.

В соответствии с «Порядком учета документов, входящих в состав библиотечного фонда», учет газет осуществляется в комплектах, поэтому данные отличаются.

Таблица 1. Состав библиотечного фонда по видам изданий и отраслям знаний (газеты в комплектах)

Показатели, экз.	ВСЕГО	В том числе по видам изданий				В том числе по отраслям знаний		В т. ч. краеведческие издания	В т. ч. детская литература	В т. ч. справочных и библиографических изданий <sup>1</sup>
		Печатные издания		Электронные документы на съемных носителях	Документы на других видах носителей	Художественная литература	Отраслевая литература			
		Книги, другие печатные документы	Периодические издания							
<b>Поступило в 2020 году</b>	9319	930 1	373 4	18	-	3010	6306	823	108 6	123

<sup>1</sup> В справочном фонде отражаются: универсальные и отраслевые энциклопедии, толковые и языковые словари, краеведческие и туристические справочники, атласы, маршрутные карты, адресные книги, информационные пособия, программы в помощь обучению, образованию и развитию без учета возраста пользователей.

<b>Выбыло в 2020 году</b>	4635	463 5	389 5	-	-	596	4039	x	462	x
<b>Объем фонда на конец 2020 года</b>	57725 7	574 030	897 72	2458	769	26002 4	3172 33	x	591 27	x

Единый библиотечный фонд МУК «Централизованная библиотечная система» составляет на 01.01.2021 г. - 577257 экз. документов.

Основная часть фондов – документы на традиционных носителях: **книги** – 484258 экз., **брошюры, периодические издания** – 89772 экз., а также **электронные издания** – 2458 экз. и **аудиовизуальные издания** – 769 экз.

Отраслевой состав единого документного фонда МУК «ЦБС» в течение последних лет меняется очень незначительно и в основном соответствует нормативным требованиям. Поступили отраслевые книги для детей, книги по краеведению, а так же произведения современных отечественных и зарубежных авторов. Единый библиотечный фонд МУК «ЦБС» в 2020 году увеличился на 4684 экземпляра.

Книг поступило 5567 экз., списано 740 экз. Количество выбывших книг не превышает количество вновь поступивших документов в библиотечный фонд.

### Состояние текущего комплектования

Таблица 2. Финансирование комплектования библиотечного фонда

Показатель	Всего	
<b>Объем финансирования комплектования фондов библиотеки</b>	646637,28	
В том числе на подписку на печатные периодические издания	377285,76	
В том числе на подписку на доступ к удаленным сетевым ресурсам	50000,00	
<b>Из общей суммы выделено и израсходовано:</b>		
<b>Собственные средства</b> (от оказания платных услуг)	Всего	52400,00
	В том числе на подписку на печатные периодические издания	-
<b>Другие внебюджетные средства</b> (средства из бюджетов других уровней, гранты, денежные пожертвования от читателей, организаций и т. д.)	Всего	-
	В том числе на подписку на печатные периодические издания	-

В 2020 году на комплектование единого библиотечного фонда «ЦБС» было выделено: **всего** – 646637,28 руб.: из них: **бюджетных средств** – 594234,28 руб. (областной бюджет – 317300 руб., муниципальный бюджет – 276934,28 руб.), **внебюджетных** – 52400,00 руб.

Из общей суммы: **подписка на периодические издания** – 377285,76 руб.; **книги** - руб., **подписка на удаленные сетевые ресурсы** - 50000,00 руб.

По сравнению с 2019 годом средств из муниципального бюджета выделено меньше на 571350,26 руб. (в 2019 году – 848284,54 руб.), опять не выделено средств из федерального бюджета, но выделено 317300 руб. из областного бюджета, на 48864 руб. меньше, чем в 2019 году).

**Из областного бюджета** были выделены средства на подписку периодических изданий на 2020 год – 100351,48; на покупку детской литературы – 93100,00; на

приобретение краеведческих книг – 53905; на покупку книг от лучших издательств России, представленных на «Большом книжном фестивале» - 80144,52.

Была оформлена подписка периодической печати на сумму 100351,48 через Почту России для всех библиотек МУК «ЦБС» на 38 комплектов газет «Правда Севера» и «Российская газета» и 72 экземпляра журналов «Двина» и «Родина»:

№ п/п	индекс	Название	Период пост.	компл.	период.	экз.
		<b>газеты</b>				
	П4182	Правда Севера	07-12	10	26	260
	П4182	Правда Севера	01-12	9	50	450
	15588	Российская газета (ежедневная)	07-12	1	131	131
	15588	Российская газета (ежедневная)	01-12	18	248	4464
				<b>38</b>		<b>5305</b>
		<b>Журналы</b>				
	83751	Двина	07-12	5	2	10
	83751	Двина	01-12	14	4	56
	40687	Родина	07-12	1	6	6
				<b>20</b>		<b>72</b>
		<b>Итого</b>		<b>58</b>		<b>5377</b>

Детские книги были закуплены в ООО «Издательство Время» в количестве 229 экз. на сумму 93100,00 руб.

Краеведческие книги были закуплены в количестве 86 экз. на сумму 43704,00 руб. Неизрасходованные деньги в сумме 10201,00 руб. были переведены на покупку книг от лучших издательств России, представленных на «Большом книжном фестивале».

На фестивале были закуплены книги в ООО «Издательство ЭКСМО» в количестве 169 экз. на сумму 80144,52 руб.

**На собственные средства** (от оказания платных услуг) были закуплены краеведческие книги (межавторский сборник В. Ергина и Д. Щелина Архангелогородская тетрадь) в количестве 6 экз. на сумму 2400,00 руб. и оформлена подписка на сетевые удаленные ресурсы ЛитРес.

**Безвозмездные поступления на сумму – 798701,41 руб.:** из них: книги – 4274 экз. на сумму 796701,41 руб., электронные издания – 18 экз. на сумму 2000 руб., журналы – 89 экз.

Все средства, выделенные на комплектование, израсходованы, заказы на книги формировались с учетом интересов пользователей и библиотекарей.

Таблица 3. Источники пополнения библиотечного фонда

Источники пополнения библиотечного фонда	Количество экземпляров	Количество названий
Всего поступило изданий в 2020 году	<b>9319</b>	<b>3632</b>
Из них:		



закуплено изданий	всего	<b>4134</b>	<b>138</b>
	<i>в том числе</i> книг и других видов документов	490	45
	периодических изданий	3644	93
поступило в качестве пожертвований	всего	<b>4446</b>	<b>2774</b>
	<i>в том числе</i> книг и других видов документов	4357	2771
	периодических изданий	89	2
поступило в качестве обязательного экземпляра	всего	-	-
	<i>в том числе</i> книг и других видов документов	-	-
	периодических изданий		
поступило из других источников (в т. ч. взамен утерянных)		<b>739</b>	<b>721</b>

В 2020 году в связи с недостаточным финансированием основное поступление книг было в виде безвозмездных поступлений от организаций, авторов и читателей. Наиболее крупные пожертвования получили по программе «Культура Русского Севера» для детских библиотек, от АОНБ имени Н. А. Добролюбова, из Управления культуры и молодежной политики Администрации муниципального образования «Город Архангельск», ГАУ АО «Патриот», от Архангельского библиотечного общества по программе «Формирование гражданской идентичности через чтение». В качестве пожертвований получено 4446 экз. книг, электронных изданий и журналов.

Второй источник комплектования было поступление из издательств, как единственных поставщиков своей продукции. Заказ на книги формировался в течение года с учетом запросов от библиотек системы. Контракты на поставку книг были заключены с ООО «Издательство Время», ООО «Издательство ЭКСМО», ООО «ИД Форум», с издательством «Люция». Положительным в работе с издательствами является большая экзemplярность книг одного названия, максимальное выполнение заказов, меньшая цена по сравнению с магазинами. Также закупались книги на собственные средства (от оказания платных услуг) от писателя Д. В. Щелина.

Для закупки книг и оформления подписки пришлось отправлять запросы о ценовых предложениях.

Обязательный экземпляр книг система не получает.

Поступления в единый документный фонд структурных подразделений МУК «ЦБС» в 2020 году составили **9319** экз., в том числе книг – **5567** экз. (59,8 %), периодических изданий - **3734** экз. (40 %), электронные изданий – **18** экз. (0,2 %).

В течение года была оформлена замена книг утраченных читателями, принято взамен **739** экз., равноценных по содержанию и стоимости

Общее поступление документов в единый фонд «ЦБС» в 2020 году уменьшилось по сравнению с прошлым на 1766 экз. Это связано с недостатком финансирования.

Таблица 4. Поступление периодических изданий:

Вид изданий	Количество наименований	По тематике		
		Литературно-художественные	Другие отраслевые	Детские
<b>Журналы</b>	<b>68</b>	<b>10</b>	<b>35</b>	<b>23</b>
<b>Газеты</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>21</b>	<b>3</b>

Из-за отсутствия финансирования сократилось количество наименований выписываемых периодических изданий по сравнению с 2019 годом на 2.

Подписка на периодические издания в целом соответствует запросам пользователей библиотек.

Из-за отсутствия финансовых средств не всегда библиотеки могут выписать журналы, к которым привыкли читатели. Например: «Наука и жизнь», литературно-художественные журналы, «Литература в школе», «Читаем вместе» и др.

Обязательного экземпляра местной печати «ЦБС» не получает.

Организация работы по учету, сохранности, проверке, списанию документов из единого фонда

Плановые проверки фондов (названия структурных подразделений)	Внеплановые проверки (названия структурных подразделений)	Причины и результаты (сведения о недостатке)
Городская детская библиотека № 1 имени Е. С. Коковина		0 экз.
Маймаксанская библиотека № 6 имени Г. А. Скребицкого		0 экз.
Детская библиотека № 9 округа Майская горка		0 экз.
Варавинская детская библиотека № 11		0 экз.
Исакогорская библиотека № 12		0 экз.

Прошли проверки библиотечного фонда, библиотек - филиалов № 1, 6, 9, 11, 12, продолжаются проверки фонда абонемента ЦГБ имени М. В. Ломоносова, библиотек - филиалов № 2, 10, 15, 16. Всего проверено по учетным документам МУК «ЦБС» 105959 книг, 799 электронных изданий и 36 АДВ. В результате полной плановой проверки библиотечного фонда утрата документов не выявлена.

В электронном варианте ведутся следующие формы учетной документации:

- Инвентарные книги структурных подразделений МУК «ЦБС»;
- «Книга суммарного учета библиотечного фонда» МУК «ЦБС»;
- «Книги суммарного учета библиотечного фонда» всех структурных подразделений МУК «ЦБС»;
- Электронный каталог.

С задолжниками проводится следующая работа: звонки, пишутся напоминания..

В 2020 году продолжен отбор и списание ветхой и утраченной литературы. Всего списано по актам №№ 339 – 346 4635 экз. документов, в т. ч. книг - 740 экз. на сумму 92934,65 руб., периодических изданий и брошюр - 3895 экз.

списано книг	ветхие	устаревшие	утрачены читателями	утрачены (авария, проверка)	списано журналов, брошюр
740			740		3995
16 %			16 %		86 %

Самый большой объем списания – это ветхие журналы и газеты.

Из всех учетных документов исключена литература, списанная по актам №№ 331–346, всего 20485 экз. документов.

Исключено из электронного каталога 2198 списанных по актам документов.

## VI. Информационно-библиографическая деятельность

### VI.1. Справочно-библиографическое обслуживание

Одним из важнейших направлений деятельности МУК «ЦБС» остается справочно-библиографическое обслуживание пользователей. Оно направлено на предоставление библиографических и фактографических справок, библиографических консультаций и ведется на основе электронных ресурсов и традиционного справочно-библиографического аппарата, фонда библиотеки, ресурсов Интернет. Учет справок ведется по принятым в ЦБС формам: в тетрадях учета выполненных справок, в ежедневных листах статистики. Справки учитываются по видам, по типам. Наибольший процент справок составляют адресные справки. Много фактографических запросов, с этими запросами обращаются читатели старшего поколения, не умеющие пользоваться Интернет. При выполнении тематических запросов сотрудники используют полнотекстовые базы данных. Эти запросы чаще выполняются в письменной форме: распечатывается список из электронных баз данных, текст статьи из ПБД.

Ведется учёт и библиографических консультаций, когда в ответ на разовый запрос даются советы по самостоятельному использованию путей и средств библиографического поиска. Библиографическая консультация полезна для пользователя, так как он становится непосредственным участником библиографического поиска, проявляет большую активность и приобретает опыт библиографической работы. Выполнено 84 консультации. Практически каждая справка выполняется с использованием ИКТ: Интернета, полнотекстовых баз, электронного каталога, СПС.

Благодаря электронным информационным ресурсам расширяется информационная база для выполнения всех типов библиографических справок. Полнотекстовые базы данных позволяют пользователям получать полный текст документа.

В 2020 году выполнено **277 справок в дистанционном режиме**. Большая часть вопросов поступает по электронной почте и через социальную сеть ВКонтакте, в рубрику «Виртуальная справка» поступило 9 запросов.

Пользователей, желающих приобрести навыки библиографического поиска, библиографы обучают работе с электронным каталогом и базами данных, определению ценности информационных ресурсов любых типов и видов. Обучение проходит в рамках индивидуальных консультаций.

Массовое библиографическое информирование ориентировано на широкий круг потребителей. Целью информационной работы является активное доведение новой библиографической информации до потенциальных и реальных потребителей, раскрытие информационных ресурсов ЦБС.

В 2020 г. в Городской детской библиотеке №1 имени Е. С. Коковина проводились познавательно-игровые и конкурсные программы клуба выходного дня «Однажды в библиотеке». Они разработаны на материале детской периодики: журналов «Смешарики», «Винни и его друзья», «Миша», «Маша и медведь», «Мир принцесс», «Играем с Барби», «Феи».

Библиотекари ведут массовое и дифференцированное библиографическое информирование. Это регулярное и эпизодическое доведение библиографической информации по социально значимым темам, информирование о новых поступлениях.

На сайте ЦБС пользователь имеет доступ к библиографическим ресурсам ЦБС: к электронному каталогу, базам данных «Статьи», «Русский Север», что позволяет быть в курсе всех новых поступлений в библиотеки системы.

Информация о периодических изданиях, получаемых библиотеками ЦБС, отражается в «Сводном списке периодических изданий». Подготовлено два «Списка периодических изданий, выписываемых МУК ЦБС в 2020 году» за первое и второе полугодие. Эта информация доступна на сайте библиотеки.

Важной частью информационной среды библиотеки являются информационно-библиографические издания. Тематику информационно-библиографической продукции отдела информационной и справочно-библиографической деятельности *ЦГБ имени М.В.*

*Ломоносова* определяют информационные запросы пользователей, приоритетные направления и программы, по которым работает библиотека. Это библиографические пособия малых форм: памятки, буклеты, библиографические закладки, аннотированные списки литературы, указатели.

В 2020 году подготовлены библиографические пособия следующей тематики: «Счастливые встречи случаются в мире»: к 85-летию со дня рождения Ларисы Васильевой; «Александр Грин на Севере»; «Почетные, важные самые, наши бабушки и дедушки славные!»; «Нет выше звания – учитель» и др.

Индивидуальное информирование преимущественно связано с профессиональной деятельностью абонентов или организацией их досуга. Абоненты информируются о новой краеведческой литературе, новой литературе по библиотековедению и библиографии, о новых законодательных документах по социальной защите, делается рассылка «Новое в российском законодательстве» из системы КонсультантПлюс.

## **УП. PR- деятельность. Развитие профессионального партнерства.**

За осуществление PR-деятельности в МУК «ЦБС» отвечает отдел инновационно-методической деятельности и библиотечного маркетинга ЦГБ имени М.В. Ломоносова.

Задачи, которые решались в 2020 году: формирование современного стиля поведения библиотеки в представлении себя во внешней среде, во взаимоотношениях с органами власти, партнерами, пользователями; продвижение книги и чтения с помощью PR-деятельности и рекламы; PR и рекламное сопровождение крупных мероприятий, проектов; оперативное реагирование на значимые события в библиотечной жизни МУК «ЦБС».

Муниципальные библиотеки – элемент социальной инфраструктуры, поэтому взаимодействие с различными организациями способствует тому, что библиотека расширяет свою деятельность по привлечению новых читателей, а также активно удовлетворяет информационные запросы пользователей.

### **Библиотеки и социальные сети**

Каждая библиотека МУК «ЦБС» имеет свою группу в социальной сети «ВКонтакте». Открытие представительства в социальных медиа даёт библиотекам целый ряд преимуществ: появляется возможность заявить о библиотеке огромной аудитории; социальные сети разрушают границы – это их главное достоинство. Группа в социальной сети – это прямое общение с читателями. Для библиотек социальные медиа – это рекламная платформа. Представительство в соцсетях дает возможность мгновенно сообщить большой аудитории о новых изданиях, конкурсах, мероприятиях и распространить эту информацию дальше, возможность рекламировать деятельность библиотеки, формируя её положительный имидж.

Наши библиотеки современные, ориентированы на пользователя, поэтому в мае, в условиях карантина, особое внимание библиотеки уделяли на социальные медиа и работу в них. Библиотекари изучали целевую аудиторию, спрос на библиотечные услуги, получили обратную связь, повышали посещаемость мероприятий, увеличивали переходы на официальный сайт из социальных медиа. Общение с пользователями принимало различные формы: пользователи делились своим мнением, опытом и знаниями, видео, фото, музыкой, рекомендациями.

Главные задачи при продвижении в соцсетях, которые решали библиотекари – это верно отбирать публикации, использовать креативные решения и адаптировать тексты для каждой целевой аудитории. Пользователи приходят в социальные сети ради контента и общения. Им нравится читать увлекательные заметки, делать перепосты веселых картинок, комментировать и обсуждать с друзьями последние новости. Публикации должны быть живыми, своевременными, вызывающими восторг, возмущение, сочувствие.

Интересные материалы для читателей готовила и размещала в группе Городская детская библиотека №1 имени Е.С. Коковина. Библиотекари предусмотрели чередование информации для размышления и отдыха. Предоставляли тематический полезный контент, состоящий из информационных, развлекательных и прочих постов. В библиотеке работают специалисты с высшим педагогическим образованием, поэтому были подготовлены специальные дидактические материалы, предназначенные для самостоятельной работы обучающихся в логопедическом кружке. Дидактический материал – это особый тип учебных пособий, преимущественно наглядных: карты, таблицы, наборы карточек с текстом, цифрами или рисунками. Были разработаны различные викторины, занимательные задания по книгам, акции по продвижению книги и чтения, много полезной информации для читателей.

Октябрьская библиотека №2 имени Н.К. Жернакова (#АрхангельскЧитает), Маймаксанская библиотека №6 имени Г.А. Скребицкого («Сказки из чугунка»), Привокзальная детская библиотека №8 («Читаемвместес@arhlib8»), Библиотека №17 округа Майская горка (#Лучшедома).

В наши дни сеть Интернет позволяет получить необходимую, и что важно, новую, оперативную информацию, не выходя из дома. С учётом этой ситуации важно найти путь библиотеки к читателю. И в этом не лёгком деле сайты и социальные сети – лучшие помощники. Быстрого прироста новых читателей продвижение в социальных медиа не дает. Но эта работа является важной частью маркетинговой коммуникации, позволяет мгновенно обратиться ко всей целевой аудитории, выявить ее потребности, своевременно анонсировать новые услуги и программы, обеспечить обратную связь. Активность в виртуальной среде способствует появлению новых партнерских связей, организации сетевых проектов, обмену опытом с коллегами.

Центральная городская библиотека им. М.В. Ломоносова имеет авторитет в городском сообществе и в течение 2020 года сохранила все партнерские связи. Например, библиотека стала соучредителем при проведении Городского конкурса сочинений к 75-летию Великой Победы, организованного Архангельским городским штабом школьников им. А.П. Гайдара. Специалисты библиотеки, имеющие филологическое образование, вошли в состав жюри этого конкурса. По сложившейся в течение последних трех лет традиции заведующий ООП ЦГБ им. М.В. Ломоносова принимает участие в работе жюри Областных Ломоносовских чтений среди обучающихся государственных профессиональных образовательных организаций Архангельской области, которые в этом году прошли 6 ноября. В 2020 году Задориной Т.Н. было доверено быть председателем жюри в одной из номинаций.

8 ноября Октябрьская библиотека №2 имени Н.К. Жернакова организовала в сквере им. Е. Коковина открытие персональной выставки картин Ирины Шишовой. Таким образом, общественная организация содействия развитию культуры и искусства «Жизнь» совместно с библиотекой продолжили выставочный сезон. Это двенадцатая выставка в рамках проекта «Библиотечный вернисаж». На выставке было представлено 25 графических работ, все они созданы руками одного автора – Ирины Шишовой. Ирина родилась и живёт в Архангельске. Закончила Поморский государственный университет (ныне – С(А)ФУ им. М.В. Ломоносова). По профессии она филолог. С детства любила рисовать, окончила художественную школу. С годами любовь к искусству выросла в интерес к монументальной живописи: появилось желание расписывать стены, писать портреты. «Невозможно не создавать красоту, если ею пронизана вся жизнь. Работа в школе искусств, пленэры, выставки – всё это очень вдохновляет идти избранным путем», – говорит художница. По традиции, все открытия выставок в библиотеке сопровождаются выступлениями актеров, музыкантов, чтецов. Библиотека старается сделать для читателей открытие выставки настоящим праздником. Не был исключением и этот выставочный проект. На этот раз выступила руководитель клуба авторской песни «Вертикаль» г.

Архангельска, преподаватель классической гитары, лауреат городских, областных, региональных и всероссийских конкурсов и фестивалей бардовской песни Елена Коннова. Она исполнила несколько песен, в том числе песню «Город золотой».

*Соломбальская библиотека №5 имени Б.В. Шергина* активно сотрудничает с фотографами, художниками, школами искусств для оформления пространства АРТ – галереи «Розовый куст». С 1 марта в библиотеке была представлена выставка работ архангельского художника **Александра Яшкова**. Александр Николаевич с одинаковым мастерством работает в разных техниках, на новой выставке были показаны живопись и графика. Картины по-настоящему отражают дух и настроение Соломбалы и были созвучны настроению всех, кто живет на соломбальских улицах.

Выставка работ участников открытого городского конкурса художественного творчества «**Чаще смотри на Север**» была представлена в сентябре. История конкурса «Чаще смотри на Север» началась в 2013 году, тогда этот конкурс был впервые объявлен Детской художественной школой №1 города Архангельска. В этом году конкурс был приурочен к празднованию 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Конкурсантам были предложены темы, связанные с юбилейной датой: «Портрет Героя», «Память сильнее времени», «Нет войне!». На рисунках детей – лица ветеранов, страшные мгновения войны и зарисовки мирной жизни.

Ко Дню Краеведческих знаний, который традиционно празднуется 19 сентября, в АРТ – галерее «Розовый куст» начала работать **фотовыставка «Краеведы XXI века»**. Именно людям, изучающим Архангельский край, посвящена фотовыставка. На выставке представлены фотографии Сергея Ключева. Читатели смогли «лицом к лицу» встретиться с краеведами нашего региона, узнать о темах, которые изучает краевед, и его работах. Выставка была организована добровольным культурно-просветительным обществом «Норд» и проводилась под эгидой Фонда президентских грантов.

В ноябре в фойе библиотеки состоялось открытие выставки, посвященной Дню Матери - "Мама, первое слово...". На выставке были представлены работы учащихся отделения изобразительного искусства ДШИ №2 им. А.П. Загвоздиной, преподаватели: Михалева Анна Павловна и Бородулина Екатерина Валерьевна.

А в феврале читатели смогли познакомиться с выставкой "Планета красочных фантазий", на которой были представлены рисунки талантливых воспитанников студии живописи и рисунка "Радость".

Также были оформлены выставки иллюстраций к произведениям северных писателей художника Татьяны Ермаковой. Татьяна Александровна Ермакова – художник-иллюстратор, преподаватель Архангельского областного колледжа культуры и искусства. Она является автором иллюстраций к книге Бориса Шергина «Сказки о Шише», которая была издана к юбилею писателя в 2013 году. Также Татьяна Александровна автор иллюстраций к сборнику Ф. Абрамова «Рассказы» (Архангельск, 2019), изданному к юбилею Ф.А. Абрамова. Две эти выставки и представлены в Соломбальской библиотеке. Прежде чем иллюстрировать книгу Б.В. Шергина, Татьяна Александровна в течение года работала в архивах библиотек. Она собирала материалы о жизни поморов, о том, как они разговаривали, одевались, какие были корабли и архитектура столетие назад. Кстати, иллюстрации в оригинале очень большие — 40 на 70 сантиметров. Это графические рисунки, они выполнены тушью, пером и раскрашены акварелью. Татьяна ещё и живописец. Любит рисовать натюрморты, пейзажи, портреты. Все работы автора яркие, образные, самобытные. Они помогают увидеть и почувствовать красоту и уникальность родного края и людей, живущих в нём.

*Библиотека № 10 имени Федора Абрамова округа Варавино-Фактория* пригласила архангелогородцев познакомиться с выставкой рисунков победителей открытого Всероссийского конкурса, посвященного 100-летию со дня рождения Ф.А. Абрамова.

Конкурс был организован Государственным бюджетным учреждением культуры Архангельской области «Архангельский краеведческий музей» и муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования муниципального образования «Город Архангельск» «Детская художественная школа № 1» при поддержке Министерства культуры Архангельской области. В рамках подготовки к конкурсу участники знакомы с биографией и литературным творчеством нашего земляка. В своих работах конкурсанты попытались воссоздать образ северной деревни, показать неброскую красоту деревенского пейзажа, деревенский быт. При подведении итогов принималось во внимание не только художественное мастерство участников, но и соответствие работ тематике конкурса, оригинальность выполнения и творческий подход. В конкурсе приняли участие учащиеся детских художественных школ Архангельска, Северодвинска, Вельска, Орла, Твери, Ярославской, Московской и Ивановской областей, Хабаровского края. Также на конкурс поступили работы учащихся художественных отделений детских школ искусств Рязани, Череповца, Устьянского и Пинежского районов Архангельской области, учащихся студий изобразительного и декоративно-прикладного творчества учреждений культуры Архангельской области, учеников общеобразовательных школ. Открытие передвижной выставки, где были представлены лучшие работы конкурса, состоялось в июле в рамках фестиваля «А в Пекашине ставят стога...» на родине Ф. А. Абрамова – в селе Веркола. Выставка так же побывала в Пинежском краеведческом музее, в Мезенском историко-краеведческом музее.

Замечательная, содержательная и познавательная выставка – инсталляция была оформлена в читальном зале, распахнув двери которого каждый посетитель попадал в удивительный мир – мир героев Фёдора Александровича Абрамова, который погружает всех в особую атмосферу Пинежья, Верколы, дает представление о местах, где жили герои книг Федора Абрамова. Каждый рисунок уникален и притягивает к себе своим художественным содержанием. Рассматривая рисунки, испытываешь не только удовольствие от увиденного, но и удивление, переходящее в восторг. Рисунки настолько красочны, реалистичны и интересны, что вы просто обязаны их увидеть. В оформлении выставки детских рисунков были использованы атрибуты старинного деревенского быта, которые украшали в старину любой дом, а теперь украшают и дополняют выставку в библиотеке.

### Сотрудничество с Крымом

27 сентября в ЦГБ им. М.В. Ломоносова прошла творческая встреча «Крымская мелодия нежна». Т.С. Рудная, главный библиотекарь сектора по краеведческой работе, рассказала о 2-м Международном литературно-музыкальном фестивале «Седьмое небо», состоявшемся в Крыму в августе этого года. Татьяна Семеновна приняла участие в этом фестивале-конкурсе и заняла третье место в номинации «Поэзия» («Духовная лирика»). Благодаря активной деятельности Т.С. Рудной, продолжается сотрудничество литературного объединения с крымскими писателями и **Союзом писателей Крыма**. В крымских литературных изданиях и сборниках опубликованы стихи участников литературного объединения «Творчество» им. Н.М. Рубцова, действующего при *Центральной городской библиотеке им. М.В. Ломоносова*. В газете «Литературный Крым» (№11, 2020 г.) опубликованы стихи Андрея Калиниченко и Светланы Илязовой, а в альманахе «Планета друзей» (92 выпуск, г. Ялта) — произведения члена Союза писателей Крыма, руководителя литературного объединения «Творчество» им. Н.М. Рубцова Татьяны Рудной. Газета «Литературный Крым» издается Союзом писателей Крыма, которым руководит известный крымский писатель Вячеслав Владимирович Килеса. Литературно-поэтический альманах «Планета друзей» включает в себя стихи и прозу авторов из Крыма, различных городов России, ближнего и дальнего зарубежья.

Автор проекта и главный редактор альманаха – Вера Павловна Кириченко. Альманах «Планета друзей» поступает в музеи и библиотеки города Ялты.

В 2020 году **отмечали юбилеи библиотеки МУК «ЦБС»:** Городская детская библиотека №1 имени Е.С. Коковина, Библиотека №10 имени Фёдора Абрамова округа Варавино-Фактория, Исакогорская библиотека №12, Исакогорская детская библиотека №15, Детская библиотека №9 округа Майская горка, Библиотека №17 округа Майская горка.

Юбилей – это всегда подведение итогов, признание заслуг и определение планов на будущее.

В газете «Архангельск – город воинской славы» были опубликованы статьи о работе библиотек: «Когда читатель почти сотрудник» к 85-летию со дня открытия Исакогорской библиотеки №12 (АГВС, 18 марта); «Виртуальная реальность не заменит книжный мир» к 40-летию со дня открытия Исакогорской детской библиотеки №15 (АГВС, 7 мая); «Литературный чердак» и путешествие в прошлое к 85-летию со дня открытия Исакогорской библиотеки №12 (АГВС, 15 июля); «Книга всегда будет в цене» к 70-летию со дня открытия Детской библиотеки №9 Майская горка (АГВС, 21 октября); «Просто так читатель не придет» к 75-летию со дня открытия Библиотеки №17 округа Майская горка (АГВС, 25 ноября).

Библиотекари подготовили библиовизитки, которые представлены на сайте МУК «ЦБС», в юбилейные дни читатели смогли принять участие в онлайн-мероприятиях.

В рамках празднования Дня работника культуры состоялось интервью с методистом Анной Зажигиной корреспондента городской газеты АГВС, статья называлась «Библиотекарю нужен артистизм и хорошая память». Анна Александровна рассказала о реализации проектов, инициаторами которых выступили молодые библиотекари ЦБС (АГВС, 2020, 25 марта).

27 мая в Общероссийский день библиотек была опубликована статья «Навигаторы в мире книг» - беседа-интервью с Кузнецовой О.В., зав. отделом информационной и справочно-библиографической деятельностью ЦГБ имени М.В. Ломоносова. Рассказывалось об электронных ресурсах библиотеки (АГВС, 2020, 27 мая).

15 апреля состоялось интервью главного редактора городской газеты АГВС Натальи Сенчуковой с Беляевой Л.Ф., зав. отделом инновационно-методической деятельности и библиотечного маркетинга ЦГБ имени М.В. Ломоносова «С помощью читателей может получиться новая книга». Речь шла о работе муниципальных библиотек в режиме онлайн (АГВС, 2020, 15 апреля).

Опыт работы муниципальных библиотек Архангельска был широко представлен на российском уровне. В 2020 году в профессиональных журналах были опубликованы статьи методиста Анны Зажигиной о проведении городской акции «Сказки доброты» (журнал «Библиополе», 2019, №12, С. 55-59, журнал поступил в феврале 2020 года); «Не проходите мимо – разгадайте ребус» об уличных акциях молодых библиотекарей ЦБС («Библиополе», 2020, №3, с. 69-71); «FaseART – редкие животные» о фотопроекте молодых специалистов городских библиотек Архангельска («Молодые в библиотечном деле», 2020, №2, С.11-15).

Вынужденный уход в онлайн-режим открыл новые перспективы для библиотек, подтолкнул к поиску новых партнёров. Так, например, у Городской детской библиотеки имени Е.С. Коковина появились новые партнеры: Архангельская региональная общественная организация «Пинежское землячество», ГАУ АО «Центр поддержки молодой семьи», Центр детского и подросткового развития «Мечта», ЧУОО Школа «Екатерининский лицей».



### **VIII. Кадры. Методическая деятельность.**

Основными целями методической работы являются: обеспечение единого организационно-методического руководства деятельности структурных подразделений ЦБС; осуществление контроля за выполнением муниципального задания и показателей эффективности деятельности на 2020 год; организация активного участия специалистов МУК «ЦБС» в планировании, разработке и реализации программ, в инновационных процессах; содействие повышению профессиональной компетенции, росту мастерства и развитию творческого потенциала библиотекарей; анализ работы библиотек, базирующийся на постоянном мониторинге их деятельности, проведение социологических исследований; осуществление партнёрских связей с библиотеками других ведомств; координация методической работы; формирование общественного мнения о библиотеках; организация системы рекламы через СМИ, через сайт МУК «ЦБС»; размещение пресс-релизов о событиях МУК «ЦБС» в автоматизированной информационной системе «Единое информационное пространство в сфере культуры» и на сайте Министерства культуры Архангельской области «Культура29.ru»; повышение профессионального имиджа современного библиотекаря, посредством участия в профессиональных конкурсах.

В течение года отдел анализировал работу библиотек системы, ежеквартально составлялись планы творческо-производственной деятельности, отчеты о выполнении муниципального задания и показателей эффективности деятельности МУК «ЦБС».

Основу методического руководства составляет практическая помощь библиотечным работникам в процессе непосредственного, живого общения с ними при выездах и посещениях библиотек, при проведении совещаний, семинаров, практикумов, консультаций. В 2020 году сотрудники ЦГБ имени М.В. Ломоносова только 20 раз (в 2019 году - 73 раза) выезжали в библиотеки-филиалы. Выезды были связаны с проведением комплексных проверок, согласно годового плана, проведением аттестации библиотечных специалистов (написание экспертных заключений).

**Консультирование** библиотекарей является одной из традиционных форм методической помощи. Оно осуществляется через электронную почту, непосредственно при посещениях специалистов в библиотеках или непосредственно в методическом кабинете. В отчетном году в помощь библиотекарям были подготовлены такие методические консультации, как: по проведению окружного конкурса «Архангельск и его герои», по проведению акции-эстафеты «Вокруг писателя», по проведению Международной акции «Книжная ночь Гарри Поттера», по проведению конкурса «Моя любимая книга о войне», по проведению российско-польского конкурса «Мир маленького принца», по проведению городской акции «Сказки доброты», по проведению городской акции «Читаем рассказы Скребницкого». Всего 7 методических консультаций.

Кроме того подготовлено **14** письменных методических рекомендаций: по проведению городского конкурса «Дети иллюстрируют книги о войне», по проведению конкурса профессионального мастерства «Библиотекарь года – 2020», по проведению уличной акции «Читающий Архангельск», по планированию работы на 2021 год и другие.

При ЦГБ имени М.В. Ломоносова создан методический совет, в состав которого входят представители администрации МУК «ЦБС», сотрудники отдела ИМДиБМ и отдела обслуживания пользователей, а также по мере необходимости привлекаются специалисты из других библиотек. Методический совет собирался для обсуждения обсуждений изданий ЦГБ имени М.В. Ломоносова, методических и библиографических пособий, выпускаемых в электронном виде и для размещения на сайте МУК «ЦБС».

Методическая работа традиционно была ориентирована на повышение квалификации специалистов МУК «ЦБС».

### Повышение квалификации специалистов МУК «ЦБС» в 2020 году

Всего в системе библиотечных специалистов – **104**. Из них: с высшим образованием – 77, в т.ч. с библиотечным – 21; со средним специальным – 27, в т.ч. с библиотечным – 21; стаж работы от 0 до 3 лет – 14 чел., от 3 до 10 лет – 37 чел., свыше 10 лет – 53 чел.; в возрасте до 30 лет – 13 чел., от 30 до 55 лет – 63 чел., 55 лет и старше – 28 чел.

Все проведенные мероприятия по повышению квалификации сотрудников МУК «ЦБС» направлены на стимулирование профессиональной и творческой инициативы, повышение качества обслуживания пользователей, внедрение новых информационных технологий.

Формы обучения: межрегиональная научно-практическая конференция, городские семинары, мастер-классы, производственные учебы, вебинары, конкурсы профессионального мастерства.

Для заведующих структурными подразделениями проведены плановые совещания в офлайн-формате по вопросам:

«Библиотечная панорама: подводим итоги 2019 года» (5 февраля);

«Краеведческая деятельность библиотек – основа патриотического воспитания» (5 марта).

В онлайн-формате состоялись три совещания:

«Анализ деятельности МУК «ЦБС» за 9 месяцев (29 октября);

«Продвижение книги и чтения: планирование работы на 2021 год» (26 ноября);

«Библиотека и вызовы времени: о социальной роли библиотек в современном обществе» (17 декабря).

Отделом ИМДиБМ был разработан по повышению квалификации библиотечных специалистов на 2020 год, в рамках которого прошли следующие мероприятия: городские семинары, производственные учебы, мастер-классы (7 профессиональных мероприятий).

<b>План – 7</b>		
<b>Методические мероприятия (семинары, конференции)</b>		
1	Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба»	12 февраля 61 человек
2	Городской семинар «Библиотека как источник сохранения исторической памяти северян»	18 марта 27 человек
	<b>Доля участников методических мероприятий от общей численности специалистов – план - 35</b>	
	<b>Итого: 2 мероприятия</b> Общая численность специалистов – 105 человек Средняя посещаемость – 44 человека Доля участников методических мероприятий от общей численности специалистов культуры – 69%	<b>72 человека</b>
	<b>Удовлетворенность потребителей качеством оказания муниципальной работы – план 98%</b>	<b>Выполнено – 100%</b>
<b>План – 2 Мастер-классы</b>		
1	«Скорочтение для школьников в библиотеке»	17 февраля 4 человека
2	«Что читают тинейджеры? Главные литературные тренды и авторы»	10 марта 24 человека
	<b>Доля участников методических мероприятий от общей численности специалистов – план - 15</b>	
	<b>ИТОГО: 2 мастер-класса</b> Средняя посещаемость мероприятий – 14 человек	<b>26 человек</b>
	Доля участников методических мероприятий от общей численности специалистов культуры – 25%	

	<b>Удовлетворенность потребителей качеством оказания муниципальной работы – план 98%</b>	<b>Выполнено – 100%</b>
<b>План – 5</b>		
<b>Удаленно через Интернет</b>		
<b>Методические мероприятия (семинары, конференции)</b>		
1. Семинар «Библиотека и молодежь: в поиске новых идей»		Октябрь 32 человека
2. Семинар «Продвижение чтения в детскую среду»: формы и методы		Октябрь 36 человек
3. Творческая лаборатория «Профессиональная удача года»		Октябрь 35 человек
4. Литературный семинар «Наследие Николая Рубцова»		Ноябрь 28 человек
5. Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей»		Декабрь 26 человек
<b>Итого: 5 мероприятий</b> Средняя посещаемость – 31 человек		<b>Всего количество участников: 157 человек</b>
<b>Удовлетворенность потребителей качеством оказания муниципальной работы – план 98%</b>		<b>Выполнено – 100%</b>

**Список специалистов МУК ЦБС, повысивших квалификацию в 2020 удаленно через интернет**

№	ФИО, должность	Мероприятие
1.	Туренко Александра Михайловна, методист отдела ИМДиБМ ЦГБ имени М.В. Ломоносова	Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова»
2.	Третьякова Анастасия Владимировна, методист отдела ИМДиБМ ЦГБ имени М.В. Ломоносова	Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
3.	Михеева Светлана Владимировна, гл. библиограф ЦГБ им. М.В. Ломоносова	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова» Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
4.	Мужикова Юлия Васильевна, заведующий ОИСБД ЦГБ им. М.В. Ломоносова	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова»
5.	Пушкарева Галина Юрьевна, библиограф ЦГБ им. М.В. Ломоносова	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
6.	Обертун Ксения Валерьевна, библиотекарь 2 категории Городской детской библиотеки №1 им. Е.С. Коковина	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова»
7.	Нестерова Яна Анатольевна, библиотекарь 1 категории Городской детской библиотеки №1 им. Е.С. Коковина	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» 100 Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова»

8.	Перевозникова Ирина Васильевна, заведующий Городской детской библиотекой №1 им. Е.С. Коковина	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова»
9.	Коптева Людмила Александровна, библиотекарь 1 категории Городской детской библиотеки №1 им. Е.С. Коковина	Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
10.	Полякова Елена Сергеевна, библиотекарь 2 категории Городской детской библиотеки №1 им. Е.С. Коковина	Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
11.	Годнева Анастасия Сергеевна, библиотекарь 2 категории Октябрьской библиотеки №2 им. Н.К. Жернакова	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова»
12.	Ижмякова Елизавета Владимировна, библиотекарь 2 категории Октябрьской библиотеки №2 им. Н.К. Жернакова	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы
13.	Шумилова Надежда Игоревна, библиотекарь 2 категории Октябрьской библиотеки №2 им. Н.К. Жернакова	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова» Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
14.	Борзенкова Татьяна Леонидовна, гл. библиограф Октябрьской библиотеки №2 им. Н.К. Жернакова	Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова»
15.	Неверова Елена Васильевна, заведующий Октябрьской библиотекой №2 им. Н.К. Жернакова	Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова»
16.	Бирюкова Валерия Денисовна, библиотекарь Детской библиотеки №3	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача

		года» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова» Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
17.	Романчук Елена Олеговна, библиотекарь Детской библиотеки №3	Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова» Онлайн-семинар «Профессиональная удача года» Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей»
18.	Зуева Татьяна Александровна, заведующий Привокзальной библиотекой №4	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова»
19.	Шергина Светлана Геннадьевна, гл. библиотекарь Привокзальной библиотеки №4	Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова»
20.	Ломакина Наталия Павловна, гл. библиотекарь Соломбальской библиотеки №5 им. Б.В. Шергина	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Творческая лаборатория «Профессиональная удача года»
21.	Мартыш Нина Якубовна, библиотекарь 2 категории Соломбальской библиотеки №5 им. Б.В. Шергина	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Производственная учёба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
22.	Хаметшина Наталья Олеговна, библиотекарь Соломбальской библиотеки №5 им. Б.В. Шергина	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы
23.	Румянцева Ирина Павловна, вед. библиотекарь Соломбальской библиотеки №5 им. Б.В. Шергина	Творческая лаборатория «Профессиональная удача года»
24.	Смекалкина Екатерина Владимировна, библиотекарь 2 категории Соломбальской библиотеки №5 им. Б.В. Шергина	Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей»
25.	Резниченко Ирина Максимовна, библиотекарь Соломбальской библиотеки №5 им. Б.В. Шергина	Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления

		библиографических пособий для детей и подростков»
26.	Лебедева Людмила Николаевна, библиотечкарь 2 категории Маймаксанской библиотеки № 6 им. Г.А. Скребицкого	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
27.	Белякова Екатерина Николаевна, библиотечкарь Маймаксанской библиотеки № 6 им. Г.А. Скребицкого	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова» Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
28.	Кузнецова Ирина Николаевна, библиотечкарь Маймаксанской библиотеки № 6 им. Г.А. Скребицкого	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Творческая лаборатория «Профессиональная удача года»
29.	Латухина Елена Викторовна, заведующий Маймаксанской библиотекой № 6 им. Г.А. Скребицкого	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей»
30.	Шилова Татьяна Ивановна, библиотечкарь Маймаксанской библиотеки № 6 им. Г.А. Скребицкого	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова»
31.	Черняева Ольга Петровна, заведующий Библиотекой №7 поселка Маймаксанского лесного порта	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года»
32.	Ёжина Наталья Юрьевна, библиотечкарь Библиотеки №7 поселка Маймаксанского лесного порта	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Творческая лаборатория «Профессиональная удача года»
33.	Мороз Елена Владимировна, гл. библиограф Библиотеки №7 поселка Маймаксанского лесного порта	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года»
34.	Клапышева Наталья Владимировна, заведующий	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы

	Привокзальной библиотекой №8	детской	Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
35.	Куклина Ирина Сергеевна, библиотекарь 1 категории Привокзальной библиотеки №8	детской	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года»
36.	Русина Ирина Олеговна, библиотекарь 1 категории Привокзальной библиотеки №8	детской	Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова» Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
37.	Нагибина Мария Александровна, библиотекарь Привокзальной библиотеки №8	детской	Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова»
38.	Костылева Елена Федоровна, заведующий библиотекой №9 Майская горка	Детской округа	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
39.	Круть Ирина Александровна, библиотекарь 1 категории Детской библиотеки №9 округа Майская горка		Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова» Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
40.	Поташева Ирина Александровна, библиотекарь Детской библиотеки №9 округа Майская горка		Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова»
41.	Достовалова Татьяна Леонидовна, гл. библиотекарь Библиотеки №10 имени Федора Абрамова округа Варавино-Фактория		Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей»
42.	Холопова Анна Михайловна, гл. библиограф Библиотеки №10 имени Федора Абрамова округа Варавино-Фактория		Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
43.	Садкова Елена Анатольевна, гл. библиотекарь Варавинской детской библиотеки №11		Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года»



44.	Дряхлицына Татьяна Дмитриевна, вед. библиотекарь Варавинской детской библиотеки №11	Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова»
45.	Жвакина Людмила Александровна, заведующий Варавинской библиотекой №11	Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова»
46.	Темкина Татьяна Алексеевна, библиотекарь Варавинской детской библиотеки №11	Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова» Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
47.	Дьякова Татьяна Германовна, заведующий Исакогорской библиотекой №12	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года»
48.	Поздеева Валентина Владимировна, библиотекарь 2 категории Исакогорской библиотеки №12	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
49.	Демидова Марина Александровна, библиотекарь 2 категории Исакогорской детской библиотеки №13	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова» Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
50.	Лапина Ирина Сергеевна, библиотекарь 2 категории Исакогорской детской библиотеки №13	Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова» Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
51.	Пригало Татьяна Дмитриевна, заведующий Исакогорской	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы

	библиотекой №14	Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года»
52.	Морозова Ирина Николаевна, гл. библиотекарь Исакогорской библиотеки №14	Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова» Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
53.	Коновалова Галина Александровна, заведующий Исакогорской детской библиотекой №15	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова» Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
54.	Киселёва Светлана Павловна, библиотекарь Исакогорской детской библиотеки №15	Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
55.	Черноусова Ольга Леонидовна, библиотекарь 2 категории Исакогорской детской библиотеки №15	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Творческая лаборатория «Профессиональная удача года» Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
56.	Бухтиярова Светлана Анатольевна, заведующий Цигломенской библиотекой №16	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года»
57.	Харламова Надежда Павловна, заведующий Библиотекой №17 округа Майская горка	Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года»
58.	Глянцева Ирина Анатольевна, библиотекарь Библиотеки №17 округа Майская горка	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года»
59.	Добродеева Ольга Юрьевна, библиотекарь Библиотеки №17 округа Майская горка	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей» Творческая лаборатория «Профессиональная удача года»

60.	Швецова Татьяна Ивановна, библиотекарь 2 категории Библиотеки №17 округа Майская горка	Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
61.	Демидова Наталья Леонидовна, библиотекарь Библиотеки №18 Северного округа	Онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде»: формы и методы Литературный онлайн-семинар «Наследие Николая Рубцова» Производственная учеба «Рекомендательная библиография. Особенности составления библиографических пособий для детей и подростков»
62.	Злобина Елена Николаевна, библиотекарь 2 категории Библиотеки №18 Северного округа	Онлайн-семинар «Библиотека и молодежь в поиске новых идей»
63.	Кошева Елена Анатольевна, заведующий Библиотекой №18 Северного округа	Творческая лаборатория «Профессиональная удача года»
	<b>Всего – 63 человека</b>	

**Список сотрудников, прошедших повышение квалификации в 2020 году  
с получением документа**

№	ФИО, должность	Учреждение, программа/курс, документ
1	Чехова Светлана Ивановна, директор МУК «ЦБС»	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
2	Ершов Антон Алексеевич, заместитель директора по автоматизации	Московский государственный институт культуры, программа «Современные цифровые технологии в библиотеках» ( <b>удостоверение</b> )
3	Мужикова Юлия Васильевна, заведующий ОИСБД ЦГБ им. М. В. Ломоносова	Кемеровский государственный институт культуры, программа «Электронные краеведческие информационные ресурсы муниципальных библиотек» ( <b>удостоверение</b> )
4	Беляева Любовь Фёдоровна, заведующий отделом ИМДиБМ ЦГБ имени М. В. Ломоносова	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
5	Зажигина Анна Александровна, методист 2 категории отдела ИМДиБМ ЦГБ имени М.В. Ломоносова	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
6	Туренко Александра Михайловна, методист отдела ИМДиБМ ЦГБ имени М.В. Ломоносова	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат) XVII межрегиональная школа молодого библиотекаря «Новая библиотека: идеи и практики развития» (сертификат) «Контрактная система в сфере закупок товаров,

		работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» <b>(удостоверение)</b>
7	Борисова Светлана Дмитриевна, заместитель директора по работе с детьми МУК «ЦБС»	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
8	Гарганчук Любовь Никоновна, гл. библиотекарь отдела ИМДиБМ ЦГБ имени М. В. Ломоносова	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат) Министерство здравоохранения Архангельской области, XX областная научно-практическая конференция «Грудное вскармливание: оптимальное начало жизни и вызовы XXI века», посвященная иконе Божией Матери «Млекопитательница» (сертификат) Тренинг Анны Тереховой «Продавай голосом» (ораторское искусство для бизнеса и жизни) (сертификат)
9	Рудная Татьяна Семёновна, гл. библиотекарь сектора по краеведческой работе ЦГБ имени М. В. Ломоносова	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
10	Мурзина Екатерина Александровна, вед. библиотекарь отдела комплектования и обработки литературы, организации и использования каталогов ЦГБ имени М. В. Ломоносова	Кемеровский государственный институт культуры, программа «Технология машиночитаемой каталогизации в автоматизированных библиотечно-информационных системах» <b>(удостоверение)</b> Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
11	Постоева Наталья Александровна, заведующий отделом комплектования и обработки литературы, организации и использования каталогов ЦГБ им. М. В. Ломоносова	Кемеровский государственный институт культуры, программа «Технология машиночитаемой каталогизации в автоматизированных библиотечно-информационных системах» <b>(удостоверение)</b> Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
12	Комольцева Екатерина Петровна, гл. библиотекарь ЦГБ имени М. В. Ломоносова	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
13	Палханова Светлана Николаевна, библиотекарь I категории отдела комплектования и обработки литературы, организации и использования каталогов ЦГБ им. М. В. Ломоносова	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)

14	Гаврилова Валерия Владимировна, ведущий библиотекарь отдела комплектования и обработки литературы, организации и использования каталогов ЦГБ им. М. В. Ломоносова ЦГБ им. М. В. Ломоносова	Кемеровский государственный институт культуры, программа «Технология машиночитаемой каталогизации в автоматизированных библиотечно-информационных системах» <b>(удостоверение)</b>
15	Полякова Елена Сергеевна, библиотекарь 2 категории Городской детской библиотеки №1 имени Е. С. Коковина	Московский государственный институт культуры, программа «Общедоступные библиотеки нового поколения: услуги, пространство, персонал» <b>(удостоверение)</b>
16	Нестерова Яна Анатольевна, библиотекарь 1 категории Городской детской библиотеки №1 имени Е. С. Коковина	Московский государственный институт культуры, программа «Общедоступные библиотеки нового поколения: услуги, пространство, персонал» <b>(удостоверение)</b> ФГБУК «Российская государственная детская библиотека» <b>(удостоверение)</b>
17	Коптева Людмила Александровна, библиотекарь 1 категории Городской детской библиотеки №1 имени Е. С. Коковина	Московский государственный институт культуры, программа «Общедоступные библиотеки нового поколения: услуги, пространство, персонал» <b>(удостоверение)</b>
18	Жолудева Ольга Васильевна, ведущий библиотекарь Городской детской библиотеки №1 имени Е. С. Коковина	Московский государственный институт культуры, программа «Общедоступные библиотеки нового поколения: услуги, пространство, персонал» <b>(удостоверение)</b>
19	Неверова Елена Васильевна, заведующий Октябрьской библиотекой №2 им. Н. К. Жернакова	Кемеровский государственный институт культуры, программа «Муниципальная общедоступная библиотека как центр интеллектуального досуга» <b>(удостоверение)</b> Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
20	Борзенкова Татьяна Леонидовна, гл. библиограф Октябрьской библиотеки №2 им. Н.К. Жернакова	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
21	Ижмякова Елизавета Владимировна, библиотекарь 1 категории Октябрьской библиотеки №2 им. Н. К. Жернакова	Кемеровский государственный институт культуры, программа «Муниципальная общедоступная библиотека как центр интеллектуального досуга» <b>(удостоверение)</b>
22	Казакова Галина Ивановна, заведующий Детской библиотекой № 3	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
23	Зуева Татьяна Александровна, заведующий Привокзальной библиотекой №4	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)

		творчество, судьба» (сертификат)
24	Смолич Ольга Ивановна, заведующий Соломбальской библиотекой №5 им. Б. В. Шергина	Московский государственный институт культуры, программа «Общедоступные библиотеки нового поколения: услуги, пространство, персонал» <b>(удостоверение)</b>
25	Мартыш Нина Якубовна, библиотекарь 2 категории Соломбальской библиотеки №5 им. Б. В. Шергина	XVII межрегиональная школа молодого библиотекаря «Новая библиотека: идеи и практики развития» (сертификат) Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
26	Резниченко Ирина Максимовна, библиотекарь Соломбальской библиотеки №5 им. Б. В. Шергина	XVII межрегиональная школа молодого библиотекаря «Новая библиотека: идеи и практики развития» (сертификат)
27	Латухина Елена Викторовна, заведующий Маймаксанской библиотекой № 6 им. Г.А. Скребицкого	Кемеровский государственный институт культуры, программа «Муниципальная библиотека как центр интеллектуального досуга» <b>(удостоверение)</b>
28	Белякова Екатерина Николаевна, библиотекарь Маймаксанской библиотеки № 6 им. Г.А. Скребицкого	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
29	Черняева Ольга Петровна, заведующий Библиотекой №7 поселка Маймаксанского лесного порта	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат) Кемеровский государственный институт культуры, программа «Муниципальная общедоступная библиотека как центр интеллектуального досуга» <b>(удостоверение)</b>
30	Мороз Елена Владимировна, гл. библиограф Библиотеки №7 поселка Маймаксанского лесного порта	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
31	Ёжина Наталия Юрьевна, библиотекарь Библиотеки №7 поселка Маймаксанского лесного порта	Архангельский колледж культуры и искусства, специальность «Библиотековедение» <b>(диплом)</b> Российская государственная библиотека для молодежи «Организация и современные технологии работы библиотек с молодежью» <b>(удостоверение)</b>
32	Клапышева Наталья Владимировна, заведующий Привокзальной детской библиотекой №8	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
33	Русина Ирина Олеговна, библиотекарь 1 категории Привокзальной детской библиотеки №8	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
34	Пономарёва Наталья	Архангельский колледж культуры и искусства,

	Николаевна, библиотекарь 2 категории Привокзальной детской библиотеки №8	Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
35	Пекишева Татьяна Александровна, вед. библиотекарь Детской библиотеки №9 округа Майская горка	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
36	Костылева Елена Федоровна, заведующий Детской библиотекой №9 округа Майская горка	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
37	Комарова Анжелика Сергеевна, заведующий Библиотекой №10 имени Федора Абрамова округа Варавино-Фактория	Московский государственный институт культуры, программа «Общедоступные библиотеки нового поколения: услуги, пространство, персонал» ( <b>удостоверение</b> ) Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
38	Достовалова Татьяна Леонидовна, гл. библиотекарь Библиотеки №10 имени Федора Абрамова округа Варавино-Фактория	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
39	Беляева Елена Владимировна, библиотекарь 1 категории Библиотеки №10 имени Федора Абрамова округа Варавино-Фактория	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
40	Головина Марина Геннадьевна, библиотекарь 2 категории Библиотеки №10 имени Федора Абрамова округа Варавино-Фактория	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
41	Холопова Анна Михайловна, гл. библиограф категории Библиотеки №10 имени Федора Абрамова округа Варавино-Фактория	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
42	Дьякова Татьяна Германовна, заведующий Исакогорской библиотекой № 12	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
43	Поздеева Валентина Владимировна, библиотекарь 2 категории Исакогорской библиотеки №12	Московский государственный институт культуры, программа «Общедоступные библиотеки нового поколения: услуги, пространство, персонал» ( <b>удостоверение</b> )
44	Попова Оксана Михайловна, заведующий Исакогорской	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая

	детской библиотекой №13	конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат) Московский государственный институт культуры, программа «Общедоступные библиотеки нового поколения: услуги, пространство, персонал» <b>(удостоверение)</b>
45	Демидова Марина Александровна, библиотекарь 2 категории Исакогорской детской библиотеки №13	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
46	Пригало Татьяна Дмитриевна, заведующий Исакогорской библиотекой №14	Московский государственный институт культуры, программа «Общедоступные библиотеки нового поколения: услуги, пространство, персонал» <b>(удостоверение)</b>
47	Черноусова Ольга Леонидовна, библиотекарь 2 категории Исакогорской детской библиотеки №15	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
48	Бухтиярова Светлана Анатольевна, заведующий Цигломенской библиотекой №16	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
49	Злобина Елена Николаевна, библиотекарь 2 категории Библиотеки №18 Северного округа	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
50	Демидова Наталья Леонидовна, библиотекарь Библиотеки №18 Северного округа	Архангельский колледж культуры и искусства, Межрегиональная научно-практическая конференция «Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба» (сертификат)
	<b>Всего: 50 человек</b>	<b>Удостоверений – 21 Дипломов – 1</b>

#### Участие специалистов МУК «ЦБС» в вебинарах (общероссийских, областных)

Название вебинара, сроки проведения	Организатор вебинара	Количество участников	Дата
Идею подарил журнал	АОНБ имени Н.А. Добролюбова	3 чел.	29.01.20
О курсах повышения квалификации в рамках проекта «Творческие люди»	АОНБ имени Н.А. Добролюбова	2 чел.	05.02.20
Библиотека, из которой не хочется уходить	АОНБ имени Н.А. Добролюбова	1 чел.	06.02.20
Современные тенденции детской литературы: тематические герои, яркие авторы	РГДБ (г. Москва)	1 чел.	10.04.20
Повесть-сказка в мировой и русской литературе	РГДБ (г. Москва)	1 чел.	14.04.20
Live-вебинар с генеральным директором РГБ Вадимом Дудой	РГБ (г. Москва)	1 чел.	23.04.20



Видеоконференция к Общероссийскому дню библиотек	РГБ (г. Москва)	4 чел.	27.05.20
Областной семинар-онлайн «Литературные традиции Архангельска»	АОДБ им. А.П. Гайдара	2 чел.	17.06.20
Областной вебинар «К нам приехал Самокат»	АОНБ имени Н.А. Добролюбова	2 чел.	21.07.20
? Название	АОНБ имени Н.А. Добролюбова	1 чел.	28.07.20
Онлайн-конференция «Я пишу для детей и подростков»	Портал «Литмаркет»	1 чел.	06.08.20
Библиотека и библиотекарь: современные вызовы и перспективы развития	СКБМ имени В.И. Слядневой	1 чел.	07.09.20
Молодые профессионалы – будущее библиотек	СКБМ имени В.И. Слядневой	1 чел.	08.09.20
ИКТ – мастерские: навыки онлайн-выживания	СКБМ имени В.И. Слядневой	1 чел.	09.09.20
Создание модельной библиотеки с нуля	ПРОкультура	1 чел.	09.09.20
ИКТ – мастерские: навыки онлайн-выживания	СКБМ имени В.И. Слядневой	1 чел.	10.09.20
Библиотечная перезагрузка: идеи и действия	СКБМ имени В.И. Слядневой	1 чел.	11.09.20
Наш читатель: обновление формата онлайн-взаимодействия	СКБМ имени В.И. Слядневой	1 чел.	14.09.20
Наш читатель: обновление формата онлайн-взаимодействия	СКБМ имени В.И. Слядневой	1 чел.	15.09.20
Библиотечный Instagram	АОНБ имени Н.А. Добролюбова	1 чел.	15.09.20
Наш читатель: обновление формата онлайн-взаимодействия	СКБМ имени В.И. Слядневой	1 чел.	16.09.20
ШМБ – 2020. Итоги. Последний звонок.	СКБМ имени В.И. Слядневой	1 чел.	17.09.20
Библиотека – онлайн: услуги и формы работы	АОНБ имени Н.А. Добролюбова	1 чел.	22.09.20
Региональный форум по вопросам гражданственности и патриотизма	Центр патриотического воспитания	1 чел.	16.12.20
Книжный нон-фикшен для детей и подростков	Электронный журнал «Чтение детям»	12 чел.	16.12.20
«Современная зарубежная литература»	АОНБ имени Н.А. Добролюбова	4 чел.	11.03.20
Отдел комплектования и обработки литературы, использования каталогов			
«Школа ИРБИС». Вебинар «Единый подход к заполнению полей, влияющих на поисковые возможности ЭК»	АОНБ имени Н.А. Добролюбова	4 чел.	19.05.20
«Школа ИРБИС». Вебинар «Особенности каталогизации отдельных видов документов. ГОСТ Р 7.0.100-2018 Библиографическая запись»	АОНБ имени Н.А. Добролюбова	4 чел.	30.06.20

Библиографическое описание»			
ХIII Всероссийская научно-практическая конференция: прямая трансляция заседаний конференции «Библиотечные фонды : проблемы и решения»	РБА г. Майкоп, Республика Адыгея	4 чел.	5 – 10 октября 2020 г.
Отдел информационной и справочно-библиографической деятельности			
«Феномен Суханова»	ЦБ Приморского района	1 чел.	30.04.20
«Идею подарил журнал»	АОНБ имени Н.А. Добролюбова	2 чел.	20.08.20
«СБО в современной общедоступной библиотеке»	РГБ	2 чел.	25.08.20
«Увлекательное краеведение»	АОНБ имени Н.А. Добролюбова	2 чел.	27.10.20
«Краеведческая деятельность библиотек»	АОНБ имени Н.А. Добролюбова	1 чел.	28.10.20
«Библиографическая запись»	АОНБ имени Н.А. Добролюбова	1 чел.	10.11.20
<b>Итого приняло участие в вебинарах:</b> Борисова С.Д.; Беляева Л.Ф.; Зажигина А.А.; Гарганчук Л.Н.; Туренко А.М.; Рудная Т.С.; Кузнецова О.В.; Пушкарева Г.Ю.; Мужикова Ю.В.; Михеева С.В.; Постоева Н.А.; Палханова С.Н.; Мурзина Е.А.; Гаврилова В.В.; Слободжанникова Л.О.		<b>15 человек</b>	

#### Участие специалистов МУК «ЦБС» в областных и других мероприятиях

Областные мероприятия по повышению квалификации		
1	XX областная научно-практическая конференция, посвященная Иконе Божией Матери «Млекопитательница»	Министерство здравоохранения и социального развития ФГБОУ ВО «Северный государственный медицинский университет» 1 человек (Гарганчук Л.Н.)
2	Мастер-класс «Книга: пользоваться бережно» по использованию современных реставрационных материалов с термопластичным и самоклеющимся подслоем»	АОНБ имени Н.А. Добролюбова 1 человек (Комольцева Е.П.)
3	Международная научная конференция «Братья и сестры в русском доме: творчество Фёдора Абрамова в контексте литературной и общественной жизни XX – XXI веков»	САФУ имени М.В. Ломоносова 4 человека (Задорина Т.Н., Перевозникова И.В., Комарова А.С., Головина М.Г.)
4	Совещание, посвященное Общероссийскому дню библиотек в формате видеоконференции	Министерство культуры РФ 4 человека (Борисова С.Д., Беляева Л.Ф., Куклина

		С.Е., Ершов А.А., Зажигина А.А.)
5	Работа в жюри Чемпионата России по чтению среди старшеклассников «Страница 20»	АОНБ имени Н.А. Добролюбова 1 человек (Гарганчук Л.Н)
6	Работа в жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса «Живая классика»	МБОУ «Гимназия №6» 1 человек (Рудная Т.С.)
7	Обласной семинар в дистанционном формате «Литературные традиции Архангельского края»	АОДБ имени А.П. Гайдара 1 человек (Зажигина А.А.)
8	Форум женщин «Элегантное лидерство 2.0»	АГКЦ 5 человек (Мужикова Ю.В., Нестерова Я.А., Латухина Е.В., Комарова А.С., Пригало Т.Д.)
9	Работа в Жюри II этапа областных Ломоносовских чтений	Архангельский торгово-экономический колледж 2 человека (Мужикова Ю.В., Задорина Т.Н.)
10	«Архангелогородские гостины – 2020»	МУК КЦ «Соломбала-АРТ» 11 человек
11	Межрегиональный семинар «Чтение сегодня и завтра»	АОДБ имени А.П. Гайдара 28 человек
12	Круглый стол «Искусство без барьеров» в рамках Международного кинофестиваля стран Арктики ARCTIC OPEN	САФУ имени М.В. Ломоносова 2 человека (Корелина Т.Л., Коптева Л.А.)
13	XI Всероссийский форум «Вместе ради детей»	Фонд поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации 1 человек (Полякова Е.С.)
14	Совещание методистов общедоступных библиотек Архангельской области	АОНБ имени Н.А. Добролюбова 1 человек (Беляева Л.Ф.)
15	Международный форум по вопросам гражданственности и патриотизма о формате онлайн	Правительство Ярославской области 1 человек (Третьякова А.В.)
16	Презентация книги «Снежные истории» в рамках проекта «Читаем Север»	Архангельский краеведческий музей 1 человек (Рудная Т.С.)
17	Заседание оргкомитета по подготовке и проведению мероприятий, посвященных 100-летию со дня рождения Ф.А. Абрамова	Правительство Архангельской области 1 человек (Комарова А.С.)
	<b>Всего в мероприятиях по повышению квалификации приняли участие</b>	<b>66 человек</b>

#### Участие специалистов МУК «ЦБС» в профессиональных конкурсах

Стимулируют творческую и профессиональную активность библиотекарей и различные конкурсы. Конкурсы проводятся с целью: повышения квалификации и профессионального мастерства; стимулирования профессионального роста

библиотекарей; стимулирования творческих начал и деловой активности в практической работе; выявления и распространения инновационного опыта работы библиотекарей; стимулирования инновационной деятельности, эффективных форм и методов работы; расширение диапазона профессионального общения сотрудников библиотек.

Профессиональный конкурс «Библиотекарь года – 2020» был приурочен к Общероссийскому дню библиотек. Этот праздник по праву считается важнейшим событием для всех, кто любит книгу – ее создателей, хранителей и читателей. Муниципальные библиотеки Архангельска подготовили для читателей интересные онлайн-мероприятия, посвященные этому событию. 27 мая в группе в социальной сети «ВКонтакте» начиная с 9 часов утра, были организованы видеопоздравления, интервью с писателями, поэтами, журналистами, среди них – **Валерий Чубар, Артем Попов, Татьяна Москвина, Анна Каткова, Екатерина Некрасова**. Было опубликовано видеointервью «Место встречи – библиотека!» Состоялась видеолекция **Анны Столетовой**, кандидата исторических наук, доцента кафедры отечественной истории Гуманитарного института Вологодского государственного университета о судьбе писателя-деревенщика Александра Яшина.

Накануне Общероссийского дня библиотек были подведены итоги конкурса профессионального мастерства «**Библиотекарь года – 2020**». На протяжении 10 лет конкурс организует ЦГБ имени М.В. Ломоносова для специалистов муниципальных библиотек с целью активизации творческих способностей, распространения инновационных форм работы. Тема конкурса 2020 года – «Book-продвижение». Участники конкурса в период с 20 февраля по 20 мая должны были провести викторину, розыгрыш, марафон, конкурс репостов, фотографий с целью увеличения подписчиков группы в социальной сети «ВКонтакте». Тема онлайн-мероприятия должна была связана с книгой и чтением. В конкурсе приняли участие четыре библиотеки: *Октябрьская библиотека №2 имени Н.К. Жернакова (Ижмякова Е.В.); Соломбальская библиотека №5 имени Б.В. Шергина (Попугаева А.Н.); Библиотека №7 поселка Маймаксанского лесного порта (Ёжина Н.Ю.); Привокзальная детская библиотека №8 (Шилова К.А.)*.

Победителем конкурса профессионального мастерства «Библиотекарь года — 2020» стала молодой библиотекарь *Соломбальской библиотеки №5 имени Б.В. Шергина* Анастасия Попугаева. Она представила на конкурс акцию «Видеочелендж», проведенную в апреле в группе «Соломбальская библиотека №5 им. Б.В. Шергина». Анастасия Николаевна Попугаева работает в библиотеке с августа 2017 года, пришла на работу после окончания Архангельского колледжа культуры и искусства. «Библиотекарь года» – это лидер, который делает больше, чем ему положено; человек с творческим, свободным мышлением, самостоятельно определяющий пути развития своей библиотеки; уникальная личность, индивидуальность. К большому сожалению Анастасия уволилась из библиотеки в 2020 году.

Молодые библиотекари *Центральной городской библиотеки имени М.В. Ломоносова* посвятили Общероссийскому дню новый творческий проект – видеointервью «Место встречи – библиотека!». В проекте приняли участие читатели детских библиотек. Участникам был предложен список вопросов о библиотеке и библиотекарях. Например: «Что такое библиотека?», «Как нужно вести себя в библиотеке?», «Что тебе нравится в библиотеке?», «Сколько надо прочитать книг, чтобы стать умным человеком?». По итогам творческого проекта создан видеоролик, который содержит высказывания детей о работе библиотек. Как говорится, устами младенца глаголет истина. Видео доступно на сайте МУК «ЦБС».

*Соломбальская библиотека №5 имени Б.В. Шергина* тесно сотрудничает с администрацией Соломбальского территориального округа, депутатским корпусом. Так же в библиотеке проходят заседания территориального совета ветеранов, встречи с депутатами, расширенные заседания комиссии по делам несовершеннолетних, женсовета.

Библиотека приняла участие в окружном этапе конкурса «Лучший Архангельский дворик 2020», в котором заняла III место. Возле библиотеки разбит небольшой уютный садик: вдоль аккуратных каменных дорожек росли лабеллия и курильский чай, ирис и пионы, хмель и лилейник. Вот уже который год садик радует постоянных читателей и сотрудников, которые с любовью ухаживают за растениями, высаживая их каждую весну, поливая, пропалывая сорняки и укрепляя каменные дорожки.

### Семинары

Отделом инновационно-методической деятельности и библиотечного маркетинга *Центральной городской библиотеки имени М.В. Ломоносова* был подготовлен онлайн-семинар «Продвижение чтения в детской среде: формы и методы». В рамках семинара подготовлено две презентации: «Продвижение чтения в детской среде: формы и методы» и «Феномен чтения: труд, привычка, радость (обзор популярной литературы о важности чтения)». Основная цель поддержки чтения – создание распространенного среди общественности позитивного мнения о чтении. Продвижение книги, чтения – основное направление в деятельности каждой библиотеки. Программы по популяризации книги и чтения реализуются с привлечением в библиотеки всех категорий населения, но особое внимание уделяется содействию чтению детей, подростков и молодежи. Необходимой составляющей современной просветительской деятельности библиотек сегодня должна стать мотивация детей и молодежи к чтению полезной литературы, участию в различных конкурсах, творческой самореализации. Современный подросток, прежде всего, потребитель компьютерных продуктов, личность, ориентированная на восприятие виртуальной, а не вербальной информации. Сегодняшнему школьнику надо, чтобы информация подавалась ярко, динамично, и желательно коротко. Главное для библиотекаря – привлечь внимание, вызвать эмоциональную реакцию, желание взять книгу в руки. Воспитать в детях «привычку к библиотеке» – процесс, требующий постепенности. Эта работа должна начинаться у нас с самого раннего возраста, с детского сада. А дальше детям обязательно станет в библиотеке попросту интересно, их будет туда тянуть... Чтение способствует увеличению словарного запаса и развитию речи. А каждое новое слово, ставшее понятным, расширяет границы мира, обогащает его новыми смыслами.

18 ноября *Центральная городская библиотека им. М.В. Ломоносова* инициировала проведение литературного онлайн-семинара «Наследие Николая Рубцова», посвященного 85-летию со дня рождения талантливого русского поэта. Цель семинара – сохранение и популяризация творческого наследия Н.М. Рубцова, обмен опытом работы с его творчеством. Жизнь и судьба поэта тесно связаны с городом Архангельском и траловым флотом, где он трудился кочегаром. Сохранились документы и фотографии, рассказывающие об этой странице его биографии. Часть этих документов находится в музее Архангельского тралфлота. Поэзия Рубцова напоминает нам о вечных ценностях, учит нас видеть красоту природы, ценить свою малую Родину, с любовью относиться ко всему живому, несмотря на обстоятельства, следовать голосу совести. Это истинно народный поэт, поэтические строчки которого пробуждают веру в добро, справедливость и человечность.

В литературном семинаре принял участие доктор филологических наук, профессор, член Союза писателей России, лауреат Всероссийской литературной премии «Звезда полей» имени Николая Рубцова В.Н. Бараков (г. Вологда). Виктор Николаевич представил свои новые книги, посвященные Н.М. Рубцову. Также участником семинара стал исследователь жизни и творчества Н.М. Рубцова из города Архангельска Владимир Лупачев. Владимир Петрович расскажет читателям о своей новой книге «Юность моя – тралфлот!», которая была издана в Архангельске в 2020 году. Опыт работы с творческим наследием Н. Рубцова поделились сотрудники Библиотеки им. Н. Рубцова

«Невской ЦБС» (г. Санкт-Петербург), Библиотечно-информационного юношеского центра им. В.Ф. Тендрякова БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека» (г. Вологда), Библиотеки №17 округа Майская горка (г. Архангельск). Руководитель вологодского литературного клуба-студии «Свеча» Т.В. Чебыкина (г. Вологда) рассказала об опыте этого клуба. А завершило литературный онлайн-семинар выступление автора-исполнителя из города Архангельска Александра Баранова, который исполнил свою авторскую песню, посвященную Н.М. Рубцову.

## **Х. Выводы**

- Основные плановые показатели деятельности не выполнены, в связи с тем, что библиотеки были полностью закрыты во 2 квартале 2020 года.
- Продолжилась работа по внедрению RFID-технологий. Ведется процесс снятия/установки антикражного бита на RFID-метках книг. Продолжен процесс заполнения базы «Читатель» в ЦГБ им. М.В. Ломоносова.
- В канун 85-летия со дня рождения талантливого поэта XX века Н.М. Рубцова Библиотеке №17 округа Майская горка было присвоено имя Н.М. Рубцова (постановление Главы МО «Город Архангельск» вышло 30 декабря 2020 года).
- Деятельность МУК «ЦБС» была широко представлена в профессиональных журналах («Библиополе», «Молодые в библиотечном деле»).
- Нерешенными проблемами остаются: недостаточное обновление фондов библиотек, низкий процент поступления новой литературы.

## **XI. Перспективы**

- В 2021 году планируется проведение Ломоносовских филологических чтений, посвященных 310-летию со дня рождения М.В. Ломоносова и 110-летию со дня основания ЦГБ имени М.В. Ломоносова.
- 2021 год – это год 80-летия со дня начала Великой Отечественной войны и 80-летия прихода первого союзного конвоя «Дервиш» в Архангельск, много мероприятий будет посвящено этим датам.

Зав. отделом инновационно-методической деятельности и  
библиотечного маркетинга  
ЦГБ им. М.В. Ломоносова  
20-15-76

Л.Ф. Беляева