

Муниципальные библиотеки Архангельска  
**ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ**

**2021**



**ГОРОДСКАЯ  
ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА  
имени Е.С. КОКОВИНА**



Муниципальное учреждение культуры  
городского округа «Город Архангельск»  
**А** ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ  
БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА  
**АРХАНГЕЛЬСК**



[www.arhlib.ru](http://www.arhlib.ru)



«Восторг – вот что испытываешь, посетив обновленную библиотеку имени Коковина. Все жители нашего города – и малыши, и подростки, и взрослые – могут посещать это обновленное пространство, насыщенное интерактивным оборудованием. Здесь уютно, красиво, интересно – вовлечь в мир литературы детей таким образом намного проще»

*Дмитрий Морев, глава Администрации городского округа «Город Архангельск»*

«Мы открываем первую модельную библиотеку в городе Архангельске. Эта библиотека, пример, как должна выглядеть сегодня детская библиотека. Наши читатели увидели абсолютно обновлённое пространство, насыщенное новыми книгами, современными технологиями и самым современным дизайном».

*Чехова Светлана Ивановна, директор муниципального учреждения культуры городского округа "Город Архангельск" "Централизованная библиотечная система"*



«В библиотеку дети приходят в начале сознательной жизни, окрылённые, с горящими глазами, жаждущие открытий, тянущиеся к увлекательному, чудесному, необычному. Поэтому всё в детской библиотеке должно быть притягательно: новые и интересные книги, яркий дизайн, удобная современная мебель, уникальная атмосфера открытий и познания, добрые и профессиональные библиотекари. Наша библиотека стала настоящим ОСТРОВОМ ДЕТСТВА, знаний, тепла и доброты, пространством бережного отношения к ребёнку».

*Перевозникова Ирина Васильевна, заведующий Городской детской библиотекой №1 имени Е.С. Коковина.*



## От идеи до воплощения

В 2021 году в Архангельске открылась первая модельная библиотека – Городская детская библиотека №1 имени Е.С. Коковина муниципального учреждения культуры городского округа «Город Архангельск» «Централизованная библиотечная система».

Библиотека стала победителем конкурсного отбора федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» по созданию модельных муниципальных библиотек и получила финансирование из федерального бюджета в размере 5 млн. рублей. Реализация проекта также поддержана из городского бюджета. В течение двух лет на капитальный ремонт, оснащение библиотеки, обновление книжного фонда библиотеки из средств городского бюджета выделено более 15 млн. рублей.

Концепция развития библиотеки определяет идеологию, технологии и решения перехода Городской детской библиотеки №1 имени Е.С. Коковина города Архангельска в Библиотеку нового типа в соответствии с Модельным стандартом деятельности общедоступной библиотеки. Концепция содержит рекомендации

по качественному изменению пространства, наполнению фондов, методам работы персонала, обновлению списка услуг. Кроме того, концепция делает упор на современные параметры работы библиотеки и формирование новых качественных условий функционирования.

Согласно Модельному стандарту, трансформация общедоступных библиотек предполагает технологическое развитие, внедрение информационных систем в работу с пользователями; приспособление внутреннего пространства библиотек к современным потребностям пользователей, создание условий для безбарьерного общения; комплектование персоналом и наполнение фондов, отвечающих вызовам времени. Основные требования к библиотекам для детей и подростков: безопасность, комфорт, свободное пространство для развития личности.

При разработке Концепции развития учитывалось то, что Библиотека нового типа должна удовлетворять потребности разных целевых групп, а также выполнять четыре ключевые функции: обучение, встречи, творчество и получение новых впечатлений.

В связи с этим идеология Концепции развития

Городской детской библиотеки №1 имени Е.С. Коковина выглядит следующим образом:

## ТРИАДА РАЗВИТИЯ БИБЛИОТЕКИ НОВОГО ТИПА

Библиотека – знания

Библиотека – место социальной активности и коммуникации

Библиотека – среда личностного и профессионального роста сотрудников

История этой библиотеки началась вскоре после войны, в 1948 году. Именно тогда она приняла своих первых читателей. В 1955 году учреждение получило статус городской детской библиотеки, а с 1989 года носит имя северного детского писателя Евгения Коковина. В здании на набережной библиотека находится почти 50 лет. За этот период из капитальных работ проводился только ремонт кровли 10 лет назад. За это время учреждение устарело морально и технически.

Для эффективного перевода Городской детской библиотеки №1 имени Е.С. Коковина в новое состояние Библиотеки нового типа был создан дизайн-проект и концепция зонирования пространства.

Дизайн-проект Библиотеки нового типа был разработан в 2019 году. Разработчик дизайн-проекта – ООО «Капиталь Инжиниринг», главный инженер проекта А.С. Салтыков. В 2020 году закончились работы по разработке брэндбука библиотеки. В брэндбуке нашли отражение: описание логотипа, фирменные цвета, типографика, деловая документация, коммуникационные носители, оформление библиотеки. Брэндбук был разработан рекламно-производственной компанией ООО «Бренд». В 2020 году проведены работы по капитальному ремонту помещений библиотеки: замена систем электроснабжения, вентиляции, теплоснабжения; водоснабжения; черновая отделка помещений; установлены оконные блоки, витражи (центральная входная группа). В 2021 году проведен второй этап работ: установка электрооборудования; устройство стеклянных перегородок; чистовая отделка помещений.

Дизайн-проект расширил пространство библиотеки, что позволяет читателям всех возрастов найти для себя уютное и комфортное место, чтобы окунуться в мир чтения. Для тихого и уединенного чтения создана тихая зона в виде открытого стеклянного куба. Библиотека оснащена красивой мягкой мебелью – это диваны, банкетки и пуфы. Книги разместились на удобных стеллажах, как стационарных, так и мобильных на колесах. В ходе модернизации в библиотеке появились подиумы для малышей в Эко-острове, и в Арт-острове на которых разместились удобные подушки и мешки-кресла. Сценическое пространство оснащено акустической системой, штормой, трековыми светильниками.

Холл Библиотеки нового типа – это не только зона гардероба и ожидания, но и информационное пространство, где в атмосфере гостеприимства,

творчества и комфорта происходит первое знакомство читателей с библиотекой. В холле библиотеки расположена стойка записи и регистрации. На информационном стенде для читателей располагается LED-телевизор с актуальной информацией о библиотеке, с буктрейлерами о новинках литературы, маркерная доска, где читатели смогут писать, какие мероприятия (форматы, темы) они бы хотели посетить, полки с красочно оформленными рекомендательными указателями, информация о библиотеке (ее место нахождения, режим работы, график работы, контактные телефоны, органы управления организации, план на месяц, анонсы событий). Также в холле библиотеки размещается вендинг-кафе с комфортными местами для отдыха. Удобный гардероб с ящиками для хранения личных вещей.

В рамках реализации проекта расширены входные двери, в холле библиотеки установлены тактильная мнемосхема для слепых и слабовидящих людей, специальный стол для обслуживания инвалидов-колясочников, оборудован специальный санузел для лиц с ограниченными возможностями. До модернизации у библиотеки был установлен пандус.

По результатам завершения капитального ремонта и оснащения библиотеки новейшим оборудованием и современной мебелью в Архангельске появилась детская библиотека, соответствующая стандартам модельных библиотек России: красивая, современная, удобная и интересная для подростков, маленьких посетителей и их родителей.



# ОСТРОВ ДЕТСТВА



На планете Земля много островов, больших и маленьких. Об одних знают многие или почти все, а другие затерялись на нашем огромном земном шаре. Но на одном острове когда-то побывал каждый из нас. Это ОСТРОВ ДЕТСТВА.

Согласно дизайн-проекту и концепции Библиотека нового типа должна стать Островом детства, знаний, окном в мир и уютным домом, где можно с пользой и удовольствием провести свободное время, реализовать себя и найти друзей.

Концептуальная идея для модельной библиотеки «ОСТРОВ ДЕТСТВА» выбрана не случайно. Наша библиотека располагается на набережной Северной Двины, откуда открываются прекрасные виды на остров Соломбала, мост, реку Кузнечиху и на невероятно яркие летние северные закаты и зимние сполохи. Город Архангельск, первый порт России, имеет уникальную особенность – обилие островных территорий, которые так и зовут навстречу открытиям и приключениям. Наша детская библиотека носит имя северного писателя Евгения Коковина, о котором часто говорили – «романтик моря». Действие его главной книги «Детство в Соломбале» разворачивается на острове. Герои повести, как когда-то в детстве и сам писатель, мечтают об открытиях и путешествиях, загадочных и увлекательных. Они сильны, смелы и не боятся пронзительно-ледяного северного ветра. Городская детская библиотека № 1 имени Е.С. Коковина станет Островом детства, знаний, окном в мир и уютным домом, где можно с пользой и удовольствием провести свободное время, реализовать себя и найти друзей. Юные читатели смогут познакомиться с обновленным музеем писателя Е.С. Коковина, который

превратился в Музейный остров с классической и интерактивной зоной. На Арт-острове библиотеки читателей ждут выставки известных художников города и участников конкурсов рисунка.. Впервые в библиотеке появилась зона комиксов. Рисованные истории, графические романы и комиксы — это виды печатных изданий, спрос на которые увеличивается среди подростков и молодёжи Архангельска. Для поддержки сообщества творческих людей, читателей библиотеки, интересующихся комиксами, книжной иллюстрацией и визуальной культурой, будут организованы онлайн-встречи с известными художниками комиксов, сформирован фонд комиксов и манги. Приобретенное новое оборудование – роботехнические конструкторы, интерактивные столы, 3D-принтер, аудиогид поможет приобщить читателей к миру робототехники и виртуальной реальности.

Всё это позволит вписать Библиотеку нового типа в городской контекст. Цель работы специалистов библиотеки – создать условия для самореализации и саморазвития детей, постижения ими окружающего мира и самих себя.



# АРКТИЧЕСКИЙ ОСТРОВ



Архангельск, некогда ставший воротами в Арктику, и сегодня играет значительную роль в деле её освоения, которое тесно связано с возрождением Северного морского пути. В Архангельске расположены ведущие арктические учреждения. В мае 2014 года был подписан указ, определяющий границы Арктической зоны, куда вошёл и Архангельск. Евгений Степанович Коквин в своих произведениях рисует неповторимый облик Архангельска, краски морской слободы и картины жизни порта, нелёгкую долю тружеников моря, суровый быт матросов, работающих в свинцовых водах Арктики.

Суровая, величественная Арктика уникальна и самодостаточна. Взаимодействие с ней должно быть гармоничным, потому что Арктика – хрупкая система, нарушения в которой скажутся на жизни всей планеты. Для архангелогородцев, жителей арктической зоны, Арктика – это дом, это то место, которое надо обживать, а не покорять. Поэтому целесообразно говорить о «зелёной Арктике», об экологии этого сурового региона. Зелёный цвет – визуализация её «живости», «хрупкости» и призыв к сохранности и ответственности.

Сегодня быстрое внедрение науки во все сферы жизни требует от молодого поколения не только широкого теоретического кругозора, но и творческого подхода к решению различного

рода задач. Опыт чтения развивает подвижность интеллекта и воображение, что важно и для инженерной, и для гуманитарной мысли.

Занимательность и умная весёлая выдумка, «подкидывание» тайн, которые необходимо раскрыть, удовольствие от творческого поиска ждут ребят постарше на "Арктическом острове". Дни Арктики, лекторий «Научпоп для детей», детская научно-познавательная литература, интерактивный стол, посвящённый Арктике, роботехнические конструкторы, 3D – принтер – всё это позволит расширить кругозор в области технических и естественно-научных дисциплин, научиться применять на практике полученные знания, а самое главное – получить подсказки для полезных начинаний и стимулы к дальнейшему изучению..



# ОСТРОВ ЗНАНИЙ И ОТКРЫТИЙ

Для подростков на "Острове знаний и открытий" представлены произведения русских и зарубежных классиков, современная художественная литература, историческая литература, книги о домашних животных, спорте, по языкознанию и литературоведению, психологии. Доступна большая подборка периодических изданий. Здесь же организованы индивидуальные места для работы на компьютере с доступом к электронным ресурсам, в частности к Национальной электронной библиотеке, Национальной электронной детской библиотеке, ЛитРес, к Электронной краеведческой библиотеке «Русский Север», Электронному каталогу МУК «ЦБС». Созданы уютные комфортные зоны для чтения, оснащенные современной мягкой мебелью.

В зале используется принцип зонирования: комфортное пространство для индивидуального чтения и отдыха оснащено диванами, банкетками. Для банкеток сделано специальное обрамление, создающее уединенность. Индивидуальные места для работы на компьютере оборудованы столами, стульями, вращающимися креслами; новыми моноблоками.





На «Читай-острове» дети в возрасте от 0 до 10 лет обязательно найдут художественные и познавательные книги по душе. Здесь же, в зоне для книголюбителей, ребята смогут углубиться в чтение, сделать домашнее задание, а мобильная мебель позволит трансформировать пространство для индивидуальных или групповых занятий.

Пространство разделено на возрастные зоны:  
от 0 до 6 лет  
от 7 до 10 лет  
родители

В этом пространстве предусмотрены зоны для книголюбителей, где дети смогут углубиться в чтение книг, сделать домашнее задание, а мобильная мебель позволит трансформировать пространство, как для индивидуальных, так

и для групповых занятий. Пространство для индивидуальных занятий размещается за стеклянной перегородкой.

При расстановке фонда будет учтено сочетание жанрово-тематического и стандартного принципа. Для самых маленьких детей от 0 до 3 лет выделены отдельные низкие стеллажи с жанрово-тематической расстановкой книг, удобной для родителей. Например, «Первые книги для малышек», «Развивашки», «Книжки-картинки», «Умная книга для малышек».

Комфортный и уютный уголок для родителей «Папмамбук» с книгами и методическими материалами соединён с зоной для маленьких детей.



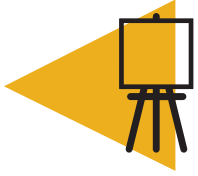


Это пространство является продолжением зоны для маленьких детей и станет развивающей и познавательной средой, где точки роста: экология чтения – экология развития – экология пространства. В экодизайне предпочтение отдано заимствованным у природы спокойным, естественным оттенкам с добавлением цвета натуральной зелени. Экология развития и чтения – это, прежде всего, бережное отношение к внутреннему миру детей, самореализации, развитию фантазии, творчества, внимания и логики. Эти задачи будут решаться совместно с разными специалистами: психологами, логопедами, педагогами, врачами и др.

На ЭКО-острове располагается «Зелёная игровая зона», пространство, оборудованное многоуровневым подиумом, на котором стеллажи с книгами и кресла-мешки. На

стене располагается маркерная доска, на которой малыши смогут экспериментировать с изображением, буквами, словами. Для создания комфортного пространства для отдыха располагаются диваны, пуфы, банкетки.





# АРТ-ОСТРОВ



«Арт-остров» – большое, открытое, мобильное, многоцелевое и «вдохновляющее» пространство – станет местом для встреч, творчества и развития. Здесь будут организованы арт-выставки, продолжит работу мультстудия «Коковинка Pictures», где ребята, теперь уже имея специализированное оборудование и лицензионное программное обеспечение, смогут создавать мультфильмы в разных техниках. Литературная студия «Книга на сцене» получит настоящую сцену и ещё больше зрителей! Библиотека станет площадкой для выступления детских творческих коллективов и профессиональных театральных коллективов Архангельской области. В планах включиться в крупные события: Международный кинофестиваль стран Арктики «ARCTIC OPEN», Открытый Российский анимационный фестиваль (г. Суздаль), Международный студенческий фестиваль ВГИК. Появилась зона

комиксов, с фондом как классических, так и современных комиксов и графических романов. А полюбившийся просмотр диафильмов, благодаря рулонным шторам, теперь будет идти круглый год.





Особое место в обновленном пространстве занимает «Музейный остров» с экспозицией, посвященной творчеству и жизни писателя Евгения Коковина. Здесь не только уникальные издания его книг, но и личные вещи – письменный стол, спроектированный самим писателем, печатная машинка.

Евгений Коковин родился в многодетной семье потомственного моряка Степана Андреевича Коковина, квартировавшего в здании флотского полуэкипажа в Соломбале. Отец Евгения всю жизнь отдал морю, ловил рыбу и добывал морского зверя в Белом и Баренцевом морях. Свою любовь к морскому делу он передал сыну, который окончил Архангельскую школу морского ученичества и несколько навигаций ходил машинистом на каботажных судах Совторгфлота. Но оказалось, что не только море влекло Евгения,

– со школьных лет он мечтал стать писателем. Немалую роль в этом сыграла встреча 16-летнего Коковина с известным писателем Аркадием Гайдаром.

Писатель любил детей – большинство его произведений посвящено им. Как и знаменитая книга «Детство в Соломбале». Работу над книгой Коковин начал еще в 16 лет! Она – центральный экспонат музейного пространства. Повесть была издана общим тиражом более двух миллионов экземпляров, выдержала более десяти переизданий, переведена на многие иностранные языки. Многие экземпляры в переводе представлены в библиотечном музее, а также многочисленные фотографии, в том числе и запечатлевшие автора на встречах с соломбальской детворой.

«Музейный остров» (выставочное пространство «Детство в Соломбале»: экспозиция одной книги) включает в себя классическую экспозицию, посвящённую жизни и творчеству Е.С. Коковина, и мультимедийную часть (интерактивная мультимедийная книга), а также пространство для индивидуальных и групповых встреч. Здесь представлена фотозона, на которой разместились фотографии из семейного архива писателя. На информационных стендах – цитаты об Вешении Степановиче Коковине и его книгах, книга «Детство в Соломбале» на иностранных языках и разных лет издания. В классической зоне стол писателя, пишущая машина и торшер. В открытии пространства приняли участие члены семьи писателя, а его сын Владислав Коковин передал в дар музею семейную реликвию – портрет Евгения Коковина, написанный в 1949 году другом семьи художником Семеном Григорьевым.



# ОБНОВЛЕНИЕ КНИЖНОГО ФОНДА

## ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ?

Перемены коснулись и книжного фонда модельной библиотеки. В библиотеке появились книги современных детских писателей и классиков детской литературы, поэтические сборники, красочная с большими буквами литература для малышей, издания по робототехнике, виртуальной реальности, искусству, книги, посвящённые Арктике и её освоению, интересная познавательная и научно-популярная литература, для зоны комиксов приобретены как отечественные, так и зарубежные комиксы и графические романы. Фонд был очищен от устаревшей и ветхой литературы, особенно его отраслевая часть. Приобретено более 1 000 тыс. экземпляров новых документов на общую сумму 477,0 тыс. рублей, в том числе: 201,4 тыс. рублей из средств федерального бюджета – 533 экземпляра; 180,0 тыс. рублей из средств городского бюджета – 317 экземпляров книг; 96,0 тыс. рублей из средств от приносящей доход деятельности – 225 экземпляров.

В фонде библиотеке появились книги таких ведущих издательств, выпускающих книги для детей, как - «АСТ», «Азбука-АТИКУС», «ЭНАС», «Самокат», «РОСМЕН», «Паулсен», «ЭКМО» и других.

	До (2020 год)	После (2021 год)
Площадь помещений библиотеки, доступных для посетителей	366,0 кв.м	526,3 кв. м
Количество посадочных мест	101	161 2 двухуровневых подиума
Пополнение фонда (по факту закупки в 2021 году)	2019 год – 670 экз. книг	1355 экз. книг Из средств: федерального бюджета – 533 экз.; регионального бюджета – 280 экз. из городского бюджета – 317 экз. из средств от приносящей доход деятельности – 225 экз.
Количество компьютеризированных мест для индивидуальной работы	4	10

# ОТКРЫТИЕ БИБЛИОТЕКИ

Как воплотить мечту в жизнь? Городская детская библиотека имени Е. С. Коковина знает ответ на этот вопрос. Сбылась мечта читателей, нынешних и будущих, их родителей, замечательного коллектива библиотеки и всех творческих людей города.

И вот произошло, пожалуй, самое невероятное превращение в истории библиотеки. Упорный и самоотверженный труд воплотился в удивительный «Остров детства», на берегах которого с нетерпением ждут гостей всех возрастов – 22 декабря 2021 года открылась первая модельная библиотека в городе Архангельске.

Жизнерадостный интерьер, современное оборудование, уютное пространство — здесь

всё располагает к увлекательным занятиям и интересному чтению. А просторные залы библиотеки станут площадкой для фестивалей и конкурсов, для встреч творческих коллективов и зрителей, местом притяжения увлекающихся людей.

Первыми гостями обновленной библиотеки стали не только постоянные читатели и их родители, но и представители библиотечного сообщества, правительства Архангельской области, администрации Архангельска, Архангельской городской Думы, средств массовой информации, а также родственники легендарного северного писателя Евгения Коковина, имя которого носит учреждение.





Ольга Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации, подчеркнула:

*– Я благодарю Архангельскую область за то, что вы принимаете самое активное участие в сохранении культурного наследия Русского Севера, частью которого, безусловно, являются книги, библиотеки и литературные достопримечательности! Библиотеки стали новым приоритетом культурной политики государства, а человеческий капитал – это залог успешного настоящего и будущего нашей страны.*

Владислав Коковин, сын писателя Евгения Коковина, передал библиотеке в дар семейный раритет: картину художника Семена Григорьева, на которой изображен Евгений Степанович.



От имени губернатора Архангельской области Александра Цыбульского с открытием библиотеки северян поздравил заместитель председателя регионального правительства Иван Дементьев. Он вручил коллективу библиотеки свидетельство о присвоении ей высокого статуса модельной.

– Появление первой модельной библиотеки в областном центре – важное событие в культурной жизни Архангельска, – сказал Иван Дементьев. – Это действительно библиотека нового поколения, созданная для детей! Национальный проект «Культура» позволит реализовывать огромный творческий потенциал коллектива учреждения.



Глава Архангельска Дмитрий Морев отметил, что обновленную библиотеку ждут новые читатели и новые креативные проекты. Она стала первой модельной библиотекой города и обозначила начало большого пути, по которому пойдут другие библиотеки.



По словам Валентины Сыровой, благодаря инициативе городской Администрации и поддержке депутатского корпуса, город получил уникальное образовательное место для юных архангелогородцев.

*- Мы очень рады, что в городе появилось уникальное «место» как отдыха, так и учебы. И сегодня здесь дети могут проводить время не просто читая книги, но и в интерактивной форме заниматься в различных кружках. Огромное спасибо коллективу детской библиотеки, руководству всей библиотечной системы, что смогли довести этот проект на все «пять» баллов. Желаю ее сотрудникам новых идей, вдумчивых читателей и интересных проектов! – отметила в своем выступлении спикер городской Думы Валентина Сырова.*



Во время открытия модельной библиотеки юные читатели совершили познавательное, литературное, игровое путешествие по островам библиотеки, познакомились с новыми возможностями библиотеки, полистали новые книги, собрали роботов, с помощью робототехнических конструкторов, посмотрели, как работает 3D-принтер, и что интересного можно увидеть, полистав страницы интерактивных столов. Ребят познакомили и с новыми познавательными, развивающими и игровыми программами, которые для них предлагает библиотека. Увлекательный квест для детей провели студенты Архангельского колледжа культуры и искусства, мастер-классы по робототехнике и 3D-моделированию провели педагоги детского технопарка «Кванториум» Средней школы №77.

Юные архангелогородки Алина, Василиса и Арина уже много лет являются постоянными читателями детской библиотеки имени Коковина. Им и раньше очень нравилось бывать здесь, но сегодня девчонки не находят слов, чтобы описать восторг, вызванный новым современным пространством.

Девочки рассказали, что учатся в студии свободного образования «Стрижи», которая находится рядом с библиотекой, и бывать здесь будут даже чаще, чем раньше. Алина очень любит читать детские детективы из серии «Черный котенок», а Василиса предпочитает фэнтези.

## Арина Сманцер

— Я с нетерпением ждала открытия любимой библиотеки после ремонта. Какая же она стала красивая, светлая, современная! А сколько новых, ярких и интересных книг! Обязательно буду посещать «Библиотечную лабораторию», где мы с ребятами сможем проводить интересные опыты, мастер-классы по робототехнике и на 3D-принтере. А ещё я очень-очень жду лета, когда снова в июле смогу встретиться со своими друзьями в летней творческой студии «Пятая четверть»



С семилетней внучкой Вероникой пришла на открытие библиотеки нового поколения кандидат филологических наук Ольга Плахтиенко.

— У меня внук и две внучки, и в эту библиотеку все они записаны с двух лет. С Вероникой впервые пришли сюда на детский новогодний утренник, когда ей было полтора года. С тех пор мы здесь частые гости. В этой библиотеке всегда была своя, особенная атмосфера – теплоты и доброжелательности, уюта. Всегда проходили самые разнообразные мероприятия, занятия в кружках. Единственное, часто не хватало книг, и приходилось их заказывать из других библиотек. Но сегодняшнее обновление, к счастью, коснулось не только внешнего убранства учреждения – самое главное, что появились новые книги, и мы с удовольствием будем их читать. Искренне желаю нашей любимой библиотеке процветания и новых успехов, – сказала Ольга Павловна.



Василиса Богданова:

— Мы сегодня были на 3D-моделировании. Было очень интересно узнать, как это всё делается. Мы сейчас походили, книги посмотрели. Очень уютно, всё так красиво, всё так обставлено!



# УВЛЕКАТЕЛЬНОЕ БУДУЩЕЕ.

Библиотека нового поколения станет площадкой разработки новых типов услуг, связанных не только с формами и форматами воплощения, но и информационным наполнением в соответствии с требованиями пользователей.

В библиотеке будет организована работа студий, клубов, кружков и иных форм интеллектуального творчества, развивающих способности участников

(мультстудия «Коковинка Pictures»,  
литературная студия «Книга на сцене»,  
кружок обучения чтению «Читай-ка»,  
развивающая группа «ВсеЗнайки»,  
логопедический кружок «АБВГДей-ка»,  
«Скорочтение для школьников»,  
лекторий «Научпоп для детей»,  
занимательные опыты для детей «Библиотечная лаборатория»).



Дети и подростки смогут принять участие в работе квиз-клуба, клуба «Библиокругосветка», клуба настольных игр, в квестах, турнирах, викторинах. Читатели библиотеки станут полноценными участниками культурных мероприятий: концертов, любительских спектаклей, мастер-классов в том числе

«Комикс – придумай и нарисуй»,  
«В стране Диафильмии»,  
Ночи искусств,  
Ночи в музее,  
в экскурсиях по Музейному острову с помощью аудиогuida.



К услугам читателей и их родителей – организация и проведение детских праздников интеллектуальной направленности:

Клуб выходного дня «Однажды в библиотеке»,  
Дни семейного отдыха, новогодние утренники.

Также в библиотеке в библиотеке будут реализовываться следующие проекты:

Летняя творческая студия «Пятая четверть»,  
Дни Арктики,  
Неделя детской и юношеской книги,  
Библиосумерки,  
Книжный фестиваль «Остров»,  
Летние морские дни «Моряна»,  
«Библиотека детских кресел»,  
БиблиоГAB»: чтение книг с собаками.



Библиотека нового типа создаст благоприятные условия для изменения качества жизни населения: центр образования и самообразования, досуга и общения, развивающий центр для детей, совместное проведение досуга для семьи и другие.

Новый уровень обслуживания читателей, мобильность и multifunctionality обновленного интерьера, пополнение фонда, современная техника, дополнительные услуги – словом, все то, что следует за присвоением статуса модельной, должно привлечь новых пользователей и соответствовать запросам сложившегося читательского коллектива.

Библиотека станет эффективной, мобильной, станет такой, какой её хотели бы видеть многие.

