

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора МУК «ЦБС»

С. Е. Куклина

«25» января 2024 г.



ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОТЧЕТ

БИБЛИОТЕКИ – АРХАНГЕЛЬСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО МУЗЕЯ МУК «ЦБС» ЗА 2023 ГОД

Библиотека – Архангельский литературный музей МУК «ЦБС»

163000, г. Архангельск, ул. Володарского, д. 10

тел.: 65-69-59

e-mail: litmuz@arhlib.ru

Заведующий библиотекой Мужикова Юлия Васильевна

Архангельск

2024 г.

Миссия Библиотеки-Архангельского литературного музея

Продвижение и популяризация библиотечно-музейными средствами истории литературного развития Русского Севера, творчества северных поэтов и писателей.

Основные задачи

Выполнение основных контрольных показателей работы и привлечение новых читателей в библиотеку.

Популяризация чтения и книги.

Распространение краеведческих знаний и воспитание у читателей интереса к истории своей малой родины, формирование патриотических чувств.

Организация семейного досуга, создание среды общения, духовного объединения детей и родителей посредством книги.

Пополнение, сохранение, исследование и использование музейных предметов.

Накопление, обработка и введение в научный и общекультурный оборот материальных и нематериальных объектов наследия.

Разработка и реализация разнообразных жанров экскурсионного обслуживания.

Внедрение в экспозицию пространства современных мультимедийных технологий.

Осуществление одного из важнейших видов социокультурного обслуживания населения – туризма и экскурсионной деятельности.

Содействие распространению краеведческих знаний

Направления деятельности библиотеки:

- * продвижение книги и чтения;
- * патриотическое воспитание;
- * библиотечное краеведение;
- * экологическое воспитание;
- * эстетическое воспитание;
- * работа с социально-незащищёнными слоями населения;
- * работа по развивающим программам;
- * партнёрские отношения: АРО «Союз писателей»;

Содержание библиотечного обслуживания

Показатель	Вып. в 2022 г.	План 2023 г.	Вып. 2023 г.	+/- к 2022 г.
Пользователи	330	300	347	+17
Из них молодежь в возрасте 15 - 24 лет	50		63	+13
Посещения	16020	16520	13979	-2041
Книговыдача	2034	500	983	-1051
Читаемость ¹	6,16		2,83	
Посещаемость ²	48,54		40,28	
Обращаемость ³	1,54		0,45	
Процент охвата населения библиотечным обслуживанием	0,0009		0,0012	+0,0003

Анализ выполнения основных плановых показателей деятельности за 2023 год

Привлечено читателей – 347

до 14 лет – 154

от 15 до 24 лет - 63

Выдача периодики – 188

Вновь - 190

Краеведение – 481

Книговыдача составила – 983

до 14 лет – 148

от 15 до 24 лет – 106

Посещения составили – 13979

до 14 лет - 2080

от 15 до 24 лет – 1389

В библиотеке оформлено 23 книжные выставки, проведено 428 мероприятий (платных - 50, бесплатных - 357), их посетило 13723 читателей, (платных - 267, бесплатных – 13456). Библиотека не выполнила плановые показатели по посещениям и книговыдаче по объективным обстоятельствам: затянувшийся ремонт в здании на Володарского, 10, перенесение сроков открытия обновленной библиотеки-музея.

ВСО:

читатели — 37

выдано книг – 62

2023 год был объявлен в нашей стране Годом музыки (в честь 150-летнего юбилея С.В. Рахманинова (1873 – 1943), Годом русских былин и сказителей, (к 180-летию М.Д. Кривополеновой (1843 - 1924). В 2023 году исполнилось 150 лет со дня рождения М.М. Пришвина (1873-1954), 95 лет со дня рождения Ф.М. Фатьянова (1928 – 2007), 85 лет со дня рождения В.С. Высоцкого (1938 – 1980).

Библиотечное краеведение

Обеспечение пользователей краеведческой информацией – важная функция каждой библиотеки, направленная на выявление, сбор и распространение знаний о родном крае.

Краеведческая деятельность – одна из приоритетных в Библиотеке - Архангельском литературном музее. Литературное, культурно-историческое наследие Архангельского края раскрывается в таких формах работы сотрудников библиотеки-музея, как экскурсии в библиотеке-музее и на пр. Чумбарова-Лучинского, книжно-выставочные экспозиции, творческие встречи с писателями и поэтами, литературное объединение «Творчество» имени Н. М. Рубцова, публичные лекции, презентации новых книг, мастер-классы по изготовлению народных кукол и др.

В 2023 года сотрудникам библиотеки-музея было проведено 167 экскурсии, которые посетили 2840 человека.

Яркая экспозиция о мезенской росписи «Чудо-кони с Лешуконья» была представлена нашим читателям. Мезенская роспись, архаичная и таинственная, зародилась в незапамятные времена в лешуконской деревне Палащелье на берегах реки Мезени. Отсюда и название – мезенская (или палащельская) роспись. В народном искусстве России она является уникальным явлением. В росписи используются всего два цвета – красный и чёрный. За видимой простотой и лаконичностью скрывается целый образный мир, которым жили наши предки. Старинные прялки, лукошки, короба, ковши и прочая утварь, расписанные чудными лошадами, оленями-лосями, птицами, поражают воображение. В конце XIX века Палащелье являлось центром мезенской росписи. Сегодня растёт интерес к национальному художественному наследию, и мезенская роспись стала одним из брендов Архангельской области. Было проведено 5 обзоров выставки, количество посещений – 97.

В Библиотеке – Архангельском литературном музее состоялась презентация романа Петра Овсянкина и Марины Ананченко «Ключ от лабиринта». Творческий проект был реализован при поддержке Президентского фонда культурных инициатив и Добровольного культурно-просветительского общества «НОРД». Марина Юрьевна и Петр Евгеньевич — кандидаты философских наук, историки, в прошлом руководители одного

из базовых педколледжей России, создали и до 2017 г. возглавляли интеллектуальный центр – научную библиотеку САФУ. Произведение состоит из пяти томов. Это связанные сюжетными линиями книги о выдающихся деятелях российской истории и культуры – св. Димитрии Ростовском («Государево слово»), Петре I («Государевы шахматы»), Е. И. Ломоносовой и М. В. Ломоносове («Государевы амурь», «Государев дар»), наших современниках («Государево око») и их духовных поисках.

Роман вошел в двадцатку самых объемных произведений мировой литературы. В центре художественно-исторической пятилогии – вечный вопрос о цели и смысле жизни. Художественный текст в книгах сопровождается QR-кодами, ведущими к специально разработанному сайту ключотлабиринта.рф, к иллюстрациям, созданным для романа известным мезенским художником Александром Тяриным, образам дополненной реальности. Благодаря креативным технологиям иллюстрации оживают: шумит прибой, переливаются сполохи, слышен скрип уключин, раздаются крики чаек (количество посещений – 103).

Состоялась встреча с писателем, членом Союза писателей России, доктором культурологии, лауреатом литературных премий им. Н. М. Рубцова и Б. В. Шергина, редактором историко-литературного альманаха «Соловецкое море», автором книг «Колесо взгляда», «Считанные дни», «Свод заблуждений», «У внутреннего моря», «Почти обо всем», «Рондо в ноябре» и других поэтических сборников Василием Николаевичем Матониным. Василий Матонин рассказал о себе и своем творчестве, прочитал стихи, представил новую книгу «Штрихи дождя», исполнил песни под гитару на свои стихи, произведения О. Мандельштама, Ф. Г. Лорки и других авторов, ответил на вопросы. Читателям было интересно узнать о деятельности литературного объединения «Поморье», которым руководил Василий Николаевич. Участник этого объединения Владимир Макаров прочитал свои стихи, посвященные В. Н. Матонину (количество посещений – 100).

Ко дню памяти С. Г. Писахова в Библиотеке - Архангельском литературном музее звучало живое слово писателя-сказочника. Наследие Степана Григорьевича Писахова, вся жизнь которого была связана с Севером, не теряет своего значения, напротив, позволяет открыть в нём новые грани. В концертной программе, которую представила хоровая группа Совета ветеранов Северного округа «Беломорочка» под руководством Фаины Михайловны Луцив, зрители увидели знакомых персонажей писаховских сказок, погрузились в мир его фантазий, послушали задушевные народные песни (количество посещений – 70).

Сотрудниками библиотеки проводились и внестационарные краеведческие мероприятия: экскурсия «Заповедная Чумбаровка», лекции-презентации, мастер-классы.

Были организованы мастер-классы по изготовлению народных тряпичных кукол-оберегов в рамках программы «Славянские куклы-обереги»: «Веснянка», «Купавка», «Неразлучники», «Рождественский ангел», «Рождественская кукла Коза». История простой куклы исчисляется тысячелетиями. Во все времена она занимала важное место в жизни человека, была проводником между миром людей и миром духов. Главное предназначение древнерусской куклы, кроме забав, - оберегать ребенка от нечисти, сглаза и порчи. Кукла-оберег внешне чем-то похожа на обычную куклу, хотя ее изготавливали из сена, свежескошенной травы, ветоши и дерева (посещений – 41).

Известная архангельская козульщица Наталья Яковлевна Матонина накануне празднования Нового года постарому стилю проводила мастер-классы по росписи козуль, лекции-презентации об истории северного пряника, просмотры пряник-фильмов. Мероприятия проводились в рамках программы «Рождественская мозаика» (количество посещений – 101).

В Библиотеке – Архангельском литературном музее состоялась премьера фильма «И при мне мой родник не замерзнет...». Автор и ведущий – Андрей Петров, режиссер – Сергей Незговоров. В фильме рассказывается о родниках природных и духовных,

родниковой воде и родниковом слове, об экологии природы и экологии души. В новой работе Андрея Васильевича Петрова и Сергея Владимировича Незговорова представлено творчество Константина Паустовского и Федора Абрамова, Василия Белова и Ольги Фокиной, Елены Галимовой и Натальи Леонович. В фильме принимали участие: инженер лесного хозяйства Павел Тучин, поэт, журналист Наталья Леонович, мастер художественного слова Татьяна Семьина, автор-исполнитель песен Лидия Любимова (количество посещений – 63).

Ко дню памяти известного живописца, сказителя и собирателя народного слова Федора Фатьянова (1928 – 2007) было приурочено посещение сотрудниками Библиотеки - Архангельского литературного музея мастерской художника. Пригласила нас вдова художника – Людмила Фатьянова, народный мастер, педагог, член Союза художников России. Людмила Васильевна показала личные вещи мужа, картины, написанные им. В мастерской имеется богатая библиотека книг по искусству, северных авторов. Федор Фатьянов любил собирать старинные предметы быта, деревянную кухонную утварь. Эти коллекции размещаются в настоящее время в его мастерской. Людмила Фатьянова передала в дар библиотеке-музею картину «Карпогорочка», написанную Федором Михайловичем в 1961 году. К 95-летию художника в Библиотеке – Архангельском литературном музее был проведен музейный вечер «Были и небыли Федора Фатьянова». В мероприятии принимали участие вдова художника, члены Лешуконского землячества, народный фольклорный «Княжица». Коллекции библиотеки-музея пополнились картинами Федора Фатьянова, его личными вещами, книгами из личной библиотеки.

9 ноября отмечалось 312 лет со дня рождения Михаила Васильевича Ломоносова (1711 - 1765) - русского ученого, естествоиспытателя, человека, совершившего открытия в различных областях науки. Ежегодно в Архангельском торгово-экономическом колледже проводятся областные Ломоносовские чтения среди обучающихся государственных профессиональных образовательных организаций Архангельской области. 10 ноября 87 участников боролись за победу во 2 этапе Ломоносовских чтений. Сотрудники Библиотеки - Архангельского литературного музея работали в составе жюри.

Патриотическое направление

Деятельность библиотеки в данном направлении способствует формированию гражданско-патриотической позиции населения. За отчетный период проведено 20 мероприятий, в которых приняли участие 1173 человек.

Накануне Дня защитника Отечества в Библиотеке – Архангельском литературном музее состоялся праздничный концерт. В мероприятии принимал участие танцевальный коллектив «Элегант» (КЦ «Северный», руководитель Регина Заморкова). Танцевальный коллектив подарил участникам встречи праздничное настроение, наполнил их сердца теплом и радостью. Также прозвучали стихи участников литературного объединения им. Н.М. Рубцова, стихи Б. Окуджавы и К. Симонова. Свое творчество представили Светлана Митина, Татьяна Рудная, Елена Громаковская, о службе в ракетных войсках рассказал Владимир Николаевич Витков. В программе приняла участие Татьяна Щербачева, которая приехала в Архангельск из города Грязи Липецкой области. Татьяна Александровна прочитала стихи о Севере, Архангельске и близких ее сердцу людях (количество посещений – 54).

В преддверии Дня Великой Победы в Библиотеке-Архангельском литературном музее вспоминали стихи и песни о войне, о Победе, о Родине. В литературно-музыкальной программе «Победный май» принимали участие известные в городе вокалисты из эстрадной студии «Провинция» Ломоносовского ДК: Юлия Максимова, Любовь Сидорова и Павел Овчинников. Они исполняли давно полюбившиеся всем песни: «Майский вальс», «Темная ночь», «В землянке», «Катюша», «Синий платочек», «Ты помни», «День Победы» и многие другие. Участники исторического бального танца «Прекрасная эпоха» представили зрителям пасодобль 30-х годов «Рио Рита», вальс «Березка» и «Фигурный

вальс». Руководитель ансамбля Муравьева Валентина Андреевна почитала свои стихи и стихи Эдуарда Асадова. В программе звучали произведения и Роберта Рождественского, и Константина Симонова. Украсили мероприятие своим поэтическим творчеством Надежда Кубенская, Ольга Завьялова, Оксана Хрущева. Владимир Антоновский исполнил под гитару песню «Вечный огонь» на стихи В. Муравьевой. Поздравила всех, присутствующих на праздничном концерте, депутат областного собрания Надежда Виноградова (количество посещений – 86).

В марте в библиотеке был проведен творческий вечер талантливой поэтессы Светланы Митиной. Светлана Алексеевна – лауреат многих международных конкурсов, но особенно гордится она творческими наградами, полученными в Архангельске. Прозвучали стихотворения о России, северном крае, Архангельске и Северодвинске, освоении космоса, о маме. Поэзия Светланы Митиной глубоко патриотичная, объединяющая всех, кто гордится военными и трудовыми подвигами русского народа! К 430-летию юбилею Архангельска на слова Светланы Митиной и музыку Сергея Сараева была написана песня «Город Воинской Славы», ставшая визитной карточкой столицы Поморья. В мероприятии принимали участие друзья, коллеги поэтессы: Сергей Сараев, дуэт «Гармония», Оксана Хрущева, Галина Кудинова, Фаина Товпик. В исполнении яркой певицы Ольги Лойтер прозвучали песни «Тимоха» (слова Светланы Митиной, музыка Сергея Сараева), «Россия» (слова Светланы Митиной, музыка Людмилы Зыковой). В мероприятии приняли участие 75 человек.

Ко Дню памяти и скорби сотрудники Библиотеки – Архангельского литературного музея провели лекцию-презентацию и мастер-класс «Свеча памяти» для ребят из летнего оздоровительного лагеря «Мы из будущего» на базе школы №43.

Ко Дню Военно-морского флота 29 июля в Библиотеке – Архангельском литературном музее была организована праздничная программа «Мелодия моря зовет...». От лица заместителя председателя комитета Архангельского областного Собрания депутатов по социальной политике и здравоохранению Михаила Авалиани гостей и участников мероприятия поздравил с праздником член Общественного совета Соломбальского округа Алексей Бельков. У военно-морского флота поистине героическая биография, славные морские и боевые традиции. В концертной программе прозвучали стихотворения о море, славных летчиках военно-морской авиации и морях Северного флота известных северных поэтов Светланы Митиной, Надежды Кубенской, Оксаны Хрущевой, Татьяны Рудной. Песни на морскую тематику исполнили Юрий Ермолин, участники вокальной студии "Провинция" Юлия Максимова, Елена Марьяндышева, Наталья Щерица и выпускница коллектива Владислава Самылова. Романтике моря, манящим горизонтам, волшебным закатам, мечтам и любви были посвящены песни, исполненные Татьяной Серкиной, Андреем Повилайтисом. В мероприятии приняли участие (128 человек)

Семейное воспитание

Библиотека – Архангельский литературный музей принимает участие в обеспечении семьи широким спектром разнообразных услуг. Библиотекари создают условия для духовно-нравственного единения семьи, развития традиций семейного чтения, воспитании грамотных и здоровых детей. Стараясь привлечь пользователей, сотрудники библиотеки-музея применяют новые формы работы и совершенствуют традиционные, что происходит, прежде всего, через раскрытие книжного фонда, рекламную и выставочную деятельность.

27 мая в сотрудники Библиотеки – Архангельского литературного музея принимали участие во Всероссийской социально-культурной акции «Библионочь». Для детей, молодежи и взрослых были организованы встречи с писателями, творческими коллективами, интеллектуальная игра, концертные площадки, мастер-классы и розыгрыши. Площадки, организованные нашими библиотекарями, посетили 132 человека.

К Международному дню семьи (15 мая) в библиотеке состоялось праздничное выступление народного фольклорного коллектива «Княжиця». Концертную программу «Приходите погостить» открыла руководитель коллектива Бабина Наталья Николаевна. В 2021 году творческому объединению было присвоено почетное звание «Народный самодеятельный коллектив». В 2024 году «Княжиця» отметит 20 лет своей деятельности. Народный фольклорный коллектив часто выступает на площадках культурных учреждений нашего города, гастролирует по Архангельской области, принимает участие и получает высокие награды в российских конкурсах и фестивалях. Изюминкой коллектива является подлинная «лешуконьска говОря», ни одного современного слова в репертуаре артистов нет. Участники коллектива стараются сохранить и передать северные традиции молодому поколению, привлекают к выступлениям детей. В программу «Приходите погостить» были включены старинные протяжные, лирические, плясовые песни (некоторым – больше двухсот лет), душевные разговоры. Зрители с большим удовольствием приняли участие в народных играх (количество посещений – 114).

К Международному дню защиты детей сотрудники библиотеки-музея подготовили и провели праздничную программу «Здравствуй, лето!». Учащиеся детской образцовой вокальной студии «Изюминка» Арина Бояринцева, Кира Пилипенко и Ульяна Увакина исполнили песни о лете, детстве и мечтах. С очаровательным Мишкой Пломбирчиком под современные хиты зажигали взрослые и малыши. А еще ребята отгадывали загадки, участвовали в музыкальных конкурсах, читали стихи (количество посещений – 64).

В День семьи, любви и верности (8 июля) на площадке библиотеки-музея был проведен фольклорный праздник «Свет души русской». Вместе с участниками семейного фольклорного ансамбля «Малиново сиянье» зрители вспоминали старинные семейные традиции, песни, сказки и пляски (количество посещений – 113).

Продвижение книги и чтения

Одним из приоритетных направлений деятельности Библиотеки-Архангельского литературного музея является поддержка и развитие чтения среди населения. Сотрудники библиотеки-музея видят свою задачу в том, чтобы популяризировать произведения литературы, позиционировать чтение как достойный способ полезного содержательного и интересного проведения досуга, применять самые разнообразные формы и методы работы.

К 85-летию со дня рождения Владимира Высоцкого в Библиотеке - Архангельском литературном музее был организован музыкально-поэтический вечер «Я люблю – и, значит, я живу!». Мероприятие объединило людей зрелого возраста и молодежь, всех, кто знает и любит произведения автора. На встрече звучали стихи и песни Владимира Высоцкого, поэтические и музыкальные произведения, ему посвященные, в исполнении Алексея Осташова, Татьяны Рудной, Валентины Муравьевой. Воспоминаниями о встрече с Высоцким на концерте в АЛТИ в 1968 году поделились Аладинская О.Г., Макурина Т.Д., Кускова Р.М. Николай Борисович Гордеев исполнил песни о Родине. Зрители услышали фрагменты из книги В.П. Лупачева о поэте-исполнителе. Также к юбилею автора-исполнителя, актера театра и кино библиотекари оформили книжно-иллюстративную выставку «Я, конечно, вернусь...». Еще в библиотеке-музее читатели могли ознакомиться с выставкой «Мой Владимир Высоцкий», на которой были представлены фотографии, открытки, «самиздатовские» сборники из архива капитана дальнего плавания Архангельского тралового флота Владимира Лупачева (количество посещений всех мероприятий к юбилею В.С. Высоцкого – 223).

Для жителей и гостей г. Архангельска сотрудники Библиотеки – Архангельского литературного музея оформили книжную выставку «Михаил Пришвин и Север». Выставка была приурочена к 150-летию со дня рождения известного русского прозаика. Пришвин называл Север своей поэтической родиной. «Нигде не бывает такой красоты в природе, как на Севере», – писал он. Михаил Пришвин много путешествовал, но Север,

«первая любовь», не отпускал писателя никогда. Основная тема его произведений – тема гармонии человека с природой. Но самой главной своей книгой писатель считал «Дневники», которые вел в течение почти полувека (1905-1954) и объем которых в несколько раз больше самого полного 8-томного собрания его сочинений.

Ко дню памяти русского поэта Николая Михайловича Рубцова в Библиотеке – Архангельском литературном музее состоялась встреча с директором Тотемского музейного объединения Алексеем Михайловичем Новосёловым и заведующим музеем Н.М. Рубцова в селе Никольском Галиной Алексеевной Мартюковой. На мероприятие собрались почитатели таланта Николая Рубцова. Алексей Новосёлов и Галина Мартюкова – авторы и составители книги «Николай Рубцов на Тотемской земле». Они рассказали о работе над книгой, музейной деятельности, новых проектах. Авторы отличает большое трудолюбие, любовь к родному краю, увлеченность биографией и поэзией Николая Рубцова (количество посещений – 120).

27 июня в Библиотеке-музее состоялась встреча с председателем Пушкинского общества Эстонии, кандидатом культурологических наук, преподавателем эстетики и мировой художественной культуры, экскурсоводом Бобылёвой Валерией Борисовной. В рамках творческой встречи Валерия Бобылева представила свои книги «И сердцу девы нет закона...» и «Загряжские. История рода ...». В них использованы материалы архивов, семейные предания и мемуары о хитросплетениях судьбы Еуфрозинии Ульрике фон Липхарт-Поссе, бабушки Натальи Гончаровой, сбежавшей с бравым русским полковником командиром Каргопольского карабинерного полка Иваном Александровичем Загряжским, дочерью которых была мать Натальи Гончаровой. Эти и некоторые другие свои исследовательские работы Валерия Борисовна передала в дар библиотеке-музею (количество посещений – 29).

Накануне 130-летия Бориса Шергина библиотекари Библиотеки-музея принимали участие в праздничной программе «Слово светлое да песня звонкая». Наигрышами и песней «Земляки» открыл мероприятие известный гармонист и исполнитель Алексей Пономаренко. Ведущие Оксана и Никита Хрущевы напомнили зрителям о том, что в Шергине видели то сказителя, то сказочника, то писателя, то устного рассказчика, то артиста, то художника-изографа. В исполнении Любови Чуркиной, ветерана Академического северного русского народного хора, прозвучала сказка «Догада». Музыкальные песенные подарки преподнесли ансамбль Лидии Любимовой «Лад» и вокальная группа «Соломбальские сударушки».

Большим счастьем считал Шергин то, что его юные годы прошли в «Двинской стране». Соломбальские улочки помнят Бориса Викторовича. Из многих исторических мест нашего города самая громкая слава справедливо принадлежит Соломбале. И сегодня в Соломбале не перевелись талантливые люди, воспевающие свой край. Наталья Леонович, журналист, поэт, сотрудник Соломбальской библиотеки №5, поделилась авторскими стихами из нового сборника «Соломбальские кружева». Песню и стихи из сборника «Водлё морё белоё» исполнил Сергей Попов. Наследие Бориса Шергина до сих пор до конца не изучено, не все его дневники расшифрованы. На протяжении долгих лет основатель Архангельского литературного музея, книгоиздатель, журналист Борис Михайлович Егоров собирал, изучал архивные материалы, связанные с именем Шергина, издал не одну книгу. Всех собравшихся Борис Михайлович поздравил с праздничной датой и поделился находками из биографии писателя. А еще все собравшиеся послушали произведения Бориса Викторовича Шергина в исполнении настоящего сказителя и певца, фольклориста, филолога Александра Александровича Маточкина. Он много лет посвятил изучению и собиранию русского фольклора, а теперь щедро делится своими знаниями с широкой публикой. Произведения Шергина занимают в его репертуаре видное место (количество посещений – 139).

К 180-летию пинежской сказительницы М. Д. Кривополеновой сотрудники библиотеки-музея подготовили и провели праздничную программу «Старину спую да

стародавнюю...». В завершении музейного вечера для гостей библиотеки-музея была проведена экскурсия «Литературный Архангельск» (количество посещений – 81).

Эстетическое воспитание

Библиотека – Архангельский литературный музей с первого дня своего открытия позиционирует себя как место притяжения творческих людей. В библиотеке-музее проводятся концерты, встречи с писателями и поэтами, музыкантами и режиссерами, спектакли и презентации книг. Библиотека-музей дает возможность реализовать творческий потенциал начинающим артистам.

В рамках Года музыки в Библиотеке – Архангельском литературном музее были организованы встречи с профессиональными музыкантами, участниками вокальных коллективов.

В рамках цикла «И музыка, и кисти, и перо» была проведена встреча с мастерами сцены Поморской филармонии Ольгой Голдобиной и Игорем Перфильевым. Ольга Львовна Голдобина – управляющий творческим коллективом Поморской филармонии, заслуженный работник культуры РФ, пианистка. Игорь Валерьевич Перфильев – солист Поморской филармонии, заслуженный артист Российской Федерации. По признанию артистов, мероприятие в библиотеке-музее – это их первый опыт такого взаимодействия со зрителем. Горячими аплодисментами сопровождалось исполнение музыкантами русских песен и романсов «Дуня», «Ночь светла», «Забыли Вы»... Как считает Игорь Валерьевич, в исполнении романса заложена индивидуальность вокалиста, его мастерство и жизненный опыт.

С большим вниманием и интересом гости слушали рассказ Игоря Перфильева и Ольги Голдобиной о творческом становлении и развитии, работе с разными исполнителями, почему приехали и остались жить в Архангельске, своих личных увлечениях (количество посещений – 109).

Одно из направлений проекта «Архангельск – город музыкальный», реализуемого в 2023 году в Библиотеке – Архангельском литературном музее, было посвящено романсу. 10 июня состоялась встреча с известной талантливой певицей Марией Дивной. Для зрителей Мария исполнила старинные и современные романсы: «Гори-гори, моя звезда», «Только раз бывает в жизни встреча», «Любовь и разлука», «Соловушка», «Где тропа за рекой запорошена...», «А напоследок я скажу...». Аккомпанировала Марии Анна Ширяева. В дуэте Мария и Анна выступают 2 года. Концерт посетили 52 человека.

В 2023 году очень популярными среди наших пользователей стали вечера отдыха с известными музыкальными коллективами и исполнителями. На площадке библиотеки-музея выступали: вокальные группы «Кружева», «Случайная встреча», девушка-скрипка Мария Юсупова, Юлия Максимова и Павел Овчинников.

Работа с молодежью

В настоящее время по количеству посещений Библиотеки – Архангельского литературного музея преобладают посещения людей старшего поколения. Для привлечения детей и молодежи в библиотеку-музей сотрудники используют разные формы работы: культурные акции, уличные акции, книжные выставки, экскурсии, мастер-классы, лекции, творческие встречи и др. Молодые люди посещают мероприятия не только как читатели и зрители. В библиотеке-музее они могут проявить и реализовать свои творческие способности и таланты.

5 января в Библиотеке – Архангельском литературном музее состоялся литературный квест «Ночь перед Рождеством» и подведение итогов конкурса Архангельского Совета молодых литераторов «Рождественское чудо» (количество посещений – 52).

Осенью для студентов Северного техникума транспорта и технологии проводились лекции-презентации о жизни и творчестве О. А. Фокиной.

В первом полугодии в Библиотеке – Архангельском литературном музее было проведено 24 мероприятия для молодежи (посещения – 861).

Работа библиотек с социально-незащищёнными слоями населения

В Библиотеке - Архангельском литературном музее оказывается информационно-образовательная и культурно-досуговая поддержка людям пенсионного возраста, с ограниченными возможностями здоровья. Пожилые люди охотно посещают мероприятия, проводимые в библиотеке-музее: творческие встречи, спектакли и концерты, презентации книг. Все эти мероприятия организуются бесплатно.

Среди постоянных пользователей Библиотеки-музея – подопечные ГБСУ АО «Ширшинский психоневрологический интернат». Для них было проведено 11 мероприятий (посещения – 190).

Здоровый образ жизни

1 декабря отмечается День борьбы со СПИДом. СПИД – это смертельная болезнь, которая унесла жизни многих людей: из-за стигматизации, отсутствия методов лечения, знаний и необходимых лекарств. По данным Роспотребнадзора, в Архангельской области зарегистрировано 3608 случаев заболевания ВИЧ-инфекцией среди российских граждан. Всего за годы наблюдения в нашей области от последствий ВИЧ погибло 617 человек. Всемирный день борьбы со СПИДом является одним из самых важных международных праздников, направленных на привлечение внимания к вопросам здравоохранения во всем мире. В Библиотеке – Архангельском литературном музее к этой дате была оформлена книжная выставка «Пусть всегда будет завтра». Цель её – повышение осведомленности читателей о болезни, способах ее распространения, методах предотвращения и возможностях лечения. На выставке были представлены научно-популярная и справочная литература, периодические издания, художественные произведения. Проведено 3 обзора книжной выставки (количество посещений – 89).

Клубы на бесплатной основе

На базе Библиотеки - Архангельского литературного музея действует Лито «Творчество» имени Н. Рубцова. Литературное объединение появилось в Архангельске в 2013 году. Количество участников – 41.

13 января 2023 года этому объединению исполнилось 10 лет. Литературное сообщество объединяет поэтов, авторов-исполнителей, любителей поэзии и музыки. За время существования литообъединения состоялось множество интересных встреч, презентаций книг и музыкальных дисков. Действовала литературная мастерская, проходили мастер-классы по написанию стихов и прозы. За время работы ЛИТО были изданы музыкально-поэтический диск «Стихи растут, как звёзды и как розы...», сборники стихов «Огни Беломорья и Крыма», «Навстречу крымским просторам», «Стихи поэта оживают в строчках...».

Поэты, прозаики и авторы-исполнители принимали участие в различных музыкально-поэтических фестивалях («Под Рубцовой звездой» (Емецк), «Славянское слово» (Москва), «Седьмое небо» (пгт. Николаевка, Крым). При библиотеке-музее работает литературное кафе «Стихия», где за чашечкой чая звучат стихи и песни под гитару. К юбилею ЛИТО в библиотеке-музее была подготовлена книжная выставка «Пылает творческий костер!», объединившая статьи о деятельности литературного объединения, опубликованные в газетах и библиотечных журналах («Библиополе», «Библиотечное дело», «Библиотекарь»), книги участников литературного объединения, коллективные сборники и музыкальными дисками.

Работа по брендированию территорий

Накануне праздничных мероприятий к юбилею Б.В. Шергина библиотекарь Хрущева О.А. приняла участие в программе Татьяны Серкиной «Гость студии». Оксана Анатольевна рассказала о деятельности библиотеки-музея и о мероприятиях ко дню рождения Бориса Викторовича Шергина.

20-21 ноября в САФУ имени М. В. Ломоносова проходила Всероссийская научная конференция «Культурология города: образ, концепт, текст», организованная кафедрой культурологии и религиоведения. Заведующий Библиотекой-Архангельским литературным музеем Мужикова Юлия Васильевна выступила с докладом «Роль Библиотеки – Архангельского литературного музея в историко-краеведческом аспекте культурного развития города».

Информационно – библиографическая деятельность

Справочно-библиографическое обслуживание: всего выполнено справок – 702 (7 – экологические справки, 475 – краеведческие справки).

Повышение квалификации

В 2023 году сотрудники Библиотеки – Архангельского литературного музея приняли участие в следующих обучающих мероприятиях: вебинарах «Формирование информационной культуры и привлечение к чтению», «Библиография малых форм», семинаре «Литература и фольклор в экспозиционной работе», обучающей программе «Управление изменениями».

Выводы

В 2023 году в Библиотеке – Архангельском литературном музее в рамках реализации нацпроекта «Культура» был сделан капитальный ремонт, куплено новое оборудование, техника, оборудование для работы с людьми с ОВЗ, новые книги. В силу объективных причин планы по посещениям и книговыдаче не были выполнены. Положительный образ библиотеки создаётся интересными мероприятиями, участием в творческих проектах, конкурсах, акциях. Библиотекари активно сотрудничали с читателями через социальную сеть «ВКонтакте», продлевали пользование книгами, выполняли запросы по подборке книг. Использовались различные формы работы с удалёнными пользователями. Мероприятия размещались на сайте МУК «ЦБС» <https://arhlib.ru>, составлялись пресс-релизы, анонсы, афиши. Проводились выездные мероприятия.

Перспективы

В Год семьи особое внимание уделить привлечению читателей к сохранению традиционных семейных ценностей.

Библиотека продолжит работать по всем направлениям деятельности.

Заведующий филиалом



Мужикова Ю. В.